

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204621

UNIVERSAL
LIBRARY

QUP-24-44-69-5,000

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.

T81
Y46S

Accession No.

P. O. 71130

Author

పంకజ రామరెడ్డి, జూడల్.

Title

శ్రీదొడ్డ రామాయణము : వచనము. ప్రభా.

This book should be returned on or before the date last marked below

1

12 55



దొడ్డ రామాయణము

ప్రథమ భాగము

గ్రంథ కర్త :

దొడ్డ పేంకట రామరెడ్డి

Post Graduate Library
College of Arts & Commerce, O. P.

ప్రకాశకులు :

ప్రబోధ పుస్తక నిలయము

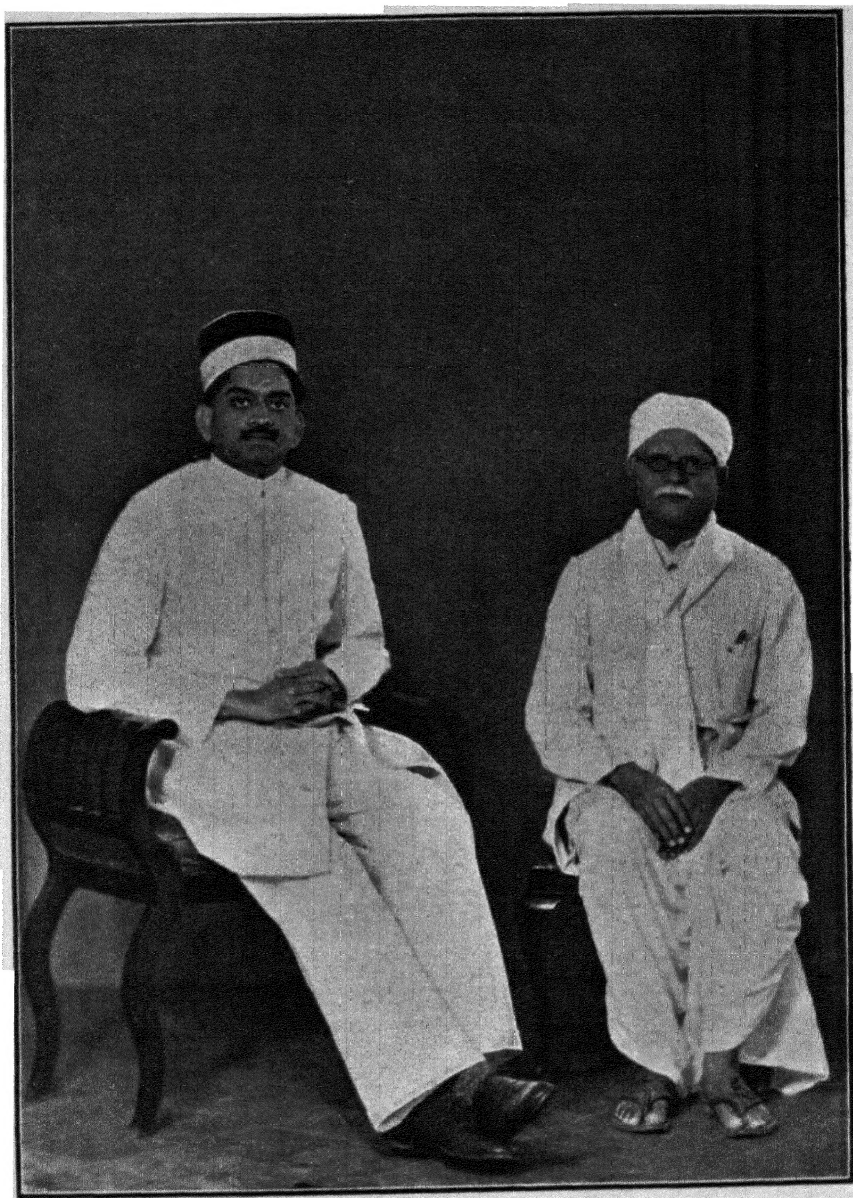
గూడూరు

స్వామ్యములు
గ్రంథకర్త

1955

మూల్యము :
రూ. 8-0-0

పు న ర్ము ద్ర ణ ము



శ్రీ రాజా వేలుగోటి
 సర్వజ్ఞకుమార కృష్ణయాచేంద్ర
 బహుదూరువారు
 వేంకటగిరి

గ్రంథకర్త
 శ్రీ దొడ్ల వేంకట
 రామరెడ్డిగారు
 కానలి

శ్రీ దొడ్డ రామాయణము

(ద్వితీయ ముద్రణము)

సంపాదకుని విన్నపము

మనము జీవించు కాలము కలియుగమైనను ఒక విధముగ విశిష్టమైనదని చెప్పవచ్చును. మానవుడు తాను మఱచిన తన ఔన్నత్యమును జ్ఞప్తికి తెచ్చుకొని దానిని సిద్ధింపజేసికొనుటకై అనేక విధముల పాటుపడుచున్నాడు. బహుకాలమునుండి తన్ను కట్టివైచినవని తలచిన రాజకీయ సాంఘిక వైజ్ఞానిక బంధములను ద్రెంపుకొని విముక్తుడగుటకును, తనయొక్కయు తన సంఘము యొక్కయు శ్రేయస్సు నభివృద్ధి పఱచుకొనుటకును స్వేచ్ఛామార్గముల యత్నించుచున్నాడు. సర్వప్రయత్నములకు ఉత్తమసామ్యము భూతియే లక్ష్యము గనుక, అది సిద్ధించుదనుక నాతఁడా ప్రయత్నమును విరమింపఁడని మన మాశింపవలసి యున్నది.

కాని సంప్రదాయపరుల కీ స్వేచ్ఛాప్రవృత్తి కొంతమనః క్లేశమునకుఁ గారణమగుచున్నది. సర్వభూత ప్రవృత్తులును పరమ కారణుడైన పరమేశ్వరునియందలి విన్యాసములే గనుక, కలుషితమైన ప్రవాహజలము కాలము గడచుకొలఁది నిర్మలమగునట్లు ఇప్పుడు కాన్పించు వైపరీత్యములెల్లను కాలాంతరమున మరల సహజరూపమును బొందగలవని మనమూహింప వచ్చును.

అయినను శాశ్వతధర్మప్రతిపాదకములును ప్రబోధ సమర్థములు నైన గ్రంథరాజములను జ్ఞానపిపాసువులగు జనులకు సందఁ జేయుట మన విధియై యున్నది. నేటి విద్యావ్యాప్తి దీనికెంతయుఁ దోడ్పడఁగలదు. తత్పిత్తికై 1954 సం. ఆగస్టు తే 5 దిన గూడూరున 'ప్రబోధ పుస్తకనిలయ' మను పేరుతో నొక సంస్థ ప్రారంభింపఁబడినది. దాని ప్రథమఫలితముగ శ్రీ దొడ్డ రామాయణము పునర్ముద్రితమై వెలువడుట యొక సుకృతవిశేషము.

ఈ గ్రంథరాజ మిప్పటికప్పుడే ఆంధ్ర ప్రజల మన్ననాదరణము లను బొందినది. పండితులేగాక సామాన్యులగు స్త్రీపురుషు లనేకులు గూడ దీని కథనానైపుణ్యమునకును వచనమాధుర్యమునకును

ముగ్ధులై ప్రశంసించుట నేను వినియున్నాను. దీని కెల్లను గ్రంథకర్త యగు శ్రీ రెడ్డిగారి మనస్సు 'మరందమాధురీమయంబును శిరీష కుసుమకోమలంబు' నగుటయేగాక 'సర్వభూతహిత' సంపన్నంబును నిరంతరము శ్రీరామచంద్రపదపంకజాసక్తంబు నగుటయే కారణము. ప్రబోధపుస్తకనిలయము శ్రీరెడ్డిగారి ఇతర గ్రంథజాలమును గూడ సచిరకాలములో తిరిగి ముద్రింపించి ఆంధ్రలోకమునకు సందఃజేయఁ గలదని యాశించుచున్నాను.

పరమేశ్వరునికన్న మానవునే ఎక్కువగ సర్పించు నీ దినము లలో, 'నేను నరుడనే'నని చాటుకొన్న నృపాల శేఖరుడగు శ్రీరామ చంద్రమూర్తి జీవితగాథ సర్వప్రామాణికమై వెలయఁగలదని విశ్వ సింపవచ్చును. అదియునుగాక, అనుదినము ప్రతి ఆంధ్రగృహము నందు పూజానంతరము, 'భగవాన్ సర్వదేవాత్మకః శ్రీరామచంద్రః సుప్రీతః సుప్రసన్నః వరదో భవతు' అని చెప్పఁబడుచుండుటచేతను, ఆంధ్రదేశములో శ్రీరామమందిరములేని కుగ్రామమైనను లేకుండుట చేతను శ్రీరామచంద్రుఁడు ఆంధ్రుల ఇష్టదైవమై వారి దైవసందిస జీవితజ్యోతియై వెలుఁగుచున్నాఁడనుటకు సందియములేదు. శ్రీసీతా రాముల నిష్కళంక త్యాగము నిర్వాజప్రేమ ఆత్మసైర్యము ఆంధ్రుల హృదయములయందు ధర్మమును సుప్రతిష్ఠితముగఁ జేసినవి. ఈ ధర్మ ప్రవృత్తి నింకను వృద్ధిబొందించుటలో శ్రీ దొడ్డి రామాయణ మెక్కువగఁ దోడ్పడఁగలదని నేను నమ్ముచున్నాను.

ఎంత జాగరూకతతోఁ బరిశీలించినను కొన్ని ముద్రణాది స్థూలిత్యములు గ్రంథమునం దచ్చటచ్చటఁ గాన్పింపఁగలవు. పాఠక మహాశయు లోర్పువహించి మన్నించెదరని ప్రార్థించుచున్నాను.

గూడూరు }
12-3-55 }

శ్రీకంఠం కృష్ణరావు
సంపాదకుడు

శ్రీ

విజ్ఞాపనము

శ్రీరామచరిత్ర సర్వలోకవిదితము. ఆ చరిత్రను వాల్మీకిమహర్షి సంస్కృతభాషయందు రచించెను. రామచరిత్రకు వాల్మీకి కవితా శక్తియు వాల్మీకి కవితాశక్తికి రామచరిత్రయు నెంతయుఁ దగి పువ్వును దావియువలె నన్యోన్యశోభావహములై విరాజిల్లుచున్నవి. వాల్మీకివలన రాముఁడును రామచరిత్రరచనవలన వాల్మీకియు శాశ్వతులైరి.

రామాయణంబును ఆదికావ్యమనిరి. అట్లనుటంజేసి తత్పూర్వము ఛందోనిబద్ధకావ్యరూపగ్రంథము లేదని యేర్పడుచున్నది.

వాల్మీకిమహర్షి శ్రీరామునకు సమకాలికుఁడు. ఆయన మహా తపశ్శాలియగుట వాని నామమే సూచించుచున్నది. అంతటి మహాత్ముని రామాయణరచనకు బ్రహ్మ నియమించి త్రికాలజ్ఞానంబును వానికిఁ బ్రసాదించి వానినోట నసత్యము వెలువడదని వరమిచ్చి చనెను. అట్లు పరమేష్ఠినలన నిర్ణీతుఁడై యన్యులము పలుకనని ప్రతిజ్ఞచేసి వాల్మీకి మహర్షి రామాయణంబును రచించెను. కావున రామాయణము చారిత్రాత్మక గ్రంథమేగాని కొందఱు శంకించునట్లు కవికల్పితం బెంత మాత్రముఁ గానేరదు.

వాల్మీకిమహర్షి రామాయణంబును కుశలపుల జననానంతరమే రచించినట్లు తద్గ్రంథమే తెలుపుచున్నది. రామాయణంబును షట్కాండ పర్యంతమే వాల్మీకి రచించెనని కొందఱందురు గాని సప్తకాండములు వాల్మీకియే రచించెనని రామాయణమువలననే స్పష్టము.

వాల్మీకి తన గ్రంథమునుగూర్చి 'ఉదారవృత్తార్థపద మనోహరం' బనియు, 'తదుపగత సమాససంధియోగబంధురం' బనియు, 'సమ మధురోపనతార్థవాక్యబద్ధ' మనియు వచించెను. ఈ విశేషణంబులు అక్షరాక్షరంబుల సత్యంబులు. కావుననే రామాయణం బంత రుచివంతమై వినువారిని దన్మయ మొనర్చుచున్నది.

శ్రోతల చిత్తంబు నాకర్షించి తన్మయత్వమొనర్చి యయ్యా రసంబుల నోలలాడించునదే కవిత్వమగును, కవిత్వంబునకు రసము

జీవము. రసోత్పాదనశక్తి పుట్టువుతోడనే రావలయును. పాండిత్యాదులు దానికి మెఱుంగులగును. ఈ రసంబును సమయోచితంబుగాఁ జవిచూప వలయునేగాని క్రుమ్మరింప రాదు.

ఈ రసోత్పాదనము ధ్వనిప్రాణితమైనచో శ్రోతల మనఃపరిణాతిని బట్టి వింతవింత రుచులను గలిగించుచు నెంత ద్రావినను వారిని దనియ కుండునట్లు చేయును. అట్టి కవిత్వమే యుత్తమ కవిత్వమగును.

కవిత్వంబునకు ఔచిత్యంబెంతయుఁ బ్రధానము. దానినిఁ జక్కగాఁ బాటించనిచో రసభంగము గలుగకమానదు. ఔచిత్యము శబ్దగతమనియు భావగతమనియు ద్వివిధము. సందర్భమునకుఁ దగినంత నూత్రమే భావంబును వెల్లడించుట భావోచితీ యగును. ఆ భావ ప్రదర్శనంబునకుఁ దులతూచినట్లు తగిన పదమును బ్రయోగించుట శబ్దాచితీయగును. భావార్థంబులు రెండును నొండొంటికిఁ దులతూచి నట్లుగా నుండునేని ఆ కవిత్వము సజీవకవిత్వ మగును. ఈ శక్తిని సంపాదించుటకుఁ బాండిత్యమెంతయుఁ దోడ్పడును. పాండిత్యంబునకుఁ దోడుగా యుక్తాయుక్త వివేకమును లోకజ్ఞానంబును గూడినచో నెంతయుఁ బ్రశంసనీయమగును. ఇన్ని యుండియుఁ గవి మనస్తత్వంబు మరందమాఘరీమయంబును శిరీషకుసుమకోమలంబును గానిచో వాని రచన బెట్టగానుండునేగాని సర్వజనమనోరంజకము కానేరదు. సర్వభూతహితబుద్ధియున్నగాని యట్టిమనస్తత్వంబు గలుగదు. అట్టిబుద్ధి జీవన్ముక్తుని లక్షణము. కావుననే ఋషిగానివాఁడు కవి కానేరఁ డనిరి. ఇవియెల్ల వాల్మీకి మహర్షియందు సమగ్రంబులు. కావుననే వాని కవిత్వము అసదృశమై చదువంజదువ రుచులూరించుచుఁ దనివి దీటకుండును.

కవులు భావపరిస్థిలార్థము శబ్దాలంకారంబుల నర్థాలంకారంబుల నాశ్రయించుట కలదు. ఇట్టి ప్రతిభావ్యాయామమునకన్న ఉన్నదియున్నట్లు తేటమాటలతోఁ బొంకముగా వివరించి భావస్ఫులం బొనర్చుట కడిఁదికార్యమేగాక మనోహరముగాఁ గూడ నుండును. ఇది యందఱిసొమ్ము కాఁజాలదు. ఇట్టి కవిత్వము బాలవృద్ధావబోధక మగుటయేగాక బహుజనాదరణీయమై శాశ్వతంబుగా నిలుచును. కవి కేవలచిత్రకారకుఁడు మాత్రమేగాఁడు; బోధకుఁడును శ్రోతృజనాంతః పరిణామప్రదుఁడు నగును. లోకోభ్యున్నతి కవీంద్రులపై నాధారపడి

యున్నదని చెప్పుట యతిశయోక్తిగాదు. కావుననే కవీంద్రు లపూర్వ సృష్టికర్త లగుదురు. పై లక్షణంబులెల్ల వాల్మీకి కవిత్వంబున సమగ్రంబులు. దానంజేసియే వానిని గవీకోకిలం బనిరి.

రామాయణమందుఁ గొన్ని యంశంబులు సామాన్యధర్మదృష్టికి విపరీతంబులై తీఱనిశంకలు గలిగించుచున్నవి. ఈ యంశంబులను విశేషధర్మదృష్టితోఁ బరిశీలించినచో నట్టి శంకలు తప్పకతీఱును. ఈ ధర్మసూక్ష్మంబులు సామాన్యనకు గోచరింపవు. భీష్ముండంతటి వాఁడు గూడ దనకేది హితమో నిశ్చయించుకొనలేక సర్వజ్ఞుడైన శ్రీకృష్ణధగవానునకు స్వహితనిశ్చయార్థమై చరమప్రార్థనంబును గావించెననఁగా నితరులసంగతి చెప్పవలయునా? తెలియని దానిని తెలిసికొనుట యుక్తమగునేగాని విపరీతార్థంబులకుఁ జిక్కుట సరిగాదు.

రామావతారకారణము ఉత్తరకాండమందుఁ గలదు. సౌక ర్యార్థము దానిని మొదటనే చేర్చి పూర్వకాండమని పేరిడితిని. వాల్మీకి గ్రంథంబునకు నా రచన తద్దుమా గాదుగాని దానిని బ్రాయికముగా ననుసరించితిని. ప్రక్షిప్తములను వదలితిని. మహర్షి సూచించిన భావంబులను గొన్నిటిని సుంత వివరించితిని. సందర్భోచితంబుగాఁ గొంత చేర్చితిని. పఠన సౌలభ్యార్థము కొన్ని పద్యములను గ్రంథాంత రంబులనుండి గ్రహించితిని. కొన్నింటిని స్వయముగా రచించి కూర్చితిని. “ ” ఈ గుర్తుగల పద్యంబులు గ్రంథాంతరస్వీకృతములు.

విప్రలంభపరిణామంబగు కరుణారంబును శౌతకులకు మఱి కొంత చవిచూపు తలంపుతో భవభూతిరచించిన యుత్తరరామచరిత నాటకంబునుండి గొంతభాగంబును శ్రీ వేదము వేంకటరాయశాస్త్రి గారి తద్దుమాను గ్రహించి కూర్చితిని.

రామాయణసారంబును గ్రహింపవలయునన్నచో మూల గ్రంథమునే చదువవలయును. అందులకు గీర్వాణభాషాజ్ఞానము వలయును. అదియెల్లరకుఁ గలుగదని యాంధ్రభాషాజ్ఞానమాత్రుల కశ్యాణార్థము భాస్కరాదికవీంద్రులు ఆంధ్రపద్యప్రాయంబుగా రామాయణంబును మహారసవత్తరశైలి రచించిరి. వచనకావ్యరచనకు నవకాశమిప్పుడు గలిగినందున నిటీవల నొకరు దానిని గద్యాత్మకంబుగా రచించిరి. అట్లు వారాంధ్రప్రపంచంబును ధన్య మొనర్చి తామును

ధన్యులైరి. అట్టి యుద్ధగ్రంథంబులుండగా మరల నేనీగ్రంథంబు వ్రాయ నేల యనవచ్చును.

శాల్యంబునుండి రామాయణమందు నాకుఁ బ్రీతి మిక్కుటము. 1899 వ సంవత్సరంబున మాకు మొల్లరామాయణంబును బ్రవేశ పరీక్షాపఠనగ్రంథముగా నిర్ణయించిరి. దానిని జనువుటవలన రామ చరిత్రయందలి నా ప్రీతి రెట్టించెను. అప్పుడప్పుడే యాంధ్రభాషయందు నాకు సుంత ప్రవేశమంకురించుచుండునపుడు నాకు సహపాఠియైన శ్రీ మేడిశెట్టి వెంకటాచలమునాయుడుగారు రామాయణంబును నవల రూపంబున వ్రాయవలసినదని నాటనుండి నన్ను బలవంతపెట్టసాగెను. అందులకుఁ జాలనని మిన్నకుంటిని.

1932 వ సంవత్సరంబున గీతాహృదయ రచనకుఁ నొడంగి యందు రెండధ్యాయంబులు పూర్తిగావించితిని. అది కేవలవేదాంత విషయంబగుటంజేసి యందే నిరంతరము పరిశ్రమించుట సుంత శ్రమగాఁ దోచెను. ఆక్షేపమును గావ్యరసాస్వాదనంబునఁ జూపఁదలంచి వాల్మీకిరామాయణంబును వ్యాఖ్యాచతుష్టయ సమన్వితంబుగాఁ జమవ నారంభించితిని. కొన్నాళ్ళు చనఁగా, నాచదువుభాగంబు నప్పుడప్పుడే యాంధ్రవచనరూపంబున వ్రాయఁదగదా యనుతలంపు తలసూపెను. ఆ సంకల్పము దొడ్డరామాయణ రూపంబునఁ బరిణమించెను.

నిష్కామకర్మయోగమే వాస్తవమైన గృహస్థధర్మము. అట్టి ధర్మంబునకు శ్రీరామచరిత్ర మహోత్తమమైన లక్ష్యముగా నున్నది. జీవితముయొక్క పరమావధి ముక్తి అనిరి. ముక్తి అనఁగా విడుదల అని యర్థము. విడుదల అగుటకుఁబూర్వము బంధంబుగడవలయును. ఏల ఎప్పుడు ఎవరు దేనిని బంధించిరి? అను ప్రశ్నలు తప్పక వచ్చును. ఈ నాల్గింటి విచారమే తత్త్వశాస్త్రము. సంగమే బంధనంబనియు అసంగమమే ముక్తియనియుఁ దత్త్వశాస్త్రనిశ్చయము.

అట్టి అసంగసిద్ధి కలుగుటకుఁగా కర్మభక్తిరాజజ్ఞానముల నెడి నాల్గమార్గంబులను జెప్పిరి. ఈ మార్గములనే యోగములందురు. నాదికాదు అను భావమే అసంగయోగము. అది యొకవిధమైన మనస్తత్వము. కర్మయోగులు తమ కర్మఫలంబును తమదిగా భావింపకపోవుటచేత మనస్తత్వం బట్టిదిగా నగుచున్నది. భక్తి యోగులు తమరినే ఈశ్వరార్పణము చేయుటవలన వారికిఁగూడ

పట్టి ముగిస్తే ముగిస్తే చివరికి ఉన్నది. కాబట్టి యోగము, జ్ఞానము, అనుభవము, సద్గుణము, సద్బుద్ధి, సద్చిత్తము, సద్బుద్ధిగానే ఉన్నది.

ఎల్ల యోగములనీటి అంగమే శాస్త్రమను, హరు హరు హరి వారి శర్మశ్రమ దేశ కాలస్థితులనుబట్టి యనుకూలమైన మార్గము ననుసరించి అంగసాధిని బడయవచ్చుననియు, ఆ నాల్గు యోగములలో ఒకటిపాచు ఒకటితక్కువ అనుభావము సరిగాదనియు, లోకమందు గృహస్థులు బహుళమగుటంజేసియు గృహస్థులకు మోక్షమలేదను తలంపుతో అన్యమార్గంబులను అనుష్ఠింపవలసినది తేడనియు శ్రీరామ చరిత్ర బోధించుచున్నది. ఈ కారణముచేతనే రామాయణము సర్వజనులకుఁ బ్రయతమముఁ బ్రశంసనీయమునై గ్రాలుచున్నది.

మా వంశనామధేయము 'దొడ్డ' అనియుండి కాలక్రమంబున 'దొడ్ల' అను మార్పుచెందెను. రామాయణము దొడ్లగ్రంథమగుటం జేసియు, మా యింటిపేరుగూడ 'దొడ్ల' అగుటవలనను ఉభయార్థ ద్యోతకంబుగా నారచించిన దానికి 'దొడ్లరామాయణ' మను పేరిడితిని.

నా తండ్రిగారికి బాబ్బిలిమొదలు కార్వేటివరమువఱకుఁ గల సంస్థానాధీశులు చిరపరిచితులు. అందు శ్రీ వేంకటగిరి సంస్థానాధీశులు ముఖ్యులు. నాకును బ్రకృతము శ్రీ వేంకటగిరి సంస్థానాధీశులైన శ్రీశ్రీ రాజా వెలుగోటి సర్వజ్ఞకుమార కృష్ణయ్యచేంద్రబహదూరు వారికిని దొలుదొల్తఁ గావలిగ్రామంబున 1926 వ సంవత్సరంబున వారు కుమారరాజుగానున్న కాలములో సమావేశము గలిగెను. అది క్రమక్రమంబుగా వర్ధిల్లి తుదకు వారు నా యెడ మిత్రభావంబును జూపునంతగా నయ్యెను. వారి యంతస్తత్వంబును గ్రహింపఁగల్గితిని. వారి హృదయము నిరంతర రామభ్యాసపరమై యుండుటయు, ఎన్నడేనియుఁ గార్యాంతర ప్రయాణాదులవలన రామపదపూజకు నశ కాశము గలుగనినాఁడు వారికొక దుర్దినమగుటయు సుగతమయ్యెను.

ఒకప్రక్క సిరిసంపదలతోఁ దులతూగుచుండియు, ఎల్ల యకార్యంబులకు బీజప్రదములైన భాగ్యోన్నతులుండియు, వానికిఁ గైవశముగాక దైవభక్తియు ధర్మరక్తియుఁ గలిగియుండుట సుకృత విశేషముగాని వేఱుగాదు. ఇట్టివారు భోగవాసనావిశిష్టులైన యోగ భ్రష్టులగుదురిని గీతావాక్యము.

శ్రీరాజగారి యందుఁగల యీ శుభలక్షణములు నా హృదయంబు నాకర్షించెను. వారికిఁ ద్రి సుప్రతిష్ఠమగుట యుక్తమని తోచెను. తదర్థము నారచించు గ్రంథంబును వారికి నంకితం బొనర్పఁదలంచి నా తలంపును వారికి నెఱిగించితిని. నా యెడ వారికిఁగల ప్రేమాతిశయంబునఁజేసి నా ప్రణయమును వార్తంగీకరించిరి. శ్రీవారి విశిష్టశుభగుణగౌరవసూచకంబుగాఁ బ్రతిఫలనిర పేక్షతో వారి నీ గ్రంథంబునకుఁ గృతినాయకులనుగాఁ జేసితిని.

ముద్రణంబున అఱిసున్నలు శకటరేఖలు కొన్ని యెడలఁ దాఱు మాఱియ్యెను. గ్రంథవిస్తరభీతింజేసి వానిని సవరణ పట్టికలోఁ జేర్ప నైతిని. అజ్ఞానజనితంబులొండెఁ బ్రమాదవశంబులొండె దోషంబులు కొన్ని యీ గ్రంథంబునఁ గానరావచ్చును. వానిని దెలిపినచోఁ బునర్ముద్రణంబునఁ కృతజ్ఞతాపూర్వకంబుగా సవరించు కొందును.

ఈ గ్రంథంబును ముద్రణంబునకు నొసఁగితి నేగాని, వ్యాపార పర్యటనవిశేషంబున నొక చోటియునికి నాకు దుర్లభమగుటంజేసి, ముద్రితభాగంబును సరిచూచుటకుఁగూడ సాధ్యము గాదయ్యెను. ఆ భారంబునెల్ల శ్రీ వాయునందన ముద్రాక్షరశాలవారే యోషికతో భరించి ముద్రణంబును బూర్తిజేసిరి. అందులకై వారికి వందన పరశ్యతంబు లర్పించుచున్నాను.

నా రచించిన కళావతీయుగంధరవిజయంబులవలె ఈ గ్రంథము గూడ మద్దురువద్యులగు శ్రీ వేదము వేంకటరాయశాస్త్రిగారి శుభ విమర్శనదృష్టికి నోచియున్నచో యెంతో బాగుగానుండును. వారు కీర్తిశేషులగుటంజేసి యీ కలిమి దవ్వయ్యెను. ఇది గొప్పదురదృష్టము.

ఏ రామభక్తి బాల్యంబునుండి నాయంతర్లీనమై శుభా శుభంబుల రెంటుఁ జేయూతగాఁ బరగుచు నా జీవితంబును గొనసాగించుచున్నదో ఏ రామభక్తి వాల్మీకిమహర్షి నుద్ధరించి తన్ముఖంబున రామాయణంబును సర్వలోకకళ్యాణంబుగా వెల్లడించెనో, ఆ రామభక్తి వలనఁ బ్రేరితుడనై నా గావించిన యీ సేవను ఆంధ్రప్రపంచం బంగీకరించి నన్ను ధన్యునొనర్చుగాక.

15-10-40

మకాం, కలిచేడు

ఇట్లు బుధవిధేయుడు,

దొడ్ల వేంకట రామరెడ్డి

గ్రంథకర్త

శ్రీ

రత్న మాల

శా॥ శ్రీసీతాకరసంపుటచుత్తములై సేసల్ పయన్ శాలభావో
నా నంతోషము సుస్మితాయతనిజాన్యంబందుఁ బొల్కొడఁగా
మాసింగాంచిన రామభద్రుని కృపావాత్సల్యదృష్టాలముల్
శ్రీసర్వజ్ఞకుమారకృష్ణవిభుని జేయున్ శుభప్రభవున్॥ 1

సీ॥ విర్యక్రవిక్రమ నిపుణత మెఱియించి
ప్రథితరాజ్యశ్రీని బడసినారు
హరిహర దేవాలయంబులు నిర్మించి
దైవప్రసాదంబుఁ దాల్చినారు
కవిరాజరాజ సత్కవ్యరత్నము లంది
చెలిమి వాగ్దేవిఁ బూజించినారు
అఖిలాన్నసత్రమహాగ్రహరంబుల
దాససన్మానముల్ దనిసినారు

గీ॥ తలనువ్రాల్చుని కీర్తిపతాకయునఁగ
సింహపురికళాశాల సృజించినారు
ప్రణతిపాత్రులు గారొకొ ప్రజలకెందు
వేంకటగిరివెల్లోటి పృథ్వీపవరులు॥ 2

శా॥ కాలాతిక్రమ లుప్తధర్మపరిరక్షాదీక్ష సంధిల్లఁగా
లీలామానుషవిగ్రహుండగుచు హరిన్ లోకముల్ ప్రోచు నే
కాలాతీతుఁడు వాని దివ్యకృప నెక్కాలంబు నిత్యోన్నతిం
గ్రాలుంగాక, కుమారకృష్ణప్రథివీకాంతా! భవత్సంతతుల్॥ 3

చ॥ వినయము శాంతభావము వివేకము సౌమ్యగుణంబు వాక్రప్సా
దనమును గల్గినం గలుగుఁ దాదృశసంపదకెల్ల జీవమో
యను నవనీతతుల్యహృదయంబు విశిష్టవిభూషయై సహ
వనిధవకోటి మీకు నొకవన్నెను గూర్చెడుఁ గృష్ణభూవరా॥ 4

ఉ॥ మాటల తేటతీపు లవిమర్శకబుద్ధిగ్రహింప వెన్నడున్,
జేటానరించినన్ మదినిజేర్పపు, సారవిచారదృష్టమై
నాటినభావ మంతరమునం గమగండగనీపు, ధాత్రి నీ
సాటిదొరల్ భవక్కులయశః ప్రసవంబులుగారె? భూవరా! ॥ 5

ఉ॥ హోళి సహస్రవర్ష ములకవ్వలఁ జక్కినరాజ్యలక్ష్మీ బే
తాళపరాక్రమోర్జిత యథాగతి మీ కులమంతు నిల్చి నీ
పాలనఁగోరె న పురమభాగ్యవతిన్ సుకుమారి సుందరిన్
లాలనచేసి పొందు మకళంక మహోన్నతభోగసంపదల్ ॥ 6

మ॥ సిరియున్ రాజ్యము భోగ్యవస్తుచయముం జేరన్ భవాంబోధిసం
తరణాసక్తియు రామపాదకమలధ్యానంబు నిక్కాలమం
దరుదా నైనఁ గుమారకృష్ణవసుధేశా? నీయెడన్ మూఁడు సు
స్థిరమయ్యెం దగఁ జే వరింప నినుఁబ్రీతిం గావ్యకన్యామణుల్? 7

ఆ॥ వె॥ సత్యమొక్కఁడు మఱి సర్వభూతహితంబు
నెల్లధర్మములకు నెల్ల యుడు;
రాజపదవి వాని రక్షణార్థమగుట,
రామచరితఁ గఱపు, రాజవర్య! ॥ 8

క॥ ఎందఁకనుండు భారతి
యెందఁకను రామచరిత యెసఁగు వసుధలో
సందఁక నీ యశము పెం
పొందుత సర్వజ్ఞమగుచు నుర్రీనాథా! ॥ 9

20—1—40
మకాం, నిత్యకళ్యాణి.)

దొడ్ల వెంకటరామరెడ్డి,
కృతికర్త.

శ్రీరస్తు

సాజన్యసింధువులై న శ్రీయుల దొడ్ల వేంకటరామరెడ్డి గారికి మిత్రుఁడు
దుర్భా సుబ్రహ్మణ్యశర్మ ఆశీర్వాచన పురస్కరముగా వ్రాసిన లేఖ :

తమరు ప్రీతిపూర్వకముగాఁ బనిచిన 'దొడ్డరామాయణము'ను దిలకించి యమంతా నంద భరితుఁడనైతిని. అందుఁ దొల్లాల నా మనంబున కచ్చెరువు గొల్పినది గ్రంథ విస్తృతి, సన్ననితైపులో దెమ్మిసెజ్జిన సుమారు వేయి పుటలగ్రంథమును వ్రాయుట కెంత దృఢవ్యవసాయము వలయునో అది ప్రాజ్ఞ లూహించుకొనఁ గలరు. అట్టి పూనిక యెల్లరకు సాధ్యముకాదు. మీరన్నట్లు మీ 'వృత్తి' యొకటి, 'యాశయము' వేరొకటి. అట్లయ్య నె దేండ్లలో నింత గ్రంథము రచించుటకు మీకుఁ బ్రేరకము కీ రి యందలి రక్తియో, శ్రీరామచరణభక్తియోయై యుండవలయును. మిమ్మెరింగిన యెవ్వరుగాని మీరు లోలిదాని నంతగాఁ గాంక్షించువారని యనుకొనర. మఱియు, మీ నిరాడంబర జీవితము, మీ తత్త్వజ్ఞాన, యివి యట్టి తలంపును దూరీకరించుచున్నవి. కావున శ్రీరామకథయందలి ప్రీతియే మీ గ్రంథ నిర్మాణోద్ద్యమమునకుఁ గారణమని నే నూహించుచున్నాను. మీ లోడి సంభాషణములవలన నేను గ్రహించినంతవఱకు మీ 'వృద్ధయమున' నాకుఁ గానవచ్చినంతవఱకు, మీ దెందము నిరుణముప్రక్కకన్న సగుణమువంకకే ములుమొపుచున్నదని నా యెన్నిక. కావున 'సంభవామృత్యు మాయయా' అని వాకొని యల్లె యవతరించున్న సగుణబ్రహ్మయొక్క యసంఖ్యావతారములలో శ్రీరాముని పవిత్ర చరిత్ర మీ దెందము నరికట్టుటబుద్ధురము కాదు. మొలలరామాయణము చదువుటచే ముప్పది సంవత్సరములకుఁ బూర్వమెన్నఁదో వృద్ధయమున నాటుకొన్న భక్తిజీవము, తత్త్వవిమర్శల దోహదముఁ బొరపి యింత కాలమునకు మొలకెత్తి పరిత్యలొకపారిజాతమగుట మీ పూర్వపుణ్యవికేసమని భావించుచున్నాను.

వాల్మీకిరామాయణమునకుఁ దెనిగింపులు పెక్కులు గలవు. కాని వానిలో నేది గాని భాస్కరరామాయణము వలె జనప్రీతిపాత్రమైనట్లు కానరాదు. అదేమివింతయో గాని, ఆ తెనిగింపులలో ఉత్తరోత్తరములకన్నఁ బూర్వపూర్వములే జప్తయములుగాఁ గానవచ్చుచుంట విశ్వజనవిదితము. రామాయణమునకు యథామాలములైన ప్రన్నని తెనిగింపులు గద్యరచనలు ఒండు రెండు గలవు. అవి వెనుకటివారి షడ్వర్ణరచనలకన్న పౌద్గమములుగా నున్నవని కొందఱిమఱియు. ఇంతకును గ్రంథమున దెందమును బది గొనునది రఽస్మాద్రిగాని, కబ్బముయొక్క శాహ్మదూషము (పద్యము ఒండె-గద్య మొండె) కాదుకదా? మీ రచన యా గద్యకృతుల సరికొనియున్నది. మఱియు మీరు గ్రహించిన యానుభూతియట్టి విశిష్టముగాగూడ నున్నది. 'కళావతి' దొరకొని వికసిలుచుండిన మీ వచన రచన యీ దొడ్డకృతియందుఁబరిణతమై చక్కని సౌభభము వెదచల్లుచున్నది. ఒక్కొక్కయెడ నవలను, ఒక్కొక్కయెడ నాటకములను దలఁపించుచు మీ కథనమార్గమును రక్షితచరముగా నున్నది. పూర్వము సంభాషణలలోనే ప్రభావములని కథాభాగముల నడపుటయే, ఆ ప్రకరణములు మౌనిత్యతరంగితములై రేలుండుటయే మీ రచనలకు అపూర్వ బాంధవ్యము నాపాదించుచున్నది.

మీరు దాహించిన పద్యములు ఉత్తమోత్తమములు. అందు మీ యవియోగ
గాన్ని కలవు. కాని మీరు నైషధ భారత భర్తృహర్యాది కృతుల నాశ్రయింపక
భాస్కరరామాయణ రామాభ్యుదయాది కృతులనుండియు, ఆంధ్రకృతములైన 'జానకీ
పరిణయా'ది రామపరబహురూపకములనుండియు మాత్రమే పద్యము గ్రహించియున్న
సందర్భముది ఇంకను బంధురముగా నుండెడిది. ఇప్పుడున్న తెలుగునంద్ర తత్త్వగ్రంథముల
యెఱుకగలవారి మనస్సు రామకథనుండి మరలి తత్త్వద్యకర్తృరచనానుచితా
పరామర్శకమగు చుండును. రామణుడు సీతను వర్ణించుపట్ల — కీచకుండు ద్రాపదిని
వర్ణించు తిక్కనపద్యమొకటి (గండుమీలకుంబుట్టి-ఇత్యాది) ఒండు గండుచోట
నుదాహృతమై యున్నది. ఇది విరూపర్వ కథవంకతో, తిక్కన కవిత్వాచమత్కృతి
వంకతో మనస్సును మరల్చి ప్రకృతకథావధానమున కించుక యడ్డుతగులును. ఏనను
ఆట్టి గ్రంథములతోడి పరిచయములేని పఠితలకు బలపురకు ఈ యుదాహరణములు
సద్యస్సమాప్తాదనపాతవులుగా నుండు ననుట నిరవద్యము. ఉత్తరకాండములోని కథ
కొంతముందుకు నెట్టి తక్కువభాగమును ఉత్తరరామచరిత నాటకముతో పోడించుట
యందు మీరసజ్జత ప్రకటితమగుచున్నది. కొన్ని సవములు సంస్కృతమున నున్న
వాని నటే యుంచుట భకులగు పఠితలకు బాహ్యమున కత్యంతానుకూలము.
ఎంత పెరిగినను, సంస్కృతమునకున్న గౌరవము తెనుగునకు రాదనుటకు, ఇదా
నీతినుల భగవద్గీతాద్యాంధ్రకరణములు పెక్కులు ఉత్తమోత్తమ లగుచుండుటయే
తార్కాణము.

అయ్యే ఘట్టములలో ధర్మాధర్మములగుర్చి మీరు చేసిన సంప్రధారణ
తత్త్వాశ్రయముల శీలమున కనురూపమై మీ లోకజ్ఞతను, మీరు చేసిన తత్త్వశాస్త్ర
పరిశ్రమమును వేనోళి జాటుచున్నది. దైవము-పురుషకారము, త్రిగుణములు - తత్
పరిణామములు, శాస్త్రము-పురుషబుద్ధి ఇత్యాది చర్చలలో మీరు పాత్రముఖమున
జేయించిన సిద్ధాంతములు శాస్త్రసమృద్ధిమై మూలమునకు వెలుగు పెట్టుచున్నవి.
ఓనిని విడదీసి చూపవలయునన్న విమర్శ విస్తృతమగును. దానిక వలయు నోపకయింప
నశినివేశమొండ నేడు నాకులేదు. ఆయోధ్యాకాండములోని శ్రీరామ జాబాలి
సంవాదము ఈ తెగభాగములకు దలమానికము.

మీ పదములు మృదువులు, సుప్రసిద్ధములు; సమాసములు శుభగములు; అన్వయ
మక్లిష్టము, శీల సరళము, ధార యనరళము. వేయేల, మీ గ్రంథము పండితులకు
బరితోపకారయే పాఠకులకు జగువజరువ రసమొలికించునదియే చిరకాల మాంధ్ర
దేశమున బ్రశస్తిగాంచగల కలిపయకృతులలో నొకటిగా నుండునని నా దృఢ
విశ్వాసము. (ప్రతి. 11) వేదము వేంకటరాయశాస్త్రిల వారిచలన మీరు వడసిన విద్యోతి
శయము విశేషయక యెట్టి మహనీయకృతి ప్రాసీయందు వారిని స్మరించుట మీ సౌజన్యము
నకు దద్దయుం దగియున్నది. ఈ రసోత్తర ప్రబంధము సంకీర్తముగొన్న విద్యోత్తమపులు
సర్వజ్ఞకుమార యాచేంద్రులవారు ధన్యులు. తద్వంశమువారు రచించిన, కృతిగొన్న
బహుగ్రంథములవలె నిదియుం దదీయ యశశపతాకయే విరాజిల్లగలను. ఇందు దొరలిన
పలు తెగలపాఠకుల గండవకూర్చున సవరంప బడగలవని విశ్వసించుచున్నాను.

అముద్రిత సీతిలో యెక్కునాస్తి సాకడనుండినను నేను పరిచాడ నైతి నను
కినుక మనసుకు రోసిక, అచ్చువడిన వెనువెంటల జాతమును భరి ప్రత్యక్షమున నా
యశప్రాయమును మరల మరల గోధన మీ తుమాగుణము నెల్లగడింపవలయునో

యెఱుంగకున్నాను. ఇట్టి గుణగౌరవముచేతనే మీకు ఆభిలషితము స్వాయత్తముగా నున్నను, భగవంతుడు మీకు నిరతిశయానంద ప్రదుఁడగుఁగావుత మని హృదయ పూర్వకముగాఁ బ్రార్థించుచున్నాను.

మ॥ తిలకబెట్టక బటువైన కల్పి, సరళోదీర్ణ స్వభావంబు, చ
క్రమి వైరుష్యము, తత్త్వతత్పరత, సౌఖ్యంబీను సంసారభే
లనః మత్సహము, నార్జవంబు, నివియెల్లక గూడ నీ యందుఁ బ్రా
గ్జనిఁ బుణ్యంబుల నే మొనర్చితివా వేంకట్రామరెడ్డిగ్రాణీ॥

నేల్లూరు
24-1-42

మిత్రుఁడు
మర్ధా సుబ్రహ్మణ్యశర్మ.
Retired Telugu pandit.
V. R. College.

విషయ సూచిక

పూర్వకాండము :

విశ్రవసు జననము	1
వైశ్రవణ వృత్తాంతము	3
వైశ్రవణుడు లంకాపతియుగుట	4
రాక్షసోత్పత్తి కథనము	4
హేతి సంతానము	4
శుకేసు జననము	5
మాల్యవదాదుల చరిత్ర	6
లంకా నిర్మాణచరిత్ర	6
మాల్యవదాదుల వివాహాదికము	7
దేవతలు శివుని శరణిలుట	8
దేవతలు విష్ణుని శరణిలుట	8
మాల్యవదాదుల మంతనములు	9
రాక్షసుల దండయాత్ర	10
విష్ణువు మాల్యవదాదులను నిర్జించుట	11
రాక్షసులు లంకనుండి పాతపోవుట	13
రావణాదుల జననాదికము	14
దశగ్రీవుడు దనుజరాజ్యాభిషిక్తుఁడగుట	18
దశగ్రీవాదుల వివాహాదికము	21
దశగ్రీవుని దుండగములు	23
దూతను జంపుట	23
అన్ననోడించి పుష్పక విమానమును హరించుట	24
నందీశ్వర కాపము	27
శివుని తిరస్కరించుట	28
వేదవతిని బలాత్కరించుట	30
యజ్ఞ భంగము చేయుట	31
నానారాజులను జయించుట - ఆనరణ్య కాపము	33
యముని జయించుట	34
రసాతల దండయాత్ర	40
వరుణుని జయించుట	41
నానాస్త్రీలను జెఱపెట్టుట	42
సోదరి నిరసనము	43
రావణ శుక్రాచార్యుల సంభాషణము	44

రావణునకు విభీషణుడు హితవు

చెప్పట	44
రావణుడు రంధను ధరించుట	47
రంభ నలకూబరునివ్రాలి విలపించుట	48
నలకూబరుడు రావణుని శపించుట	49
రావణు డింద్రునిపై దండెత్తుట	49
ఇంద్రకృత శ్రీమహావిష్ణు స్తోత్రము	49
శ్రీవిష్ణువు దేవేంద్రు నోదార్చుట	52
దేవదానవ యుద్ధము	52
జయంత మేఘనాదుల యుద్ధము	53
దేవేంద్ర రావణుల యుద్ధము	53
మేఘనాదుడు దేవేంద్రునిబంధించుట	55
యుద్ధము మానుమని మేఘనాదుడు తండ్రికిఁ జెప్పట	56
దేవతలు బ్రహ్మకు మొఱపెట్టుట	56
బ్రహ్మ రావణునకు వరంబులిచ్చి ఇంద్రుని విడిపించుట	57
బ్రహ్మ ఇంద్రునాశ్వాశించుట	57
రావణ కార్తవీర్యార్జునుల యుద్ధము	59
రావణుడు నర్మదలో నీరాడి శివ పూజ నేయుట	59
నర్మద ప్రాజ్ఞుభియుగుట	61
కార్తవీర్యార్జునుడు రావణుని బంది నేయుట	63
పులస్త్యుడురావణునివదలిపెట్టించుట	63
వాలిసయి రావణుడు దండెత్తుట	65
వాలి రావణుని భంగపఱచుట	65
దైత్యుల విశృంఖల చర్యలు	66

బాలకాండము :

అయోధ్యా నగరము	68
రాజ్యాంగము	71
ధర్మ పరిపాలన ఫలము	72
దశరథుని సంతాపము	72
దశరథుడు పుత్రార్జునము యజ్ఞ మొనర్చుట	74
దశరథునకు సుమంత్రుని హితవచనము	74

ఋష్యశృంగుని చరిత్ర	75	గంగావతార చరిత్ర	110
యగప్రకరణము	77	సగరుడు యజ్ఞము సేయుట	110
యజారంభము	80	సగర యజ్ఞాశ్వహరణాదికము	111
భోజనాదికము	80	గంగావతరణము	118
యజ వేదికా నిర్మాణము	81	గంగకు జాహ్నువియను పేరు	
యజ్ఞ దానాదికము	81	వచ్చుట	115
యజ్ఞాశ్వహారమాదికము	82	గంగకు భాగీరథియను పేరువచ్చుట	115
పుత్రకామేషి	82	విశాలానగర వృత్తాంతము	116
యజారము వచ్చిన బ్రహ్మతో దేవతలు		సముద్ర మథనాదికము	116
మొఱపెట్టుట	83	కూర్మావతారాదికము	116
దేవతలను బ్రహ్మ యోదార్చుట	83	దేవేంద్రుడు దితిగర్భంబునువ్రచ్చుట	117
తపస్సు - వాంఛితార సిద్ధి	84	అహల్యా వృత్తాంతము	119
శ్రీమహావిష్ణు సందర్శనము	85	అహల్యాకృత రామ స్తవము	120
శ్రీవిష్ణువునకు దేవతలు మొఱలిడుట	86	జనకుని యజ్ఞము	122
శ్రీవిష్ణువు దేవతల నోదార్చుట	87	జనకుడు విశ్వామిత్రుల	
ప్రాజాపత్య పురుషుడు దశరథునకు		సందర్శించుట	122
బాయస మిచ్చుట	87	విశ్వామిత్రుని చరిత్ర	124
వానరావతార ఘట్టము	87	వసిష్ఠ విశ్వామిత్రుల వైరము	124
శ్రీరామాదుల జననము	89	విశ్వామిత్రుడు రాజ్యమును సన్నద్ధ	
విశ్వామిత్ర సమాగమము	90	సించుట	126
దశరథునకు వసిష్ఠుడు హితంబు చెప్పట	95	విశ్వామిత్రుడు మరల వసిష్ఠుని	
దశరథుడు రామలక్ష్మణులను విశ్వా		దార్శ్నికుల	127
మిత్రునివెంటఁ బంపుట	95	విశ్వామిత్రుడు త్రిశంకునకు సశరీర	
రాముడు బలాతిబలవిద్యలను		స్వర్గమిచ్చుట	128
గ్రహించుట	95	అంబరీషపాఖ్యానము	132
అంగదేశవృత్తాంతము	96	ద్వితీయ భంగము	134
గంగావతరణము	97	తృతీయ భంగము	135
మలినకరూశ దేశంబుల వృత్తాంతము	98	బ్రహ్మత్వ సిద్ధి సాధనవిచారము	136
తాటకా వృత్తాంతము	98	సర్వము యిత్ని సాధ్యము	137
తాటకావధ	100	శివధనుర్భంగము	139
గాధేయుడు రామునకు నానాస్త్ర		దశరథాగమనము	141
ప్రదానము చేయుట	101	ఇత్యైకువంశక్రమము	143
సిద్ధాశ్రమము	102	జనకవంశక్రమము	144
మౌరీచాదుల సంహారము	103	ముహూర్త నిశ్చయము	145
మిథిలాగమనము	104	సీతాకళ్యాణము	146
గిరివ్రజపుర వృత్తాంతము	104	విశ్వామిత్ర నిర్గమనము	148
గాధేయ జననము	107	జనకోపదేశము	149
కాశీనది వృత్తాంతము	107	రామ పరశురామ సమాగమము	149
దేవతలు నిస్సంతానవంతులగునట్లు		వసిష్ఠుడు రామునకుఁ బరశురామ	
పార్వతి శపించుట	108	చరిత్ర చెప్పట	153
పూర్ణుని జననము	109	అయోధ్యానగర ప్రవేశము	156

అయోధ్యాకాండము :

దశరథ మంతనము	158
దశరథ సంకల్పము	159
పారజనామోదము	160
యావరాజ్యాభిషేకయత్నము	161
దశరథుడు రామునకు ముఖ్య రాజనీతులుపదేశించుట	162
కాశ్యపాచేవి పుత్రుని తేమారము భగవంతుని బ్రాహ్మిణి	163
రాముడు నిజయావరాజ్యాభిషేక వార తల్లికి జెప్పట	164
రాముడు పత్నితోడ సుపవాసవిధి గల్పుట	165
అయోధ్యానగరమును శృంగారించుట	166
వివరీజానోపణము - కైకేయా మంధరలు	166
వివపరిణామము	173
కైకేయా ప్రాసాదము	181
కైకేయా కపటవ్యాహము	182
కైకేయా దశరథుల సమాగమము	183
దశరథుడు కైకేయికి బాసచేయుట	184
కైకేయి వరంబులు గొరుట	187
దశరథుని దుఃఖిలోదనములు	187
అభిషేక ద్రవ్యార్జనము	196
కైకేయా సుమంత్రులు	196
రాముడు దశరథునిద్వారాబోవుట	198
కైకేయా రాములు	199
రాముడు తల్లిని వీడ్కొనుట	203
కాశ్యప విలాపము	204
లక్ష్మణుని శోకకోపంబులు	205
రాముడు కాశ్యప లక్ష్మణుల నోదార్పుట	206
రాముడు లక్ష్మణుని శాంతి పరచుట	212
కాశ్యపాచేవి పుత్రుని దీవించి పంపుట	213
సీతా పతిభక్తిపరీక్ష	217
లక్ష్మణుని పట్టుదల	224
పెద్దలను బూడించి వీడ్కొనుట	226
ప్రదానములు	226

భృత్యవర్గ సన్మానము	227
త్రిజటుడు	227
ప్రజాదుఃఖము	228
తండ్రిని వీడ్కొనుట	229
సుమంత్రుడు కైకేయికి బోధించుట	232
కైకేయా దశరథుల వివాదము	233
సిదార్థుడు కైకేయిని నిందించుట	234
రామోద్యులకు వల్లలము లిచ్చుట	234
వసిష్ఠుడు కైకేయికి హితము చెప్పుట	235
దశరథుని పరితాపము	236
కాశ్యపాచేవి సీతకు హితముపదే శించుట	237
సీత నిజమనమును వెల్లడించుట	237
రామాదుల నిరమనము	237
సీతారామలక్ష్మణుల వనప్రయాణము	238
దశరథుని దురవస్థ	239
కాశ్యప విలాపము	240
సుమత్ర కాశ్యప నోదార్పుట	241
రాముడయోధ్యావాసుల నూరార్పుట	242
వృద్ధబ్రాహ్మణులు రాముని వెంటఁ బడి వేడుట	243
వనవాస ప్రథమ వాసరము	244
రాముడు పురవాసుల నేమరించి చనుట	245
పౌరులు రాముని గానక యిల్లుచేరుట	245
రాముని వదలివచ్చినందులకుఁ దమ పతులను జూరత్త్రీలు కోరాడుట	247
రాముడు కోసలదేశంబును గడచి చనుట	247
గుహునితోడి సమాగమము	248
గుహలక్ష్మణుల సంచాదము	249
రాముడు సుమంత్రుని గుహుని వీడ్కొనుట	250
గంగాతరణము	253
నోలిరాత్రి	254
భరద్వాజాశ్రమము	255
యమునాతరణము	257
చిత్రకూటమున వాగ్మీకిని సందర్శించుట	258

పరశాలా ప్రవేశము	258
గుహుండు సుమంత్రుని పిండ్లనుట	259
సుమంత్రుండు దశరథుని	
సందర్శించుట	259
దశరథుండు మూర్ఛాగతుడగుట	261
కౌసల్యా పరిచేవనము	262
దశరథుని నిర్యాణము	270
జనులు కర్తవ్యమునుగూర్చి పలుకుట	271
భరతునకుగా దూతలు గిరివ్రజ	
పురమునకు జనుట	272
భరతుని స్వప్నము	278
భరతుఁ డయోధ్యకుఁ దరలుట	275
అయోధ్యానగరస్థితి	275
కైకేయా భరతులు	276
భరతుని శపథము	279
దశరథుని దహనక్రియలు	281
భరత పట్టాభిషేకమును రాజకర్తలు	
కోరుట	283
భరతుండు రాజ్యమును నిగ్రహించుట	284
భరతుండు రామునికై తరలుట	285
గుహ భరత సంవాదము	286
భరతుండు భరద్వాజ మహర్షి ని	
సందర్శించుట	289
భరద్వాజుండు భరతునకు	
వింకొనరుట	290
భరతుండు చిత్రకూటమునకుఁదరలుట	292
సీతారాముల వనవిహారము	293
రామభరతుల సమావేశము	295
రాముండు రాజధర్మముల	
నుపదేశించుట	298
భరతుండు రామపట్టాభిషేకమును	
బ్రార్థించుట	302
రాముండు తండ్రికి జరమక్రియలు	
సలుపుట	303
కౌసల్యాదేవి పుత్రుల కష్టములకై	
దుఃఖించుట	304
రామాదులను వారి తల్లలు చేరుట	305
రామభరతుల సంవాదము	305
రామ జాబాలిమహర్షుల వివాదము	309
చార్యాకమత ఖండనము	312
స్వభావవాద ఖండనము	312

పరమాణువాద ఖండనము	313
సృష్టితత్వము	313
పరమాత్మ	313
కారణతత్వ విచారము	313
సృష్టిసంకల్ప విచారము	314
కర్మ తత్వము	315
శ్రాద్ధవిధి	316
నైస్సర్గికస్థితి	316
యోగములు	317
మనుష్యుని విశేష ధర్మము	317
యము కివాదఫలము	317
సత్యమే ధర్మము	318
రామవనిష్ఠుల సంవాదము	319
భరతుండు నిరశనవ్రతమున కుపక్ర	
మించుట	320
దేవతలు భరతునకు హితము చెప్పుట	321
రాముండు తన పాదుకలిచ్చి భరతుని	
పంపుట	322
పాదుకా పట్టాభిషేకము	322
బుఘలు చిత్రకూటమునుబాసి చనుట	323
రాముండు చిత్రకూటమును వదలి	
యత్రియాశ్రమము చేరుట	324
రామాదులు దండకారణ్యమునకుఁ	
బోవుట	325

అరణ్యకాండము :

రాముండు సీతాలక్ష్మణులతోడఁ	
దావసమండలమునకుఁ బోవుట	326
విరాధవధ	327
రాముండు శరభంగాశ్రమమునకుఁ	
జనుట	330
ఆశ్రమమునులు రాక్షసపాథులుగూర్చి	
రామునకు మొఱలిడుట	331
సుతీత్యమహర్షి యాశ్రమము	333
సీతారాముల సంభాషణము	335
ధర్మభృన్ముని సందర్శనము	339
రామాదులు మనిషిలైలో పదియేండ్లు	
గడపి సుతీత్యమహర్షి యాశ్రమంబు	
చేరుట	340
సుదర్శనాశ్రమము	340
ఇల్లల వాతావులు	341

అగస్త్యశ్రమము	342
జటాయు సందర్శనము	345
పంచవటి	345
ఋతువర్ణనము	346
శూర్పణఖ	347
జనసానము-ఖరాసురుడు	348
ఖరుడు రామునిపై బదునల్వర	
రక్షోవీరులబంపుట	349
ఖరుని యుద్ధసన్నాహము	350
దుశ్శకునములు	351
రాముడు యుద్ధసన్నద్ధుడగుట	352
రాక్షససైన్య సంహారము	353
దూషణ సంహారము	354
ఖరసేనాధ్యక్షుల సంహారము	354
త్రిశిరుని సంహారము	355
ఖరసంహారము	356
అకంపనుడు జనసాన వృత్తాంతంబును	
రావణునకుఁ చెల్పుట	359
రావణుడు మారీచుని సహాయము	
గోరుట	360
రావణుడు పగడిలు విధమును	
నిశ్చయించుట	365
రావణ మారీచుల పునస్సమాగమము	365
మారీచుడు రావణునకు మరల	
హితంబు చెప్పట	366
రావణుడు మారీచుని శాసించుట	368
రావణ మారీచులు రామాశ్రమము	
వచ్చుట	369
మారీచుడు చిత్ర సువర్ణమృగమై	
సీతాదేవి బ్రలోభించుట	370
సీతాదేవి మాయామృగంబును	
లేడగుట	370
రాముడు మృగారము పోవుట	371
మాయామృగ ప్రతారణము	371
సీతాదేవి లక్ష్మణుని గతిసోకులాడుట	372
లక్ష్మణుడు రామునికొఱకుపోవుట	373

రావణుడు సన్యాసి వేషముదాల్చి	
వచ్చుట	374
సీతాదేవి మాయాసన్యాసిని	
సత్కరించుట	376
మాయాసన్యాసి నిజరూపంబుఁ	
చెలుపుట	377
సీతాదేవి రావణునిఁ దిరస్కరించుట	377
రావణుడు సీతాదేవిని హరించుట	378
సీతావిలాపము	379
జటాయువు రావణుల యుద్ధము	381
జటాయువునకే సీతాదేవి దుఃఖించుట	383
దుశ్శకునాదులకు రాముడు సంతాప	
మొందుట	385
లక్ష్మణుడు తాను సీతాదేవిని వదలిన	
కారణముఁ చెల్పుట	386
రామవిలాపములు	386
లక్ష్మణుడు రామనోదార్పుట	389
రాముడు మఃఖాతిరేకంబున	
దారుణోద్యోగి యగుట	389
లక్ష్మణుడు రామునితలంపుమార్పుట	391
రాముడు సీతాన్వేషియై తరలుట	392
లక్ష్మణుడు రామునకు బ్రశాంతి	
గూర్చుట	394
జటాయువు రామునకు సీతా	
వృత్తాంతము చెప్పట	396
జటాయువు దహనసంస్కారములు	397
రావణుడు సీతాదేవిని లంకకుఁ	
చెచ్చుట	398
మతంగాశ్రమము - అయోముఖి	399
కబంధుడు	400
సుగ్రీవునితో మైత్రిసేయుమని కబం	
ధుడు రామునకుఁ జెప్పట	402
రావణుడు సీతాదేవికిఁ బండ్రించుట	
నెలలు గడువిచ్చుట	404
రామలక్ష్మణులు శబరియాశ్రమముఁ	
జేరుట	406
పంపానగోవర సందర్శనము	407

శ్రీరస్తు

శ్రీ సీతారామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః

శ్రీ దొడ్డరామాయణము

- శా. శ్రీమద్వివ్యగృహస్థధర్మముఁ బ్రతిష్ఠింపంగ మర్యాకృతిన్
భూమింబుట్టె నెవండు, ముజ్జగము లేపుణ్యాత్మకుం బాడుచున్
సేమం బందుఁ జతుర్విధార్థముల, నాసీతామనోహారి శ్రీ
రాముం డీవుత మాకుఁ బ్రతిమెయి సశ్రాంతంబు భద్రంబులన్.
- ఉ. అంకిలి లేక కార్యము సమాప్తము నొందెడుపొంటె మున్నుగాఁ
బంకజసంభవాదులు సభక్తికపూజ లొనర్చు రేని కా
శంకరుపట్టి బన్నములసామి దయాపరతంత్రమూర్తి మా
వంకఁ గటాక్షవీక్షణ లవం బొలయించెడుఁగాత నర్చిలిన్.
- కం. పంచాశద్వర్ణములఁ బ్రపంచంబున వ్యాప్తిగాంచి పరగెడుతల్లిం
జంచద్విపంచికాసముదంచితపాణిన్ భజింతు నబ్జజరాణిన్.
- ఉ. ఆదిఁ గలావతిన్ నుశువునప్పడు ప్రోడతనంబుఁ బూని యా
మీఁదట మార్దవం బనుగమించి యుగంధరునిన్ వచించి గీ
తాదహరప్రకాశమునఁ దద్దయుసౌమ్యతఁదాల్చితిప్పు డే
మాదిరి పల్కుదో భవనమంగళమూర్తిచరిత్ర, భారతీ.
- ఉ. ఆశయమొండు వృత్తియన నయ్యె నొకండుగఁ, బూర్వకర్మమీ
రాశిది యహఁజేసి యిరురాజులఁ గొల్చుటయయ్యెనాకు, నా
యాశలు దీఱఁ దావకపదాబ్జసపర్య లొనర్పనైతి నం
చో శుకవాణి! నావలను నూనకువమ్ము పరాఙ్ముఖత్వమున్.
- గీ. అరిదిగఁ గవితాశాఖాగ్ర మధివసించి
'రామరామ' యనెడి మధురాక్షరముల
మధురమధురంబుగాఁగఁ దన్మయతఁ బల్కు
ననఘు వాల్మీకికోకిలం బాత్మఁ దలఁతు.
- మ. ప్రతిభానిర్మితసూత్ర భావమయసామ్రాజ్యం బధిష్ఠించి శా
శ్వతులై ప్రాకృతజీవలోకశుభకాంక్షున్ సద్రసాసార సం
తతధారల్ గురియించి యక్షయమహానందంబు సశ్రాంతముం
ప్రతిపాదించెడి సంస్కృతాంధ్రసుకవిబ్రహ్మల్ ననుంజోచుతన్.

- చ. అనుపమ చి త్తశుద్ధినిరుపాధికభక్తియుఁ దోడు నిల్వ నే
యనఘుఁడు దాఁటె రామచరితాంబుధి సర్వజగన్నుతంబుగాఁ.
బ్రణతజనార్తిహారియు శుభప్రతిపాదియు నేమహాత్ముఁ డా
యనిలతనూజుఁ డీవుత ననంతదయామతి వాంఛితార్థముల్.
- చ. ఎవనిసపర్యలం దలఁచి యెంతయువందురు నాంధ్రవాణి యా
ప్రవిమల ధీవిశారదుని బండితనర్య రసాచితీ రహ
స్యవివరణాద్వితీయుని గుళాగ్రమతిన్ భజియింతు మద్గురున్
వివిధ కళాప్రపూర్ణ నల వేదము వెంకటరాయశాస్త్రిలన్.
- చ. పటుతరవాగ్ని యంచుఁ బ్రతిభాప్రథితం డని యూర్తకోటికిం
బటువగు నూతకోమ్మయనఁ ప్రస్తుతిఁగన్న రసజ్ఞమాళిఁ బ్రా
కట కవితావినోది బుధగణ్యుని శ్రీయుత తూములూరు వేం
కట శివరామమిత్రమణి గాటపుఁగూర్చి దలంతు నిచ్చలున్.
- ఉ. కేవల రామభక్తి పలికించినవైఖరి నిమ్మహాకృతిన్
ధీవరులార ! వ్రాయుటకుఁ దెంపు నహించితి నంతె గాని ప్ర
జ్ఞావిభవంబుఁ జూపుటకుఁగాదు; రసంబుగ్రహించి పేర్చి నో
మావలి నుజ్జగింపనగు హంసలు క్షీరము నిరముం బలెన్.
- ఉ. ఆయతభక్తి నీదుచరణాబ్జములన్ మదినిల్పి నొడ్డు రా
మాయణమంచుఁ బేరిడి యమానుషకంబగు సచరిత్రమున్
వ్రాయఁగఁ బూనితిం దెలుఁగువాక్యముగాఁ గడుఁదెంపుసేసి, రా
మా ! యెటు లీమనోరథము మన్నన చేయుదువో దయానిధి !
- ఉ. గీతల సేవచేతను జిగిర్చిన చిత్తముఁ బెంపుగాంచెగా
నాతతభక్తిమూలభవదంఘ్రుల చల్లనిసిడివైచి నా
చేతులు గూర్చితిం గరుణఁజేకొని ప్రోవుము రామచంద్ర ! యా
సీతను వాయునందనుని జిష్ణువిభీషణుఁ గన్నకూర్చితోన్.
- ఉ. సీ వవతార మెత్తుటయె నిక్కముగాడట, మానికల్పనో
జ్జ్వలితచిత్రమూర్తివఁట, చెల్లరొ ! సాధ్యమె నిన్నుఁ గాంచ దో
మావిలకర్మబద్ధజనుపాంధులకున్ బహిరాంతరాత్ము లే
లావిధవాభిరాము సకలస్థితిమూలము, రామభద్రకా ?
- చ. అస్పృతముఁ బల్క సన్న ముని యయ్యెను డక్కరి, కల్పితుండవై
తసరితి వీవు, నీదుచరితల్ ముసలమృలసుద్దు లయ్యె, ని

న్ననయముగొల్పుటయ్యె హృదయంబునుగ్రమ్మినదుర్బలంబహా!
కన నగుఁగాదె యిందె కలికాలవిశేషము రామభద్రకా!

ఉ. అంతరమందు నీదు మధురాకృతి నిల్పి నిరంతరంబు నై
కాంతికభక్తి చేయు మహితాత్ముల కెల్లను దోడునీడవై
చెంతఁ జరించుచుండుదువు సిద్ధము సుమ్మిది వక్రబుద్ధుల
త్యంతము నిన్ను లేదనినయంతనె చెల్లునె? రామభద్రకా!

ఉ. తొల్లిటిగాథ లేల? యల తుర్కఁ గపీదుని రామదాసునిన్
దల్లయుండైన యా తులసిదాసుని నమ్మగఁరాదె? వారలు
స్థలరులంచుఁ బల్కునవనాగరకాగ్రణులున్న నుండనీ;
చెల్లొ! యంతమాత్రనె నశించునె సత్యము? కల్లనిల్పునే?

మ. చనెఁబో నేఁబదియేడువర్షములు నాజన్మాది, నెన్నాళ్ళు భూ
మిని నున్నన్ ఫలమేమి? యిట్టిబ్రదుకుల్ మిథ్యావివోదక్రియా
వినియోగాత్మకనాటకంబులుగదా, విశ్వేశ్వరున్ నిన్నుఁ గా
ననినాఁడింతటనేనిఁ దీర్పఁగదవే నాకోర్కె సీతాపతీ.

సీ. సిరిసంపదలఁగోరి సేవింపఁగా లేదు
ప్రార్థమును ద్రోయరాదుగానఁ
బేరుప్రతిష్ఠకై పెనగుఁలాడుట లేదు
పర్తనంబును బట్టివచ్చుఁగాన,
భార్యాసుతులమేలు ప్రార్థింపగాలేదు
వారు నీవారలై వఱలుఁ గాన
అద్వైతసిద్ధికై యాసింపఁగాలేదు
ద్వైతవాసనయింకఁ దనరుఁగాన,

గీ. చిత్తమేప్రొద్దు నీయందె స్థితగాంచి
నీకథామృతస్నానైకనియతిఁ గల్గి
తావకేచ్ఛానుసారియై తరలునట్లు
ప్రేమతోఁ ప్రసాదింపుము రామచంద్ర.

శ్రీ సీతారామాంజనేయార్పణమస్తు.

శ్రీ దొడ్డ రామాయణము

పూర్వ కాండము

చ. అవసర మైనయప్పుడు స్వయమ్ముగ నేఘనుఁ డాత్మమాయచే
నవతరణంబు నొంది దుర్తాత్ములగుర్భరబాధనుండి యీ
భువనముఁ బ్రోచునప్పరమపూరుషు నాద్యు ననంతం నప్రమే
యవిభవు సర్వలోకసముపాశ్రయు దీనదయాళుఁ గొల్పెదన్.

విశ్రవసు జననము

తొల్లి కృతయుగంబునఁ బ్రజాపతికిఁ బులస్త్యుడను సుతుఁ
డుండెను. అతఁడు సర్వసుగుణసంపన్నుడై ధర్మమునుబట్టిగాని శీలమును
బట్టిగాని సాత్వాత్మజాపతియే యని పొగఁచొందుచు దేవతలకెల్ల
వల్లభుడై సర్వలోక ప్రియుఁడుగా నొప్పెను.

ఆ పులస్త్యుఁడు ధర్మపరత్వంబునంజేసి మేరుపర్వతంబునకుఁ జని
యందుఁ దృణబిందువను పేరి యాశ్రమంబున వసించుచు స్వాధ్యాయ
నియతేంద్రియుడై ఘోరితప మొనర్చసాగెను.

ఆ ప్రదేశము సర్వముత్యపులందు రమ్యము నుపభోగ్యమునై
యొడుగుటంజేసి యటకు దేవకన్యకలును బన్నగాంగనలును రాజర్షి
తనయులును జని క్రీడించుచుండిరి. ఆ మహిళారత్నముల మధుర
గానాలాపంబులును నృత్యగీతంబులు సత్తపశ్శీలికి విఘ్నకారులై
తోఁచెను. అతఁ డందులకుఁ గోపించి, 'ఎవతె యిటకు వచ్చి నాకంటఁ
బడునో యా యింటి సద్యోగర్భవతి యగుఁగాక' అని శపించెను.
ఆశాసంబును విని భయపడి నాఁడునుత ఆ కన్య లటఁజనుట మానిరి.

ఆ కాలంబునఁ దృణబిందు వనురాజర్షి గలఁడు. వాని కొక
పుత్రిక యుండెను. ఆ కోమలి యీశాపంబు నెఱుంగక యథా
పూర్వము నాఁడుగూడ సయ్యాశ్రమ ప్రదేశంబునకుఁబోయి యందుఁ
గొంతవడి విహరించుచుండెను. ఎంతసే పున్నను సఖు లెవ్వరు నటు

రారైరి. కారణ మేమోయని యాపూబోడి తలపోయసాగెను. అంత లోన స్వాధ్యాయధ్వని శ్రవణోల్లాసముగా వినవచ్చెను. ఆ వేదశ్రుతి యెందుండి వచ్చెనో యెఱుంగ వేడుకపడి యాకాంతామణి యావంకఁ గొంతదూరము పోయెను. అటఁ బులస్త్యము యుండెను. వానినిఁ జూచుచే తడవుగా నామె దేహము వైవర్ణ్యముఁ జెందెను; ఆమెకు గర్భచిహ్నము లుదయించెను.

ఆ బాలామణి తద్వివరీతంబునకు సముద్విగ్నమానసయై, 'కటా! ఏ దోషంబున నిట్టిది సంభవించెనో'యని చింతించుచుఁ దండ్రీ యాశ్రమంబునకుఁబోయి వానియెదుట నిలిచెను. తృణబిందువు తనపట్టిని జూచి, 'పుత్రీ నీ శరీర మిట్లు గానేల' అని యడిగెను. 'తండ్రీ, కారణ మేమో తెలియరాదు. పులస్త్యమహర్షి యాశ్రమంబునకు నా చెలుల కొఱకుఁ బూర్వపురీతిఁ జనితిని. అటకు నాసఖులెవ్వరును రారైరి. అంతలోన వేదశ్రుతి చెవిఁబడెను. ఆవంకకు జని యటఁ బులస్త్య మహర్షిని జూచితిని; వెంటనే నా రూప మిట్లు విపర్యాస మొందెను; భయపడి యిందువచ్చితి' నని యామె చెప్పెను.

తృణబిందువు వృత్తాంత మెల్ల విని ధ్యానగతుడై దివ్యదృష్టి చేత సమస్తము గ్రహించి వివరంబును బుత్తికకుఁ దెలిపి యామెను వెంటఁగొని పులస్త్యమహర్షి యొద్దకుఁ బోయి, 'మహాత్మా, ఈ బిడ్డ నా పుత్రిక. సుగుణభూషణభూషిత; ఈమెను నీకు సమర్పించు చున్నాను గ్రహింపుము. తపశ్చరణయుక్తుండవును శ్రామ్యమాణేంద్రి యుండవు నైన నీకు నాసుతి శుశ్రూష లొనర్చుచుచుండు' నని పలికెను. పులస్త్యుడు వల్లెయనెను. అంతఁ దృణబిందువు తనపట్టిని వానికి యథాశాస్త్ర మర్పించి నిజాశ్రమంబునకుఁ బోయెను.

ఆకస్య యందుండి పులస్త్యుని శుశ్రూషించుచు స్వగుణంబుల వాని మదికెక్కి వర్తించుచుండెను. ఆమునిపుంగవుఁ డామె శీలవృత్తంబు లకు సంతోషించి, 'సుశ్రోణీ, నీగుణసంపద కెంతయు నానందించితిని. ఆత్మసదృశుడైన పుత్రుని నీకుఁ బ్రసాదించితిని. ఉభయవంశంబులకు నతఁడు కర్తయై పౌలస్త్యుఁ డనుపేరఁ బరగును. మఱియు నేను వేదాధ్యయనము చేయుచుండఁగా నీవు వింటివి గావున నీగర్భసంజాతుని విశ్రవసువనియుఁ బేర్కొందురు' అని చెప్పెను. ఆమె ప్రహృష్టాత్మ యయ్యెను. అంతఁ గొన్నాళ్లకు విశ్రవసువు జనించెను. అతఁడు

పుట్టువుదొట్టి యశోధర్మంబులఁబాయక సమస్తవేదంబు లభ్యయనించి న్రతాచారరతుఁడును సమదర్శియునై తండ్రివలెనే తపంబాచరించి ముని యయ్యెను.

వైశ్రవణ వృత్తాంతము

విశ్రవసుఁడు సత్యసంధుఁడై శీలముఁబాయక మూర్తిగొన్న శాంతమట్లు తేజరిల్లుచు శుచియు న్వాఙ్మాయనిరతుఁడును సర్వభోగ విముఖుఁడును నిరింతరధర్మపరాయణుఁడునై యుండుట భరద్వాజ మహర్షి యెఱిగి పరమప్రీతుఁడై దేవవర్ణి యను తనపుత్రికను వాని కీచ్చి వివాహ మొనర్చెను. వారికి సుతుఁ డొకఁ డుదయించెను. ఆ బాలుఁడు శైశవంబునందే బ్రహ్మగుణయుతుఁడగుటకుఁ బితామహుఁడు సంతసించి వాని భవితవ్యమునకుఁ బోలునట్లుగా ధనాధ్యక్షుఁడను పేరు వానికిఁడెను. మఱియు నతఁడు తండ్రి నెల్లవిధంబులఁ బోలుటంజేసి వానిని వైశ్రవణుఁడనియు పచించిరి.

ఆ వైశ్రవణుఁడు తపోవనగతుఁడై 'సత్యం హి పరమం ధర్మం ధర్మో హి పరమాగతిః' అని నమ్మి నియమము వహించి ధర్మ మాచరించుచు సహస్రవర్షంబులు తపంబు సలిపి స్నాతుఁడై జలాశిగాఁ గొంతకాలము, వాయుభక్షణుఁడై కొంతకాలము, నిరశనవ్రతంబూని కొంతకాలము, నిట్లు మఱల వేయి సంవత్సరంబులు పుచ్చెను. ఈవర్ష సహస్రము వానికొక్క వర్షమాత్రంబుగాఁ గడచెను. బ్రహ్మ వానికి మహాప్రీతుఁడై యింద్రాదిసురగణపురస్కరంబుగాఁ దదాశ్రమంబునకు వచ్చి 'వత్సా, నీకు మెచ్చితిని; శుభమగుఁగాక; వరముఁ గోరుము; మములకుఁ బాత్రుఁడవునుమా' యనెను.

వైశ్రవణుఁడు పరమేష్ఠికి నమస్కరించి, 'దేవా, లోకపాలన విత్తరక్షణాధికారంబులను వరింతు' ననెను. బ్రహ్మయు సంతసించి, 'వత్సా, అట్లే యగుఁగాక. లోకపాలకత్వంబునకై యింద్రయమ వరుణు లనువారిని ముగ్ధురను సృష్టించి నాల్గవవాని నిర్మాణంబును సంకల్పించియున్నాను. నీవే యతఁడనై నిధీశత్వముఁ బడసి యుండు' మని పలికి సూర్యసన్నిభమైన పుష్పకవిమానంబునిచ్చి 'వత్సా, ఈ విమానరాజంబును గైకొని దేవతాసముఁడవై సంచరించుచుండుము. నీ కీ నరద్వయం బిచ్చి కృతకృత్యులమైతి' మనుచుఁ ద్రిదశులతోడ స్వస్థానంబునకుఁ బోయెను.

వైశ్రవణుడు లంకాపతియగుట

బ్రహ్మాదులు చన్నంతనే వైశ్రవణుడు తన తండ్రియొద్దకుఁ బోయి వానికి మ్రొక్కి యుదంతమెల్ల విన్నవించి, 'పరమేష్ఠి యిష్టవరంబుల రెంటి నిచ్చి చనెను. ఎందు నేను వసింప నగునో వాని నడుగ మఱచి తిని; ఆయనయేని నా నివాసస్థల మిది యని నిర్దేశింపఁడయ్యెను. తగు చోటు నిర్ణయింపుము. ఎచ్చట నే నున్నచో నావలనఁ బ్రాణులకుఁ గించిన్మాత్రమేనియు బాధ కలుగకుండునో యట్టి తావును నిశ్చయింపు' మని కోరెను. విశ్రవసుఁడు సుతునకు సంతసించి పర్యాలోచించి, 'నాయనా, దక్షిణసముద్ర తీరంబునఁ ద్రికూట మనుపర్వతము గలదు. ఆనగంబుమీఁద నమరావతిని బోని పురవరంబు లంక యనునది యున్నది. ఆనగరత్నంబును దొల్లి విశ్వకర్మ రాక్షసునివాసార్థము నిర్మించెను. సువర్ణప్రాకారపరిఘావలయితంబును రుక్మవైడూర్యతోరణవిరాజితంబును సమస్తయంత్రశస్త్రసంపూర్ణంబునై శోభిల్లు నప్పరంబున రాక్షసులు నివసించుచుండి కొండొకనాఁడు విష్ణువునలని భయంబునంజేసి దానిని నదలి రసాతలము నాశ్రయించిరి. నాటఁగోలె నది శూన్యముగా నున్నది. దానికి జేఁ జెవ్వఁడును గలుగఁడు. నీ వందు సుఖముండుము. ఆచోటు నీకోరికకు సరిపోవు' నని చెప్పెను.

రాక్షసోత్పత్తి కథనము

నావుడు, 'నాయనా, ఈరాక్షసు లెవ్వరు? వారి పుట్టుపూర్వము లేమి? విష్ణువునలనిభయము వారికేల దాపరించె' నని వైశ్రవణుఁ డడిగెను. విశ్రవసుఁ డిట్లనియె. 'వత్స, తొల్లి ప్రజాపతి జలంబులను సృజించి తద్రక్షణార్థము జలజంతువులను బుట్టించెను. ఆ సత్త్వములు సృష్టికర్తను జూసి 'క్షుత్తిపాసార్ధితులమైతిమి; ఏమి చేయ నగు'నని విసేతివిధంబున నడిగెను. అది విని ప్రజాపతి నవ్వులాటకుంబోలె 'రక్షధ్వ' మనెను. ఆమాట విని 'రక్షామ' అని కొన్ని 'జక్షామ' అని కొన్ని అచ్చపెట్టెను. బ్రహ్మ కోపించి 'రక్షామ' అని యన్నవి రాక్షసులుగా, 'జక్షామ' అని యన్నవి యక్షులుగా నగునట్లు శపించెను. ఆ సత్త్వము లట్లాయెను.

హేతిసంతానము

'అందు హేతి ప్రహేతి యనువా రిరువు రన్నదమ్ములు, మధు కైటభులతో నెన సేయఁదగినవారుండిరి. వారిద్దఱు రాక్షసులకు రాజు

లైరి. అందుఁ బ్రహేతి యనువాఁడు భార్గికుఁడు ; దానంజేసి యతఁడు తపోవనంబునకుఁ బోయెను. హేతియనువాఁడు భార్యార్థియై ప్రబల ప్రయత్న మొనర్చి తుదకు శమనుని చెల్లెలు భయ యను కన్యను బెండ్లాడి యా యింతివలన విద్యుత్కేసుఁడను సుతునిఁ బడసెను. ఆకూన దీప్తార్కసమతేజస్వమేతుఁడై పెరిగి కాలక్రమంబున సంప్రాప్త యశావనుఁడయ్యెను. హేతి వానికిఁ బెండ్లిసేయ సంకల్పించి సంధ్యా సుతను దనబుత్తునకుఁగా వరించెను. అఁడుబిడ్డ నెవ్వనికైన నొకనికిఁ గూర్చక తప్పదు గావున సంధ్య యందులకు నియ్యకొని తన కూతుఁడు సాలకటంకట యనుదానిని విద్యుత్కేసున కిచ్చి వివాహ మొనర్చెను. అతఁడు భార్యంగూడి యింద్రుఁడు శచీదేవితోడ బోలె సుఖంబులు చూడగొనుచుండెను.

శుకేశుజననము

‘ఇట్లు కొంతకాలము జరుగఁగా సాలకటంకట చూలు దాల్చి మందరపర్వతంబునకుఁ జని యట శరత్కాలసూర్యతేజస్వియగు పుత్రుని, గంగ యగ్నిజగర్భంబునుబోలెఁ బ్రసవించి పతిమీదివిరాళింజేసి యాబుడుత సందేహించి భర్తను జేరి వానితోడ యథాసుఖము విహరింప సాగెను. ఆకూన యందే తల్లికై పనవుచుండెను.

‘ఇట్లుండఁ గొండొకనాఁడు పార్వతీపరమేశ్వరులు వృషభ వాహనాహుఁగులై వాయుమార్గంబునఁ జనుచుండఁగా వారికి శిశురోదన మొండు వినవచ్చెను. బిడ్డయేఁగు చెవి సోకినంతనే పార్వతికి జాలి జనించెను. మహాదేవుఁ డది గ్రహించి సఖిఁ బ్రియముఁ గూర్చు వాడై యా శిశువునకు నమరత్వమును దల్లిప్రాయంబు నిచ్చి గగన చారియగు పురంబొండు ప్రసాదించెను. ఉమయ నశృంఖలుని దురవస్థకు రక్కసుల కామోద్వేగము కారణముగా నెఱిగి యాజాతి కట్టిది సహజంబగుట గ్రహించి ‘అసురులకు నద్యోగర్భప్రాప్తియు నద్యః ప్రసవంబును వారిశిశువులకు నద్యోవయస్సిద్ధియు’ నగుఁగాక యనెను. నాఁడుసుత యట్లే జరుగుచున్నది. ఆశాలుఁ డట్లు పార్వతీపరమేశ్వరుల వరంబుల కల్గింజేసి గర్వించి సుకేశుఁ డనుపేర నొప్పి యంబరచరపురం బధిష్ఠించి సర్వగామియై విరాజిల్లెను.

‘ఆ సుకేశుఁ డట్లు ప్రాప్తవరుఁడై యుండుట గ్రామణి యను గంధర్వుఁడు విని వానికి నిజసుతను దేవవతియను దాని నిచ్చి పెండ్లి

యొనర్చెను. త్రైలోక్యవిఖ్యాతహంసావనశాలిని యొన యా దేవ నతియు వరదానకృతైశ్వరుడగు పతిని బొంది నిర్ధనుడు ధనప్రాప్తికిం బలె సంఘోషించెను. సుకేశుడును సతితోడిదే లోకంబుగా నుండెను.

మాల్యవదాదుల చరిత్ర

‘ఆ దేవవతీసుకేశులకు మాల్యవంతుడు సుమాలి నూలి యను పుత్రులు మహాబలపరాక్రమశాలులు మువ్వురు త్రేతాగ్నిబోనివారు జనించి ముక్కంటికి సములై మంత్రత్రయంబుక్రమ నత్యుగ్రహంబులు చాల్చి దోషత్రయమునలె మహాఘోరులై పెరుగుచుండిరి. ఇల్లుండఁ గొండొకనాఁడు వారు తమతిండ్రి యీశ్వరు నారాధించి వరంబులు పడయుట విని, కృతనిశ్చయులై మేరుసర్వతింబునకుఁ బోయి యందు ఘోరనియమంబుతో సర్వభూతభయావహంబుగాఁ దనం బొనర్ప సాగిరి. వారి తపస్తాపంబునకు ముజ్జగంబులు సదేవాసురిమానుషంబుగా నుడ్డుడికెను. చతుర్ముఖుడు తత్తటిల్లి త్రిదశసమేతింబుగా హుటాహుటి వారిదగ్గఱకు వచ్చి, ‘తపోవరులారా, మీకు మెచ్చితిని; వరము గోరు’ మనెను. వారు నలునకు మ్రొక్కి, ‘స్వామీ, మాతపస్సును మెచ్చి వర మీయవచ్చితివేని, అజేయత్వముఁ జిరజీవంబును గలిగి మేము మువ్వరము నొండొరుల ననుసరించి సుఖముండునట్లుగా ననుగ్రహింపు’ మనిరి. చతురాస్యుడు వారికిఁ గోరినవర మిచ్చి చనెను.

‘అంత మాల్యవదాదులు మువ్వురు బ్రహ్మచరగర్వోద్ధతులై సురాసురులను బట్టి బాధింపసాగిరి. దేవర్షి చారణులెల్లరు వాఱినుండి కాపాడు రక్షకుని గానక నిరయంబుగిన పరులగతి ననుకరించిరి. మఱియు వారు ముగ్గు రట్లు నిరంకుశవర్తనులై చరించుచుఁ గొండొక నాఁడు విశ్వకర్మ యొద్దకుఁజని ‘శిల్పివరేణ్య, ఓజస్తేజోబలంబుల మీకు సాటి గలుగరు. దేవతలకు వారు కోరిన గృహంబులను స్వశక్తి వలన నిర్మించి యిచ్చితివి. మాకుఁగూడ నట్టిది యనుగ్రహింపుము. హిమాద్రియందో మేరునగమందో మందరగిరియందో వసింపఁగోరునుము. నీవు మాకుగా నిర్మించుగృహంబు మహేశ్వరుని గృహంబునకు నీటుగా నుండనోపు’ ననిరి.

లంకా నిర్మాణ చరిత్ర

‘విశ్వకర్మ వారి యభిమతంబును విని, ‘వత్సలారా, దక్షిణ సముద్రతీరంబునఁ ద్రికూటపర్వతము గలదు. దాని నడిమిశిఖరము

మిన్నోరయు చుండును. ఆ శిఖాగ్రంబును బట్టులు సయితము జాయ నేరవు. అందుఁ దొల్లి మయుఁడు దేవేంద్రుని ప్రీత్యర్థము లంకయనుపేరి పురమొండు నిర్మించెను. ఆ పట్టణము నూఱుయోజనంబుల నిడివీయు ముప్పది యోజనంబుల వెడల్పును గలిగి స్వర్ణప్రాకారంబులతో హేమ మయ తోరణంబులతో నొప్పారుచుండును. ఆ నగరము మీ కెంతయు నివాసయోగ్యము. అచ్చట నున్న మిమ్ము శత్రువులు తలఁపుతోనేని చెనకనోపదు' అని చెప్పెను. మాల్యవదాదు లది విని మహాసంతోష మంది మర్యాదతో వానిని వీడ్కొనివచ్చి వేలకొలది యనుచరులను వెంటఁగొని చని లంకాపురము చొచ్చి యందుఁ గాపురము చేరిరి.

మాల్యవదాదుల వివాహాదికము

'ఆ కాలంబున నర్కదయను గంధర్వాంగన యొక తె యుండెను. ఆ యింతికి సుందరి, కేతుమతి, వసుధయను పుత్రికలు మువ్వరు రూపలావణ్య వయోవిలాసంబుల శ్రీధీకీర్తులకు నుద్దియైనవా రుండిరి. నర్కద యా మువ్వరను జ్యేష్ఠానుక్రమంబుగా మాల్యవత్సుమాలిమాలి యను మువ్వరకు నిచ్చి యుత్తరఫల్గునీక్షత్రంబునఁ బరిణయ మొన ర్చెను. అందు సుందరీ మాల్యవంతులకు వజ్రముష్టి విరూపాక్షుఁడు దుర్యోధుఁడు సుప్తఘ్నుఁడు యజ్ఞకోపుఁడు మత్స్యోన్మత్తుఁడు అను కుమారులును అనల యను పుత్రికయు జనించెను. సుమాలి కేతుమతి యందుఁ బ్రహస్తుఁడు అకంపనుఁడు వికటుఁడు కాలకాద్యకుఁడు ధూమాక్షుఁడు గండుఁడు సుపార్శ్వఁడు మహాబలుఁడు సంప్రహాతి ప్రఘనుఁడు భాసకర్ణుఁడు అను కొడుకులను; రాక, పుష్పేత్కట, కైకసి, కుంభీనసి అను కుమార్తెలను బడసెను. వసుధకు మాలివలన అనిలుఁడు, అనలుఁడు, హరుఁడు, సంపాతి యనువారు పుట్టిరి. మాల్యవ దాదు లట్లు సంతానములతోడను బెక్కండ్రు నిశాచరులతోడను గూడి సమధికరాజ్యశ్రీవిభవోన్నతు లనుభవించుచు మృత్యు ప్రతి మాన తేజంబుల నొప్పారుచు రణరంగంబుల దురాసదులై వరగర్వోద్ధతి విట్టివీగుచుఁ గ్రతుక్రియలకు నాఁక వెట్టి సురలను మర్దించుచు ఋషులకుఁ గీడొనర్చుచు నాగయక్షాదులను బహుభంగుల బాధించుచు నిరంకుశ వృత్తిఁ ద్రొక్కిరి.

దేవతలు శివుని శరణిల్లుట

‘ఆ రక్కసుల దుండగంబులను సహింపలేక భయార్తులై దేవతలును ఋషులును గుమికూడి దేవదేవుడగు మహేశ్వరునొద్దకుఁ బోయి ‘దేవా, ఆదిమధ్యాంతరహితా, అవ్యక్తరూపా, సర్వలోకాధారా, జగదేకసమారాధ్యా, త్రిపురాంతకా, త్రిలోచనా, శరణు! శరణు! సుకేశుని పుత్తులు బ్రహ్మవరోధతులై మమ్ము మహా కష్టంబులపాలొనర్చుచున్నారు. మాయొండ్లును మాయాశ్రమంబులును సర్వము నాశనమయ్యెను. స్వర్లోకంబునండి దేవతలు నలనపోయిరి; నాకిమారాక్షసలోకమునకుఁ గ్రీడానుండిరి మయ్యెను. నేనే విష్ణుడను నేనే రుద్రుడను, నేనే బ్రహ్మను అని పేర్వేరఁ బల్కుచు నందులకుఁ దలలూపనివారిని వారు కాలదన్ని నేలరాయుచున్నారు. దేవా, అభయమిచ్చి మమ్ము రక్షింపుము. నీవు శివస్వరూపంబును వదలి రూపాంతరంబు గ్రహించినఁగాని వారు సమయరు’ అని కుక్కురిరి. నీలలోహితుఁడు వారి ప్రణయంబులు విని, ‘దేవతలారా, మాల్యవదానులను బరిమార్చ నాతరము గాదు. అందులకు శ్రీమహావిష్ణువు దక్కయెరులు చాలరు. మీరెల్లరును మహర్షి పురస్కృతంబుగాఁ జని యాదీనరక్షకుని పాదంబుల వ్రాలుఁడు. ఆజగత్త్రిభువు వారిని నూపు మాపి మీయార్తి యుడుపు’ ననెను.

దేవతలు విష్ణుని శరణిల్లుట

‘అంత దేవతలు మహేశ్వరునకు జయంబులు పలిక నిశాచర భయార్దితులై వెనువెంటనే విష్ణువును జూసి ప్రణమిల్లి. ‘దేవా, శంఖచక్రధరా, సుకేశుని కొడుకులు ముగ్గురు మాల్యవదానులు వరదానబలంబునం జేసి యెవ్వరినిఁ జదిక కొనక త్రేతాగ్నులకరణఁ బ్రజ్వరిల్లుచు మాస్థానంబులెల్ల నపహరించిరి. దిక్కేది మేము ద్రిమ్మరులమైతిమి. ఆ మాల్యవదానులు త్రికూటశిఖరంబునందలి దర్గవంబగు లంకాపురంబున నున్నారు. అందుండి వారు మమ్ము గావించు గతియలకు మేర లేదు. మధుసూదనా, నిన్ను శరణిల్లితిమి. సీతే మాకు దిక్కు. మదోద్ధతులైన యారాక్షసులను సానుబంధంబుగా భాస్కరుఁడు నీహరిమట్లు నీవు హరించునందాక మాభయంబులు తీఱవు. మాయెడఁ బ్రసన్నుడ వగు’ మని విన్నవించిరి.

‘జనార్దనుడు వారి దీనాలాపంబులు విని కనికర మూని, ‘సుర
లారా, ఇక మీరు భయంబులు మానుడు. సుకేశునిపుత్రులు
మాల్యవదాదులు నాకుఁ దెలియనివారు కాదు. వరదర్పితులై మట్టు
మీఱియున్న యా తులువలను సంహరింతు’ నని పలికెను. దేవతలంత
సంతుష్టులై విష్ణువునకు మ్రొక్కి తమతమతావులకుఁ జనిరి.

మాల్యవదాదుల మంతనములు

దేవతలప్రయత్నంబుల నెల్ల మాల్యవంతుఁడు విని తమ్ములను
జేరి, ‘సోదరులారా, వింటిరా దేవర్షుల జతనంబులు? వారు మనచావుఁ
గోరి శంకరునకు మొఱలిడిరి. ఆ పని తనవలనఁగాదని యా యంధకారి
చెప్పెను. గత్యంతర మేమని వాని నడిగిరి. శ్రీమన్నారాయణుని
శరణిల్లు మని ముక్కంటి యుపాయము బోధించెను. వారు నల్లై
యొసర్చిరి. ఆ వైకుంఠుఁడు సురలకు సభయమిచ్చి, మనవధను బ్రతిష్ఠ
చేసెను. కర్తవ్యము నాలోచింపుఁడు. నిర్జలలను భర్జించిన కారణంబున
హిరణ్యకశిపుఁడును నముచియుఁగాలనేమియు వీరసత్తముఁడైన సంప్ర
దుఁడును బహుమాయియు రాధేయుఁడును యమశాస్త్రులును హర్దిక్యు
డును శుంభనిశుంభులును దదితరులును మహాబలపరాక్రమవంతులయ్యు
నర్వాస్త్రశుశలులయ్యు నారాయణునివాతఁబడి వేసవేలుగా మన
పూర్వులు మడిసిరి. జనార్దనుఁడు మనకు ఆపశ్చయైరి యనుమాట మఱ
వక ప్రకృతము విచారింపనగును. వానిని జయించుట కష్ట’ మని
చెప్పెను.

‘ఆమాటలెల్ల మూలియు సుమూలియు విని, ‘అన్నా, వ్యాధి
మరణంబులు మనకుఁ గలుగవు. ఇది బ్రహ్మవరము. విరించిపలుకు
తప్పదు. ఆ నరమహిమంబునంజేసి యక్షోభ్యమైన దేవసాగరంబుఁ
జొచ్చి కొల్లలాడితిమి. ఇంద్రుఁడు దిక్కులు ప్రాఁకెను. రుద్రునిమాట నీవే
వచించితివి. నారాయణుడా? అతఁడేపాటి? యముఁడంతటివాఁడే మన
మ్రోల నిలువనోపఁడనఁగా విష్ణువు గిష్ణుఁడెప్ప నేల? అడటుండనిమ్ము.
విష్ణువునకు మనము గోరంత యపకారమైనను జేయలేదు. అతఁడు
మనలను ద్వేషింపనేల? దేవతల దీనాలాపంబులకు మది చలించి వారి
నోదార్పుటకుగా నతఁడ ట్లనియుండును. అన్నిటికి దేవతలే కారకులుగా
నున్నారు. అ య్యమరులను బరిమార్చుదము. అంతతో వైరబీజము
సమసిపోవు’ ననిరి. మాల్యవంతుఁడును వల్లె యనెను.

రాక్షసులదండయాత్ర

‘క్షణములోన రాక్షససేనవాహిని వెల్లివిరిసెను. స్వందనంబు లధిష్ఠించి కొందఱును, గిరిసన్నిభములైన వారణంబు లెక్కి కొందఱును, బవనజవంబుగల హయంబులమీఁదఁ గొందఱును, ఖరంబు లారోహించి కొందఱును ఉష్ట్ర వృషభ శింశుమార భుజంగమ మకర కచ్చప మీన విహంగంబుల పయిఁ గొందఱును, సింహ వ్యాఘ్ర వరాహ సృమర చమరీ మృగంబులమీఁద మఱికొందఱును, రాక్షసపుంగవులు దాడి వెడలిరి. మాల్యవదాదులు వారిని నెంటఁగొని మొట్టమొదట యముని దెసకు నడచిరి.

‘రాక్షసులట్లు యుద్ధోత్సాహులైనగరు వెడలినంతనే లంకా ధిష్ఠాన భూతంబులెల్ల విమనస్కము నొందెను. భౌమంబులు నాంతరిక్షంబులు నైన నిమిత్తంబులు భయావహముగాఁ దోచెను; అస్థి మేధ శ్లోణితంబులు వర్షించెను; సముద్రము చెలియలికట్ట నతిక్రమించెను; పర్వతంబులు చలించెను; మేఘనిర్ఘోషాట్టహాసంబు లుప్పత్తిల్లెను; నటఁడులు దాదణంబుగాఁ గూసెను; భూతంబులు రాలసాగెను; గృధ్రంబులు మంటలు గ్రక్కుముఖంబులతోఁ బిండుగట్టి మింటఁ జరించెను; గగన తలంబునుండి కొఱపులు రక్కసులపైఁ గురిసెను; శారికాకపోతంబులు విద్రుతంబుగాఁ బఱచెను; కాకబిడాలంబు లుద్భటారావంబులు గావించెను.

‘అట్లు భౌమాంతరిక్షనిమిత్తంబులు మహాభయావహముగాఁ దోచినను రాక్షసులు బలగర్వోన్నతింజేసి యాయుత్పాతంబుల లెక్కసేయక మృత్యుపాశబద్ధులై యీడ్వబడువారువోలె నిలువక చనిరి. వారి సముద్యోగంబును దేవదూతలవలన నారాయణుఁడు విని యుద్ధ సన్నద్ధుఁడై యాయుధతూణీరంబులు సంతరించి కోటిసూర్యప్రకాశమైన దివ్యకవచంబుఁ దొడిగి శ్రోణీసూత్రంబును బంధించి శంఖచక్రగదా ఖడ్గంబులను సవరించి గరుడవాహనారూఢుడై కాంచనగిరిశృంగంబున సతటిజ్జీమూతమట్లు శోభిల్లుచు హుటాహుటీఁ దరలెను. సిద్ధచారణ గంధర్వులు పాడిరి. దేవర్షులు జయంబులు పలికిరి. గరుడుఁడు తెక్కలు విడలించెను. ఆ గాలివడికి నైరిసైన్యము వికీర్ణశస్త్రము భ్రమత్పతాక మునై ఖోభించి యుట్టూతలూగెను.’

విష్ణువు మా ల్యవదాదులను నిర్జించుట

‘రాక్షసాంబుదంబులు గర్జించుచు శరములు వర్షించుచు నారాయణుని ముట్టడించెను. నల్లని నక్తంచరులు శ్యామావదాతుడగు విష్ణువును జుట్టియుంటఁ జూడఁగా వర్షమాణపయోధరంబు లంజనాద్రిని జుట్టిన వైఖరి దోచెను. రాక్షసధనుర్ముక్తభాణంబులు వజ్రానిలమనోజవంబులఁ జని మిశుతలు కేదారంబును, మశకంబులు పర్వతంబును, దంశంబులు మధుఘటంబును, మకరంబులు సాగరంబును వలె హరిని గ్రమ్ముకొనుటచే లోకంబులు ప్రళయంబునం దట్లాయెను. రథారూఢులు రథంబులను, గజారూఢులు గజంబులను, హయగోహకులు హయంబులను, మాధవునిపైకిఁ బురికొల్పిరి. కొందఱు శరపరంపరల టువ్విరి ; కొందఱు శక్తితోమరంబులను బఱపిరి. అవియెల్ల మూఁగి హరికి నూపి రాడనీయవయ్యెను. ఆ మహనీయుడగు కోపము వహించి కోదండంబును బూని మనోజవంబులును వజ్రసన్నిభంబులు నైన శరంబులను సంధించి యాకర్ణాంతము దివిచి పుంఖానుపుంఖంబుగా సారించెను. సూర్యునుండి కిరణంబులట్లు, సాగరంబునుండి తరంగంబులకరణి, పర్వతంబులనుండి నాగేంద్రంబుల చందాన, మేఘంబులనుండి ధారాపాతముక్రియ, మాధవుని కోదండంబునుండి శరంబులు, పరంపరలుగా నుప్పటిల్లి రాక్షసయూధంబును గప్పెను. వారు దిక్కఱి శరభంబులకు సింహంబులట్లు, సింహంబులకు ద్విపంబులవలె, ద్విపంబులకు వ్యాఘ్రంబులకరణి, వ్యాఘ్రంబులకు ద్విపులక్రియ, ద్విపులకు శునకంబులవహి, శునకంబులకుఁ బిల్లలరీతిఁ, పిల్లలకు సర్పంబులపోలిక, సర్పంబులకు నెలుకల చాయఁ బఱచుచు బోటియలు దూఱుచుఁ గళనశించుచుఁ గుందుచు మ్రగుచుఁ బటాసంచలైరి. అందుఁ గొందఱు వజ్రఘాతంబుల శైలంబులట్లు కూలిరి ; మఱికొందఱు వ్రణాంకితులై పర్వతంబులు స్వరధారలట్లు రక్తధారల నోడ్చిరి.

‘నారాయణుఁ డట్లు గావించి పాంచజన్యంబును బూరించెను. ఆ శంఖారావము త్రైలోక్యవృధాకరంబుగా ధ్వనింప నమృహానిర్వాదంబునకు హతశేషులగు రక్కసులు గుండియలు వ్రీలి సనిచెడి మృగరాజు చొచ్చిన కరియూధంబు చాడ్చునఁ జెల్లాచెదరై పడుచు లేచుచు లంకదారిఁ బట్టిరి. అసురపై న్య మట్లగుట సుమాలి గాంచి కోపక్రోధ మూర్ఛితుడై విష్ణువును దలపడి వానినయి సంపవానఁ గురిసి నిజపై న్య

సముజ్జ్వనార్థమోయన సింహనాద మొనర్చి గజరాజు తుండంబును బోలె దన హస్తంబును వీచెను. నారాయణుఁ డంత శరంబొండు వైచి తత్సారథి శరంబును ద్రుంచెను. వాని పాటునకు రథాశ్వంబులు భయభ్రాంతిఁ గొనెను ; రథము తికమకలయ్యెను ; సుమాలి భ్రమ చెంది భ్రాంతేంద్రియుఁడుగాఁ దోచెను.

‘సుమాలి యట్లగుటకు మాలి మహోగ్రమూర్తియై చాపంబును గరతలంబున సంధించి వెన్ననిపయి నుటికి వానియెడ గుటిచేసి కార్త స్వరవిభూషితంబులగు బాణంబులను వైచెను. ఆ తూపులు క్రొంచ పర్వతంబును హంసలట్లు హరిశరీరంబును జొచ్చెను. జితేంద్రియుఁ డాధికివలె జనార్దనుఁ డందులకు సుంతయుఁ జలింపక ప్రత్యస్త్రంబుల నయ్యసురుపయిఁ బటపెను. నజ్రవిద్యుత్ప్రభాభాసురంబులైన యాశరంబులు మాలిదేహముఁ జొచ్చి నాగంబులు సుధారసంబు నట్లు వాని రుధిరంబులను గ్రోలెను. విష్ణువట్లు వానిని నొప్పించి తదీయ రథధ్వజ చాపతురంగంబులఁ ద్రుంచెను. మాలి కోపస్ఫూర్తి వహించి మధ్యం దిన చండభానుని పగిది మండిపడి గదఁబూని పర్వతాగ్రంబునుండి కేసరివోలె రథంబునుండి దుమికి గరుడుని లలాటంబున వైచెను. ఆ వ్రేటువడికి వైనతేయుఁడు వేదనాతుఁడుడై మోము మఱలించెను. అదినూచి మాలి మహాట్టహాస మొనర్చెను. నారాయణుఁడు పక్షిండు నకుఁ గోపించి పెడవాటుగానుండియు మాలిమీఁదఁ జక్రంబును బ్రయోగించెను. కాలచక్రమునుబోని యాచక్రము రవిమండలము వలెఁ బ్రకాశించుచుఁ బోయి మాలి శరంబును ఖండించెను. ఆ తల మింటికెగసి నేడినెత్తురులు గార్చుచుఁ దవ్వనఁ బడెను. సురలు సొంపుల్పై సాధువాదంబులు పలికిరి.

‘మాలిచావునకు సుమాలి మాల్యవంతులుబెగ్గడిల్లి శోక సంతప్తులై లంకాపురమునంకఁ బరుగెత్తిరి. అంతలోన గరుడుఁడు తెప్పరిల్లి కోప ప్రచండుడై టెక్కలల్లార్చెను. వానిటెక్కల గాలివడికి రక్కసులు నొగుడాకుల క్రియ దవ్వనఁబడి తలలు టెగి కొండఱును, గుండియలు వ్రీలి కొండఱును, జూర్ణితాంగులై కొండఱును, మడిసిరి. మాల్య వంతుని హరివెంబడించెను. ఆ రక్కసుఁడది చూచి సందక్తలోచనుడై పద్మలోచనునివంక మరలి, ‘నారాయణా, పురాతనమగు క్షత్త్ర ధర్మంబును మఱచితివా? భయపడి యుద్ధము మానిన మమ్ముఁజంప

నగునా? పరాజ్ఞుఖవధఁ గావించు పాపి నరహంత యగునుగదా? పుణ్యకర్మసాధ్యమగు స్వర్గము వానికి దవ్వగదా? యుద్ధశ్రద్ధ నీకున్న దనువా? అట్లయిన నిదిగో రమ్ము. నీబలమెల్లఁజూపు' మని యెద యిచ్చి నిలిచెను.

‘అట్లు మాల్యవంతుఁడు మాల్యవంతము పగిది నిల్చిన హరి వానింగాంచి, ‘మీకు వెఱచియున్న దేవతలకు నభయ మిచ్చితిని. నా మాటను జెల్లించుకొనుటకై రాక్షసాత్సాదనమునకు నవసర మయ్యెను. సురలకార్యము నాకుఁ బ్రాణప్రియము; కావున రాక్షసులు రసాతలము చొచ్చినను వారిని వదలక మద్దొంతు’నని పలుకుచు నేమఱి యుండెను. అది యనసరంబుగా మాల్యవంతుఁడు శక్తి నెత్తి హరి భుజాంతరంబున వైచెను. ఆ శక్తియు ఘంటాస్వనపురస్సరంబుగాఁ జని హరియెడఁదాక మేఘాంతరంబున శతప్రహదవలె మెఱసెను. శక్తి ధర ప్రియుఁడగు విష్ణు వాశక్తి నే నైకొని మాల్యవంతు నుద్దేశించి ప్రయోగించెను. అది గోవిందకరనిస్సృతయై యురవడించి చని మణి హారముజ్జ్వలంబును విశాలంబునైన మాల్యవంతుని యురోభాగంబును గిరికూటంబును బిడుగువలెఁ దాకి వాని కవచంబును వ్రీల్చెను. వాఁడు సుంత చలించి తేప్పిటిల్లి కంటకావృతమైన శూలంబు నొండు దివిచి నారాయణవక్షోభాగమును గుఱిచేసి వైచి గరుడుని దాడించి దవ్వ నిలిచెను. వై నతేయుఁడు మహోగ్రమూర్తియై తొక్కలల్లార్చెను. ఆ వాయువేగంబునకు సుమాలి ససైన్యంబుగా దవ్వ వీఁడబడి లంకలో బడెను.’

రాక్షసులు లంకనుండి పాటిపోవుట

‘రిక్కసులట్లు హరివలన బహుభంగుల భంగపడి సేనానాయకు లను బెక్కండ్రఁ గోల్పోయి విష్ణు నెదురింప నోపక లంకానివాస మెప్పటికేని ప్రాణోపద్రవకరమని నిశ్చయించుకొని పుత్త్రమిత్ర కళత్రపరివారంబుగాఁ జాతాశంబునకు వలసపోయిరి.

‘వత్సా! నాఁడుసుత లంకానగరము శూన్యముగానున్నది.’ వైశ్రవణుఁడు తనతండ్రిమాట ప్రకారము లంకయందుఁ గాపురము చేరెను.

రావణాదుల జననాదికము

సుమాలికిఁ గైకసి యను పుత్త్రిక గలదు. ఆ సాలిక పద్మా
లయము వదలి వచ్చిన లక్ష్మీయో యన నుండెను. సుమాలి యీ
కూతును వెంటఁగొని రసాతలమునుండి వచ్చి మర్త్యలోక సంచార
వినోదంబులఁ దనుపుచుండెను. ఒకనాఁ డతఁ డట్లు సంచరించుచు
విశ్రవసుఁడున్న యాశ్రమము జాయ వచ్చెను. ఆ సమయమున
ధనేశ్వరుఁడు పుష్పక విమానముమీఁద వచ్చి తండ్రికి విశ్రవసునకు
మ్రొక్కి పోవుచుండెను. సుమాలి యా వైశ్రవణునిగాంచి విస్మయ
మంది 'కటా! రాక్షసకులమున కెంత దాపరించెను! మేము సన్న
గిల్లుటచేతఁగదా వీరికింతటి సిరి యబ్బుట! ఏమి సేయనగు?' నని
మహా చింతాక్రాంతుఁడై రసాతలంబునకుఁ బోయి పెద్దయుం దడపు
తలపోసి పుత్త్రికను బిలిచి, 'అమ్మా, నీకు యావనము సంప్రాప్త
మయ్యెను; ప్రదానకాలము వచ్చెను. తిరస్కరింతువో యని వెఱచి
స్వయముగా నిన్నెవ్వఁడును వరింపఁడు. నీవన్ననో సాక్షాత్ లక్ష్మిని
బోలుదువు; ఏతన్మాత్రులకు నిన్నొసఁగనొల్లము. తగు వరునకై సర్వ
ప్రయత్నము లొనర్చితిమి. ఇందాక యత్నసిద్ధి గలుగదు. మానాభి
మానులకుఁ గన్యాపితృత్వ దుఃఖ మింతనరాదు. కన్యవలనఁ తల్లి
వంశమును, దండ్రి వంశమును, భర్త వంశమును మూఁడు నుద్ధరింపఁ
బడును. ఆ మూడు వంశముల కీర్తిగాని, యపకీర్తిగాని కన్యనుబట్టి
యుండును. పుత్రీ! మునివరంబునఁ బ్రజాపతికులంబున జనించితివి.
నా చూచినంతలో విశ్రవసుఁడుదక్క నొండు సీకుం దగఁడు. పౌలస్త్య
వంశ్యుడైన యమృతానీయుని వరింపుము; కుబేరసర్వశులైన పుత్రులు
నీకు గలుగుదురు' అని చెప్పెను.

కైకసి యంతఁ దండ్రిమాట నొదలఁ దాల్చి విశ్రవసుఁడున్న
యాశ్రమంబునకుఁ బోయి యిట నగ్నిహోత్రము నుపాసించుచు నాల్గవ
యగ్నివలె దేజరిల్లుచున్న యా మునిపుంగవుని జూసి సమయాసమయం
బులు విచారింపక. వాని చరణంబులు మెట్టి యెదుట నిలిచి యగ్రోముఖయై
యంగుష్ఠాగ్రంబున నేల రాయుచుండెను. విశ్రవసుఁ డాపూర్ణ చంద్రనిభా
ననను జూచి, 'సుమంగలీ! ఎవని తనయవు? ఇందేల వచ్చితివి? నీ తల
పేమి? ఏమి వలయునో చెప్పు' మనెను. కైకసి యంతఁ జేదోయి
గీలించి, 'మునివరా, నా మతము మీకు స్పష్టము; నన్నడుగ నేల?

నా తండ్రియాజ్ఞ మేరకు నిందు వచ్చితిని. నా పేరు కైకసి యందురు; నాతండ్రి సుమాలి' యని వినయమధురంబుగాఁ జెప్పెను.

విశ్రవసుడంత ధ్యానగతుడై సుంతతడవునకుఁ గను విచ్చి 'కళ్యాణీ, నీ మనోగతము తెలిసెను. నావలన సుతునిఁ గోరి యిందు వచ్చితివి. నీ యిచ్చ యగుఁగాక. నీవు నన్నాశ్రయించిన సమయము దారుణమైనది గావునఁ దత్ఫలంబుగా నీసుతులట్టివారే యగుదు'రనెను. ఆ కన్య యామాట విని సాష్టాంగ ప్రణామ మొనర్చి, 'మహాత్మా, బ్రహ్మవాది వగు నీవలన నిట్టి దురాచారులఁ బడయకొల్లెను. నాయెడఁ బ్రసన్నుడ వగు' మని ప్రార్థించెను. ఆ మునిపుంగవుఁడు కరుణించి, 'తస్మై, ఓడకు; నీ కడపటి సుతుఁడు నా వంశానురూపుఁడును ధర్మాత్ముఁడు నగుఁ బొమ్ము' అనెను..

కైకసి యంతఁ గొన్నాళ్లకు గర్భవతియై మహా భీభత్సాకారుని గాంచెను. అతఁడు పదితలలు నిరువది చేతులుఁ గలిగి దంష్ట్రాక రాళ్లుడై కాటుక రాశివలెఁ జూపట్టుచు వెఱపించుచుండెను. వాని పుట్టుకకు శివంబులు నోట నిప్పలు రాల్చెను; క్రవ్యాదంబు లపసవ్యంబుగ మండ లాకృతిఁ గాతెను; రుధిరంబులు వర్షించెను; మేఘంబు లాక్రందించెను; సూర్యుఁడు నిస్తేజఁడయ్యెను; మహోల్కలు పడెను; ధరాతలంబు చలించెను; ప్రలయజంఘానిలంబులు వీచెను; సముద్రుఁడు ఘూర్ణిలెను.

ఆ శిశు వుదయించినంతనే యచ్చటికి వానితండ్రి విశ్రవసుఁడు వచ్చి తదీయాకారముఁగాంచి వానికి దశగ్రీవుఁడను సార్థకనామ మిడిచినెను. అనంతరము మఱియొక సుతుఁ డాకాంతకు నుదయించెను. అంతటి యున్నతఁడు మఱియొండు గలుగఁడు. వానికిఁ గుంభకర్ణుఁడను పేరు పెట్టిరి. వాని వెనుక యొక పుత్త్రి జనించెను. దానిని శూర్పణఖ యనిరి. కట్టకడపట వెండియుఁ గుమారుఁ డొకఁ డుద్భవించెను. వాని జననకాలంబునఁ బుష్పవృష్టి కురిసెను; దేవదుందుభులు మ్రోగెను; అంతరిక్షంబున సాధువచనంబులఁ బలికిరి. వానిని విభీషణుఁడనిరి.

దశగ్రీవుఁడు శాల్యంబుదొట్టి లోకోద్వేగి కరుడై చెలరేగెను. కుంభకర్ణుఁడు కంటఁబడిన మహర్షులను మ్రింగ సాగెను. ముల్లోకంబులను భక్షించినను వానికిఁ దృప్తి కాకుండెను. విభీషణుఁడు మాత్రము ధర్మ పరుడై స్వాధ్యాయనియతాహారవ్రతముఁ బూని విజితేంద్రియుడై యుండెను.

ఇట్లుండఁ గొండాకనాఁడు ధనేశ్వరుఁడు పుష్పకవిమానమెక్కి పితృదర్శనార్థము వచ్చెను. కైకసి యాధనపతిని గాంచి తదీయవిభవంబు నోర్వనిదై దశగ్రీవునిఁ జీరి, 'పుత్రా, నీయన్న వైశ్రవణునిఁ జూతువా? భ్రాతృభావము మీయిరువురకు సమానముగా నున్నను వాని దివ్య వైభవము నీకుఁ గలుగడుగదా. నాయనా! మీ రిట్టి విభవాభిరాము లగుట నేను చూడనోతునా? స్వము యత్నాధీనమందురు. నీవును గుబేరునకు సాటి కారాదా?' యని వ్యసనకలుషస్వరంబునఁ బలికెను. దశగ్రీవుఁడు తల్లి పలుకులు విని మహామర్షము నొంది, 'జననీ! నీయెడకు మానుము. కుబేరునకు సాటియో వానికన్న సధికుఁడనో కాకున్న నాదియు నొక బ్రదుకా? అట్లు కానినాఁడు నన్ను మఱచిపొమ్ము. ఇదే ప్రతిజ్ఞ సలుపుచున్నాను,' అని పలికి యామంటతోనఁ దమ్ముల వెంటఁగొని వెడలి గోకర్ణాశ్రమము చేరి యందు దుష్కురమైన తపం బాచరింపఁ దొడఁగెను.

వారి తపఃక్రమ మిట్లని వచింపరాదు. అందు దశగ్రీవుఁడు నిరాహారవ్రతముఁ బూని దీర్ఘతపోనిష్ఠ నిల్చి వేయేండ్ల కొక్కొక్కతలవంతున ఛేదించి హోమముచేయుచుఁ దొమ్మిదివేల సంవత్సరములకుఁ దొమ్మిది తలలు వ్రేల్చి పదియవవేయి సమాప్తమైనంతఁ బదవశిరస్సును గూడఁ గోసి హోమమొనర్పనుండెను. అప్పుడు పితామహుఁడు దేవతలతోడ వెడలి వచ్చి, 'దశకంఠా, నీకుఁ బ్రీతుఁడ నైతిని. కోరుము నరము; కోరిన దిచ్చెద' ననెను. దశగ్రీవుఁడు సంతసించి నలువకుఁ దలతోడ మ్రొక్కి, 'దేవా, ప్రాణులకు మరణభయంబునుమించిన భయము గలుగదు; మృత్యువుసాటి శత్రువును గలుగఁడు. 'జీవన్ పశ్యంతి భద్రాణి' యందురు. నిఖిలసుఖానుభవంబునకు జీవము ముఖ్యము. అది చాలని నాఁడు తక్కినవెల్ల గల్లియుఁ నిష్ఫలంబు కావున సమరత్వంబును వేళుదు' ననెను. బ్రహ్మ యాకోరికను విని, 'దశగ్రీవా, సర్వామరత్వంబు నొసంగ నెవరికిని దరముగాదు. వేటొండు గోరు' మనెను. దశగ్రీవుఁడు ప్రాంజలియై, 'స్వామీ, అట్లగునేని, సుపర్ణనాగయక్షులవలనఁ గాని వైత్యదాసవరాక్షసులవలనఁగాని దేవతలవలనఁగాని నాకుఁ జావు రాకుండునట్లు వరమును బ్రసాదింపుము. ఇతర ప్రాణులవలని చింత యీషన్మాత్రముగూడ నాకు లేదు. మానవులో యనిన వారు తృణప్రాయులుగదా' యని వచించెను. పరమేష్ఠి వాని యజ్ఞానగర్వోద్ధతులకు విస్తయమంది

‘కర్ణస్య కంఠాయనకేనాపివా దంతస్య నిష్కానకే నాపి ।

తృణేన కార్యం భవ తీశ్వరాజాం కిమపి వాత్సాణిమతా వరేణ॥’

అనువాక్య మితఁడు వినఁడు కాఁబోలు ; ‘మతి యెంతో గతి యంతే గదా’ యని తలఁచి, ‘దశకంధరా, నీ కోరినట్లే యగుఁగాక. నిన్ను మెచ్చితిని గావున నీ యడుగని వరమును గూడ నిచ్చుచున్నాను. నీవు ప్రేల్చిన తలలు తొమ్మిది మరల మొలఁచుగాక ; కోరినరూపంబును ధరింతువుగాక’ అని వచించి చనెను. పరమేష్ఠి నూటతోడ దశగ్రీవుని తలలు తొమ్మిది మొలఁచెను.’

కుంభకర్ణుఁడు తీవ్రదీక్షఁబూని వేసవియందుఁ బంచాగ్నిమధ్య నిల్చియు, వర్షాకాలంబున జడివానలో నుండియు, శిశిరంబున నీట మునింగియుఁ బదివేల యేండ్లు తపం బొనర్చెను. వాని తపోవహ్నికి లోకంబులు క్రాంగెను. విధాత య య్యూపదఁ బాపనెంచి కుంభకర్ణుని యొద్దకుఁ బోనుండెను. దేవత లది యెఱిగి పితామహునకు దోయి లొగ్గి, ‘తండ్రీ, కుంభకర్ణుఁడు లోకంబుల నెట్లు గాసించినది మఱచితివా? ఈ దుర్మతి సందనవనంబుఁ జొచ్చి యట నచ్చరలేమల నేడ్వర నొక పెట్టున దిగమ్రుంగెను ; మహేంద్రానుచరులను బదువురఁ దృటిలో భక్షించెను ; పెక్కండ్రు ఋషులను మెసనెను. ఈకూళ తిన్న సరులకు లెక్కయే లేదు. ఎట్టి వరబలంబును లేకయే యింత యొనర్చినట్టి యీ దురాత్మునకు నీవు వర మిచ్చుచో నీసృష్టియెల్ల నామావశిష్ట యగును. మామొఱ లాలకించి వరవ్యాజంబున నితనిని మోహవివశు నొనర్చి లోకంబులను రక్షింపుము. ఈ సేత వీనికి శిక్షయగుఁగాక’ అని ప్రార్థించిరి. నావుడు బ్రహ్మ సుంత చింతించెను. తోడ్తోడ సరస్వతీ దేవి వాని పార్శ్వంబునఁ దోచి ప్రాంజలి యొనర్చి, ‘దేవా, నెలవి’మృ నెను. ప్రజాపతి వాణిం గాంచి, ‘దేవీ, ఈ రక్కసునినోట నిల్పి దేవతల ప్రణయంబును దీర్పు’ మనెను. శారద వల్లె యనెను.

అంతఁ బ్రజాపతి కుంభకర్ణునిద్దకుఁ జని, ‘కుంభకర్ణా, ఇష్టవరం బును గోరు’ మనెను. వాఁ డామాట విని కన్నువిచ్చి చూచి, ‘దేవా, నిద్రాత్వము నిమ్ము’ అనెను. అట్లే యని పనికి బ్రహ్మ చనెను. కొంత వడికిఁ గుంభకర్ణుఁడు తెలివొంది, ‘అహా! నిత్యత్వ మనుటకు మాఱుగా నిద్రాత్వమును గోరి కీడు తెచ్చికొంటిని గదా. కటా! ఎంతమోస మయ్యెను’ అని బహుభంగులఁ జింతించి ఇదంతయు దేవతలు గావించిన వ్యామోహఫల మని నిశ్చయించుకొనెను.

అట విభీషణుడు ధర్మపరమతం దగిలి శుచియై యొంటికాల నిలిచి యైదువేల యేండ్లు తపం బొనర్చి యనంతరము మఱియైదువే లేండ్లు సూర్య ననుసరించుచుఁ దలయు బాహువులును బయి కెత్తి స్వాధ్యాయధృతమానసుడై నందనంబున స్వర్గస్థుడువోలె విడువని నిష్కం దవిలి యుండెను. అతని నియమము సమాప్త మైనంతనే పుష్ప వర్షము గురిసెను. అచ్చర లాడిరి. అంతఁ బితామహుఁడు ప్రత్యక్షమై, 'వత్సా, నీధర్మబుద్ధికి మెచ్చితిని; వరముఁగోరు' మనెను. విభీషణుడు నలువకు సాష్టాంగ మొనర్చి, 'దేవా, లోకగురుఁడవైన నీవు స్వయ ముగా నాయెదుటఁ దోచి యిట్లడుగుటచేత నే కృతకృత్యుఁడ నైతిని. అయిన నొక్కటిఁ గోరుదు. ఎంత యాపద పైకొన్నను నాబుద్ధి ధర్మ మును బాయకుండుఁగాక; అశీతీతముగా బ్రహ్మాస్త్రము నాకు సిద్ధించుఁ గాక. ఏయాశ్రమము ననుష్ఠింతునో యా యాశ్రమమునకు నుచితమైన ధర్మనిరతి నా బుద్ధియందుఁ బ్రవర్తిల్లుఁగాక. ఇవి నాకుఁ బరమాభీష్టములు. ధర్మాభిరక్తులకు దుర్లభంబు గలుగదు గావున ధర్మమునే వరింతు' నని విసయపురస్కరంబుగా నచించెను. నావుడు విధాత లేనగవు మోము నలంకరింపఁ గరుణార్ద్రదృష్టితో విభీషణుని జూచి, 'వత్సా, రాక్షస కులోత్పన్ను లెక్కడ? ధర్మాభిరతి యెక్కడ? ఇది నీయందు విపరీతము; నీకెంతయు సంతసింతు; నీ యడిగినవేగాక యమరత్వంబును గూడ నీ కిచ్చితి' ననెను. విభీషణుడు తలతోడ నవ్వరంబులను గ్రహించి మహా ప్రసాదమని పలికి పరమేష్ఠికి సాష్టాంగ మొనర్చెను. అంత నలువ యంతర్హితుఁ జాయెను.

దశ గ్రీవుఁడు దనుజరాజ్యాభిషిక్తుఁడగుట

దశకంధరాదు లట్లు వరంబు లంది శ్లేష్మాతకవనంబున జనకుని తోడ సుఖముండిరి. వారట్లు వరంబులు పడయుట సుమాలి విని సంతోషవశుడై మారీచ, ప్రహస్త, విరూపాక్ష, మహాదరాది సచివులను వెంటఁగొని రసాతలమునుండి వెడలి పండ్లీకంతు నొద్దకు వచ్చి వానిఁ గవుంగిటఁ గూర్చి యభినందించి, 'నాయనా, పరమేష్ఠివలన నీ వింత యుత్తమవరంబులఁ బడయుటం జేసి నా చిరమనోరథ మీఁదేరినట్లయ్యెను. ఎవనికి వెఱచి స్వస్థానమగు లంకాపురంబును ద్యజించి రసాతలంబునకు వలస వచ్చితిమో వానివలని భయము గూడ నేటితో సమసిపోయెను. వత్సా, లంకానగరము మనపురముగాని యొరులది గాదు. అయినను విష్ణువునకు నోడి యందుండి పాటివచ్చితిమి. ఇప్పు

డచట నీయన్న కుబేరుడు డున్నాడు. సామముచేత నొండె దానము వలన నొండె బరాక్రమంబున నొండె లంకానగరంబును వశపఱచు కొనుము. అట్లగునేని నీకు లంకేశ్వరత్వము సిద్ధించును. నీవలన మన రాక్షసుల మెల్లఁ బ్రకృతదురవస్థను బాసి తలయెత్తనోపును. మేమెల్ల రము నిన్నుఁ గొలిచి సుఖముందు' మనెను.

దశగ్రీవుఁ డాసలహా విని, 'తాతా, కుబేరుడు నా యగ్రజుఁ డంటివి. అన్నయనఁ దండ్రియంతటివాఁడు. వాని విషయమున మీ రిట్లాడ నగునా?' యని యడిగెను. సుమాలి వాని మనంబు గ్రహించి నాఁటికి మిన్నకుండెను. కఠివయదినంబులు చన్నంతఁ గొండాకనాఁడు మఱల నాసంగతి ప్రస్తావమునకు వచ్చెను. ప్రహస్తుఁ డది యవకాశ ముగాఁ గొని, 'దశగ్రీవా, శౌర్యవంతులు మీనమేషము లెంచరు. అన్నదమ్ము లనెడిభావము శూరులందుఁగలదా? తొల్లిఁటి పరాక్రమ వంతుల చరిత్రలు వినవా? అదితి దితి యనువాడు అక్ష్తాచ్యైంధ్రుండిరి. వారికి శరీరములు మాత్రమే వేఱుగాని హృదయ మొక్కటిగా నుండెను, వారిదువురను గశ్యపప్రజాపతిని బెండ్లాడి యెట్టి యటమఱలు లేక సుఖముండిరి. అదితి దేవతలను గాంచెను; దితికి దైత్యులు జనించిరి. దైత్యులు స్వభుజాటోపపరాక్రమంబుల వ్యయించి వనార్ణవపర్వత సహితంబుగా మహామహీమండలంబునెల్లఁ గెలిచి యెదురు లేక యుండిరి. విష్ణువు వారిని సంహరించి యవ్యయమైన తదీయ రాజ్యంబును దేవతల కిచ్చెను. తమ్ముల సొమ్ముని మాటమాత్రమైన నిర్జల లనిరా? రాజ్యము నొల్లరైరా? అమరులంతటివారే పాటింపని ధర్మంబును నేఁడు నీవు తలఁపనేల? ఇదియునుగాక యెరుల సొమ్ము నీవు కోరుటగాదు. లంకా నగరము నీవంశ్యులది. అది యెప్పుడో యొక నాఁడు నీకు వచ్చి తీటును. వెన్నుని దుర్లయంబునంజేసి యది ప్రకృతము పరాధీనమయ్యెను. పడులనుండి నీసొత్తును నీవు గ్రహించుట యధర్మ మెట్లగును? అట్లు సేయవేని నిన్నొక యనదగాఁ దలంపరా? శక్తిమంతునకు నింతకన్నఁ దలవంపు గలదా?' యని యుక్తియుక్తముగా బోధించెను.

దశగ్రీవుఁ డది యెల్ల సావధానముగా విని ముహూర్తకాలము పర్యాలోచించి, 'ప్రహస్తా, నీమాట యనమంజసముగాదు. నీవు వెంటనే కుబేరునొడ్డకుఁ బోయి, లంకాపురము మహాత్ము లగు మా రాక్షసుల దనియు, మా పురంబును మాకు మరల నిచ్చుట పరమధర్మమనియు, నీయట్టి యనఘాత్ములు పరద్రవ్యంబును గాంక్షింపరనియు, మాది

మాకిచ్చుటవలన ధర్మంబును బాలించినవాడ వగుదువనియు, నా మాటగా సామపూర్వకంబుగా వచింపు' మని చెప్పి వానిని బంపెను.

ప్రహస్తుడు తోడ్తోడఁ గుబేరునొద్దకుఁ జని, 'రాజా, నీతమ్ముడు దశగ్రీవుడు పంపఁగా వచ్చితిని. నా పేరు ప్రహస్తుడు. 'సర్వశాస్త్ర విదాంవరా, ఈలంకాపురంబునుఁ దొల్లి సుమాలిప్రముఖులు బహుకాల మేలిరి. ఇది రాక్షసులవలన భుక్తపూర్వము. కారణాంతరమున వారు దానిని వదలి వలసపోయిరి. వారు లేనప్పుడు నీవు దాని నాక్రమించు కొంటివి. అంతమాత్రాననే యది నీది గాదు, గానేరదు. నేనన్ననో సుమాలివంశస్యుడను, మీఁదుమిక్కిలి సీకుఁ దమ్ముడను. నా వేడికోలు గ్రహించి నాసొమ్మును నాకు మనఃపూర్వకముగా నిమ్ము; తగవు వలదు' అని నీతమ్ముడు దశాస్యుడు నాముఖంబున విన్నవించుచున్నాడు. ధర్మజ్ఞుడవగు నీబోంట్లకుఁ బెక్కుచెప్పనేల?' అనెను.

కుబేరుఁ డావృత్తాంత మెల్ల విని, 'ప్రహస్తా, ఈ పురంబును దొల్లి రాక్షసులు పాలించిరనుట నిజము. వారు చన్నతర్వాత నాతండ్రి నన్నిట నిలిపెను. నాఁడుసుత నేనిట యత్సులతోడనుండు. దీనికై యింత రాయబారమేల? నాతమ్ముడు దశగ్రీవుఁ డింగు వచ్చి యీ రాజ్యంబునెల్ల యథావిధిగా నేలుకొనవచ్చును. నీవు చని యిది నా మాటగా వానికిఁ దెలుపు'మని పలికి వానిని బంపివైచి, తాను దన తండ్రియొద్దకుఁ బోయి సంగతియెల్ల వానికి వినిపించి, 'నాయనా, తమ్ముని రాజ్యంబు నాకేల? దానిని వానికే యిచ్చివైతును. ఇక నే నెందుండ నగునో నెలవి'మృని పేడెను.

విశ్రవసుడు పుత్తుని విని, 'నాయనా, లంకాపురమును గూర్చి దశగ్రీవుడు నాతోఁ బ్రస్తావించెను. వలదన్నను వినఁడు. వాడు వర ప్రదానసంఘాఘటై మాన్యామాన్యంబులఁ గూడఁ బాటింపకున్నాడు. నాశాపనిమిత్తంబున వానికట్టి దారుణప్రకృతి గలిగెను. ఆదురాత్మునితోఁ జింతింపు వలదు. వత్సా, లంకను వానికే వదలివైచి నీవు కైలాసపర్వతం బునకుఁ బోయి యందు నివాస మేర్పఱచుకొనుము. అచట నదీమతల్లి మందాకిని గలదు. ఆనదీజలంబులు మహానిర్మలంబులును గనకకమల కల్పారసుగంధిబంధురంబులునై యెంతయు హృద్యంబుగా నుండును. దేవకిన్నరగంధర్వాదులు విహారాద్భుతై యెప్పుడూ దన్నగరాజము నాశ్రయించి యుండురు. అందు నీకు సుఖమగు' నని హిత ముపదేశించెను. కుబేరుడు తండ్రిమాటను దలఁదాల్చి లంకకు వచ్చి భార్య

పుత్రులను, మంత్రులను, బరివారంబును, ధనకనకవస్తువాహనంబులను వలసినంత వెంటఁగొని కైలాసంబునకుఁ జని యందు వసతి నిర్మించుకొని సుఖముండెను.

ప్రహస్తుఁడు కుబేరుని వీడ్కొని దశకంఠనొద్దకుఁ జని సంగతి యెల్ల వినిచెను. దశాస్యుఁడు పరమసంతోషమంది బంధుమిత్రపురస్స రంబుగా లంకాపురముఁ బ్రవేశించి దనుజరాజ్య పట్టాభిషిక్తుఁ డయ్యెను.

దశగ్రీవాదుల వివాహాదికము

దశగ్రీవునకు శూర్పణఖయను సోదరి గలదుగదా. ఆకాంత వివాహయోగ్యయై యుండెను. ఆమెకుఁ దగు వరుని దశగ్రీవుఁడు విచారించి విచారించి యెందుఁ గానక తుట్టతుదకుఁ గాలకేయుఁడైన విద్యుజ్జిహ్వఁడను వానిని నిశ్చయించి యతనికి నక్కన నచ్చి వివాహ మొనర్చి, తాను సమస్తరాజోపభోగంబుల నివ్వటిల్లుచుఁ గొండాక నాఁడు మృగయాభిలాష వనంబున కేగి వేటాడుచు నట నొక పురుషుని గన్పాద్యవీత్యుని గాంచి యచ్చెరు వొంది తత్సమీపంబునకుఁ బోయి, 'అయ్యా, ఎవఁడవు? ఇంటేల వచ్చితివి? ఈమృగశాఖాక్షి యెవఁడె? నీ వెంట రానేల?' అని పల్కరించెను.

అతఁడు దశగ్రీవుని నింపాదిగాఁజూచి, 'నాయనా, హేమ యను పేరి యచ్చరమచ్చకంటిని విందువుగదా? ఆతేమను భార్యగా దేవతలు నా కొసంగిరి. ఆ కాంతామణియందుఁ దగిలి యుపభోగార్థము హేమ మయంబును వజ్ర వైడూర్య రచితంబునైన పురవరం బొండు నిర్మించి యాయుంతి తోడిదే లోకంబుగా నేనూత్తోడ్లందు సుఖముంటిని. మా కీపుత్తిక జనించెను. ఆమనోహరాంగి యంతట దేవకార్యార్థము నన్ను వదలిపోయెను. నా ప్రేయసి మఱల వచ్చునను పేరాసతోఁ బరునాల్గువత్సరంబులు కాచియుంటిని. అప్పటికి నది రాదయ్యెను. ఆకుసునూంగి లేని యప్పరంబున గొంటిగా నుండనోపక మాయురుపుర ప్రేమఫలమైన యీపుత్తికను వెంటఁగొని తరలి యీసుతకుఁ దగువరు నవలోకించుచు భూపర్యటనం బొనర్చుచు నుండువచ్చితిని. కన్యా పితృత్వమునకన్న దుఃఖితరమైనది వేఱులేదుగదా. ఈమెగాక మఱి యిద్దరు పుత్రులను హేమవలనఁ గాంచితిని. అందుఁ బెద్దవానిని మాయావి యందురు. రెండవవాఁడు దుందుభి యనఁబడును. నన్ను మయుండందురు. ఇది నా వృత్తాంతము. ఇంక నీసంగతి వినవలతు'

ననెను. నావుడు, 'మహాత్మా, పులస్త్యమహర్షిని విందువా? వానికి విశ్రవసుడు జనించెను. అతనికి నేను బుట్టితి; నా పేరు దశగ్రీవుడు; మృగయావినోదిని యిటు వచ్చితి'నని పంక్తిముఖుడు చెప్పెను.

మయుఁ డది విని, 'ఇతఁడు నా సుతకుఁ దగు నరుడు. మహర్షి వంశజునకు నితనికిఁ గన్య నిచ్చుట యుక్తము. కాదన్నను నన్నుద్రోచి యితఁడీకన్యను హరించును' అని తలపోసి దశగ్రీవునిచేయి పట్టుకొని, 'ఈకన్యారత్నమును మంజోదరిని భార్యగా గ్రహింపు' మని దరహాస పూర్వకంబుగా నుడివెను. దశగ్రీవుడు వల్లె యనెను. మయుఁడు వారిరువురకు నగ్నిసాక్షికముగా ముడివైచి యల్లునకు సరణంబుగా శక్తి నొందొసంగెను.

రావణుఁ డట్లు వివాహ మాడి భార్యతోడ లంకకుఁ జని దమ్ముల పరిణయము తలపెట్టి వైరోచనుని మనుమరా లగు వజ్రజ్వాల యను దానిని గుంభకర్ణునకును, గంధర్వరాజు శైలూషుని తనయను సరమ యను దానిని విభీషణునకును నిశ్చయించి యగ్గోచితవైఖరి వారికి వివాహము లొనర్చెను.

అంతఁ గొంతకాలంబునకు మంజోదరి గర్భవతియై సుతుని గాంచెను. వాడు పుట్టుచునే మేఘగర్జనంబుగాఁ దోఁప రోదన మొనర్చెను. ఆధ్వనికి లంకానగరమెల్ల జడీకృతమయ్యెను. ఆకారణంబున వానికి మేఘనాథుఁడను పేరిడిరి. వాడు దశగ్రీవాంతః పురంబున రక్షస్త్రీసంరక్షీతుఁడై కాప్తసంరక్షితవహ్నిచందంబునఁ బెంపొందుచుఁ దలితండ్రులకు నల్లారుముద్దుగా నుండెను.

కుంభకర్ణునకుఁ బితామహప్రేరణంబునఁ దీవ్రనిద్ర యాపాదిల్లెను. అతఁడానిద్ర నాపలేక కొలుపుదీరియున్న యన్నకడుకుబోయి, 'రాజా, నిద్రపైకొనెను. తగు మందిరంబును నిర్మించి యి'మ్మని కోరెను. దశగ్రీవుడు తోడ్పాడ మందిరనిర్మాణ మాజ్ఞాపించెను. విశ్వకర్మనుబోని శిల్పులు చని రెండుయోజనంబుల నిడుపు నొక్క యోజనము వెడల్పు గల శాలను గట్టియందుఁ జిత్రివిచిత్రంబుగాఁ గనకస్ఫటిక స్తంభంబులు తీర్చి వైడూర్యసోపానంబులు దాపి కింకిణీబాలకంబులను దంతతోమ రంబుల నమర్చి వజ్రమయ వేదికలు పాలుపొందఁ జేసిరి. కుంభకర్ణుఁ డందుఁ బ్రవేశించి నిద్రావినశుఁడై యుండెను.

విభీషణుడు ధర్మబుద్ధిఁ బాయక నియమితకార్యంబులను శ్రద్ధా భక్తులతో నిర్వహించుచు విరామసమయంబుల శాస్త్రజిజ్ఞాసతోఁ బుచ్చుచు నెల్లరకు గౌరవపాత్రుఁడై వర్తించుచుండెను.

దశగ్రీవుని దుండగములు

దూతను జంపుట

వరోధానికి దనుజరాజ్యాధికారము తోడయినంతనే దశగ్రీవుఁడు మైనుటచెను. దేవర్షులను వధించుట యక్షగంధర్వులను జక్కాడుట నందనాది మహోద్యానవనంబులను హుపుమాపుట మత్తగజంబువోలే నదులుజొచ్చి కలఁచుట క్రీడావృక్షంబులను జంఝానిలంబుకై వడి నుడ్చుటించుట నగంబులను వజ్రంబుపగిది భేదించుట వానికి సహజక్రీడ లయ్యెను.

కుబేరుఁ డాసంగతి విని చింతాక్రాంతుఁడై సహోదరవాత్సల్యంబు నఁజేసి దశగ్రీవునకుఁ గులానురూపధర్మంబుల నెఱిగించి హితముఁ గలుప నెంచి వానియొద్దకు దూతను బంపెను. ఆదూత లంకకుఁబోయి మొదట విభీషణుని సందర్శించి వానివలన మర్యాదలు పడసి తా వచ్చినకార్యముఁ దెలిపెను. విభీషణుఁడు దూతను వెంటఁగొని పోయి రాజసందర్శనంబుఁ గలిగించెను. ఆదూత రాక్షసరాజునకు జయంబులు పలికి, 'రాజా, మీయన్న కుబేరుఁడు పంపఁగా వచ్చితిని. ఆయన తనమాటగా నీకిట్లు చెప్పు మనెను. 'నాయనా, నేను తపశ్చరణార్థము హిమవంతంబునకుఁ జని యందు నియతేంద్రియుఁడనై యుండఁగాఁ గొంఁడాక నాఁడు నాకుఁ శార్వతీపరమేశ్వరుల సందర్శనభాగ్యము లభించెను. హైమవతీ రూప విలాసంబులు నాకు మహాశ్చర్యంబును గలిగించెను. అట్టే యామెను జూచితిని, నా వలకన్ను దగ్ధమాయెను. కారణముఁ దలపోసి నాయప రాధంబును గ్రహించి ఖిన్నుఁడనై యాచోటు పాసి గిరితటాంతర మాశ్రయించి యందు నూటయెనిమిదేండ్లు మహోగ్రతపం బొనర్చితిని. మహేశ్వరుఁడు నాకుమెచ్చి వచ్చి, 'కుబేరా, దేవీరూపనిరీక్షణదోషంబున నీ వలకన్ను పింగళత్వమొందెను. అయినను నీతిపస్సునకు మెచ్చితిని. ఈవ్రతంబును మొట్టమొదట నేనెంతో కష్టించి యనుష్ఠించితిని. నా వెనుక నీవు దానిని బాటించితివి. మనయిరువురకుఁడక్క నన్యుల కిది సాధ్యము గాదు. ఈవ్రతకారణంబున నీవు నేడుసుత నాకు సఖుఁడ వైతివి. నీకంటికి మాత్రము పూర్వస్థితి యింకఁ గలుగదు. దేవీవ్రభావ

మట్టిది గావున నీకంటికి జింతింపకుము. ఇది మొదలు ఏ కాక్షిపింగళుఁ డనుపేరు నీకు శాశ్వతమై యుండునని చెప్పి చనెను. అట్లునేను శంకరుని సఖ్యంబు సంఘాదించుకొని యింటికి వచ్చి చూడఁగాఁ జిరసంపృథ్ధమైన చైత్రరథవనంబు రూపుమాసి యుండెను. కారణము విచారించితిని. నీ కార్యముగాఁ జేప్పిరి. మఱియుఁ దపోధనులైన ఋషుల నెందఱనో చంపితివట. దేవతలకు మహాపకృతిఁ దలఁచితివట. నన్నెంతో నిరాదరించితివట. ఇం దొండేనియు మన్నింపఁగవు. బాలుఁడవనియు దమ్ముఁడవనియు నివియెల్ల పైచితిని. ఇకనేని యిట్టి కులదూషణ కార్యంబుల మానుము. దేవతలును ఋషులును గూడి నీవఘోపాయంబుఁ జింతించుచున్నారు. విషమింపకమున్నే మేల్కొనుము.' రాజేంద్రా, మీయన్నగారి హితవచనంబులను విన్నవించితిని. చిత్తగింపనగు' ననెను.

దశగ్రీవుఁడు దూతపలుకులు విని క్రోధమూర్ఛితుడై కన్నుల నిప్పులు రాల్పుచుఁ బండ్లు గీటుచు చేతులు విసికొనుచు, 'ఓరీ! నీ భావము తెలిసెను. ధూర్జటవుగాని దూతవుగావు. నిన్నుఁ బంపిన వాడు భ్రాత గాఁడు, వానిసందేశము హితము గాదు. తాను సాధించిన మహేశ్వర సఖ్యంబును జాటుటకుఁగా నిన్నతఁడు పుట్టించెను గాని వేటుగాదు. నీ ప్రల్లదంబులు మన్నింపఁగావు. జ్యేష్ఠుఁడనియు గురు వనియుఁ దలఁచి వాని నింతకాలము సహించితిని. వాని కారణంబుల ముల్లోకంబులకును దిక్పరులకును జేటువాల్సి నున్నది. ఇదిగో త్రైలోక్యజయపతాక నెత్తుచున్నాను జూడు'మని పలికి ఖడ్గంబును దూసి యా దూతశిరంబుఁ ద్రుంచి దాని నందున్న రిక్కనులకు భక్షణార్థ మిచ్చి స్వస్థ్యయనంబులతోడ రథమాగోహించి త్రైలోక్యవిజయ కాంక్షియై తరలెను.

అన్న నోడించి పుష్పక విమానమును హరించుట

దశగ్రీవుఁ డట్లు తనమంత్రులైన మహాదర, ప్రహస్త, మారీచ, శుక, సారణ, ధూమ్రాక్షు లనువారిని నెంటఁగొని లోకదహనార్థమో యన వెడలి పురంబులును వనంబులును నదీశైలంబులును ముహూర్త మాత్రంబున దాటి కైలాసగిరి చేరెను. ఆ పర్వతమందుఁ గాపున్న యక్షులు వానిని జూచియుఁ దనుతేని తమ్ముఁ డను తలంపున నడ్డ గింపక కుబేరునకు సంగతి విన్నవించిరి. ఆ మాట విన్నంతనే ధనవతి మహాగ్రహ మొంది దశగ్రీవునితోడి యుద్ధంబునకు నాజ్ఞాపించెను.

యత్తులు డీకొనిరి. ఇరుఁదెగలవారికి మహాసంకులయుద్ధమయ్యెను. ఆ సంక్షోభంబునకుఁ గుబేరుఁడున్న పర్వతము చలించుచున్నదో యనఁ దోఁచెను. జక్కుల వడికి దశకంఠుని సచివులు వ్యధితచిత్తులైరి. రాక్షసేశ్వరుఁ డదిగాంచి మహాహర్షనాదంబు లొనర్చుచు యత్తులపైకి నుఱికిెను. వానితోడ నతని సచివులు గూడ విజృంభించిరి. ఒక్కొక్క రక్కసుని వేగురువంతున జక్కులు ముట్టడించి గడలతో ఖడ్గంబులతో శక్తితోమరంబులతో ముసలంబులతోఁ బ్రహరించిరి. మహోదరాదు లుక్కుచెడి దిక్కుఱి నిలిచిరి. దశగ్రీవుఁడు వారికిఁ దోడ్పడెను. వానిపై జీమూతధారగా యత్తులు శరవర్షంబు గురిపించిరి. పక్షిముఖుఁ డాయంపవానలో దొప్పదోఁగసాగెను. వానికి నూపిరాడదయ్యెను. అట్లుండియు నతఁడు లవమాత్రమేని చలింపక మేఘధారాశత సముక్షిత మైన మహామహీధ్రము పగిది నిలిచి కాలదండంబునుబోని దండంబును గైకొని యత్తుపై న్యంబు నుఱుమాడెను. జక్కు లెల్లరు వికావికలైరి. అవయవంబులు తెగి కొందఱును, దలలు పగిలి కొందఱును, గుండియలు ప్రీలి కొందఱును, గూలి రణరంగమెల్లఁ బటచిరి. హతశేషులు వాతోద్ధాతాభ్రశకలంబులువోలఁ జెల్లాచెదరై దవ్వ చని మాసిరి. ఆ యుద్ధమును జూడ వచ్చిన ఋషిసంఘంబు లంతరిక్ష మెల్ల నాత్ర మించుటంజేసి యుద్ధనిహతులైన యత్తులు వీరస్వర్గంబునకుఁ బోవ సందు లేదయ్యెను.

యత్తువీరులపాటు విని ధనపతి మఱికొందఱును సంగ్రామంబునకుఁ బంపెను. వారిలో సంయోధకంటకుఁ డను పేరి మహాబలశాలి మును ముందుగాఁ బోయి మారీచుని గదిసి చక్రాఘాతముచేత వాని నడిచెను. అప్రేటునకు రక్షిపీరుఁడు, పుణ్యక్షయంబున నేలరాలు గ్రహంబుపగిది దొల్లి ముహూర్తమాత్రంబునఁ దెప్పటిల్లి వైరిని మఱల నెదుర్కొనెను. ఆయిరువురకుఁ గొంతవడి మహాభయంకరమైన పోరు జరిగెను. తుదకు యత్తువీరుఁడు భగ్నాంగుడై పాటిపోవసాగెను. దశగ్రీవుఁడు వానిని దఱుముచు యత్తుపై న్యంతరముఁ బోలనుండఁగా, సూర్యభానుఁ డను పేరి యత్తుద్వారపాలకుఁడు రక్షోనాయకు నడ్డగించి తోరణంబునఁ బ్రహరించెను. పక్షిముఖుఁడు ప్రేటువడి శైలము ధాతుసారమునట్లు దశవదనంబుల నెత్తురు గ్రక్కియు విధాతృవరబలంబునఁ ద్రుంగక సుంత సామ్యసిల్లి తేటి కోపంబు దీపింపఁగాఁ దత్తోరణంబునే యొడిచి లాగికొని దానిచేతనే యయ్యత్తుని తలమీఁద నొక్కటి వడ్డించెను.

వాఁడా వ్రేటునకు నుగ్గునూచమై పొలకువ యాతెను. యక్షులు భయ భీతులై నదీగుహాంతరంబులు సొచ్చిరి.

యక్షు లట్లగుట కుబేరుడు విని మాణిభద్రుఁ డను మహా యక్షుని రావించి, 'మాణిచరా, దుర్వృత్తుఁడైన యారక్షఃపతిని సంహరించి యక్షవీరులకు శరణగు' మనెను. అతఁడు నాల్గువేల యక్ష శూరులతోడ రణరంగముఁ జొచ్చి గదాముసలప్రాసంబులతో శక్తి తోమరముద్గరంబులతోఁ బ్రహరించుచు డేగవలె నెగయుచు నొక్కడ నల్పుడు రాక్షసవీరులతోడఁ దుములపఁ న్నము గావించెను. ఆ రణ కోలాహలంబునకు దేవతలును, గంధర్వులును, ఋషులును మహా విస్మయ మందిరి. అంతఁ బ్రహస్తుఁడు విజృంభించి సహస్రయక్షులను జంపెను; మహాదరుఁ డొక వేయిమందిని ద్రుంచెను; మారీచుఁడు రెండువేలు బలిగొనెను. ధూమ్రాక్షుఁడు మాణిభద్రు నెదుర్కొని వాని యురంబున ముసలంబుతోఁ గొట్టెను. యక్షవీరుఁ డాదెబ్బ సరకు చేయక పెనుగద నొండు గైకొని యెదిరి తలమీఁద మోఁదెను. ధూమ్రాక్షుఁడు విహ్వలుఁడై నేలఁబడెను. వానిపాటుఁ గాంచి దశాస్యుఁడు క్రోధ మూర్ఛియై మాణిభద్రుని డీకొనెను. ఆ యక్షశూరుఁడును రక్షోనాథుని పయి శక్తిత్రయము వైచెను. రాక్షసేశ్వరుఁడు గదతో మాణిభద్రుని మకుటంబున మోఁదెను. అది మొక్కపోయి సుంత ప్రక్కకు నొటగెను. నాఁడుసుత వానిని భార్గ్యవనాళి యనిరి. అతఁ డంత రణవిముఖుఁ డయ్యెను. దశగ్రీవుఁడు సింహనాదము గావించి ధనదుని వంక మఱిలెను.

దశకంధరుఁడు తననంక వచ్చుట కుబేరుఁడు దవ్వునుండి చూచి, శుక్రుఁడు, ప్రోవృషదుఁడు అను తనమంత్రుల నిరువురను బద్ధశంఖాది నిధుల యభిమాన దేవతలను వెంటఁగొని తమ్మునకు నెదురేగి, 'దశ కంధరా, తమ్ముఁడవని హితము పలికితిని; వినవైతివి. కర్మఫల మెవ్వరికిని దప్పదు. మరణాంతమునఁ గాని యీ రహస్యంబును గ్రహింపదు. మోహవశంబున విషముఁ ద్రావుచున్నావు. తత్ఫలము పరిణామమున నీకే తెలియును. తల్లిని వినవైతివి; తండ్రిని గర్హించితివి; గురువు నవమానించితివి. ఈ దుర్జయఫలము యమునిబారి బడినప్పుడు విదిత మగును. శరీరములు బుద్బుదప్రాయములు. అవిగలనాఁడే యాత్మ కళ్యాణంబును సంపాదింపవలయును. అట్లు సేయని వాడు మరణాంత మునఁ దమ దుర్గతికై వగవక మానదు. రాజ్యముగాని ధనముగాని సౌఖ్యముగాని ధర్మమువలనఁ గలుగును. అధర్మంబునకు దుఃఖమే ఫలము.

మజీయుఁ బాపకారులు స్వాత్మావఘాతకులు; వారి యెడ శుభ సంకల్పము లేన్నడు నుదయింపవు. సంకల్పమునుబట్టి కర్మమును, దానిఁబట్టి ఫలము నుండును. సత్సంకల్పము సుఖమును, దుస్సంకల్పము దుఃఖమును బుట్టించును. దుఃఖమే సరకము. మూఢా! నీవు సరకమును వరింపవుగదా. కాకున్న నీకిట్టి బుద్ధి యేల జనించెను? చాలుఁజాలు, దుష్టునితోడి సంభాషణంబును దొనఁగు దెచ్చు ననెను.

ఆమాటలు విని మారీచాదులు మోము తప్పించి చనిరి. దశగ్రీవుఁడు వానిని ధిక్కరించి పలికెను. అంతఁ గుబేరుఁ డాగ్రహము వహించి గదతో రక్షోనాథుని తలపయి మోఁదెను. రాక్షసేశ్వరుఁడు చలింపక కుబేరునిఁ బైకొనెను. ఇరువురు నొండొరుఁ బ్రహరించుకొనుచు జడుపుగాని యలపుగాని లేక పెద్దయుం గాలము పోరిరి. ధనదుఁ డాగ్నేయాస్త్రంబును బ్రయోగించెను; దశగ్రీవుఁడు వారుణాస్త్రంబున దానిని వారించి రాక్షసమాయ నాశ్రయించి తిరోధానమంది వ్యాఘ్రంబుగా నొకచోట, వరాహంబుగా నొకచాయ, జీమాతంబుగా నొక వంకఁ బర్వతంబుగా నొకదెస, యక్షుఁడుగా నొకవలస, దైత్యుఁడుగా నొకప్రక్క నానారూపంబులఁదోచి స్వమాయాబలంబును బ్రదర్శించి మహాస్త్ర మొండు కుబేరునితల గుఱిచేసి నై చెను. అయ్యస్త్రహతికి ధనదుఁడు విహ్వలుడై రుధిరంబులు గ్రక్కుచు మొదలు నరికిన యశోకంబుక్రియ నేలఁ గూలెను. అది గాంచి నిధిదేవతలు చింతాక్రాంతులై కుబేరుని జుట్టి నానోపచారంబుల వానిని దేర్చి చైత్రరథ వనంబునకుఁ గొనిపోయిరి. దశగ్రీవుఁడు హర్షోత్ఫుల్లనయనుడై నిజవిజయలక్షణంబుగాఁ గుబేరుని పుష్పకవిమానంబును హరించి, కాంచన స్తంభములతో వైడూర్యతోరణంబులతో ముక్తాజాలకంబులతో మణిమయసోపానంబులతో నవరంజితినైలతో నమలంకృతమై కామరూపముఁ గామగమనముఁ గలిగి విహంగమువలెఁ బటచునదియుఁ గంటికిని మనస్సునకు నింపు గూర్చునదియు శీతముగాని యుష్ణముగాని లేక సర్వముతువులందు హాయి గూర్చునదియునైన యవ్వమాన మెక్కి త్రైలోక్యవిజయ సంకల్పముతోఁ గైలాసమునుండి దిగెను.

సందీశ్వర కాపము

కైలాసాచలపాదంబున శరణవ మను పర్వతము గలదు. ఆనగము సువర్ణమయమై రెండవసూర్యునిపగిది వెలుఁగుచుండును. అది స్తంధునకు జన్మస్థానము. పుష్పకవిమాన మచ్చోటుదాఁక హుటాహుటి వచ్చి

తటాలున స్తంభించెను. ఆ వింతకు దశగ్రీవాదు లచ్చెరువంది తలకొక యూహగా వితర్కింప సాగిరి. అంతలోన నట నొకవ్యక్తి దోచి, 'దశగ్రీవా, ఇందు రావలదు. ఇది శంకరుని క్రీడాపర్వతము. సుపర్ణ నాగ యక్షులకుఁగాని దేవగంధర్వరాక్షసులకుఁగాని మఱియే భూతంబు నకుఁగాని యీకొండ చొఱరాదు. దుర్మతీ, ఇందుండి తత్త్వణమే చనుము; ఒండుచో నశింతు' వనెను.

క రాఘవుడును, గృష్ణపింగళుడును, వికటుడును, వామనుడును మీఁదుమిక్కిలి ముండియు నైన యావ్యక్తి యట్లు పలుకఁగా దశాస్యుడు విని తామ్రనయనుడై, 'ఏమి! శంకరుడా?' అని నిర్మర్యాదగా వచించి పుష్పకమునుండి దిగి శైలమూలముఁ జేరి యట శూలము ధరించి యపరశంకరుఁడో యననున్న నందీశ్వరుని గాంచి వాని కోఁతి ముఖంబునకు వికవిక నవ్వెను. వాని యహంకారంబునకు నందీశ్వరుఁడు కినిసి, 'దురాత్మా, నా వాసర రూపంబునకు బిట్టు నవ్వితివి కావున వానరులచేతనే నీవును నీకులంబును నశించుఁగాక' యని శపించి, 'నిశాచరా, నీ యవజ్ఞకు నిన్నిందే యిప్పుడే నేనే పొరిగొనియుందు. స్వకర్మహతుని నిన్ను మఱలఁజంపనేల యని మిన్నకున్నాను' అనెను. నందీశ్వరుని నోట శాసము వెడలినంతనే వానిపయిఁ బుష్పవృష్టి కురిసెను; దేవదుందుభులు పెల్లున మ్రోసెను.

శివుని తిరస్కరించుట

ఆ శాసవచనంబును దశగ్రీవుఁడు నిరాదరించి, 'పశునాయకా, ఈ కొండ నా విమానగమనమును నిరోధించెను. దీని సుమ్మాలింతుఁ జూడుము; ఎందు భవుఁడు నిరంకుశక్రీడావినోదియో యందే యతఁడు సంప్రాప్తస్వభయంబును గ్రహించుఁగాక' అని తన యిరువది బాహువులను జూపించి యా హస్తముల నప్పర్వతము క్రింద జొనిపి తన్నగంబు నట్టె యూఁచెను. ఆ యూఁపునకు నందున్న దేవతలును గణాధిపతులు నుట్టుట్లాగిరి. పార్వతీయు భయకంపితయై మహేశ్వరుని గవుఁగలించు కొనెను. ఈశ్వరుఁడు సంగతి గ్రహించి తన పాదాంగుష్ఠంబును శైలము మీఁద లీలామాత్రంబుగా నూనెను. దశవదనుని హస్తంబులు కొండ క్రిందఁ జిక్కెను; ఎంత లాగినను రావు. ఆ విపరీతంబునకు రాక్షసేశ్వరుఁడును, వాని మంత్రులును భయవిస్మయములంది మ్రూస్పడి నిలిచిరి. తేని దురవస్థ నోర్వలేక తదనుచరులెల్లరు గుమిగూడి వానిచేతులుపట్టి తమశక్తికొలఁది యొక్కుమ్రుడి లాగిరి. ఆ బాధ సహింపలేక లంకేశ్వ

రుండు దశముఖంబుల నెలుగైతి యటచెను. ప్రళయకాలధ్వనియో యనఁ ద్రిభువనభయంకరముగాఁ దటాలున నుప్పతిల్లిన యామహా రావంబునకు నింద్రాదులు స్వస్థానంబులనుండి యదిరిపడిరి; సముద్రుండు సంక్షోభమందెను; పర్వతములు చలించెను; యక్షులును సిద్ధవిద్యాధరాదులును దహతహాపాటు చెందిరి.

అట్లు విక్రోశించుచున్న రక్కసులతేనిని వానిమంత్రులు చూచి 'రక్షోనాయకా, నీలకంఠుని మహాదేవునిఁ గాత్యాయనీపతినిఁ బరితోష పెట్టుము. ఆమహనీయుండు దక్క నొండు శరణంబు గాన్పింపదు. ముక్కంటికీఁ బ్రణమిల్లి వానిని స్తుతింపుము. శంకరుండు పరమ దయాళువు; ఆయన తప్పక నీకుఁ బ్రసన్నుడై నీయార్తి నుడుపు' ననిరి. దశాస్యుడంత శంకరునకు శిరములతోడ నమస్కరించి వివిధ సామములచేత వానిని స్తుతింపసాగెను. ఇట్లు వేయేండ్లు గడచెను. అంత నొక్కనాఁడు శూలి వానినిఁ గనికరించి పాదాంగుష్ఠంబును నడలించి, 'దశాననా, నీ వీర్యపరాక్రమంబులకు మెచ్చితి; నీయటపు చేత ముల్లోకంబులను భయారాడిత మొనర్చితివి గావున నిన్నిక రావణుండందురు; అనుజ్ఞ యిచ్చితి; ఇచ్చవచ్చినదారిఁ బొమ్ము' అనెను.

రావణుం డావచనంబులు విని, 'దేవదేవా! మహాదేవా! నాయెడఁ బ్రీతుండవేని నాకోరు వరం బనుగ్రహింపుము. దేవగంధర్వ రక్షోదానవనాగగుహ్యకులకును దదన్యులకు నవధ్యుండనను వరంబును బొందితిని. మనుష్యులా? తృణప్రాయులు; వారిసంగతియే తలంపరాదు. విరించి ప్రసాదంబున నాకు దీర్ఘాయువు గలదు. అందుఁ బ్రథమభాగ మిప్పుడు గడచెను. ఎట్టిదుష్కర్మ మొనర్చినను మఱి యేమి చేసినను నా యాయుశ్శేషము నశింపకుండునట్లు వరముఁ బ్రసాదించి దివ్యశస్త్ర మొం డనుగ్రహింపుము' అని వేడెను. శంకరుఁ డట్లేయగుఁగాక యని మహాదీప్తమైన చంద్రహాసఖిడ్గ మొసంగి, 'రావణా, దీని నెన్నఁడుగాని యనజ్ఞచేయ వలదు. అట్లు గావించువేని తోడ్తోడ నిది నన్నుఁజేరు' నని చెప్పెను.

రావణుం డంత మహాదేవునకు మ్రొక్కి యనుజ్ఞాతుడై విమాన మారోహించి భూమండలమెల్ల సంచరించుచు నందందుఁగల మహా వీరులను బీడించుచు యుద్ధదుర్మదాంధులై తనయాజ్ఞకు లోబడనివారిని దుది ముట్టించుచు శరణన్నవారిని విడిచిపుచ్చుచు దర్పబలోత్పిక్తుడై సమస్త రాష్ట్రంబులను స్వప్రతాపావనతంబులుగా నొనర్చుచు దిరుగాడసాగెను.

వేదవతిని బలాత్కరించుట

రావణుఁ డట్లు లోకసంచారముచేయుచుఁ గొండ్రికనాఁడు హిమాలయంబునకు బోయెను. అచట నొక చటేయయందుండి వింత కాంతు లెగసి వానికన్నుల మిఱుమిట్లు గొలిపెను. అతఁడు విస్మయ మంది సంగతి యేమోయని యా చటేయ డాయఁబోయి యందు వల్కులములు గట్టి జడలు దాల్చి ధ్యానపరయై యున్న స్త్రీని గాంచి, 'అహో! ఏమి సౌందర్యము! ఈ కాంతామణి తనూచ్ఛాయ యప రంజికిఁగూడఁ గలుగదు; శరీరము శరీషపేశలమై గ్రాలును; దేహ కాంతియన్ననో వెలఁది వెన్నెలను మించుచున్నది; ముఖబింబమునకుఁ జంద్రమండలము సయితము సరిరాదు; బొమలన్ననో మరుని కోదండం బుల తీవి నొప్పారెను. ప్రత్యంగ మనోహరాంగక యనుటకన్న వేఱు విధంబున నీ బింబాధరను వర్ణింపరాదు. ఎవతయో? యేమి కోరి తపం శాచరించుచున్నదో యెఱుంగనగు' నని నిశ్చయించి, 'కళ్యాణీ, ఎవ్వరిదానవు? నీ పొంతుఁ గాంచు పుణ్యాత్ముఁ డెవఁడు? ఏమి వలచి నవనీత కోమలమైన నీ తనూవల్లినిఁ గతోరతపోవహ్నిని గ్రాచుదానవు? రాజ్యమును గోరుదువా? ముల్లోకంబులు నీ పాదాక్రాంతములుగా నొనర్తు; సిరినివలతువా? నవనిధులు నీ ముంగిట నుంతు; భోగంబులఁ గాంక్షింతువా? ఎల్లభోగంబులుఁ గూర్తు. నీ తలపేమో తేలుపుము. నీ వ్రత మిఁకఁ జాలు. ఎలప్రాయంబును రిత్తిపుచ్చు. నీ సౌందర్యము పురుషులను గామోన్మాదమునఁ ద్రోయుచున్నది' యని వల్కురించెను. ఆ తపస్విని సుంత కనువిచ్చి దృష్టిసారించి లేచి యథావిధి వానికి నాతిధ్యమర్యాదలు గావించి, 'అయ్యా, బృహస్పతికిఁ గుశధ్వజుఁడను సుతుఁడు బ్రహ్మర్షి గలఁడు. ఆయన బుద్ధియందు గురువునకు సాటి యందురు. ఆ పుణ్యమూర్తి దివదీపము వేదాధ్యయన మొనర్చువాఁడు. వాని వాఙ్మయినైన నేను కన్యగా జనించితిని. అయోనిజను గావున నన్ను వేదవతియండ్రు. దేవగంధర్వయక్షరాక్షసపన్నగపతు లెందఁగో సన్నుఁ గోరి నా తండ్రిని యాచించిరి. త్రిజగన్నాథుఁడైన శ్రీమహావిష్ణువు దక్క నన్యుఁడు నా కరగ్రహణంబునకుఁ దగఁడని నా తండ్రి చెప్పెను. దంభుఁడను రాక్షసుఁ డామాట విని కుపితుఁడై నిద్రావశుఁడై యున్న నా జనకుని సర్థరాత్రంబునఁ జంపెను. పతివియోగదీనయై నా తల్లి భర్తతోడఁ జితిఁ జొచ్చి హుతాశనునకుఁ బ్రీతిఁ గూర్చెను. పితృ సంకల్పమును దీర్పఁగోరి నారాయణుని గూర్చి తపోనిష్ఠ నున్నదానను.

శ్రీమన్నారాయణుడే నాపతి; అన్యనొల్లను. నీ మతము గ్రహించి తిని; అడియాసలు మాని వచ్చినదారి బొమ్మ' అనెను.

రావణుడు కందర్పశరపీడితుడై కదిసి, 'మోహనాంగీ, ఇట్టి గర్వము వలదు; నీ గుణసంపదకును నీ మాటలకును జతగాదు. త్రైలోక్య సుందరీ, నీ జవ్వనము వృధపోవుచున్నది. మానినీ, నేను లంకాధీశ్వరుడను. నా పేరు దశగ్రీవుడు. నీవు నాకు భార్యవై నిఖిలభోగంబుల యథామతిఁ జూఱఁగొనుము. కాంతారత్నమా, విష్ణువు విష్ణువని కలవరింతువు. అతఁడెవఁడు? వీర్యంబుననొండె దపోమహిమంబున నొండె వాఁడు నాకు సాటియగునా? వరాటుని వరింతువేల?' యని బదులు పలికెను. నావుడు వేదవతి కటకటంపడి, 'నిశాచరా, ముల్లో కంబులకు నధిపతియుఁ జరాచర సమస్త ప్రపంచ సమస్కృతుఁడు నైన యామహావిష్ణువును భవదన్యులు బుద్ధిమంతులెవ్వరును దూల నాడరు. మదాంధకారము నీ కనుఁ గప్పియున్న'దని తిరస్కారస్వరంబున వచించి యావలఁ బోయెను. రావణుడు తటాలున నామెను శిరోజ ములఁబట్టి తిగిచెను. వేదవతి యాగ్రహదుర్నిరీక్షణయై ఖడ్గంబునంబలె దనచేతితోన యక్కురుల సంతవఱకు ఖండించి బంధవిముక్తయై రోషాగ్నిచేత వానిని దహింపనున్నదో యన మండుచు నగ్నిఁబేర్చి మరణోన్ముఖయై, 'నిశాచరాధమా! నీ హస్తస్పర్శఁగాంచి యీశరీరము మలీమసమయ్యెను. ఇక నిది యుండరాదు; హుతాశనునివలనఁగాని దీనికిఁ బవిత్రత గలుగదు. పాపీ! వనాంతరమునఁ దప మొనర్చు నన్ను నిష్కారణముగా ధర్మించితివిగదా! దృష్టిమాత్రమున నిన్ను భస్మీకృతు నొనర్పఁజాలుదు. పురుషులను జంపుట స్త్రీకి దగదని యాటకుండు. శపింపరాదా యనినఁ దపోవ్యయమునకు వెఱతును. నేను దపోనిష్ఠ నేని, నా వ్రేల్చినహోమంబు లగ్ని దేవునకుఁ బ్రయంబులగునేని, శ్రీవిష్ణు పాదపద్మములందు నా భక్తి నిశ్చలమేని యయోనిజగా జనించి సాధ్వీనై నీకు మృత్యువునగుదుఁ జూడు'మని యగ్నిఁ జొచ్చెను. వెను వెంటనే పుష్పవృష్టి కురిసెను. రావణుడు భగ్నమనోరథుడై పడుపుతప్పిన సర్పంబువలె రోఁజుచుఁ జనెను.

యజ్ఞభంగము చేయుట

ఉశిరబీజ మను ప్రదేశ మొందు గలదు. అచ్చట మరుత్తు అను రాజుండెను. ఆ తేడు బృహస్పతి భ్రాతయైన సంవర్తుని ఋత్విక్కుగా వరించి యజ్ఞ మారంభించెను. దేవతలెల్లరు వచ్చిరి. రావణుడు

విమానము మీఁద సంచరించుచు దత్తమయంబున నటకు వచ్చెను. వానినడి విన్నంతనే దేవతలు భయభ్రంతులై యతనికంటఁబడ వెఱచి తిర్యగ్రూపంబులు దాల్చిరి. ఇంద్రుని నెమలియయ్యెను; యముఁడు కాకిగా మాతెను; కుబేరుఁడు తొండరూపు దాల్చెను; వరుణుఁడు హంస యయ్యెను; ఇతరు లాయా పక్షిరూపంబులు వహించిరి. అశుచి యగు కుక్క యజ్ఞవాటినివలె రావణుఁ డా క్రతుప్రదేశంబుఁ జొచ్చి మరుత్తును డాసి, 'రాజా, యుద్ధము చేయుదువా? జితోస్థి యందువా?' యనెను.

యజ్ఞక్రియాపరతంత్రుఁడైయున్న మరుత్తు తలయెత్తి వానిని గాంచి 'ఎవఁడవురా, నీ విట్లుపహాసంబు లాడుదు' వన, 'రాజా, నన్నె టుంగవా? నా పరాక్రమంబును జవిచూడని ప్రాణి ముల్లోకంబులఁ గలదా? అన్నయగు కుబేరుని జయించి వాని విమానమును హరించి యజేయుఁడై విహరించు దశగ్రీవు నిప్పుడేని యెఱుంగు' మనెను. నావుడు, 'అహా! మహాధన్యుఁడవు; నీ యట్టి పుణ్యాత్ముల సందర్శనము నాబోంట్ల కగునా? అన్నను గెల్చిన వీరాగ్రణి! నీవంటి జ్ఞాఘ్న పురుషుఁడు ముజ్జగాన గలుగఁడు. ధర్మమొనర్చి ప్రకటించుకొనువారు గలరు. ధారాత్మ్యక మొనర్చి లజ్జించుటకు మాఱుగా ఘంకాకొట్టి వానిని కని విని యెఱుంగ. దుర్మతి! వరగర్వోన్మత్తి పట్టుకొనుచున్నావు. నేను బ్రదికియుండఁగా నిందుండ నీవు జీవముతోఁ బోదాలవు' అని పలికి శరశరాసనంబులు గొని రణోన్ముఖుఁడు గానొండెను.

అంత సందర్భుఁ డడ్డుపడి, 'రాజా, ఇప్పుడు నీకు యుద్ధము తగదు; మహేశ్వరవ్రతమును బూనితివి. దాని కెట్టియంతరాయముఁ గలుగ రాదు. విఘ్న మొదవినచోఁ గర్తవ్యవంశము దగ్ధమగును. మఱియు దీక్షితుఁడవు; దీక్షాపరులకుఁ గ్రోధము చెల్లదు. అది యటుండ నిమ్ము. జయాపజయంబుల నిశ్చయింపరాదు. ఈ రాక్షసుఁడో సుమర్దయుఁడు. నాకుఁ దోచినంత చెప్పితి' నని మైత్రిపూర్వకంబుగా బోధించెను. మరుత్తు గురువాక్యంబులు పాటించి యుద్ధసన్నాహము మాని చాప శరంబులు విసర్జించి నుఖసమాప్తికిఁ గడఁగెను. అది గాంచి శుకుఁడను రాక్షసుఁడు 'జయ జయ రావణ' యని హర్షనాద మొనర్చెను. తోడ్పాడ సోకుమూక చెలరేగి యజ్ఞార్థము వచ్చిన ఋషులనుబట్టి చంపి వారి నెత్తురులు ద్రావిరి. అంత రావణుఁ డచ్చోటు వాసి చనెను.

రావణుడు చన్నంతనే యింద్రాదులు బ్రదికితిమిరా యని సంతసించి స్వస్వరూపంబులు దాల్చి యాపత్కాలంబునఁ దమ్ము దాచి కాపాడిన మయూరాదులకుఁ గృతజ్ఞతఁ దెలుపుటతో యన వానికి నపూర్వవరంబు లిచ్చిరి. ఇంద్రుని వరంబున మయూరంబులకు నాఁట గోలఁ బన్నగభయము వీడెను; మఱియు నల్లగానున్న వాని కుంచెలు వేయి కన్నులుగలిగి పెట్టని భూషణ మాయెను. కాకులకు రోగపీడా రాహిత్యమును మఱియుఁ ఒరుల వలని వధలేకున్నచోఁ జరజీవిత్యముఁ గలుగుటయు నవి పిండాన్నము గ్రహించునేని పితరులకు తృప్త్యధ తీఱుటయు ధర్మరాజు వరంబునఁ సంప్రాప్త మయ్యెను. హంసలు తొల్లి నీలవర్ణయు క్తములును నీలాగ్రపక్షములునై తృణాగ్రనిర్మములైన ముక్కులు గలిగియుండెను. వరుణుని వరంబున నాఁడుసుత యవి శుద్ధ ఘనవర్ణంబును బడసెను. కుబేరుడు తొండకు హిరణ్యవర్ణముఁ బ్రసా దించెను. ఇంద్రాదు లట్లొనర్చి మఖసమాప్తిఁ గావించి యాజేనితోడ సురలోకంబునకుఁ జనిరి.

నా నా రాజులను జయించుట—ఆనరణ్యకాపము

రావణుఁ డట్లు మరుత్తును జయించి యుద్ధకాంక్షియై నానారాజు నగరంబులకుఁ బోయి, 'యుద్ధమునకు రమ్ము; లేదా ఓడితి నను' మని యొక్కొక్కనరేంద్రు నడుగ సాగెను. దుష్యంతుఁడు సురభుఁడు గాధి గయుఁడు పురూరవుఁడు మున్నగురాజులు లంకేశ్వరుని వరబలంబు లెఱిగి పరస్పరము కలియఁబలుకుకొని 'బ్రదికి యున్న శుభముఁ బడయ వచ్చు' నను నానుడి ననుసరించి 'జితోస్థి' యనిరి.

అంత రాక్షసేశ్వరుఁడు అయోధ్యకు వచ్చెను. అత్రటి యా నగరంబును ఆనరణ్యుఁడను రాజసింహుఁడు పాలించుచుండెను. రక్షో నాథుఁడు వానికిఁ గూడ నట్టిసందేశమునే బంపెను. ఆ తేఁడు కోపో ద్దీప్తితోఁడై యుద్ధమునకు రమ్మని బదులు చెప్పి పుచ్చెను. ఇరుపై న్యంబులకుఁ దీవ్రయుద్ధమాయెను. రాజుసేన రక్కసిమూకచేతఁబడి పహ్నిహుత హవ్యంబుకరణి యయ్యెను. సాగరముజొచ్చిన నదులట్లు నిజబలము నశింపుచుండుట యనరణ్యుఁడు గాంచి శక్రచాపంబునుబోని శరాసనంబుఁ గైకొని యొక్కుపెట్టి ధనుష్టంకార మొనర్చి రణరంగంబు సొచ్చి మారీచ శుకసారణప్రహస్తులను సింహము స్వల్పసత్త్వములఁ బోలె బాఱఁదోలి దశకంఠునితలలు గుఱిచేసి యెనిమిదివందలబాణంబు లొక్కుమ్మడి వై చెను. ఆ శరవ్రాతంబును రావణుడు లెక్కసేయక విజృంభించి యనరణ్యుని

శిరంబుమీఁదఁ జేకొలఁది తాడించెను. ఆ వ్రేటునకు నతఁడు విహ్వలుండై డొల్లి కూలెను. నేలఁబడిన యానృపతిని రావణుఁడు చూచి నవ్వుచు, 'ఏదిరించిన ఫలంబుఁ గంటివా? నరాధిపా! ద్వంద్వయుద్ధంబున నాతోఁ బోరఁగల నుగఁడు ముజ్జగానఁ గలఁడా? గర్వమువలనఁ జెడితివి' యని పరిహాసించెను.

అనరణ్యుఁ డామాటలు విని, 'లంకాధిపా, కాలము మంచిది కానినాఁడు ఎవరు నేమియుఁ జేయనోపరు. నన్ను జయించితి వని ప్రగల్భములాడవలదు. కాలమునకుఁ జిక్కిరిని గాని నీకుఁ గాదు. కాలమే యన్నియుఁజేయును. అది యెఱుంగక యహంకారపడుట యజ్ఞానము.

ఉ॥ 'వాయువశంబులై యెగసి వారిధరంబులు మింటఁ గూడుచుం ।

బాయుచు నుండుకైవడిఁ బ్రపంచము సర్వముఁ గాలతంత్రమై ।

పాయుచుఁ గూడుచుండు నొకభంగిఁ జరింపరు కాల మన్నియుం

జేయుచునుండుఁ గాలము విచిత్రము గుఱురపెట్టివారికిన్॥'

అను పెద్దలవాక్యమును వినియేని తెలివిఁతెచ్చుకొను టొప్ప. నా ప్రాణంబులు తరల నున్నవి. ఇప్పుడు నిన్ను నే నేమియుఁ జేయ నోపను. వెన్ను చూపక వీరరణం బొనర్చితిని; సంగ్రామంబున నోడితిని. నీవు జయించితివి. అంతతో నుండుట ధర్మము. ధర్మమును ద్రోచివైచి నీ నోటితీఁటతోవ నన్నును నా యిత్యైకుకులంబును దూలనాడితివి. ఇది దుస్సహము. రాక్షసాధమా! నేను దానపరుఁడనేని నాయొనర్చిన యజ్ఞంబులు నన్ను మన్నించునేని, తపస్విసేని నావచించుమాట తప్పదు. ఇత్యైకువంశంబుననే రాముఁడను పేరితో నేను పుట్టి రణరంగమున నీ ప్రాణంబులు పొరిగొందుఁ జూడు' మని నీరెలుంగునఁ బలికి యసువులు దొఱఁగెను. రావణుఁ డామాటలు పిల్లిశాపంబులుగాఁ దలఁచి లోలోన నవ్వుకొనుచు నందుండి పోయెను.

య మ ని జ యి యు ట

రావణుఁ డట్లు విజయియై యయోధ్యానగరమునుండి వియన్మార్గంబున వచ్చుచుండఁగా మూర్ఘమధ్యమున వానికి నారదుఁ డెదురయ్యెను. లంకేశ్వరుఁడు వానికి నభివాదన మొనర్చి తత్కుశల మరసి వచ్చిన కారణ మడిగెను. అనవుడు, 'రాక్షసేశ్వరా, శుభమగుఁగాక; నీ విక్రమోర్జితంబులకు సంతసించు; ఒక్క యాసమాత్రము నన్ను వదలదు. విష్ణువు దైత్యులను వలె నీవు గంధర్వోరగులను బరిమార్చుట చూచి

యానందించు తెన్నడోగదా యని తమకింతును. నాయనా, నీవు దేవతలకుఁగూడ నవధ్యుఁడవు. నిన్నెవ్వరును జెనక నోపరు. నీవీ నరులను జంపుటఁ జూడ నాకెంతయు నాశ్చర్యవిషాదము లయ్యెను. ఏలయందువా? నరులు పుట్టిననాఁడే మృత్యుముఖముఁ జొచ్చి మృతప్రాయులై యుందురు. వారిని నీవు చంపుట చచ్చినవారినిఁ జంపుటగదా. అది యెట్లందువా? నరులు స్వహితజ్ఞానములేని మూఢులు. అడియాసలు పెంచి యా యెండమావుల వెంటఁబడి నిరంతరముఁ బరిభావించుచుఁ దీరిని వ్యసనంబులకుఁ జిక్కియుందురు. జరావ్యాధులు వారినిఁ బ్రతిక్షణము మ్రింగుచునే యున్నవి. అట్లుండియు ననిష్టములను మానరు. ఆఁకలిదప్పలకుఁ జిక్కి ముదిమికిఁ దలయొగ్గి శోకవిషాద సమ్మాధులై యుత్తరక్షణంబున నేమి రానున్నదో నేరలేకుండియుఁ జిరజీవులవలె భావించుచు విచిత్రార్థసంపాదనంబున నొకనాఁటికిఁ దనియక వాదిత్ర సృత్యాదులందుఁ దవలి యపరరాత్రమైనంత నేకన్నీటిధారలు గార్చుచు మాతాపితృసంతన్నహంబులకును భార్యబంధుప్రియంబులకును మోహపడి యాజంజాటములనుండి తప్పించుకొనలేక దురపిల్లుచు స్వయంకృతాపరాధములచేతనే మృతజీవులై యున్న మర్త్యులయెడ నీవృధాక్లేశమిఁకఁ జాలింపుము. రావణా, ఇంద్రుని జంపితివిగదా? ఈ చంపుట యెందులకు? వాడు నీకు వశులై యుండుటకుఁ గదా? ఒక్కరైన నట్లయిరా? ఎంతపిచ్చి! కాదన్న శరీరములు మాత్రము నీయధీనమగును. ప్రాణములు యముని యధీనము. భళీ! ఇఁక నిన్ను శవములరాయుఁ డనక మానరు. ఎంత వెట్టివాఁడవు! నిగ్గును వదలి పిప్పిని సేకరించుచున్నావు. యముని జయింతు వేని సమస్తము జయించినట్లగును. అప్పుడు నీధాటి కెదురుండదు. ఇంతమాత్రము యోచింపక యెంతకాలము వృథపుచ్చితివి!’ అని నారదుఁడు పలికెను.

ఆ ఋషివచనంబు లెల్ల విని రావణుఁడు నవ్వి తలయూచి ‘మహాత్మా! విజయార్థము రసాతలంబునకుఁ బోవనున్నాను. నాగలోకంబున నా యాజ్ఞనిలిపి యమృతార్థము సముద్రమును మధించి వచ్చి యనంతరము నీ యనినకార్య మొనర్తు’ ననెను. ‘దశగ్రీవా, నీకుఁ దక్కనన్యులకు యమలోకము చొరరాదు; ప్రేతరాజపురమార్గము మహాదుర్గమము’, అని మఱియు నారదుఁడు వచించెను. ఆమాట విని రావణుఁడు నవ్వి, ‘సురమానీ, సంశయింపవలదు; ఒక్క యమునినే గాదు, లోకపాలుర నెల్లర జయింతు నని యిదే ప్రతిజ్ఞాపూర్వకంబుగా

వచింతు. నీప్రీతికై నాకార్యక్రమమును మార్చితిని. ఇప్పుడే యమపురికిఁ జని సర్వభూతప్రాణిసంక్షేపకరుని నానిని మట్టుపెట్టుదు' నని మునికి నమస్కరించి దక్షిణాభిముఖుఁ డయ్యెను.

నారదుఁ డంత ముహూర్తకాలము ధ్యానగతుడై, 'చరాచరంబుగా జగత్త్రియంబు నశించువేళఁగూడ నెవఁడు ధర్మమును సంరక్షించునో, ఎవఁడు రెండవపాపకునిభంగి దీపించుచు నెల్లరకర్మములకు సాక్షియై యుండునో, ప్రాప్తసంజ్ఞ లెనని యనుగ్రహము పేర్చిఁ జరించుచుండునో, ఎవనికి ముల్లోకంబులును భీతిల్లునో, సుకృతదుష్కృతంబులకు ననుమేయఫలంబు లెవఁడిచ్చునో, ఎవని కనుసన్నల మృత్యువు వర్తించుచుండునో యట్టి పరేతరాజు నితఁ డెట్లు జయించునో చూడ నయ్యెడు. యమసదనంబునకుఁ బోయి సర్వముఁ గన్నారఁ జూతుఁ గాక' యని నిశ్చయించుకొని యాదారిద్రాక్రి. తత్పురము చేరి యట నానాప్రాణులకు నిగ్రహానుగ్రహంబులను నిర్ణయించుచున్న యముని గాంచెను. సమవర్తి యాబ్రహ్మర్షికి నర్ఘ్యమిచ్చి మర్యాదలు గావించి, 'మునివర్యా, త్రిలోకసంచారివి నీ వెఱుంగనిది గలుగదు. సకల ధర్మంబులు సక్రమంబుగాఁ బ్రవర్తించును గదా. మీ యీరాకకుఁ గారణము గలదా?' యనెను. 'ధర్మరాజా, ఒక వింతసంగతివిని నీకుఁ దెలుప హుటాహుటి వచ్చితిని. ప్రశక్రియ నూహింపుము. దశగ్రీవుఁ డనురాక్షసుని విందువుగదా. వాఁడు కండక్రొవ్వసఁజేసి కన్నెఱుంగక జయముఁ గోరి నీపయి దాడివచ్చుచున్నాఁడు. దండధరునకు నీ కేమి యగునో యనుభయము నన్ను నిలువనీయదయ్యెను.' అని నారదుఁడు చెప్పెను.

వారట్లు కలియఁబడుకుచుండఁగా దవ్వస సూర్యతేజస్సునంటి తేజస్సు దోఁచెను. ఆ వెలుగునకు యమపురమందలి చీకట్లు విరిసి పాఱఁజొచ్చెను. యముఁ డది గాంచి, 'ఏమి యీవింత, యని యాశ్చర్యపడి, యది రావణ విమానతేజోవిశేష మగుట గ్రహించి సమర సన్నద్ధుఁడు కాసాగెను. అంతలోన రావణుఁడు యమపురి చొచ్చి జముని మందిరమునంకకు నడిచెను. మహోగ్రులును ఘోరాకాదులు నైన కింకరు లొకచోటఁ గొండఱను గట్టి కొట్టుచుండిరి; ఆ బాధకు నోర్వలేక వారయ్యోయని యఱచుచుండిరి; ఒకచోటఁ గొండఱు రౌరవంబునఁ బడి మ్రగ్గుచుండిరి; ఒకచోటఁ గొండఱు ఖౌరనదులఁ బడి తల్లడిల్లుచుండిరి; ఒకచోటఁ గొండఱు చురకత్తులఁ గడిగోఁతలకు

హా యని విలపించుచుండిరి. పురుగులు తొలుచుటచేతఁ బరితపించు చున్నవారును, భయంకరములైన కుక్కలు మూఁగి కండలు పెఱికి తినుటవలన బాధకు వాపోవువారును, గుండియలపయిఁబడు నమ్మెట వ్రేటులకు నెత్తురులు గ్రక్కుచు హాహాకారము లొనర్చువారును, వైతరణీర క్తజలంబులలో ముంచి యదిమిపట్టుటవలన నూపితాడక గిజగిజ తన్నులాడువారును, మండునైకతంబున వ్రేల్వఁబడుచున్నవారును అసిపత్రవనాంతరంబున వేధితులై యుమ్మలించుచున్నవారును, ఏడ్చి యేడ్చి గొంతుకలెండి నీరో యని కుయ్యిడుచున్నవారును, ఆకటఁ జొక్కి యటమటించుచున్నవారును, శవమాత్రాకారంబున నున్న వారును, శుష్కిభూతులును, వివర్ణులును, విరిసినతలతోఁ బరుగులాడు చున్నవారును, మలపంకంబులఁ బొర్లాడుచున్నవారును, ఇట్లు నానా విధంబులఁ దమతమ దుష్కృతఫలంబు లనుభవించుచున్న ప్రాణులు వానికిఁ బురమందెల్లఁ గానవచ్చెను. ఒకచోటఁ గొందఱు సంగీత వినోదంబుల నుండిరి. ఒకచోట మఱిగొందఱు గోక్షీరంబులు ద్రావుచుండిరి; ఒకచోటఁ గొందఱు మృష్టాన్నసంతుష్టులుగా నుండిరి. మఱియు గృహదానఫలంబుగా దివ్యసౌధాంతరంబుల విహరించుచున్నవారును, కన్యాదానఫలంబుగా సువర్ణమణిముక్తాసమలంకృతలగు ప్రమదారత్నంబులఁ గూడియున్నవారును, స్వధర్మానుష్ఠానఫలంబుగా దివ్య శరీరంబులఁ దేజరిల్లుచున్నవారును, అందందుఁ గానవచ్చిరి.

రావణుఁ డావిశేషములెల్లఁ జూచి స్వకృతాపరాధంబుగా నట్లు బాధపడుచున్నవారినెల్ల విడిచిపెట్టెను. అతర్కితముగాఁ దటాలున బాధావిముక్తి గలిగినందులకై యా ప్రాణులెల్లఁ బరమానందఁ జేయించెను. ప్రేతరక్షకులు రావణుని దౌష్ట్యంబునకుఁ గినిసి వానినిఁ దలపడిరి. హలహాలా శబ్దంబులు దిక్కులందు విదిక్కులందుఁ బ్రతిధ్వనించెను. ప్రాసపరిఘశూల ముసలశక్తితోమరంబులు పుష్పక విమానముపయి జడివానవలెఁ గురిసి యందలి ప్రాసాదవేదికలను దోరణంబులను సుఖాసనంబులను జిందఱ వందఱ గావించెను. ఆ విమానము దేవనిష్ఠానుభూతము గావున క్షణములో యథాపూర్వమయ్యెను.

యమకింకరు లట్లు తమ తొలిపూనికను వ్యయించినంత రాక్షస పై న్యము చెలరేగి వృక్షశైలంబులను గొని జమునిసేనను డీకొనెను. ఉభయపై న్యమట్లు పరిఘాణించి బాహాబాహి, ముష్టాముష్టి తీవ్ర యుద్ధము పెద్దయుం దడ వొనర్చెను. కాలునిభటుల వ్రేటులకు నసుర

రాజమంత్రులు శోణితద్విగ్ధాంగులైరి. రాక్షసవీరహతులకు దండధరుని మొనయెల్లఁ బిండికృతమయ్యెను.

శమనకింకరులు కొందఱు దశాస్యుని దాకి వానిపయి శూల వర్షము గురిపించిరి. రావణుడు జర్ఙ్గరీకృతాంగుడై నెత్తుట జొత్తిల్లుచుఁ బూచిన యశోకమువలెఁ దోచియు లేశమాత్రముగూడ చలింపక కోపాగ్నులఁ బఱచుచు నస్త్రబలము నాశ్రయించి శూలగదాప్రాసంబులను, శక్తితోమరముసలంబులను, వివిధసాయకంబులను, శిలా వృక్షంబులను యమయోధులపైఁ గ్రుమ్మరించెను. వారు ప్రత్యస్త్రముల చేత వానినెల్లఁ జూర్ణమొనర్చి మేఘంబులు పర్వతముమీఁద నట్లు రావణునిపయి వ్రాలి భిండివాలంబులతో శూలంబులతో మర్దించిరి. సురవైరి కవచము వ్రేలెను; వానికిఁ బ్రత్యంగమునుండి రక్తము చిమ్మ సాగెను. అంత లంకేశ్వరుడు విమానమునుండి దిగి శరచాపంబులు గొని యంతకునివలెఁ గ్రాలుచుఁ బగఱ నదిల్చి పాశుపతాస్త్రంబును సంధించి శంకరుడు త్రిపురంబులపయిఁబోలె యమచమూపటలంబు మీఁద వదలెను. ఆ దివ్యాస్త్రము విఘ్నామజ్వాలామండలాకృతిఁబోల్చి నిదాఘసమయంబునఁ గార్చిచ్చు కీకారణ్యంబునుబోలె విరోధినరూఢినీచయంబునెల్ల బూతి యొనర్చెను.

స్వబలనాశమును శత్రువిజయంబును యమూడు చూచి కనలుచు రథ మారోహించెను. కాలదండము మూర్తిమంతమై యగ్నులు రాల్చుచు వాని ప్రక్క నిలిచెను; కాలసాశము రూపుదాల్చి యొక ప్రక్క చేరెను; ముద్గరము సాకృతిలో ధగధగమండుచుఁ గొలుపు దీతెను. ముజ్జగంబులు భీతిల్లెను. వాగెలను నడలించిరి; రథాశ్వంబులు నింగి కెగసి ఊణములో రణరంగమున నిల్చెను. మృత్యుసమాయుక్తమై మహావికృతముగానున్న యయ్యరదంబును గాంచి రాక్షసరాజసచివులు భయార్ద్రులై నిలువనోపమని పలుకుచుఁ బలుదెసలు పట్టిరి. నశ గ్రీవుడు మాత్రము చలింపక నిలిచెను.

యముఁ డంతట శక్తితోమరంబులఁ బఱపెను. రావణుడు వానినెల్ల మార్గమధ్యంబునఁ దునిచి యెదిరి రథముమీఁద శరవర్షముఁ గురిపించెను. సమవర్తి యందులకుఁ గ్రోధమూర్తియై యసురయురంబున మహాశక్తిని వైచెను. రావణుడు శల్యపీడితుడయ్యుఁ బ్రతిక్రియ నేరకుండియు సంగరత్తోచి విడనాడక నిలిచి యేడుదినంబులు పోరి యెట్ట కేలకు స్మృతి దప్పెను. వానిని రణభూమినుండి దొలంగించి నేడతేర్చిరి.

అతడు సుంత దిటవు తాల్చి మగుడ డీకొనెను. యమరావణులకు ఘోరయుద్ధము పోసఁగెను. ఒకరును వెనుదీయరైరి. వారియుద్ధంబున లోకప్రళయ మగునట్లు దోచెను. రావణుడు దంభోళిబోని చాప దండంబు గ్రహించి యంపవానఁ గురిసి యాకాశమెల్ల నిరవకాశ మొనర్చి మృత్యువుపయి నాల్గువిశిఖంబులు అువ్వి సూతుని నేడమ్ముల నొంచి వివిధసాయకంబులతో యముని మర్మంబులు గాడనేసెను. జముని నోటనుండి కోపాగ్ని జ్వాలాభీలమును ధూమసహితమునై వెడలెను. మృత్యువును గాలమును మహాసంరబ్ధులైరి. అందు మృత్యువు మునుపడ వచ్చి చేదోయిఁ గీలించి, 'దేవా, ఇతని నిక మననిచ్చుట పాడిగాదు; అనుజ్ఞయిమ్ము; ఈపాపిని బూది యొనర్తు; హిరణ్యకశిపుఁడు, నముచి, శంబరుఁడు, విసంధి, ధూమకేతువు, జవి, విరోచనుఁడు, దంభుఁడు, పృత్రుఁడు, బాణుఁడు మున్నగు రాక్షసవీరుల నెందఱనో గావుగొంటిని; రాజర్షులుగాని, గంధర్వులుగాని, దైత్యయక్షులుగాని, నాదృష్టి సోఁకి మనినవారు లేదు. నాచూపు పాతినంతనే మహితలంబు గూడ సర్వత సరిద్ద్రమంబులతోడ మహార్ణవములతోడ రూపుమాయును. ఈకూళ యననెంత ? నాయీ సహజశక్తికి డ్మణముసేపు ఆటవిడువగుఁ గాక' అని వేడెను.

ధర్మరా జన్వచనంబులు విని మృత్యువును వారించి కాలదండముఁ జేతఁబూనెను. కాలపాశము విజృంభించెను; ముద్గరము మునుగాళ్ళ నుండెను. ప్రాణిలోకమెల్లఁ దల్లడిలైను. జ్వాలోగ్రమై లోకదహ నోత్తేజంబునఁ గ్రాలుచున్న యాదండంబును గాంచి రాక్షసులు మహా భయార్తులై రణరంగముఁ బాసి పఱుగులెత్తిరి. సంగరావలోకనార్థము వచ్చి మింటనున్న సురదేవర్షులును దదితరులను భీతులై కలంకఁ బాటిరి. యముఁడు కోపకరాళుడై యాదండంబును గిరగిరఁ ద్రిప్పి దశాననునిపై వదలనుండెను.

అత్తటి బ్రహ్మ తటాలున నటదోచి, 'వై వస్వతా, శమింపుము, శమింపుము. ఈ యమితవిక్రమము వలదు. నీదండ మమోఘము. దానిని వదలితివేని ముల్లోకంబులు రావణునితోడ నామావశిష్టము లగును. దీని నెదిరింప నేరికి దరముగాదు. మృత్యువును దోడుగొని నేను దీనినిఁ దొల్లి సృష్టించితిని. సౌమ్యా, ఇది వ్యర్థము గారాదు. అట్లగునేని నాసంకల్పము వృథవోవును. దీనిని వదలితివేని దశాస్యుఁడు చచ్చును; అట్లయినచో వానికి నాయిచ్చిన వరములు కల్లయగును.

ఎట్లు విచారించినను మహానర్థకము దాపరింపనున్నది. నామాటఁ గాపాడక నీకుఁ దీటదు. కావున నీవు దీని నుపసంహరించి నాకోర్కీ- సేయి' మనెను. యముఁడంతటఁ దనచేతిని విడువనున్న దండంబును దటాలున నాఁపివైచి, 'స్వామీ, మీయాజ్ఞఁ బాటించు; పాటించక తప్పదు. ఈ కాపురుషుఁడు రణార్థియై వచ్చెను. వీనిని జంపనేని యితని యెదుట నుండనొల్ల' నని పలికి యంతర్హితఁ డయ్యెను. దశకంఠుఁ డది గాంచి యముని నోడించితే నని సింహనాదము లొనర్చుచు నప్పురము వదిలి పోయెను. నారదుఁడది యెల్లఁజూచి దేవతలను బ్రహ్మను గూడి త్రిదివంబునకుఁ జనెను.

ర సా త ల ద ం డ యా త్ర

రావణుఁ డట్లు రణశ్లాఘియై మారీచాదులను నెడకుచుఁ బోయెను. వారు తమజేడు జర్ఘ్నరీకృతాంగుఁడై నెత్తుట జొత్తిల్లుటకు విషాదమును నతఁడు యముబారినండి తప్పివచ్చినందులకు విస్మయము నంది వాని నభినందించిరి. దశగ్రీవుఁడు వారినెల్ల రథముమీఁద నెక్కించుకొని పయోనిధిఁ జొచ్చి రసాతలమునకుఁ జని యందు వాసుకిపాలితమైన భోగవతీపురము డాసి యట నాగుల నోడించి లోఁబఱచుకొని, యందుండి తరలి మణిమయపురంబుఁ జేరి తదధీశులైన నివాతకవచులనెఱి దైత్యులను బోరునకుఁ జేరెను. వారును డీకొనిరి. దైత్యరాక్షసులకు విజనిపో రొక సంవత్సరము జరిగెను. ఎవరికిని జయోపజయములు గలుగవు. వారి సంగ్రామతోభకుఁ బ్రపంచమెల్ల గగ్గోలుపడెను.

అంతలోన విరించి యటకు వచ్చి నివాతకవచులను బిలిచి, 'ఈ రావణుఁడు సురాసురుల కెల్ల సజేయుఁడు. మీరు నట్టివారలై. కావున మీకుఁ గలహము వలదు. ఉభయులును మైత్రిమై నుండుకొప్ప. సుహృదులు సర్వార్థములందు సవిధ క్తబుద్ధి వర్తింతురు. మీరు నట్ల యుండఁబోలు' ననెను. అందులకు వారియ్యకొనిరి. రావణుఁడు వారితో నగ్నిసాక్షీకముగా మైత్రి యొనర్చి స్వపురంబునఁ బోలె నచట నొక్క సంవత్సరపర్యంతము సమస్తభోగము లనుభవించి పెక్కుమాయలు వారివలన నేర్చి యసంతరము యశ్మనగరమునకుఁ జని యటఁ గాల కేయులతోఁ బోరి వారినిఁ బరిమార్చి, మఱఁదియనియేని వెనుదీయక శూర్పణఖాభర్తను విద్వజ్జిహ్వనిద్రుంచి నాల్గుచూర్ల దైత్యులను హరించి వరుణాలయమునక మరలెను.

వరుణుని జయించుట

వరుణపురము పాండుర మేఘంబులవన్నె దన్ని యపరకై లాసమో
యన భాసిల్లుచుండును. రావణుఁ డాపట్టణమును డాయఁ జోయి యట
క్షీరధారలు గురియుచున్న సురభిని జూచి, 'ఏయాపుపాలతో నిండుట
వలన సముద్రమునకు క్షీరాబ్ధి యనుపేరు వచ్చెనో, ఏగోవువలన సాక్షా
త్పరమశివుని వాహనము జనించెనో, ఏయాపు పాలకడలిలో జనించుటఁ
జేసి చంద్రుఁడు శీతకరుఁ డయ్యెనో, దేనినురువు ద్రావి పరమద్దులు జీవిం
తురో, దేనివలన నమృత ముత్పన్నమయ్యెనో, సురులకు స్వధ యేది
గూర్చునో, యా ధేనురత్నంబునకు నతఁడు ప్రదక్షిణ మొనర్చి చనిచని,
నానావీరసంరక్షితంబును జలధారాశతాక్షీర్ణంబును శారదాభ్రనిభంబును
నిత్యప్రహృష్టమునైన నరుణుని గృహోత్తంబును జొచ్చి బలాధ్యక్షులను
దునిమి, 'యుద్ధార్థియై రావణుఁడు వచ్చియున్నాఁడు. యుద్ధ మొనఁగుటో
జితోస్థి యనుటో రెంట నొకటి జరుగవలయును. ఈసంగతి మీ
తేనికి వినిచి రండు' అని యందున్నభటులతోఁ జెప్పెను. అంతలోన
వరుణుని పుత్తులును, జాత్తులును గోపుష్కరులనెడి నాయకులతోడఁ
గూడి వచ్చి రావణుని దాఁకిరి. ఇరువత్తుములవారికి మహాదారుణమును
గోమహర్షణము నైన సంగ్రామము జరిగెను. వారుణబలమెల్ల క్షీణ
ములోఁ గూలెను. నేలమీఁదనుండి తామును మింట విమానస్థుడై
రావణుఁడును యుద్ధ మొనర్చుటవలనఁ దమబలము నశించెనని వారు
ణులు తలంచి రథంబులెక్కి నింగికి నెగసి కదియఁబడిరి. వారికి దేవ
దానవయుద్ధమువంటి యుద్ధము పొసఁగెను. రావణుఁడు పావకసమాన
శరంబువలన వ్రేటునడి మోము ద్రిప్పెను. వారుణులు మహాహర్ష
నాదంబులు గావించిరి.

దశగ్రీవుఁడు ధర్మితుఁ డగుట మహాదరుఁడు చూచి చావునకుఁ
దెగించి గదఁగొని వరుణపుత్తులను గుదియలుపడఁ గొట్టి సింహనాద
మొనర్చెను. వారు రథాశ్వసారధులను గోల్పోయి నేలఁబడి దెప్పటిలి
సహజబలంబుపేర్చి మగుడ నింగి కెగసి విల్లులెక్కువెట్టి శరపరంపరల
మహాదరునిఁ జీల్చి చెండాడి, రావణుని గదిసి వజ్రకల్పంబులగు నిశిత
సాయకంబుల వానిని గప్పిపుచ్చిరి. దశగ్రీవుఁడు క్రోధమూర్ఛితుడై
కాలాగ్నికరణి వెలుఁగుచు మహాఘోరాస్త్రంబులను దండోప
తండంబులుగ సారించి వారిమర్మముల నెల్ల గాడనేసి, ముసలంబులతో,
భల్లంబులతో, బట్టసంబులతో శక్తిశతస్థిలతోమరంబులతోఁ దదీయ

లను జీకాకుపటచెను. ఆప్రేటులకు వారెల్లరు నేలఁగూలి జంబాల మగ్నమైన యరువదియేండ్ల కుంజరంబులవలె లేవలేక తల్లడిల్లసాగిరి. వారిదురవస్థఁ జూచి తదీయులు వచ్చి వారి నెల్ల నిండ్లకుఁ గొనిపోయిరి.

అట్లు రావణుఁడు వారుణులను గావించి సింహనాద మొనర్చి, 'ఏఁడీ వరుణుఁడు?' అనెను. అంతలోన వరుణునిమంత్రి ప్రభాసుఁ డనువాఁడు వచ్చి, 'రాజా, జలేశ్వరుఁడు గాంధర్వమును వినుటకై బ్రహ్మలోక మేగియున్నాఁడు. ఆయన యిందు లేఁడు. నీకీ వృథాయాస మేల? వానిసుతులు పరాజితులైరి' అనెను. రావణుఁ డంత తన జయంబును వీటఁ జాటించి వరుణాలయమును నదలి సచివులతోడ విమానము మీఁద లంకాభిముఖుడై చనెను.

నా నా శ్రీలను కైటపెట్టుట

రావణుఁ డట్లు చనుచుండఁగా మార్గమధ్యంబున రూపవతులైన రాజకోమలీమణులును, ఋషికన్యకలును, దేవతాంగనలును, గంధర్వ కాంతలును వాని కంటఁబడిరి. అతఁడు వారి నెల్లఁ గేశబంధములు పట్టి బలాత్కారముగా నీడ్చి విమాన మెక్కింప సాగెను. ఆ యింతులకై వారియాత్మగాంధవు లెండఁగో రావణు నెదిర్చి ప్రాణంబులు గోల్పోయిరి. ఆ లలితాంగులు తమ విపద్దశకై దుఃఖబాష్పంబులు గార్చుచు మహా రోదన మొనర్చిరి. వారి యశ్రుధారాప్రవాహం బవ్వీమానంబును ముంచివైచునో యనఁ దోచెను. లతాలలితాంగములతోడఁ బూర్ణ చంద్రముఖంబులతోడఁ, బీనపయోధరంబులతోడ, వజ్రవేదిమధ్య ప్రభలతోడ, దీర్ఘ కేశపాశములతోడ దీపించుచున్న యా సవలామిన్నలు శోకదుఃఖభయత్రస్తలై విహ్వలింపఁగా వారి నిశ్వాసవాతంబున న వ్వీమానము సందీపితమై మహాగ్నికుండమువలె నుండెను. కరిణీచయము సింహవశమైనట్లుగా వారు రావణునివశమై గావించిన విలాపము లిట్టివనరాదు. 'అయ్యో! ఈకూళనన్న భక్షించునో' యని యొక తె యేడ్చెను. 'కటా! ఈరక్కసుఁడు నన్ను గడికండలు జేయునో' యని యొక తె విలపించెను. 'హా! శోదరా! నీచెల్లెలిగతి యిట్లయ్యె' నని యొక తె వందురెను. 'జననీజనకులారా! నాకై వగచి వాడి నశింతురా!' యని యొక తె పల్లటిల్లెను. 'మృత్యుదేవతా! నీకు సాష్టాంగము. ఈ దుఃఖభాగినిని హరించి మానముఁ గాపాడు' మని యొక తె దుఃఖించెను. 'అయ్యో! సూర్యోదయము నక్షత్రంబులనువలె నీరక్కసుఁడు

మా రూపుమాపవచ్చెను. పరవధోపాయంబుల నిరంతరము రంజిల్లు నింతపాపాత్ముడు మఱియొండు గలఁడా!' యని యొక తెయడఁరెను. కొడుకులను దలచి యొక తెయు గూతును దలచి యొక తెయు మిగుల కుమిలి యెడ్చిరి. వారి యెడరునకు మేర గాన్నింపడయ్యెను.

అట్లు వారు పెద్దయుండడపు దుఃఖించి, 'కటా! ఈ రాక్షసుఁడు దుర్వృత్తమే నిజాచారముగా గ్రహించెను. ఇతనికి లజ్జ యను మాటే గలుగదు. పరదారాభిమర్శనము పాపకర్మనుగునేని, మా సతీత్వముడివో దేని యీదుర్మతి మాయటి సతీమణికారణంబున నశించుగాక' యని యేక గ్రీవమున శపించిరి. దేవదుందుభులు మ్రోసెను. పుష్పవృష్టి గురిసెను. రావణుఁడు తేజోహీనుడయ్యెను.

సోదరీ నిరసనము

అట్లయ్యును రావణుఁడా శాపంబులఁ జెవిఁ బెట్టక వారి నెల్ల హరించి తెచ్చి లంకానగరముఁ జొచ్చెను. అతఁడు వచ్చిరాకమున్న వాని చెల్లెలు శూర్పణఖ భోరున నేడ్చుచు వానిపాదముల వ్రాలెను. అతఁ డామెను లేవఁదీసి సాంత్యనంబులు పలికి, 'అమ్మా, సంగతియేమి' యని యడుగఁగా ఆ రక్కసి కన్నీరు మున్నీరుగాఁ గార్చుచు, 'రాజా, నీ వలన విధనవైతిని. కాలకేయులతోడ నా భర్తను గూడ హరించితివి. కటా! సోదరుడే నా సౌఖ్యముల నెల్ల దూర్పారపట్టుటయ్యెను. ఇట్టి దెండేనిఁ గలదా? ఈ సేతకు లజ్జంపవా?' యని కఠోరంబుగాఁ బల్కెను. రావణుఁ డాచెల్లెలి నోదార్చుచు, 'అమ్మా, వగవకు. నీ కెందును భయముండదు. దానమానప్రసాదంబుల నీకుఁ బరితోష మొనర్తును. పీరులు రణరంగమందు వివశులై వర్తించురు. చాపు బ్రదుకులు తలంపరు. జయకాంక్షయే వారికిఁ బ్రధానమై యుండును. సంగ్రామమునందుఁ దనవారు పరులు ననెడి విపక్షుకుఁ దడవుండదు. నా జామాలి యని యెఱింగియు నట్లొనర్తునా? ఆలాగు నీవు తలంప వచ్చునా? సోదరీ, అనివార్య మశోచ్యము. దానికై వగవనేల? ఇరక నీకేది మేలో యది యొనర్ప సంసిద్ధుడను. మన పితల్లికొడుకు ఖరుఁడు గలఁడు. అతఁడు చతుర్దశరాక్షససేవితుడై దండకారణ్యంబున వసింప నున్నాఁడు. వానికడ సుఖముండుము. నీ యాజ్ఞ సతఁడు శిరమున దాల్చును. ఎందును నీ కచటఁ గొడువ యుండదు. ఖరునకు బలాధ్యక్షునిగా దూషణుని నియమింతును. వాఁడును నీ కోరిన యుపచారము

లొనర్చు'నని పలికి యట్లానర్చెను. శూర్పణఖయు వారివెంటఁ జని యందుండెను.

రావణ శుక్రచార్యుల సంభాషణము

రావణుఁ డట్లు చెల్లెలిని బుజ్జగించి పుచ్చి కుమారుని మేఘ నాదునిఁ జూడఁగోరి యతఁడు నికుంభిలావనమున నుండుట విని యటకుఁ జనెను. అత్తఱి మేఘనాదుఁడు మహాయజ్ఞ మొందు సంకల్పించి తీవ్ర వ్రతముఁబూని కృష్ణాజినముఁ గట్టి కమండులువుఁ దాల్చి శిఖాధ్వజుఁడై యూపశతాకీర్ణమును జైత్రోపశోభితము నైన జన్న మొనర్చుచు భయావహుఁడుగా నుండెను. లంకేశ్వరుఁడు సుతునిఁ గవుఁగిటఁ గూర్చి, 'నాయనా, సంగతియేమి?' యని ప్రణయపూర్వముగాఁ బలుకరించెను. శుక్రచార్యుఁడు మాటనందుకొని, 'రాక్షసేశ్వరా, నీ సుతుఁడు అగ్నిష్టోనుము అశ్వమేధము రాజసూయము గోమేధము వైష్ణవము మున్నగు యాగము లొనర్చుటయగాక దుష్కరమైన మహేశ్వర యజ్ఞమున ముక్కంటిని మెప్పించి వానినలన ననన్యసాధ్యములైన వరంబులఁ బడసెను. ఎట్టి వరంబు లందువా? అంతరిక్షచరమైన దివ్య రథమును సంపాదించెను. అది మనోరథమువలె గామగమై తన రాదును. మఱియుఁ దామసి యను మాయను గూడఁ బడసెను. దాని ప్రభావంబునఁ దలఁపుతోడఁ గటికచీకట్లు వ్యాపించును. దాని బలంబున నీ సుతుఁడు గగనచరుఁడై యెవ్వరికి గోచరింపకుండి పోరు సల్పును. ఇవియునుంగాక యక్షయతూణిరంబును శరచాపంబులను శత్రువిధ్వంసకరమగు మహాస్త్రంబును గూడ గ్రహించెను. యజ్ఞ సమాప్తికై నీరాక చూచుచున్నాఁ' డనెను.

రావణునకు విభీషణుఁడు హితంబు చెప్పుట

ఆవృత్తాంతమెల్ల రావణుఁడు విని ముఖము చిట్గించి, 'ఇంద్రాదులు మనకు శత్రువులు. వారిని బూజించితిరి. ఇది సరిగాదు. మించిన పనికిఁ జింతయేల? నాయనా, ఇఁక రమ్ము. ఇంటికిఁ బో'ద'మని సుతుని విభీషణుని వెంటఁగొని నగరు జొచ్చి పుష్పకవిమానమందు బాష్ప గద్గదలై యున్న సుదతీచయము నందుండి దింపెను. వారిని జూచినంతనే విభీషణునకు లంకేశ్వరుని దుష్టభావము స్పష్టమై మేరలేని దుఃఖము గలిగెను. అతఁడు శోకకోపంబులఁ బట్టనోపక, 'అన్నా, యశస్సు

అర్థము కులము—ఈ మూటికి ముప్పు దెచ్చునట్టి యకృత్యములు నీవొనర్చనగునా? అయ్యో! వీరికై తదీయజ్ఞాతుల నెందఱు జంపితివో గదా, కటా! కర్మఫల మెన్నడును దప్పదు. కావుననే మధుఁడు మన కుంభీనసిని హరించి నీకుఁ దీఱని యవమానమును మూటఁ గట్టెను.’ అని పలికెను.

రావణుఁడది విని, ‘ఏమి! మధుఁడు కుంభీనసిని హరించెనా? ఎవఁడువాఁడు’ అని కోపస్ఫూర్తి దీపంప నడిగెను. నావుడు, ‘అన్నా, మేఘనాదుఁడు యజ్ఞముం దవలి యుండెను. కుంభకర్ణుఁడు నిద్రావశుడై యుండెను. నేను దపఃపరుడనై జలాంతరమం దుంటిని. అత్తరి మధుఁడు వచ్చి రాక్షసశ్రేష్ఠులైన నీమంత్రులఁ గొందఱను సంహరించి నీయంతఃపురమున నిద్రించుచుండిన కుంభీనసను మన పెదతాత మాల్య వంతుని దాహిత్రి నపహరించెను. ఆ సంగతి తర్వాత వినియు మిన్న కుంటిని. ఏలయందువా? యుక్తవయస్సు వచ్చిన కన్నెను దగువరునకుఁ గూర్చుట యామె సోదరులకుఁ దప్పనివిధియై యున్నది. ఆపని మన ముపేక్షించితిమి. తత్ఫలముగానో నీదుర్వృత్తి ఫలముగానో యిట్టిది సంభవించెను. పాపఫలము తప్పదుగదా’ యనెను.

బడబాగ్నికి సముద్రమువలె రావణుఁ డాత్మకోపంబునకు నుడుడికి, ‘రావణవిర్భయుడైన యాతుంటరి యింక మనరాదు; నేఁడే వానిని వధించి సురలోకంబుపయి దాడి వెడలుదుఁగాక. రథమును దెమ్ము. కుంభకర్ణుని నిశాచరశూరులు నానాప్రహరణాయధసన్నద్ధులై తరలుదురు గాక’ అని యాజ్ఞాపించెను.

రాక్షసులు వేయియఁజూపింబులు నానాప్రహరణంబులు గైకొని యుద్ధాభిరతులై వెడలిరి. మేఘనాదుఁడు దుముదారుదొరయై నడచెను. రావణుఁడు సేనామధ్యభాగంబునఁ బ్రచండ మార్తాండునిభంగిఁ దేజరిల్లెను; కుంభకర్ణుఁడు దశపృష్ఠభాగము ననుసరించెను. నేల యీనినట్లు ఖరంబులును నుష్ప్రంబులును హయంబులును దరలెను. చమూఢుళికి నాకాశమెల్ల నిరవకాశమయ్యెను. విభీషణుఁడు మాత్రము లంకయందే నిలిచి ధర్మము లాచరించుచుండెను.

రావణుఁ డట్లు తరలి మధుపురము చేరినంత వానిరాక కుంభీనసి విని యతనితలంపు నూహించి భయవిహ్వలయై మునుముందు పోయి రాక్షసేశ్వరుని పాదంబుల వ్రాలెను. దశగ్రీవుఁ డామెను లేవఁ దీసి,

‘అమ్మా, భయము వలదు. ఏమి నలయునో చెప్పు’మన, ‘అన్నా కులస్త్రీలకు వైధవ్యమునకన్న మించిన కష్టములేను. పతిభిక్ష యొసంగుము. నా ప్రార్థనఁ ద్రోయరాదు. భయము వలదంటివి; కోరినది యిత్తు నంటివి. మాట దక్కించుకొనుము’ అని వేడెను. రావణుఁ డామె ప్రణయమును విని, “ఏఁడీ నీభర్త? వానిని తోడ్తోడ నాకుఁ జూపుము; అతఁడు నా వెంట సురలోక జయార్థము వచ్చుఁ గాక. నీయందలిప్రేమ నన్నుఁ గట్టివైచె” ననెను. కుంభీనసి బెడరు మాని మందిరాంతమున నిద్రించుచున్న మధువును లేపి ‘నాయగ్రజుఁడు రావణుఁడు సురలోకజయార్థిలాపియై వచ్చి నిన్ను సాహాయ్యముఁ గోరుచున్నాఁడు. బంధుమిత్ర పరివారముతోడ నీవు వాని ననుగ మించుట యొప్పు. స్నేహపాత్రుఁడైన నాయన్న నీ యాదరంబునఁ బరితోషించు’నని చెప్పెను.

మధు వంతటఁబోయి లంకేశ్వరుని యఘోచిత మర్యాదలఁ బూజించెను. రావణుఁడు వానికి సంతసించి యారేయి యందే పుచ్చి తెల్లవాతీ బయలుదేరి కైలాసగిరి చేరెను. అంతలోనఁ బ్రొద్దు క్రుంకెను. వారచట విడిసిరి. కొంతసేపటికిఁ కైలాసకాంతి బిల్లగట్టి తోఁచెనో యనఁ జంద్రుఁ డుదయించెను. ప్రకృతి సౌభాగ్యములు రజనీకరకరశోభితములై హృదయంబుల నాకర్షింపసాగెను. కర్ణికారవంబుల సొంపుఁ గదంబగహనంబులపెంపుఁ బూచి బెడఁగారుచున్న పొందామరకొలకులసారు మందాకినీజలములతీరు మహోద్దీపకము లయ్యెను. రావణుఁడు విరాళికిఁ జిక్కి యటునిటుఁ బ్రచారముచేయుచు జంపకాశోకపున్నాగ ననాంతరంబులయందలి కిన్నరులగానము మేళము గాఁగ, మదరక్తాంతలోచన లగు విద్యాధరాంగసల కవుఁగిట పెనుగు లాటలఁ జిక్కి పల్కుచున్న తత్త్వియుల ప్రియభాషణంబులు మంగళ వాద్యంబులుగాఁగ మదనకోదండఘంటానినదంబులోయన నొప్పు వియచ్చరాప్సరోజనకాంచీకింకిణీధ్వనులు తాళమానములుగాఁగఁ బవన తాడితములై వర్షించుపుష్పంబులను జల్లుచుఁ బుష్పాడి బుక్కాము లలఁడుచు నాకువీవనల నునుగాడ్పులు వీచుచు గగనకామినీమణి లేవెన్నెలపరికిణీదొడవి యాపర్వతరాజును సేవించుచుండుట చూచి మరలుగొని చంద్రునివంకఁ జూచి యూర్చి యూర్చి కృశింపసాగెను.

రావణుడు రంభను ధర్మించుట

అత్తజీగ గాంతామణి యోర్తు నవరత్నభూషణభూషితయై దివ్య చందన మలది మందారపుష్పంబులు సిగను ముడిచి నెత్తావిపూస రంబులు ధరించి భావాభావమగువలగ్నంబును మణిమయకాంచీదా మంబున బంధించి జలధరసీలవస్త్రంబును మేల్పుసువు వైచి యాదారిఁ బోవుచుండెను. అపరశ్రీవలె నున్న యా హోయలుమిన్నను దశ గ్రీవుఁడు చూచి డాయఁబోయి తదీయూపరేఖావిలాసంబులుచూచి,

‘సీ. గండుమీలకుఁబుట్టి కామబాణములతోఁగలసి యాడెడునట్టి కన్నుఁగవయు
బిసకాండములశిక్షఁబ్రేకిరి లేదీగల మెచ్చక యున్నట్టి మృదుకరములుఁ
జిగురులతో సంధిచేసి యంబుజముల పై నెత్తిచనునట్టి పదతలములుఁ
గలకంఠములచేతఁ గఱచినవిద్య విఱలకిచ్చునట్టి తిన్నని యెలుంగుఁ

నల్తెలుంగున రేఖయు నవ్విధంబు
గలువచందంబు నమ్మెయి కలికితనము
నట్టిచెన్ను నిత్తరఖాక్షి యంద కాక
కలవె యెరులకు నెంజేనిఁ దలచి చూడ॥’

అని తలపోసి కామవస్తుఁడై హితాహితంబులు గూడ పాటింపక యయ్యింతి కరముఁబట్టి, ‘వరాహోహా, ఎవతెవు? ఎటకేగెదవు? ఎవనికి భోగసిద్ధిగూర్తువు? ఎవని యభ్యుదయకాలము నేఁడు సమకూఱెను? పద్మోత్పలంబుల మెచ్చని నీవదనబింబము గురియుచున్న సుధామృత రసంబును నేఁడు పడయనోచిన పుణ్యాత్ముఁడెవఁడు? సువర్ణకుంభంబులుఁ దలపించుచు నొండ్లాంటి నొరసియున్న నీ పీనపయోధరములపయి వ్రాలి నేఁడు సుఖంపచున్న సుకృతి యెవఁడు? కనకచక్రప్రతిమంబులై స్వర్ణదామంబునఁ గట్టవడియున్న నీ జఘనము నెవ్వఁ డారోహించి స్వర్గారోహణభాగ్యంబును గన నున్నాఁడో గదా? కామినీరత్నమా! శక్రుని వరించితివో విష్ణుని గోరితివో అశ్వినుల వలచితివో చెప్పుము. నేనిందుండఁగా నన్ను గాదని వారికై వోనేల? తలోదరీ, ఈ శిలాతలం బున విశ్రమించి పథికశ్రమము వాసి చనుము. నన్ను మించినవాఁడు ముల్లోకములుఁ గలుగఁడు. ఇదిగో దశాననుఁడు దోయి లొగ్గి నిన్ను యూచించుచున్నాఁడు. ముజ్జగంబులకుఁ బ్రభువైన యీ రావణుని లంకేశ్వరుని గూడి భవనత్రయంబును బాలింపుము’ అని నిజప్రణయ మును దెలిపెను.

ఆ కాంతారత్నము గడగడ నడచుచుఁ జేదోయి కీలించి, 'అయ్యా! నా పేరు రంభ. నీవు నాకు గురుఁడవు. కోడలితో నిట్లాడఁ దగదు. పరధర్మంబునుండి నా బోంట్లను రక్షింపవలసిన నీవే యిట్లు పలికిన నిక మాకుగతి యెవ్వరు?' అని తలవంచి నిలిచెను. రావణుఁడు పులకితశరీరుఁడై, 'వగలాడీ, నీకు నేను మామ నెట్లగుదు? నా సుతుని బెండ్లాడితివా?' యనెను. 'రాక్షసేశ్వరా! బాంకుటగాదు. కు బేరుఁడు నీకు సోదరుఁడు. ఆయనపుత్రునకు నలకూబరునకు ప్రియురాలనై యుందును. ఆ లోక పాలసుతునకై సంకేతస్థానంబునకుఁ జనుచున్న దానను. ఒరులయందు నా మది దగులదు. నన్ను నడలుము. ఆ ధర్మాత్ముఁడు నాకోటకు నిరీక్షించుచుండు. నీసుతుని యాత్మకన్యంబునకు నీ వడ్డుపడుట పాడిగాదు. సజ్జనుల దారి మేలగును. నాకు నీవు పూజ్యుఁడవు. నీకు నేను రక్షణీయ' నని వినయపురస్కరంబుగాఁ బలికెను. రావణుఁడు వెక్కసపునవ్వు నవ్వి, 'వగలాడీ, నాకుఁ గోడల నంటివి. ఇందులకు నవ్వయ్యెడు. దేవలోకమర్యాద లెఱుంగనని తలంతువా? సురవేశ్యపు. దినమునకు నొకనిపొత్తు పడయుదువు. సీతులమునకే వావివరుసలు లేవు. నీపాతివ్రత్యప్రసంగ మిక జాలు' అని యయ్యచ్చర పూబోడిని శిలాతలంబునఁ బడవైచి బలవంతముగా రమించెను.

రంభ నలకూబరుని మ్రోల విలపించుట

రంభ యెట్టకేలకు రావణుని గన్పంగిలునుండి వనలఁబడి, కరీంద్ర క్రీడామధితరంగిణివలె నాకులపాటు చెంది గాలికె దూగాడు పూదీనె క్రియ నసియాడుచుఁ జక్కునడిన మాల్వ్యాభరణములతో నలకూబరు నొద్దకుఁ జని వానిపాదంబుల వ్రాలి లజ్జాన్యసనభరంబునఁ బలుకాడ నోసకుండెను. అతఁ డాప్రియురాలిదురవస్థను జూచి సంగతి యూహించి, 'ప్రేయసీ! పాదముల వ్రాలితివేల?' యనెను. రంభ నిట్టూర్పులు పుచ్చుచు వడఁచుచుఁ గేల్లోయి గూర్చి యుదంతమెల్ల వినిసింపఁ దలచి, 'హృదయేశ్వరా! దశగ్రీవుఁడు నేనాసమేతుఁడై సురలోకముపయి దాడి వెడలుచుఁ గైలాసగిరితటంబున విడిసెను. ఆ సంగతి యెఱుంగక యామార్గమున నీ కడకు వచ్చుచుంటిని. ఆ కూళ నన్ను నిరోధించి బలాత్కరించెను. గలరూపు విన్నవించితిని. కానుమోహితుఁడై యాదుష్టుఁడు నా మాటలు వినకుండెను. నీకోడల నంటిని; నీతులు పలికితిని; వేడుకొంటిని. ఏమి చేసినను వినక నన్నతఁడు బలవంతముగా

ధర్మించెను. నాయపరాధము సైరింప వేకుము. అబలగతి యిట్టిదే గదా' యని విలపించెను.

నలకూబరుడు రావణుని శపించుట

నలకూబరుడు కొండొకతడవు ధ్యానగతుడై సంగతియెల్ల నెఱిగి క్రోధాగ్ని దీపింప దోయిట జలము గైకొని యాపమించి యథావిధి ముఖాదికము స్పృశించి, “కశ్యాపే, ఒల్లనినిన్ను బల వంతముగా నతఁడు ధర్మించెగదా. ఒల్లని యే యువతినేని యతఁ డిక ముట్టునేని తత్క్షణము వాని తలలు ప్రీతి యేడుతునియలై నేలఁ గూలుఁగాక” యని శపించెను. తథాస్తు అని తెలుపుటకో యన దేవదుందుభులు మ్రోగెను. బ్రహ్మాదులు హర్షించిరి. మునులు సెనా సనిరి. ఆ శాపవృత్తాంతమును రావణబంధితలైయున్న పతివ్రతామణు లును గన్యారత్నములును గర్ణాగర్ణికగా విని మనస్తాపంబులు కొంత మాని స్వస్థులై తలైరి.

రావణుఁ డింద్రుని పయిదండెత్తుట

రావణుఁ డంత సురేంద్రలోకమార్గము ద్రొక్కెను. రక్కసుల రావములు సముద్రమథనధ్వనులను ధిక్కరించి వారిరాకఁ తెలుపుటకో యన మునుమున్న నాకలోకము బ్రాఁకెను. ఇంద్రుఁ డాసంగతి విని గద్దెమీఁదనుండి యులికిపడెను; కొలువున్న దేవతలముఖంబులు వెల్ల బాఱెను; దేవస్త్రీలు భయవిహ్వలలై మానముకొఱకు ప్రాణంబులను ద్యజింప నుచ్చుకొలైరి. సురలోక మెల్ల గోడుగోడు మనెను.

ఇంద్రకృత శ్రీమహావిష్ణుస్తోత్రము

ఇంద్రుఁ డేమియుఁ దోషక హుటాహుటి విష్ణుప్రసాదకుఁ బోయి, (1) ఎవఁడు మొట్టమొదట విశ్వము నెల్ల సృష్టించెనో, ఎవఁడు సర్గా నంతరం బావిశ్వింబునెల్లఁ బోషించుచున్నాఁడో, ఎవఁడు తుట్టతుడకు విశ్వసంహర్తయగుచున్నాఁడో, ఇట్లు సృష్టిస్థితిసంహారములకు మూడింటికీ గర్తయగుచు నెవఁడు మూఁడురూపంబుల వెలుంగునో యట్టి బ్రహ్మవిష్ణుహారాత్మకుఁడవైన నీకు నమస్కారము. (2) కూటస్థుఁడనైన నాకుఁ ద్రైరూప్య మెట్లు పొసఁగు నందువా? ఆకాశమునుండి వచ్చు నర్షోదకము మొట్టమొదట నేకరసముగానే యుండును. అయిన నయ్యది ఊషరాద 'దేశంబులందుఁ బడి లవణాది రసాంతరంబును బొందుచున్నది గదా? అట్లే నిర్వికారుఁడవైన నీకు సత్త్వాదిగుణసంస్కరంబునంజేసి

బ్రహ్మాదిరూపంబులు గలుగుచున్నవి. (3) దేవా, నీవు అమేయఁడవు అనఁగా అపరిచ్ఛిన్నఁడవు; లోకమో పరిచ్ఛిన్నమైనదిగానున్నది. నీవో నస్పృహఁడవు, అనఁగా ఎట్టికోరికలేని వాఁడవు, అట్లుండియుఁ గోరినవారికిఁ గోరినకోర్కు లిత్తువు. నిన్ను జయించువాఁడే లేడు; ఎల్లరను నీవు జయింతువు. అతిసూక్ష్మరూపివి; అట్లుండియు వ్యక్తమైన యీష్ఠులరూపంబునకెల్లఁ గారణ మవుదువు. (4) స్వామీ, నీవు సర్వాంతర్యామివి గావునఁ బ్రతివ్యక్తిహృదయాంతరంబున నిత్య సన్నిహితుఁడవై యుందువు. అట్లున్నను నీరూపం బగమ్యముగావున నిన్ను ధూరఘనిగాఁ దలంతురు. నీవు పరిపూర్ణఁడవును నిస్పృహవంతుఁ డవును గావున నీకెట్టి యభిలాషయు లేదు. దానంజేసి నిష్కాముఁడవు. అట్లుండియు మహాతపస్వివై యుందువు. దేనింగూర్చి తపస్సు చేయు చుందువో యూహింపరాదు. పరదుఃఖంబుల లేశమాత్రముగూడ సహింపలేని మహాదయాళుఁడవు. అట్లుండియు నిత్యానందస్వరూపుఁడవు గాన నెట్టి దుఃఖము నెఱుంగవు. పురాణుఁడవు గాని జరత్వము మాత్రము నీకులేదు. (5) స్వామీ, నీవు సర్వజ్ఞుఁడవు; నిన్ను మాత్ర మెవ్వరు నెఱుంగరు. సర్వములకుఁ గారణమై యుందువు. (6) దేవా, రథంశరాది సప్తసామంబుల నుపగీతింపఁ బడుదువు; సప్తార్ణవజలంబుల శయనింతువు; మఱియు సప్తార్చివదనుఁడవై విరాజిల్లుదువు, సప్త లోకంబులకుఁ బ్రభుఁడవై యుందువు. (7) దేవా, ధర్మార్థ కామమోక్షంబు లనెడి నాల్గింటికి ఫలకమైన యేజ్ఞానముగలదో అది నీవేయై యున్నావు. కృతత్రేతాది చతుర్ద్యుగ కాల పరిణామంబును చాతుర్వర్ణప్రచురశాలివి యునై యుందువు. ఈ సమస్తము చతుర్ద్యుఖుఁడవై న నీవలననే కలుగు చున్నది. (8) ఎవరు అభ్యాసబలంబున విషయాంతరములనుండి తమ మనస్సును నివర్తింతురో యట్టి యోగులు హృత్స్పండరీకాంతంబున జ్యోతిర్మయ మూర్తివై యున్న నిన్ను మోక్షార్థము ధ్యానింతురు. (9) అజుఁడవు గావున నీకు జన్మములే లేవు. అట్లుండియు మత్స్యది రూపంబుల గ్రహింతువు. నీవు చేష్టారహితుఁడవు. అట్లుండియు శత్రువు లను సంహరింతువు. నిత్య ప్రబుద్ధుఁడవు; అట్లుండియు యోగనిద్రావశుఁ డవై యుందువు. ఇట్టి పరస్పరవిరుద్ధచేష్టలు గల నీ యాధార్థ్యంబు నెవ్వ రెఱుంగఁగలరు? (10) మఱియుఁ గృష్ణాదిరూపంబులెత్తి విషయాదుల ననుభవింతువు; సరనారాయణాదిరూపములు దాల్చి దుశ్చరమైన తపంబొనర్తువు. దైత్యులను మర్దించి ప్రజలను గాపాడుదువు. ఉదా

నీనుండనై యుందువు. ఇట్టి పరస్పరవిరుద్ధంబులఁజేయ నీకన్న మఱి యెవరికి సామర్థ్యముగలదు? (11) స్థితిహేతువులైన మార్గంబులను ఆగమాదులు బహువిధంబులఁ బల్కుచున్నను వానికెల్ల నీయందే సమన్వయము. ఎట్లందువా? గంగాది ప్రవాహంబులు వివిధంబులుగా భిన్నంబులై వచ్చినను దుదకు వానికెల్ల సముద్రమే శరణము గదా. (12) నీయందే యెవరు చిత్తంబును నిల్పుదురో, నీకే సర్వకర్మంబుల నెవరు సమర్పింతురో, యట్టి రాగరహితులకు నీనే మోక్షసాధనము. (13) దేవా, నీమహిమంబు పృథివ్యాది ప్రత్యక్షప్రమాణంబుల ద్వారమున గమ్యమానమగుచున్నది. ప్రత్యక్షప్రమాణమైన పృథివియే అపరిచ్ఛేద్యమనగా ఆ పృథివిఁ గారణభూతుండనై యప్రత్యక్ష మూర్తినై యున్న నీవు అపరిచ్ఛేద్యుండ వని వేఱ చెప్పవలయునా? (14) స్వామీ, కేవలస్మరణమాత్రాననే నీవు నిన్ను స్మరించువానిని పవిత్రీకరింతువు. నీ స్మరణమే యంతఫల మిచ్చుచుండఁగా నీదర్శన స్మర్యన భాగ్యము గన్నవానిగతి చెప్పవలయునా? (15) ఉదదిగర్భ మందలి రత్నంబులనైనను సూర్యునికిరణంబులనైనను లెక్కింపవచ్చును గాని నీచరిత్రలను లెక్కింప సాధ్యము గాదు. అట్టి అవాఙ్మనన గోచరంబులైన నీచరిత్రల సమగ్రంబుగా స్తుతింప నేరీ తరము? (16) దేవా, నీవు పొందనిదిగాని పొందఁదగినదిగాని యేదియు లేదు. అట్టివాడవయ్యు నీ వవతారములు ధరింతువు. ఇట్టి నీజన్మకర్మములు కేవల లోకానుగ్రహార్థమేగాని నేఱుగాదు. నీవు సరమకారుణికుండవు గావున బరార్థ ప్రవృత్తి నీకుండుట వింతగాదు సుమా. (17) దేవా, నీ మహిమంబును గీర్తించి వాక్కు సంహృతమగుచున్నది. ఈ వచస్సంహరణము వాగ్వాప్యపారిపరిశ్రాంతి వలననో గాక సమగ్రంబుగా స్తుతించుటకు శక్తిజాలకయో యగునుగాని నీ గుణములపారము ముట్టి గాదు. ఓ దేవా, శరణు; శరణు; రావణుండ యుద్ధకాంక్షియై వచ్చి యున్నాఁడు; వాఁడు సహజబలశాలి; దానికి బ్రహ్మ వరములు తోడయ్యెను. పరమేష్ఠివచనంబు లమోఘంబులు. అందువలన భయ పడుదు. నీదయ నూతఁగొని నముచిని వృత్రాసురుని బలిని సరకాసుర శంబరాసురులను రూపుమాపిన నాకితఁడొక లెక్కగాదు. దేవా, సచరాచర భువనత్రయంబునకు నీవే దిక్కు; లోకంబులను స్థాపించితివి, సురరాజ్యపీఠంబున నన్ను నిలిపితివి. మహాత్మా, జగంబులెల్ల నీవలనఁ బొడమి నీయందు నిలిచి తుదకు నీయందే యడఁగును. అజ్ఞయిమ్ము.

వేయేల? నీ చక్రాయుధము వానిని దఱుగు నందాఁక మాకు బ్రతుకులు లే"వని దీనాతి దీనస్వరంబున మొఱవెట్టెను.

శ్రీ విష్ణువు దేవేంద్రునోదార్పుట

నావుఁడు, "సురేశ్వరా, భయపడకు. సురాసురకోటి కితఁడు వధ్యుఁడు గాఁడు. చంపుమనా యనినఁ బరమేశ్వరినర మడ్డుపడుచున్నది. తద్వరబలోత్కటుఁడై వీఁడొనర్చు దుర్ణయంబులు వినరాకున్నవి. కొడుకన్ననో తండ్రిని మించెను. వీరిరువురిబాధలకు ముల్లోకములు తల్లడిల్లుచున్నవి. వీరితోడి నాయుధమున కిది సమయము గాదు. తుదకు నేనే వీనికి మిత్తి నగుదు. ఈనూట తప్పదు. వెఱపుమాని సురులతోఁగూడి వానికి యుద్ధ మొసంగుము, పొమ్ము" అని విష్ణువు చెప్పి వానిని బంపెను.

దేవ దానవ యుద్ధము

సురసైన్యంబులు తలపడెను. వానిని గాంచినంతనే రాక్షసులు హర్ష కోలాహలములు గావించి చెలరేగిరి. ఇరుదళంబులకు ఘోరయుద్ధ మొనరెను. దశగ్రీవుని మంత్రులైన మారీచప్రహస్తమహాపార్శ్వ మహాదరాదులును సుమాలియుఁ దమతమబలంబులతో రణక్షోణి ప్రవేశించి వాయువు మేఘంబులనువలె నిర్జరసైన్యంబును జించి చెండాడిరి. దేలతలసేనయెల్లఁ బాటిపోవసాగెను.

అష్టమవసువు సావిత్రుఁ డనువాఁడు నిర్జరులదురవస్థఁగాంచి విక్రమించి రణాజిరము చొచ్చెను. వానికి నాదిత్యులును దృష్టయుఁ బూర్ణుఁడును దమతమ యోధాక్రగేసరులతోడ సాయపడిరి. దేవ రాక్షసులకు నిట్టి దనరాని పోరుజరిగెను. అసురులు నానాప్రహరణంబులతో నమరులను వేలకొలఁదిగాఁ బడఁగొట్టి అంకెలువైచిరి. సుమాలి మఱియొక ప్రక్కఁజేరి దేవబలంబును గగ్గోలు గావించెను. హతశేఖులూపిరి యాడక దిక్కులు పట్టిరి. వారిని సుమాలి వెంబడించెను. సావిత్రుఁడదిగాంచి సుమాలిని దాఁకెను. వారిరువురయుద్ధము తలఁచిన నేడును మేనుపులకరించును. అట్లు పెద్దకాలము పోరుజరిగెను; ఎవరును వెన్నుజూపరైరి. సావిత్రుఁడు విజృంభించి నిశితాంబరంబులు వెడచల్లి వైరిరథంబును గూల్చి కాలదండమునుబోని గదాయుధముచేత సుమాలి శిరంబునఁ జఱచెను. ఆవ్రేలునకు వానితల వ్రక్కలయ్యెను. వాని ఎమ్మలును శరీరమును నెత్తురుగుజ్జయ్యెను. వానిని గుర్తించుటగూడ

సాధ్యము గాకుండెను. వానిపాటునకుఁ దదనుచరులైన రక్కసులు గుండియలు వ్రీలి బిట్టలుచుచుఁ బాటఁజొచ్చిరి.

సుమాలిపాటును రాక్షసుల యలజడియు మేఘనాదుఁడు గాంచి క్రోధపరీతుఁడై రథ మారోహించి ప్రళయాగ్నివలెఁ గ్రాలుచు దానవులను గ్రమ్మరించి సురసైన్యముఁ జొచ్చి కార్చిచ్చు కాననంబునుబోలె శరాగ్నుల దహింపసాగెను. నిర్జరులు వానిధాకకు నోర్వలేక విచ్చి పాటఁజొచ్చిరి. ఇంద్రుఁ డంతమునుపడ వచ్చి, “భయపడకుఁడు; పాటి పోకుఁడు, మరలుఁడు, మరలుఁడు. ఇదిగో నా కొడుకు రణముఁ జొచ్చుచున్నాఁడ”ని కేకలువైచి తన సేనకు ధైర్యము గొలిపెను. అంతలోన వాని సుతుఁడు జయంతుఁడు మహాద్భుతకల్పితమైన రథమెక్కి యాహవోన్మూఁ డయ్యెను. త్రిదశులును దెంపువహించి మరలి వానికిఁ దోడయిరి.

జయంత మేఘ నాగుల యుద్ధము

జయంతమేఘనాదులకుఁ బ్రచండాహవము జరిగెను. అసుర వీరుఁడు కనకభూషితాశుగంబులు వైచి జయంతసారథిని గోముఖుని నొప్పించెను. శచీసుతుఁడు రానణసారథి నట్లే యొనర్చెను. మేఘనాధుఁడు క్రోధసమావిష్టుఁడై నేత్రగోళంబుల నిప్పులు రాల్చుచు శర వర్షముఁ గురిసి యింద్రసుతుని ముంచివైచి సురసైన్యంబుపయి శితధారాభయంకరములైన నానాయుధంబులు పఱచి మాయాబలము నాశ్రయించి పెంజీకట్లు గప్పెను. ఆ గాఢాంధకారములోఁ దమవారిని బగవారిని గుర్తింపరాక యమరులు నిర్విణ్ణులై నిలిచిరి. రక్కసులుక్కుమిఱి యమరుల నెచ్చటి వారి నచ్చటనే తఱిగిరి. మేఘనాధుఁడు వివిధాయుధములు పఱపి శచీసుతుని బహుప్రకారములఁ గలఁచెను. అతఁడు దిక్కు దోపకుండెను. జయంతుని దురవస్థను వాని మాతా మహుఁడు పులోముఁడు చూచి హుటాహుటి వచ్చి యాచీకటిలో నెల్లరఁ గనుబ్రామి మనుమ నెత్తుకొనిబోయి సాగరాంతమున డాఁగెను. జయంతుని కానక సురసైన్యము వితాకు చెంది బరాబరియయ్యెను. రాక్షససైన్యమందు హర్ష నినాదంబు లుప్పతిల్లెను.

దేవేంద్ర రావణుల యుద్ధము

ఇంద్రుఁడు నిర్జరుల కలవరముఁగాంచి నిజసుతవినాశమును శంకించి యాహవముఁ జొచ్చెను. ఆదిత్యులును రుద్రులును వసువులును

సాధులును మరుద్గణమును బురందరుని జాట్టి నిలిచిరి. మేఘంబులు ప్రళయగర్జలు గావించెను; వాయువులు నిర్ఘాతధ్వని వీచెను; భాస్కరుడు తెజంబును బాసెను; ఉల్కాపాతంబులు గురిసెను; వివిధ వాద్యంబులు బోరుకలంగెను.

అంతలోన రావణుఁ డాసంగతి విని విశ్వకర్మనిర్మితమహాభోగ విషజ్వాలాజ్వల్వల్యమానస్యందనం బాఠోహించి దైత్యసేనాపరివృత్తుడై కుమారుని వారించి తానుఁ దలపడెను; దేవదానవులకు శస్త్రాశస్త్రీ బాహాబాహి ముష్టాముష్టి భయంకరముగా నాజి వాటిల్లెను. కుంభకర్ణుఁ డొక ప్రక్క రణాంగణముఁ జొచ్చి చేఁజిక్కినవారి నొడిచి పట్టుకొని దంతంబులతోఁగొఱికి భుజంబులతోఁ దాడించి కాలదన్ని పెక్కునిర్జరులను జంపివైచెను. దుద్రులు క్రోధసంమూర్ఛితులై శస్త్రాస్త్రంబుల నెడలేక ప్రయోగించి నిశాచరులను నురుమాడిరి. మరుత్తులొకవంక విక్రమించి నానాతీవ్రప్రహరణంబుల రేచిమ్మరులను గిసిమసి చేసిరి. రక్కసులు గొందఱు కరచరణంబులు దెగి నేలఁగూలిరి; కొందఱు రథంబులక్రిందఁబడి నలిగి చచ్చిరి; కొందఱు వాహనంబులతోడఁ జొల్లిరి; గుఱ్ఱపురౌతులు కొందఱు తురంగములమీదఁ నే నుడిసియుఁ గాసెబలంబునఁ గ్రిందఁబడక యట్లే సీల్లుగొని యుండిరి; మఱికొందఱు భయపడి పఱచు నొంటెల త్రొక్కిళ్లకు నెత్తుడుగుజ్జులు. రక్తంబులు వఱదలై పాతెను. గృధ్రకంకంబులు దుధిరమాంసాంబులములై గుంపులు గుంపులుగాఁ గూడెను.

నిశాచరబల మట్లగుట దశగ్రీవుఁడు చూచి మహాగ్రహోదగ్రుడై భూరిచాపంబును నైకొని ధనుష్టంకారము గావించి సురసైన్యము జొచ్చి నిశితధల్లంబుల వారిని నూర్లకొలఁది కూల్చి యింద్రునిదాఁకెను. పాకశాసనుఁడును మహతోదండమును గ్రహించి దశదిశావిస్ఫారముగా జ్యానాద మొనర్చి యగ్నులంబోని శరంబుల వేసవేయి రావణునితలలు గుఱిచేసి వైచెను. దశకంఠుఁడును శక్రుని సంపవానలో ముంచెను. ఆ యోధాగ్రేసరుల బాణమండలము పర్వినభోంతరాళమెల్లఁ గప్పటం జేసి రవికిరణ ప్రసారమునకు సందు లేదయ్యెను. ఆ కారణంబున రణరంగమెల్ల నిరులుగ ప్పెను.

ఆ చీకటిలో సురాసురవిరులు బలోన్మత్తులై ప్రాణంబులకుఁ దెగించి పోరి యెండోరులఁ జంపుకొనిరి. ఎట్టకేలకు రాక్షసబలంబున దశాంశము మాత్రము మిగిలెను. రావణుఁ డందులకుఁ దీవ్రకోప మూని

బొబ్బరించి, “సూతా, సురలోక మెల్ల నేటితో నామావశిష్టమగును. శత్రు సేనాంతరమునకు రథమును బోనిమ్ము. శత్రుని జంపి, ధనదాని దగ్గ మొనర్చి, వరుణుని గావుగొని, యముని సమయించి, యనురులఁ బరిమార్చి జయలక్ష్మిని బడయునందాఁక మరలరాదు. జాగువలదు, పోనిమ్మ రథమును; ఈ సందనసీమ నుండి యుదయపర్వత ప్రాంతమునకుఁ దోలుము” అని భీషణస్వనంబున నాజ్ఞాపించెను. మాటతోడ సారథి వాగెను సడలించెను. హయంబులు చెంగలించి మనోజవంబున రథంబును గొని పోయి శత్రుమండలి మధ్యభాగంబున నిలిచెను.

దశకంఠుని నిశ్చయము నిండ్రుఁడు గ్రహించి సమరక్షోణినున్న దేవతల నెల్లఁ గలయఁ జూచి, ‘నిర్జరులారా, చూడుము, చూడుము. పర్వకాలంబున సముద్రంబును దరంగంబులట్లు రావణుఁడు నిజ సైన్యంబుతో వచ్చి సురపృథ్వీని జొచ్చినాఁడు. వరదానబలంబున నితనికి మరణభయమే లేదు. నీనిని జంప సాధ్యముగాదు. కావున నితని బట్టి బంధించుట మేలు. ఆ ప్రకార మొనర్చి జగత్త్రియంబునకు సుఖమును గూర్తు’ నని చెప్పి యుత్తరభాగమున నున్న రావణుని దక్షిణకోణమునకుఁ బోయి యుండలి రక్కసుల పీఠ మడఁపసాగెను.

‘రాక్షసేశ్వరుఁడు సుర సేనామధ్యగతుఁడై యడ్డము వచ్చినవారి నెల్లఁ దానుమాడుచు నూలుయోజనంబులు చనెను. అందాఁక నిర్జర సైన్యము విసప్తమై ధరాతలంబునఁ బటచెను. ఇంద్రుఁడది దవ్వననుండి చూచి శైంపుచేసి దశాననుని ముట్టడించెను. ఆ వ్యూహకౌశల్యమునకు రావణుఁడు సంభ్రాంతుఁ డయ్యెను. దానవులును రాక్షసులును, ‘చచ్చితిమి, చచ్చితిమి’ అని హాహారావములు గావించిరి.

మేఘ నాడుఁడు దేవేంద్రుని బంధించుట

ఆ కలకలము విని మేఘనాడుఁడు క్రోధమూర్తియై శతాంగం బధిరోపించి సుర సైన్యముఁ జొచ్చి యీశ్వరప్రసాదలబ్ధయైన మహా మాయను బ్రయోగించి యెల్లరకన్నులు గప్పి యింద్రు దాఁకి శరవర్షముఁ గురిసెను. పాక శాసనుఁడు కటకటంబడి విల్లుపూని ప్రతిశరంబులు సంధించి వైరిని వెదకి యెందునుగానక, ‘కటా! చేఁజిక్కియు నితఁడు మాయాబలంబునఁ దప్పించుకొనుచున్నాఁడు’ అని చింతిఁ గూటి నిర్వీర్యుఁడవోలే నుండెను. రావణి విజృంభించి క్రూరనారాచంబుల మాతలిని వొంచి మహేంద్రునిపయి గుంభవర్షమట్లు నిశితభల్లంబులు గురిసెను. ఇంద్రుఁ డంత రథసారథులను వదలి యైరావత మెక్కి

విరోధిని వెదుక నారంభించెను. మేఘనాదుఁడు మాయాబలంబున సంతరిక్షమందే యదృశ్యుడై యుండి శక్రుని మాయాపరిక్షిస్తునిగా నొనర్చి నలువలంకులనుండి తీవ్రసాయకములు ఋద్వి వానిని బరిశ్రాంతుని జేసి మాయాశక్తిచేతఁ గట్టివైచికొని పోయెను.

యుద్ధము మానుమని మేఘనాదుఁడు తండ్రికిఁ జెప్పట

సురనాథుఁడట్లు కొనిపోబడుట యమరనర్గము చూచి, 'అహో! ఎవఁ డీమాయావి? ఎందును గానరాఁడు; మనతేడు మాత్రము బద్ధుడై జీవచ్ఛవమువలె వెంటఁ జనుచున్నాఁడు. ఇంక నునబ్రతుకు లేల?' యని రోషావేశులై మైమఱచి రావణునిపయిఁ బడిరి. దశగ్రీవుఁడు నిర్జర గణార్ధితుడై ప్రతియుద్ధంబునకు నోపకుండెను. తండ్రి యట్లు శరజర్ఘ్నిరీకృతాంగుడై ససిచెడి యుండుట మేఘనాదుఁడు చూచి, 'నాయనా, యుద్ధము విరమించి రమ్మ; జయలక్ష్మిని గ్రహించితిమి; మనసేనలను మరలింపుము; ముల్లోకముల తేఁడు పట్టువడెను; అమరుల దర్పంబు లడుగంపెను; ఇంక జగత్త్రయంబు సశాత్రవముగానేలు' మని యనన్యదృగ్గోచరుఁడుగా నుండి పలికెను.

అమాటలు విని బృందారకులు రణముఁ జాలించిరి. నిశాచరపతి దీర్ఘనిశ్వాసము పుచ్చి, 'నాయనా, మనకులము నుద్ధరించితివి. నీ బల పరాక్రమము లిట్టివని సురేంద్రుఁడే చాటును. సీరథముమీఁదనే సుత్రాముని లంకకుఁ గొని పోమ్ము. మనసైన్యమునెల్లఁ గూర్చికొని నీయడుగులలోనే వత్తు' నని చెప్పెను. అతఁడట్లే యొనర్చెను. అంతలోన రావణుఁడు వచ్చి వీరుల నెల్ల సభినందించి వారివారి యిక్కువలకుఁ బంపెను.

దేవతలు బ్రహ్మకు మొఱపెట్టుట

దేవతలు తనవల్లభునిగఁగిరి బరమదుఃఖతులై ప్రజాపతియొద్దకుఁ జోయి, 'తండ్రి! నీ వరబలంబున మాకీదురవస్థ సంప్రాప్తించెను. ఇంద్రుని బంధించి ముల్లెమూఁటగా రక్కసులు గొనిపోయిరి. లంకేశ్వరుఁడు మాకు వధ్యుఁడు కాఁడు. ఇంతలో చూయగచాట్లు తీఱవు. అతని కొడుకునకు మహేశ్వరుఁ డిచ్చినవరంబుల బల మింతనరాదు. మాయాబలవత్తురుని వానిని మేమేమి సేయఁగలము? ఎవనివరమువలన నింద్రునకు నిట్టిపాటు గలిగెనో యా వరదాతవు నీవే మమ్మింక రక్షింప నగు'నని సాగిలఁబడి మ్రొక్కిరి.

బ్రహ్మ రావణునకు వరంబులిచ్చి యింద్రుని విడిపించుట

ప్రజాపతి వారికెల్ల నూటపల్కి లంకానగరమునకుఁ బోయి మింటునండి, 'వత్సా, రావణా, నీ బలమును నీ సుతుని కౌసల్యంబును మెచ్చితిని. విక్రమాదార్యంబుల నీ కొడుకు నీకు సాటియో మిన్నయో చెప్పరాదు. స్వతేజోబలంబులచేత ముల్లోకములను గెల్చి నీ ప్రతిప నిలుపుకొంటివి. నేడు మొదలు నీ కొడుకు 'ఇంద్రజిత్తు' అనుపేర నొప్పును. ఇంక నీ కెదురు గలుగదు. వేల్పులతేనికై వందరుచున్న యీ సురలకు సంతసముఁగూర్చు' మనెను. పరమేష్ఠి యట్లుచెప్పఁగా, 'దేవా, ఇంద్రుని వదలుమనుదువేని యమరత్వమును నాకుఁ బ్రసాదింపుము' అని యింద్రజిత్తు కోరెను. బ్రహ్మ యది విని, 'వత్సా, సర్వామరత్వ మెవ్వరికిని గలుగదు. 'జాతస్యమరణం ద్రువ'మృని వినవా? అసాధ్యంబును గోరి ఫలమేమి' యనెను. 'అట్లగునేని వీతి హోత్రుని హవ్యమంత్రములతో నేను యజించుచో నయ్యగ్నికుండము నుండి రథాశ్వములు పుట్టి వచ్చుఁగాక. ఆరథముమీఁద నేనున్నంత కాలము నాకు రణాంగణంబున మృతి గలుగకుండుఁగాక. ఈ వరము ననుగ్రహింతువేని నీకోరినట్లు సేయుదు' నని యింద్రజిత్తు చెప్పెను. బ్రహ్మ సుంత యాలోచించి. 'వత్సా, అట్లే యగుఁబొమ్ము. హోమమును సంకల్పించి పరిసమాప్తి గావింపకమున్నే రణరంగముఁ జొత్తు వేని నీకు వినాశము దప్ప'దనెను. అంత రాక్షసులు వజ్రని విడిపించిరి. 'అహో! ఎల్లరుఁ దవస్సుచేత మెప్పించి వరములు పడయుదురు. ఇతఁడు విక్రమముచేత మెప్పించి వరములు పడసెగదా' యని యమరులు మేఘునాదుని బ్రశంసించిరి.

బ్రహ్మ ఇంద్రుని నాశ్వాసించుట

ఇంద్రుఁడు తా ననుభవించిన యవమానంబునకుఁ గడుంగడు దీనతఁగాంచి పలుకనోఁపక యట్టై నిలిచెను. ప్రజాపతి వాని వగ గ్రహించి, 'అమరేంద్రా! దైన్యము వలదు. కర్మఫలము తప్పదు. నీ యీ దురవస్థకుఁ గారణము వినుము. తొల్లి నేను ప్రజలనెల్ల నేక వర్ణులుగా నేకరూపులుగా నొక్కభాష మాటాడు పోరినిగా సృజించితిని. అందువలన వారిలోఁ బరస్పర మేర్పఱుపరాకుండెను. అది తలపోసి వారికంటె వైశిష్ట్యముగా సృజింప సంకల్పించి ప్రజల ప్రత్యంగమందలి గుణంబు లేరి యేరి గూర్చి యొకస్త్రీని పుట్టించి యా యింటికి అహల్య యను సార్థక నామ మిచ్చితిని. సార్థక నామ మెట్లందువా? హలమనఁగా

వైరూప్యము; హలశబ్దభవము హల్యము; హల్యము లేనిది యహల్య
యగును. అట్లాపడతుకను గుణరూపవిశిష్టగా నిర్మించినతర్వాత,
'అహో! ఈ కళ్యాణి నెవనికేగూర్తునా?' యను చింత వొడమెను.
నీవక్కాంతారత్నమును జూచి యాత్మపద శౌరవమును భావించి,
'ఈ కన్నె నాకుఁ దక్క. నన్యనకుఁ బత్ని కాదగ'దని మనసారఁ
గోరితివి. తగినవరుని గానక నేనాయింతిని గొనిపోయి శాతమర్ని యొద్ద
నిల్లడ యుంచితిని. ఆమహాత్ముఁడు మది చలింపక పెక్కేండ్లాపడతు
కను గాపాడెను. వానిబుద్ధివైర్యల్యంబునకును దత్తపస్నిధికిని మెచ్చి
యాయింతిని వానికే పత్నిగాఁ గూర్చితిని. అది విని నీవు మత్సరించి
యాముని యింటలేనితఱిఁ దదీయాశ్రమముఁ జొచ్చి యందు నగ్నిశిఖ
వలఁ దేజరిల్లుచుండిన యహల్యను గాంచి కామమోహితుఁడవై
యాసుందరిని గూడి తిరిగి వచ్చుచుంటివి. నిన్నాముషి చూచి
నీయకార్యమును గ్రహించి, 'కామమోహితుఁడవై హితాహితంబులు
పరికింపక పరదారాగమన మొనర్చితివి గాన విఫలుఁడ వగుము.
చోరుఁడవై నాయాశ్రమముఁ జొచ్చితివి గావున రణరంగమున వైరికిఁ
జిక్కి బందివగుము. ఇంక నెవఁడు జారత్వ మొనర్చినను దత్పాతకంబున
నగము నీకు దాపరించుచుండును. పదశౌరవంబునకుఁ ద్రుళ్ళితివి గావున
నీయింద్రపద మస్థిరమగుఁగాక. ఇంద్రత్వ మింతయొనర్చెఁ గావున
నెవనికేగూడ నది యశాశ్వతమగుఁగాక' యని నిన్ను శపించి,
'దుర్భగా! ఇంద్రియలోలవైతివి గావున ససిచెడి యాయాశ్రమము
పొంతనే పడియుండుము. ఏ నీరూపయావన సంపదలకు మురిసి యిట్లాన
ర్చితివో యవి నీకేగాక లోకసామాన్యమగుగాక. నీ యుబుసుపోక
లడఁగుఁగాక' యని యహల్యను దిట్టెను. వాసవా! అదిసుత స్త్రీలు
సహజరూపవతులైరి. అహల్య యట్లు శాపదగ్ధయై చింతపడి పతి
చరణంబుల వ్రాలి, 'నాథా! ఇంద్రుఁడు నీ రూపమున వచ్చి మోస
గించెను. నా యజ్ఞనమును నైరింపు' మని శాతముని బ్రార్థించెను.
ఆదయామయుఁడు కనికరించి, 'మానినీ! నీదురిత మింతనరాదు.
దానినిఁ బోకార్ప నొరుల తరముగాదు. శ్రీమహావిష్ణు వొక్కఁడే
యందులకు నోపును. ఆ భగవంతుఁడు ధర్మరక్షణార్థము రాముఁ డను
పేర నిత్యాకువంశంబున జనించి యిందు వచ్చును. అప్పుడు వాని
పాదధూళి నీపయి పోతును. అంతట నీపాపము పరిహృతమగును;
నీవు యథాపూర్వ మగుదువు. ఆమహాత్మునకు యథావిధి యాతిధ్య

మొసఁగి పరిశుద్ధుడై నన్నుఁ జేరుదువు, బొమ్మ' అని శాపపరిహారమునుగ్రహించెను. ఇంద్రా! సంగతి వింటివా? కర్మఫల మెవ్వరికిని దప్పదు. నీ సుతునకై వగచుచున్నావు. అతఁడు సాగరాంతమున వాని మాతామహునియొద్ద సుఖమున్నాఁడు. సురేంద్రా, వైష్ణవయజ్ఞ మొనర్చి సర్వకలుషంబులు పాచికొని నాకమునకుఁ బొమ్మ' అని పలికి బ్రహ్మ యంతర్హితుఁడయ్యెను. ఇంద్రు డట్లు గావించి స్వర్గలోకమునకుఁ జని యథావిధి సురరాజ్యంబును బాలింపఁ దొడఁగెను.

రావణకౌర్తవీర్యరుసుల యుద్ధము

రావణుఁడు వజ్రుని జయించి మాహిష్మతీపురముపయి వెడలెను. ఆనగరంబును గౌర్తవీర్యార్జునుఁ డను మహాతేజశ్శాలి శరకుండంబున నుంచిన వీతిహాత్రుఁడోయన నొప్పుచున్నవాఁడు పరిపాలించుచుండెను. ఆసమయంబున సతఁడు జలక్రీడావినోదియై సుందరీమణులను గూడి సర్మదానదికిఁ బోయియుండెను. రావణుఁ డాప్రోలు చేరి రాజసవిపులను బిలిచి, 'ఏఁడీ మీ తేఁడు? రావణుఁడు యుద్ధార్థము వచ్చెనని యతనికిఁ దెలుపు' మనెను. 'రాక్షసేశ్వరా, మారా జిందు లేఁడు' అని వారు చెప్పిరి.

రావణుఁడు సర్మదలో నీరాడి శివపూజసేయుట

అంత రావణుఁడు వింధ్యపర్వతమునకుఁ బోయెను. ఆ సగేంద్రము భూమిని న్రచ్చి పుట్టి తనయాన్నత్యంబును జూపుటకుఁగా మిన్నొరయుచున్నదోయన నుండెను. దానిశిఖరంబులు సహస్రస్థాధికమై రవి మార్గంబును నిరోధించుటకుఁగాఁ గొండలతాయఁడు చాచిన బాహువులోయన నొప్పెను. ఆ గిరిగుహలు సింహశార్దూలాదిక్రూరసత్త్వంబులకు నిలయములై డాయరావయ్యెను. అందలి సెలయేళ్ళధ్వనులు సగాధిపుఁడు గావించు మహాట్టహాసంబులుగాఁ దోచెను. దేవదానవ గంధర్వులు తమతమప్రియలఁగూడి సలుపు వినోదక్రీడలకు నండు మేర గలుగదు. స్ఫటికనిర్మలజలంబులు వాకలు గట్టి పాటుచు కైలేంద్రుని పేరురంబునఁ గ్రాలు ముత్యాలహారముల పేరులోయన నొప్పెను. మఱియు నచ్చటి చఱితీయలు నాల్కలల్లార్చుచుఁ బడగలు విచ్చుచు ముడుచుచు బుస గొట్టుచున్న వివిధపన్నగములతో నిండి మహాభయంకరముగా నుండెను.

సర్మదానదం . బా వింధ్యగిరియందుఁ బుట్టి పశ్చిమముఖముగాఁ బ్రవహించుచుండును. ఆ నదజలంబులందు మునుఁగుచుఁ దేలుచుఁ

గూయుచుఁ జక్రవాక హంస కారండవ జలకుక్కుటంబులు గావించు రట్టడిఁజూడఁగా, ధ్యానభంగము గలిగినప్పు డింద్రియలోలురు చేయు కోలాహలధ్వనులు జ్ఞప్తికి వచ్చుచుండెను. మహిషాదివన మృగంబులు వడదాకి డప్పిగొని తండ్రోపతండములుగా నచ్చి యా నదీతోయంబులను గలఁచుచున్నను దాని యడుగుభాగమందలి వివిధ శిలాలింగములు స్పష్టముగా నగపడుచుండుటఁ జూడఁగా నింద్రియము లకును నింద్రియార్థములకును సంయోగము గలుగుచున్నను స్థిర ప్రజ్ఞని యంతరంగము వికారరహితమై స్ఫటికస్వచ్ఛముగానుండు ననుటకుఁ నయ్యది నాదృశ్యమో యన నొప్పెను.

ఆ నదీమతల్లి నిర్మలతోయములాడి పులిన శ్రోణీతలంబుపయిఁ దెల్లనినురుగుఁబుట్టముఁ గట్టి జక్కువగబ్బిగుబ్బలమీఁద సంపుల్లద్రు మోత్తంసంబును నవరించి రాయంచనా రనెడి మొలనూలు బిగించి పూఁబొడిగంధ మలఁది వికచారవిందనేత్రంబులఁ గ్రీఁగంటిచూపులు నెఱపుచుండుట రావణుఁడుచూచి పుష్పకవిమానమునుండి దిగి ప్రియు కవుంగిటంబలె నయ్యేటి యెదపై వ్రాలి యందలి నైకతప్రదేశములందు సచివులతోడఁ గూర్చుండి, 'అహో! గంగయేల?' యని యాత్మ సంతోషంబును వెలిపుచ్చి శుక సారణులవంక మరలి, 'అదిగో చూడుము, తపనుఁడు లోకసంతాపకరుఁ డయ్య నాకుఁగా శీతకరుఁడై మింటనిలిచి నాయజ్ఞకు వేచి యున్నాఁడు. వాయువు నాకు శ్రమపరిహారిగా నర్మదా జలకణ శీతలంబులును సుగంధబంధురంబులు నగు వాతాంకురంబులను మెలమెల్ల వీఁచుచున్నాఁడు. అహో! ఈ తరంగిణి నర్మవర్ధినియై నక్రమోనవిహంగోర్ధికలతోగూడి తిరస్కృతి శంకించు నంగనామణి నలఁ దోఁచుచున్నది సుమా. మంత్రులారా! నా నరేంద్రులతోడను మహేంద్రాది దేవతలతోడను బోరి మీరెల్లరు శస్త్రాంకితశరీరులును రుధిర చందనదిగ్ధాంగులునై యున్నారు. శర్మదయైన యీనర్మదయందుఁ గ్రుంకి మలినంబులు వాసి సుఖముండుఁడు. అదిగో, శరదందు శుభ్రమైన యీ పులినతలంబున నేను శంకరునకు సంతలోనఁ బుష్పహార మొనర్చి వత్తు' ననెను.

ప్రహస్తాదులు చని వామనాదిదిగ్గజంబులు గంగానదినిబోలె నర్మదాతరంగిణిని గలఁచి జలకములాడి రావణుఁడు గావించు శివ పూజార్థము పుష్పంబులు గొనివచ్చి రాశివోసిరి. లంకేశ్వరుఁ డంత సీరములాడి విధిప్రకారము జపించి వచ్చి తడివస్త్రము విడిచి పీతాం

బరముగట్టి లింగార్చనంబునకై తగుచోటు వెదక సాగెను. వానివెంట నతని మంత్రులు సువర్ణమయపూజాలింగమును మోచికొని తరలిరి. పరిసరప్రదేశములెల్లఁ బరీక్షింపఁబడెను. తుదకొకచోటు నిర్ణీత మయ్యెను. అచట సైకతవేదిని గల్పించి దానినడుమఁ బూజాలింగము నుంచి గంధపుష్పాక్షతల నర్పించిరి. రావణుడంతఁగొంతవడి నంతర్ధ్యాన గతుడై యుండి తర్వాత శివార్చనకుఁ దొడఁగెను.

సర్వద ప్రాజ్ఞుఖి యగుట

అత్తఱిఁ దన్నదీజలంబు లుబికి బూరటిల్లి పొరలి రావణుని పూజాద్రవ్యముల నెల్ల ముంచి కొట్టుకొనిపోయెను. దశగ్రీవుఁ డంతతోఁ పూజమాని, ప్రియకాంత ప్రతికూలయగుకరణిఁ బశ్చిమముఖయైన యేఱు ప్రాజ్ఞుఖియగుటఁగాంచి, 'ఏమీ యీవంత ! నిభ్రాంతవిహంగ మయ్యు నిత్రరంగిణి సహజశాంతగుణంబు పేర్చి నిర్వికారయగు సంగనక్రియఁ దోచుచున్నది. కారణ మూహింపరా' దని తలపోసి శుకసారణులకు ప్రవేలితో నైఁగ చేసెను.

వారు తేనిభావమును గ్రహించి మింటికెగసి పశ్చిమముఖులై నదిమీఁదుగా నర్థయోజనము చని యట నున్నతసాలమునుబోని పురుషుఁ డొకఁడు మదవ్యాకులతేజోవిలసితుడై మూర్ధజంబులు సీటఁ దేలియాడుచుండ స్త్రీలఁ గూడి జలక్రీడలు నల్పుచుఁ గనకాచలము తనవేయిపాదంబులతో మేదిసీతలంబునువలె దనవేయిహస్తములతోఁ దటినీమణి నాకవెట్టి యుండుటయుఁ దత్కారణంబునఁ బ్రవాహము ముందునకుఁ బోలేక పొంగి నురలుటయుఁ జూచి యాశ్చర్యమగునై వచ్చి సంగతియెల్ల దశగ్రీవునకు విన్నవించిరి.

రావణ కౌర్తవీర్యాద్దనుల యుద్ధము

రావణుడు సంగతి విని యదియంతయుఁ గౌర్తవీర్యాద్దనునిపనిగా గ్రహించి యుద్ధలాలసుడై యతనిపయికిఁ దరలెను. వాయువు చెలరేగి కెంఘాళు లెగఁజిమ్మి ప్రచండగతి వీచెను. మేఘంబులు సకృత్తుగా ఘోషించుచు రక్తవర్షములు వర్షించెను. ఆ యశుభసూచకంబులను లంకేశ్వరుఁడు లక్ష్మ్యపెట్టక చని, కరణిగణంబుతోడ గజేంద్రముపగిది స్త్రీలబృందముతోడ జలకమాడుచున్న నరేంద్రుని గాంచి, రోష రక్తలోచనుడై వాని యమాత్యులను జీరితనరాక వారితేని కెఱింగింపు మనెను. వారామాట విని, 'భభీ! భభీ! సంగ్రామమునకు మంచివేశ

నిశ్చయించి వచ్చితివి! కలువకంటలుఁ గూడి సలిలక్రీడల నుండువానిని గయ్యమునకుఁ బిలుతువా! నీమగటిమిని స్త్రీలకుఁజూపఁదలచితివా? చాలుఁజాలు. ఈ రేయి నిదానింపుము; తేపకడ రమ్ము; నీభుజకంఠూతి తెమలును. యుద్ధతృష్ణాతిరేకంబున మామాట వినవేని మాతోఁ బోరునకురమ్ము. తర్వాత మారాజు నొద్దకుఁ బోనగు' ననిరి.

రావణమంత్రులు విజృంభించి యర్జునుసచివులను దాఁకిరి. హల హలాశబ్దములు పెచ్చుపెరిగెను. సదీతంబులు ప్రతిధ్వనులను రెట్టింపుగా నీని వింతఁగొలిపెను. అర్జునునిమంత్రులు కసెలు శరంబులు శూలత్రిశూలంబులుఁ గొని రావణసచివులను నోప్పించి సక్రమీన మకరసంకులంబగు సాగరమువలె గర్జించిరి. ప్రహస్తశుకసారణాదులు రోహిణులను గ్రుమ్మరించుచు వివిధాయుధములను బఱపి యరివర్గంబును దుత్తునియలు గావించిరి. ఆసంగతి వైహాయుఁడు ద్వారపాలకులవలన విని భయపడవలదని స్త్రీజనంబునకుఁ బలికి గంగాతోయంబులనుండి యంజనగజంబువోలె సర్పదానీరంబులనుండి లేచి యుగాంతకాలాన్ని కరణి మండుచు హేమాంగదము ధరించి గదఁ బూని దివాకరుఁడు పెండీకట్లపయికివలె నప్పిశితాశనులపైకి నుఱికిెను. గదఁ ద్రిప్పచు గరుడవేగంబున నచ్చుచున్న యయ్యర్జునుని రావణమంత్రులు భాస్కరుని వింధ్యాచలమట్లు నిరోధించిరి. వారికి జెట్టిదంపుసంగరము జరిగెను. ప్రహస్తుఁడు లోహమయమహాముసలమును ద్రిప్పి యర్జునుని పయి నైచి యార్చెను. ఆముసలము మంటలు గురియుచు లోకదహన మొసర్చునున్నదో యను శంకఁ గలిగించుచు మహోద్ధతి వచ్చెను. కార్తవీర్యుఁడు నేర్పుమెయి దాని తాఁతును దప్పించుకొని పంచ గాహశత్రోచ్ఛయంబును మహాభారవంతము నైన గదను జేతఁబట్టి ప్రహస్తుని మీఁదికి నురువడించి వానినొక్కటి వడ్డించెను. నజ్రహతికి శైలంబువలె సతఁ డావ్రేటునకు నేలఁగూలెను. శుకసారణాదులు భీతిల్లి పాజిరి.

రావణుఁ డదియెల్లఁ జూచి రోహిణిలండ్డై కార్తవీర్యు నెదుర్కొ నెను. ఇరువదిహస్తలములవాఁడును వేయిహస్తములవాఁడు నట్లు విడివడి గదిసి సంరబ్ధసాగరంబులక్రియఁ బాదువిడిచివచ్చిన కొండలరీతి మండుచండభానులకై వడి మంటలులియుచున్న గార్చిచ్చులవలె మాతంగికై పోరు మదగజంబులలేవ ఘూర్ణిల్లుమేఘంబులచందాన విడి వడిన సింహములపగిది నాఁబోతులరహిఁ బ్రలయాంతరుద్రులువోలెఁ

బోరసాగిరి. వారి గదలొండొంటి దాకి మ్రోయుమ్రోతలు పిడుగు శబ్దంబులను మించెను. గదాయుగసంఘర్షణంబున జనించిన నహ్ని జ్వాలలకాంతి యంతరాళమునెల్ల వెలిగించెను. ఆ వేడిమి సహింస నోపక రాజభటులును రాక్షససైన్యంబును దవ్వుచునెను. అర్జునుడు కోపోద్దీప్తితోడై లంకేశ్వరునివక్షఃపీఠిపయి గదతో దాటించెను. రావణుడు నట్లే యొనర్చెను. అట్లు వారు పరస్పరము జయింపఁగోరి యొండొరు నతిక్రమింపఁ దలచి పెద్దయుంగాలము పోరిరి. ఒక్కరు నలనటఁ జెందరు; నొప్పికి లొంగరు. వారిపోరు బలీంద్రులయుద్ధమును దలపించెను. కొమ్ములతోఁ గోడెలును దంతాగ్రంబులతో మత్తేభంబులు నొండొంటి నుఱుమాడుకొనుచందాన వారు పెనఁగులాడిరి. ఎట్టకేలకు హైహయుడు గదతో రావణునియురంబున మరల మోఁడెను. గద రెండుగాఁ దునిగిపడెను; రావణుడు నెత్తురులు గ్రక్కి నాల్గుమూరలు వెనుకకు దొల్లెను. పరబలంబునంజేసి యతఁడు చావఁడు. గరుత్మంతుఁడు పన్నగంబుపైకివలె నర్జునుడు వానిమీఁదికి దుమికి యతని నొడిచిపట్టి వామనుడు బలినట్లు బంధించెను. సిద్ధచారణులు సాధు వాక్యంబులు పలికిరి. అర్జునునివయి సుమవృష్టి గురిసెను.

కార్తవీర్యార్జునుఁడు రావణుని బందిసేయుట

మృగంబును వ్యాఘ్రమట్లు గజంబును సింహమువలె రావణుని హైహయఁడు బట్టి బంధించి యంబుదస్వసంబున హర్షనాదంబులు గావింపఁగా నాధ్యనిఁ బ్రహస్తుఁడు కనువిచ్చిచూచి సంగతి గ్రహించి కోపవివశుడై లేచి యసురసేనాశేషము నెల్లఁగూర్చి యంబురాశిని గాఱుమబ్బులట్లు కార్తవీర్యుని ముసరి 'వదలు వదలు నిలు నిలు' మని కేకలు పెట్టుచు శూలంబులను ముసలంబులను విసరెను. హైహయఁ డయ్యాయుధములనెల్ల జేసేతల నందుకొని వానిచేతనే యారక్కసుల నుక్కడంచెను. వారు లుకలుకలై పెనుగాలికి నులిమబ్బులకై నడి విడిసి పాటిరి. అంత నతఁడు రావణుని బందిగొని తన పురముఁ బ్రవేశించెను.

పులస్త్యుఁడు రావణుని వదలి పెట్టించుట

దేవతలు దివిజేరి, 'అహో! గాలిని మూటఁగట్టినట్లు రావణుని బంధించి కార్తవీర్యుడు కొనిపోయెను. ఇతని శక్తి సామర్థ్యము లేమన వచ్చు'నని చెప్పకొనుచుఁ దమసంతోషంబులను నెలిబుచ్చుచుండిరి.

పులస్త్యుఁ డాసంగతి విని పుత్రుకృతస్నేహంబునఁ జాలించెంది మాహిష్మతీపురమునకు వచ్చి తనరాక కార్తవీర్యునకుఁ దెలిపెను. పులస్త్యుఁ డన్నంతనే కార్తవీర్యుఁడు శిరంబున నంజలి పుటముఁ జేర్చి యర్ఘ్యమధుపర్కంబులు గైకొని పురోహితసహితంబుగా నెదురేగి, భాస్కరునివలె వెలుఁగుచున్న య మృసీంద్రునకు సమస్కరించి వానిని సముచితవిధంబున నర్ఘ్యపాద్యాదుల గౌరవించి, 'ఋషిసత్తమా, మీ యాగమంబున నాయీపుర మయ్యమరావతీతల్వ మయ్యెను. నేను పవిత్రుఁడనైతిని. మహాత్మా, నేఁడు నావ్రతములెల్ల ఫలించెను; నాజన్మము సాఫల్య మొందెను. తండ్రి, ఈ రాజ్యము నాయీపుత్రుఁడు లెల్లరు నేనును మీవారమేగదా. కార్యముగలదేని యాజ్ఞాపింపనగు' ననెను.

పులస్త్యుఁడు సంతసించి, 'రాజేంద్రా, ధర్మము చక్కఁగాఁ బ్రవర్తిల్లునుగదా. అగులు యథావిధి వ్రేలునుగదా. పుత్రులు సుఖముందురుగదా. అర్జునా, నీబల మనదృశము. ఎవనిమాట చెప్పి నంతనే సాగరము నిస్తరంగమై నిలుచునో, ఎవనిపే రుచ్చరించినంతనే వాయువు వీచుట మానునో, యట్టి రణదుర్జయుని నా పౌత్రుని రావణుని ముల్లెమూటఁగాఁ దెచ్చిన నీశక్తి నేమని కొనియాడుదు? ఆ పుత్రకుని యశఃపూరమెల్ల గ్రోలివైచితి వనుటకన్న వేరుగా నిన్నుఁ బొగడరాదు. రాజేంద్రా, ఆ బుడుతను నడలుము. అందునిమిత్తము వచ్చితి' ననెను.

ఆ మాటతోడఁ గార్తవీర్యుఁడు రావణుని వదలిపెట్టుటయే గాక మీఁదుమిక్కిలి యతనిని దివ్యాభరణవస్త్రంబుల సత్కరించెను. పులస్త్యుఁడు పరమసంతోష మొంది వారిరువురకు నగ్నిసాక్షికముగా మైత్రి గావించెను. హైహయఁడు ఋషికి మ్రొక్కి చనెను. పులస్త్యుఁ డంత రావణుని సందిటఁ గూర్చి, 'నాయనా, శక్తిసంపదలకు మేరలేదు, ఒక రిని మించి యొకరుండురు. ఇది లోకసహజము. వరబలము గలదని గర్వింపవలదు. వరములు సయితము తపోబలమునుబట్టి యుండును. ఈరహస్యము నీవు గ్రహించుటకై నేఁడిట్టిది నీకుఁ బొసఁగెనని యెఱిగి జాగరూకుఁడవై వర్తింపు' మని పెక్కుధర్మములం బోధించి వానిని వీడ్కొనెను. దశగ్రీవుఁడు లజ్జానమ్రవదనుఁడై లంకానగరముఁ జొచ్చెను.

వాలి పయి రావణుడు దండెత్తుట

లజ్జ యింకను మాయలేదు. హైహయనివ్రేటులవలని గాయము లింకను మానలేదు. అంతలోననే రావణునకు రణోత్సక్త్యము మరలఁ దలసూపెను. నైజము నిలువనీయదుగదా. రావణుడు ససైన్యముగాఁ దరలి ధాత్రీమండలమెల్లఁ గ్రుమ్మరుచు బలాఘ్నఁ డని విన్నంతనే తనమనలు వివరింపక కన్నవారి నెల్లఁ గయ్యమునకుఁ జీరసాగెను. ఇట్లు తఁడు దర్బోధతుఁడై కన్నవారిని విన్నవారిని బీడించుచు కొండాకనాఁడు కిష్కింధకు వచ్చి తన్నేతయైన వాలిని రణభిక్ష గోరెను. లంకేశ్వరుని రాకను వాలిమంత్రులు సుగ్రీవాదులు విని వచ్చి, 'రాక్షసేంద్రా, నీకుఁ బ్రతిబాండు వాలి యిప్పు డిందు లేఁడు. నిన్నోర్పువానరులు మఱెవ్వరుఁ గలుగరు. రావణా, వానరేశ్వరుఁడు చతుస్సముద్రములందు వార్చి రాఁ జనెను. ముహూర్తకాలము పైరింపుము. ఆయన వచ్చుతఱి యయ్యెను. ఇంతలో నయ్యస్థిరాశిని వీక్షింపుము. అది వాలితోఁ బోరి చచ్చినవారి యెమ్ములప్రోవు. దశగ్రీవా, అమృతము ద్రావి వచ్చినను వాలిచేతబడి బ్రదికి పోవుట కల్ల. ప్రాణంబులు నీకు దీపగునేని వచ్చినదారిఁ బట్టుము. వానరేశ్వరుఁ డిప్పుడు దక్షిణముద్రతీరంబున వార్చుచుండు. వలతువేని యటకుఁజను' మనిరి.

వాలి రావణుని భంగపఱచుట

రావణు డామాటలకు మండిపడి విమానమెక్కి దక్షిణార్ణవము నకుఁ బోయెను. ఆసముద్రతీరమున హేమాద్రియంతటివాఁడు కూర్చుండి సంధ్యవార్చుచుండెను. ఆతఁడే వాలిగా యని రావణుడు తలఁచి వాని నట్లేపట్టి బాధించు తలఁపుతో విమానము దిగి కాలుకాలు గదలింపక మెల్లగా డాయఁ బోయెను. వాలి యదృచ్ఛగాఁ గ్రీగంట రావణునిఁ జూచి యతని దుర్భావమును గ్రహించి 'సరిసరి, కానిమ్ము' అని లోలోన నగవుచుఁ జూడనట్లు నటించి నిగమనంత్రములఁ బఠింప సాగెను. రావణుడు తటాలునఁ దనహస్తంబులను వాలిచంకలఁ దూర్చి యతనిని లేవనెత్త నుంకించెను. కపిశ్వరుఁడు నిడకఁతొంతరములను బిగించి టిప్పున నింగి కెగసెను. గరుడుని కాలఁజిక్కిన వాముక్రియ వాలిచంకలలో రావణుడు దగులుకొని వ్రేలాడసాగెను. వాలి గగనంబు నకు నెగసి గోళ్యతో నసురుమేనెల్ల అక్కుచు టిప్పునఁ దూర్చకడలి వంకఁ జనెను. ప్రహస్తాకులు తమరాజుపాటుఁ జూచి వానిని విడిపించుటకై వాలివెంటఁ బడిరి. స్లనరేశ్వరుఁడు కొంచెము వడిచేసెను.

వానిబాహువులనుండియు నూరువులనుండియు జనించిన గాలి సుడి తిరుగుచు వీచెను. ఆ గాలివడికిఁ బర్వతములుగూడ బీటలువాటి దొర్లఁ జొచ్చెను. రాక్షసేశ్వరుని మంత్రులు పండుటాకులవలెఁ గొట్టుకొని పోసాగిరి. వారు కొంతసేపు పెనఁగులాడి లావు చాలదని తమయత్నమును మానిరి. వానరనాయకుఁడు తూర్పుసముద్రమున వార్చి యందుండి యుత్తరసాగరమునకుఁ బోయి యావలఁ బశ్చిమసముద్రము దాకి కిష్కింధకు వచ్చి దిన నిష్ఠాసమాప్తిఁ గావించుకొని యా నగరోపాంత ప్రదేశమునఁ జంకలు సడలించెను. దశగ్రీవుఁడు సగమేదిన ప్రాణములతోఁ గ్రిందఁబడి లేచి నిలిచెను. వారి యేమియు నెఱుంగనివాఁడు వోలె మరలి చూచి 'అసురేశ్వరులా ! ఎప్పుడు దయచేసితిరి ? సేమమా ? ఎందుఁ బోవుచున్నారు ? కార్యమేదేనిఁ గలదా ?' యని యడిగెను.

ఆ మాటలు పుంటిపై ముల్లడచినట్లు గాఁగా దైత్యపతికిఁ గొఱవ ప్రాణములు గూడ నెగసినట్లయ్యెను. 'అహో ! ఏమిబలము ! ఏమి వీర్యము ! ఇతఁడు జంకపిల్లనుబోలె నన్నుఁ జంకలలో నిఱికించుకొని నాల్గు సముద్రాలు క్షణములో జుట్టినచ్చెఁ గదా' యని రావణాసురుఁడు మహాశ్చర్యమగునట్లై, 'వానరేశ్వరా ! నీ బలమింతనరాదు. నీ వేగమునకు మనస్సుగూడ తలవంచును. హరిపుంగవా ! నీ శక్తిని జవిచూచితి. నీతోఁ జిరసఖ్య మొనర్తు. నేఁడునుత మన యిరువురకు నెందును భేద భావ ముండరాదు' అని వచించి యగ్నిసాక్షీకముగా వానితోఁ జెలిమి యొనర్చి చేతఁ జేయి పెట్టించుకొని కిష్కింధానగరమున సర్వోపభోగము లనుభవించుచు నొక్కమాసము పుచ్చెను. శుకనారణ్యములు రాజును వెదకుచు దేశదేశంబులు దిమ్మతిరిగి యెట్టకేలకుఁ గిష్కింధఁ జేరి యట దమ యేలికను గాంచి సంతసించి వారి యనుమతిఁ బడసి రావణుని లంకకుఁ గొనివచ్చిరి.

దైత్యుల విశృంఖల చర్యలు

రావణుఁడు లంక చేరి దనుజరాజ్యమునెల్లఁ గనుసన్నలఁ గావించుచుండెను. వానిమాటకు మాటు గలుగదు. వాని యనుచరులు చెలరేగి విశృంఖలవృత్తి వనుసరించిరి. ఇంద్రుఁడు గొడుగుపట్టువాడయ్యెను ; వాయువు పంకావాడయ్యెను ; కుబేరునకు సరాబు పని నిచ్చిరి ; వరుణుఁడు ముంగిటఁ గలయంపి చల్లువాడయ్యెను ; అగ్నికి బాససములోఁ బనిపెట్టిరి ; యముఁడు దండముగొని ద్వారమునఁ గాపుండు

టయ్యెను. నైఋతిచేతికి హడపమిచ్చిరి. సూర్యచంద్రులు కాల్దివిటీలు పట్టిరి. సురవేశ్యలకు లంకానగరమే కాపురమయ్యెను.

అసురులు కొందఱు చని వనవనాంతరము దిరిగి యందందుఁ గానవచ్చు మునిపల్లెలు చొచ్చి యందలివారిని బట్టి కొట్టి బాధింపుచుండిరి. మఱికొందఱు దేశదేశంబులు గ్రుమ్మరి చక్కని కన్నలఁ బట్టితెచ్చి జేనికిఁ గానుకలిచ్చి వానిమెప్పు విలువసాగిరి. మర్త్యమర్త్యులెల్లరు మానప్రాణముల మీఁద నాస వదలిరి. ఏ ప్రాణికిని దిగులు గూడు తప్ప సుఖజీవనము గలుగదయ్యెను.

సీ॥ మునిపల్లె లెల్లడ మొదలంటఁజనుటయ్యె
యజ్ఞ యాగము లంత మందుటయ్యె
సుందరీమణులెందు బందిలోఁ బడుటయ్యె
మానవతి బ్రదుకు మానుటయ్యె
జీవరాశికి దుఃఖ జీవిక విధియయ్యె
నెల్లలోకముఁ దల్లడిల్లుటయ్యె
దైవమా యనిపల్క దండనఁబడుటయ్యె
నోరె త్తియాడిన నేరమయ్యె

గీ॥ అలరుబోండ్లకంటను దడియాఱదయ్యె
వాయిలేనిబిడ్డల గోడవారియయ్యె
దలఁపఁ బంటయు వంటయుఁ దక్కవయ్యె
రక్కసుల నిరంకుశపు వర్తనముపేర్చి.

పూర్వకాండము

సంపూర్ణము.

శ్రీ కారణాంబామైనమః

శ్రీ దొడ్డరామాయణము

బాలకాండము

సీ॥ ఓం నమో భగవత ఉత్తమశ్లోకాయ
నమ ఆర్యజనరక్షణవ్రతాయ,
నమ ఉపశిక్షితసమదర్శనాత్మనే
నమ ఉపాసితభువనత్రయాయ,
నమ అగమార్థనిర్ణయనూక్తినియమాయ
బ్రహ్మణ్యదేవాయ భావితాయ,
నమ ఆదిపురుషాయ నవనీతహృదయాయ
రాజాధిరాజాయ రఘుకులాయ,

గీ॥ మునిమనోబుసారంగాయ మోక్షదాయ,
ఆర్తసంత్రాణదీప్తాయ అవ్యయాయ,
పరమపావననామాయ భద్రకాయ,
రామచంద్రాయ నిర్జితరావణాయ.

ప్రథమమండలము

అయోధ్యానగరము

సరయూతీరంబునఁ గోసలదేశముగలదు. దానికి సయోధ్యా నగరము రాజధానిగా నుండెను. ఆ పట్టణమును దొల్లి వైవస్వతమనువు నిర్మించెను. అది పదురెండుయోజనంబుల నిడుపును మూడుయోజనంబుల తనర్పుఁ గలిగి తీర్చిదిద్దిసవీధులతోను బ్రతివీధికి నిరువంకలందు వన్నెవన్నె పొదరిండ్లతోను నాబగారుచుండెను. ఆ లతాగృహంబులు పూచిన తమ వల్లికాహస్తంబులను జాచి నెత్తావి నిరిజౌంపంబులను వెదచల్లుచు నాటసారులకుఁ బుష్పాంజలు లర్పించుటకై నగరలక్ష్మీనియమించిన చేటికలో యనఁ దోచుచుండెను. ఆ పూచబదల నడుమ నందందుఁ స్థాపించిన జలయంత్రములు తుషార శీకరంబులను జల్కరించి పథికశ్రేణికి సనాయూచితమై తోయపచారంబులఁ గూర్చు

చుండెను. ఆ యంత్రముల చేరువనున్న స్నిగ్ధచ్ఛాయావృక్షంబులు, నిజశాఖాగ్రంబుల నుద్యోలలాడుచుఁ గలకలమధురస్వనంబులఁ బలుకు శుకపికంబులతో నిండి, సంగీతపురచ్చలో యనఁ జెలువారుచుండెను. ఆ తరువులనీడలందు విశ్రమార్థము తీర్చిన వింతరంగులచలువతాతి తిన్నెలు డాయవచ్చినవారిని గదలనీయ వనుట యతిశయోక్తి కానేరదు.

చ॥ పరిపరిదేశశిల్పకము భావనచేసి సమస్తవాస్తువుల్

ఁగిగ గణించి కాలముఁబ్రజారుచులన్ మదినిల్చి వృద్ధి వి

స్తరముల కిమ్ముచూపి కడుశ్రద్ధయునేర్పును శోడుగాఁగ న

ప్రవరమును గట్టి రయ్యలకఁబ్రోలికి నుద్దిగమండనో యనన్॥

ఆ నగరమందలి ప్రాసాదంబులు సృష్టియందుఁగల వివిధవర్ణ శిలారత్నములతో నిర్మితములై మిన్నొకయుచు రవికిరణప్రసారంబున వింతవింతవన్నె లీనుటంజేసి సూర్యునకు సహస్రకరుఁ డనుబిరుదు రూఢి యద్యోనోయని యూహింతురు. అందలి గోపురంబుల చెలువంబును హాటకమయ కవాటంబుల హరువును గ్రీడాపర్వతంబులయుఁ గూటా గారంబులయు శృంగారగరిమంబును గన్నారఁ జూచినంతసింప నగునే గాని వేఱు గాదు.

ఆ నగరవివచిత్రేణుల విలాసంబును జూడని కన్నులకల్పి కల్పిగా దనవచ్చును. ఒకచోట నవరత్నరాసులు వింతవింతకాంతులఁ బినాళించుచుండ, ఒక క్రేవఁ గస్తూరికాదిద్రవ్యంబుల భుగభుగవాసన లెగయుచుండ, ఒకవంకఁ జీనిచీనాంబరములును జరీబుటాజిలుఁగువలువ లునుఁ దళతళకాంతులీనుచు నేతగాండ్ర నైపుణ్యంబును బ్రదర్శించు చుండ, ఒకచాయఁ బలురంగుల పూసరంబులు కమ్మనితావులఁ జూఱి లిచ్చుచుఁ బ్రకృతిలీలాసంపదను బ్రకటించుచుండ, ఒకచక్క రక రకంబుల ధాన్యపుండ్రిప్పలు చిటుగొండలంబోలి రాజ్యభాగ్యంబును జాటుచుండ, ఒకదెస దేశదేశాంతరాగతములైన వివిధవస్తువులు వాణిజ్యప్రాబల్యమును దెలుపుచుండ నప్పరి బేరివాడలు సకలభాగ్య సౌభాగ్యనిధానములై పరిధవిల్లెను. వేయే ?

“సీ॥ శ్రీకగోదయవధూలోకాననప్రభా

నాటితబహుచంద్రనాటనంబు,

సమృద్ధదళితధూషారత్నమంజరీ

యోజితరథ్యాప్రపూజనంబు,

కైలాశశైలసంకాశసాధనివేళ

కాముదీకవచితగగనతలము,

విస్తీర్ణవిపణివిన్యస వస్తువ్రజ

ప్రకటిత రత్నగర్భాజితరము,

తే॥ విపులపవమాన తాండవవేపమాన

లాంచనధ్వజపట్టపల్లవలలామ,

హాళిరచితకళాకృత్య హేళిహయము.

దీపితంబగు శ్రీయయోధ్యాపురంబు.”

మఱియు సాంగోపాంగముగాఁ జతుర్వేదంబు లధ్యయనించి, షట్శాస్త్రంబులు గఱచి, గుణకర్మవిభాగ మెఱిగి, యాశ్రమ యోగ్యంబుగా నిష్కామకర్మము లాచరించి చిత్తశుద్ధిఁ బడసి యథా క్రమము శ్రేణుమననధ్యానంబు లనుష్ఠించి, తత్త్వసాక్షాత్కారసిద్ధిని గాంచి జగత్కళ్యాణార్థము వర్తించు విప్రనర్యులతోడను, బరపీడా సమార్జితభోగంబులకుఁ జిక్కక, యథాశాస్త్రము దుష్టశిక్షణశిష్టరక్షణ రూపమైన తమధర్మంబున నప్రమత్తులై యిహపరంబుల రెంటిని సాధించుచుండు క్షత్రియశిఖామణులతోడను, రాజ్యాంగమందుఁ దమకు గల హక్కుబాధ్యతలను గ్రహించి నీతినిబద్ధవ్యాపారంబులు సాగించుచు విశ్వాసపాత్రులై కుబేరసంపదల బెడగాడుచుండు వైశ్యబృందంబు తోడను, స్వధర్మము నెడయక ప్రజాసేవయే భగవత్సేవగా భావించి శారీరకకర్మంబును మన్నించుచు సోమరిపోతులకుఁ దలవంపులు గలుగ రాజ్యలక్ష్మికేఁ గూర్చిసుతులై చరించు శూద్రకోటితోడను, గులశీల రక్షణగృహదేవతలో యన నెలసి మానవత్తులై మాతృప్రేమరసంబు లొలికించుచు నిస్వర్గమధురిమకు మెఱుఁగులు రాయుచు నుడివోని సతీత్వంబునఁ బెంపెనలాడుచుండు స్త్రీజనంబుతోడను, సకలశాస్త్రవిద్యల గడితేటి కొదమసింగంపుశౌర్యంబుతో దీపించుచు రాజభక్తికి బ్రాణము లిచ్చి నాయకుల కనుసన్నల మెలఁగుచుండు భటాగ్రేసరులతోడను, రాష్ట్రైకకుటుంబభావము మెఱయఁ బరస్పర మవ్యాజవాత్సల్యము నెఱపుచు నటమఱులు లేక సుఖముండు ప్రకృతివర్గంబుతోడను, గ్రిక్కిరిసి యప్పురవరంబు సాటిలేక సర్వవిధబలసమున్నతమై శోభిల్లెను.

రాజ్యాంగము

1. రాజు

ఆ శోసలదేశంబు నిత్యైకువంశరాజన్యులు పంశానుశ్రమముగాఁ జాలించుచుండిరి. ప్రకృతచరిత్రకాలమున దానిని దశరథుఁ డను మహారాజు అయోధ్యానగరము రాజధానిగా నేలుచుండెను. ఆరాజ శిఖామణి వేదవేదాంగతత్త్వవేత్తయు దూరదర్శియునై ధర్మమెడయక బహుయజ్ఞములొచరించుచు మహాగాంభీర్యముతో వర్తించుచుండెను. ఆతేఁ డట్లనుల్లంఘ్యశాసనుఁడును దురాసదుఁడునై యుండినను వాని యెడఁ జారజానపదులకుఁ గలప్రీతి యింతనరాదు.

2. మంత్రులు

దశరథునకు ధృష్టి, జయంతుఁడు, విజయుఁడు, అర్థసాధకుఁడు, సిద్ధాధుఁడు, సుమంత్రుఁడు, అశోకుఁడు, మంత్రపాలుఁడు అనువారు మంత్రులుగా నుండిరి. వారెల్లరు నీతివిద్యానిపుణులును జితేంద్రియులును దృఢవిక్రమములునై యథానచన మొనర్చుచుఁ దేజఃక్షమాయశఃకీర్తులతోఁ గ్రీడించుచుండిరి. మతియుఁ గోపవశంబునఁగాని కామపరితంత్రత వలనఁగాని యర్థసంపాదననిమిత్తమునఁగాని వారు కల్ల వచింపరు. స్వపరరాజ్యంబులందుఁ ద్రికాలవిషయంబులు వారెఱుంగనివి గలుగవు. ధర్మాచరణంబునఁ బక్షపాతమును గోశసంగ్రహణంబునఁ బరాకును వారియెడఁ జూతమన్నను గానరావు. వారిమాట యన్నంతనే వేద వాక్యముఁగాఁ బ్రజలు తలఁచాల్తురు. వేయేల! నిష్కామకర్మయోగమును బ్రచురించుటకై శగవంతుఁడు వారిని సృష్టించి యందు నిల్పెనో యన నొప్పిరి.

3. గురువులు

దశరథునితపఃఫల మెట్టిదో గాని వానికి సచివులట్లు గురువులును సంప్రాప్తమైరి. అందు వశిష్టవామదేవులు ముఖ్యులు. ఆయుషిసత్తము లిఱువురు వానికిఁ బురోహితులై కందోయికరణి వెలయుచు నతని యభిమతంబులఁ గురియింతురు. తేఁడును వారి హితవచనంబుల నాజ్ఞా రూపంబున భావించి వర్తించుచుండెను.

ధర్మ పరిపాలన ఫలము

అట్లు సత్యసంధులైన మంత్రులైననుండగురు దీర్ఘాష్టభుజంబులు
 వోలె జెలువారఁగా మహాతపోధనులగు ఋషీంద్రులిరువురును గురువులై
 నేత్రద్వయముపగిది నొప్పారఁగా దశరథుని యేలుఁబడి ధర్మపూతమై
 యుండెనని చెప్పవలయునా? ధర్మము సురక్షితమగుటంజేసి కాలవర్ష
 ములు గురియుచు వానిరాజ్యమెల్ల ధనధాన్యసమృద్ధమై నిత్యకళ్యాణముఁ
 బచ్చతోరణముగా శోభిల్లెను. వసుంధర యట్లు నిత్యసన్యాభ్య యగుటం
 జేసి గోవులు కుండలఁ బిదుకుచుండెను; లేమి యెట్టిగో ప్రజలెఱుంగరైరి;
 దురాశాపిశాచంబులు నిలువనీడఁ గానక యారాజ్యమునుండి స్వపరి
 వారముతోడ వలసవోయెను; రాగద్వేషములు చన్న కారిణంబున
 జనులెల్లరు నిష్కపటులై స్వభావధర్మమును మెట్టి లోకై కకుటుంబ
 భావము గలిగి కుటుచ తలఁపులులేక దీర్ఘాయుష్కులై సుఖముండిరి.
 రాజ్యమెల్లఁ బ్రశాంతముగా నుండెను.

తే॥ గీ॥ శాస్త్రశిక్షిత ప్రజ్ఞాభ్య సచివులుండఁ
 బరమధర్మజ్ఞులైనట్టి గురువులుండ
 రాష్ట్రంజనపరులైన రాజులుండఁ
 బ్రజకు శుభపరంపర సదా ప్రబలకున్నె ?॥

దశరథుని సంతాపము

యోగధ్రష్టులలో భోగవాసనగలవారు మహారాజులుగా జనిం
 తురు. మహారాజునంతనే వానికి నెందుఁ గొడువయుండినని సామా
 న్యులు తలంతురు. దైవగతి యట్లుగాదు. కోరిక కలంత కాలము గొడువ
 తప్పదని పరమేశ్వరుఁడు లోకంబునకు వేవిధములఁ జూపుచున్నాఁడు.
 జనులు కన్నులుండియు గ్రుడ్డివారై యీమర్మమును గ్రహింప లేక
 మరుమరీచికలవెంటఁ బరుగెత్తుదురు. సమస్తైశ్వర్యములున్నను వివిధ
 భోగము లనుభవించుచున్నను మర్త్యునకు నెందో నొకటి కొడువయుండు
 ననుటకు దశరథుని చరిత్రమే నిదర్శనము.

దశరథునకు వలసినంత రాజ్యముగలదు; ఎల్లభోగములును వాని
 యధీనములు; మంత్రులన్ననో యసదృశప్రజ్ఞావంతులేగాక స్వామి
 హితైకమతులు; గురువులో గురువును మఱపింతారు. ప్రకృతివర్గమో
 కనుసన్నల మెలంగును; ఏకాలమందును వానిరాజ్యమండెట్టి యరిష్ట

ములు గలుగవు. ఇట్టి సిరిసంపదలతో సకలైశ్వర్యములతోఁ దులతూగుచు నెట్టి యుపద్రవములు లేని రాజ్యమందు నెలవై యెల్లయర్థములుఁ గోర్కమిఁజూనట్లు గల్గినను దశరథుని దీఱనిచుఃఖ మొందు బాధించు చుండెను. ఇదే దైవచిత్రము.

దశరథునకుఁ జెక్కుభార్య లుండిరి. అందుఁ గాసల్యాదేవి పట్టమహిషి; సుమిత్రాదేవి రెండవభార్య; కైకేయి ప్రియురాలు. ఇంద్రజిత్ నొక్కతెయైనను వంశాంకురంబును గాంచు నోము నోచ కుండెను. ముదిమి పైకొనెను; సంతానము గలుగునట్టియాసయు నన్న గిల్లెను. ఈ యనపత్యదోషము వానినిఁ బాయక యేర్చుచుండెను.

ఉ॥ అంకకుదారినట్టి సగరాదినరేంద్రులు ప్రోదిచేసి నా
యంకమునందుఁగూర్చిన మహాయతతోసల రాజ్యభార మే
నింక వసంపఁజాల వయసేగుట నన్యునిపైనిమోప వం
శాంకురమింతలేదు, వగవయ్యెడు భావిగతిండలంచినన్॥

అని యా తేఁడు దురషిల్లుచు గొండాకనాఁడు కులగురువులను మంత్రిులను ద్విజోత్తములను రావించి వారికిఁ దగుమరియాదలు సలిపి,

“ఉ॥ దానములం దపంబుల నదక్షిణయజ్ఞములన్ విహీనసం
తానుల కూర్వఁజోకసుపథంబులు వశ్యముగావు, లబ్ధసం
తానుల యెందుఁ బూజ్య లిది తథ్యము గావున నొండు దక్కి సం
తానము నాకు నయ్యెడువిధం బొనరింపుము ధర్మసంస్థితిన్॥”

అదియునుంగాక జనులు ప్రాయశఃంబుగా రజస్తమోగుణవృత్తులై యుండుచు. ఆగుణంబులకు విశ్పంఖలవృత్తి గలిగినేని రాజ్యమెల్ల తాఱు మాటగును. అట్టిగుణములను శాసించుచు సత్త్వాభివృద్ధి గలిగించుటయే రాజ్యపాలనమందుఁగల పరమరహస్యము. అందులకే రాజులుండుట. ఈ రజస్తమస్సులు తటాలున మాటవు. వానికిఁ గ్రమక్రమముగాఁ బరిణామామును గలిగింపవలయును. పరిపాలనావిధాన మవిచ్ఛిన్నముగా నుండనిచోఁ బూర్వోక్తకార్యము సాధ్యముగాదు. విధానమందు దుడుకు మార్పులు గలుగకుండవలయు నన్నచో రాజవంశమునకు విచ్ఛిత్తి గలుగ రాదు. ఆ కారణంబున రాజులు సంతానము నభిలషింతురు. ఎట్లు విచారింపినను సంతానము నాకు నిహపరంబులకు రెంటికి నవశ్యముగా నున్నది. ఈపుణ్యము నోచవైతిని. కర్తవ్యమును సర్వజ్ఞులు మీరే యూహింపనగును. అయిన నొక్కటి తోచుచున్నది. పూర్వదుష్ప్రతములు ప్రాణులయభ్యుదయంబులకుఁ బ్రతిబంధకము లగు నందురు. ప్రతి

బంధకములు విధివిహితప్రాయశ్చిత్తములవలనఁ దొలఁగు నని విందు. కానినాఁడు ప్రాయశ్చిత్తశాస్త్రమే నిరర్థకమగును. నా యనపత్య దోషము మదీయపూర్వదుష్కృతఫలముగాని యొందుగాదు. ఈ పాప నివారణమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తము గలుగక మానదు. రాజులకు హయమేధయాగము నిఖిలదోషహరమే గాక సర్వాభీష్టప్రదమనిగూడఁ జెద్దలు వచింతురు. అది నాకు యుక్తమేని యాసతీయనగును. వేఱొందుపాయము గలచో విచారింపవేడుదు' నని ధర్మార్థసహితంబుగా వచించెను. వాని తలంపు విని, 'రాజేంద్రా, సీసంకల్పము మాకుఁ బర మాంగీకారము; సీకోరిక ధర్మయుక్తమగుటం జేసి శీఘ్రఫలకారియగును; యాగ మారంభింపు' మని వారెల్లరుఁ జెప్పిరి.

ద శ ర థుఁ డు పు త్రార్థము యజ్ఞమొనర్చుట

దశరథుఁడందులకు సంతసించి, 'అమాత్యులారా, వింటిరిగాదా, యాగోపకరణంబులు గూర్చి యశ్వము నధ్వర్యునితోడ సరతుకముగా వదలనగును. సరయానదియుత్తరతీరమున యజ్ఞశాలను నిర్మించి శాంతికర్మములు కల్పోక్తప్రకారము జరిపింపవలయును. లోపంబులు గలుగవేని నిట్టిక్రతువులకు నెల్లరాజులు సమర్థులు. విఘ్నవిద్వాంసులైన బ్రహ్మరాక్షసులు యజ్ఞభంగార్థము సందులు నెమరుచుందురు. యజ్ఞము దోషగ్రస్తమేని కర్త వెనువెంట నశించును. అందువలన నిట్టిక్రతువులు సమస్తరాజయోగ్యములు గావు. మీ తోడ్పాటును సమ్మి యిది తలపెట్టుచున్నాను. సమస్తభారము మీపయినన్నది' అని పలికెను. మంత్రులు తమ యొడఁబాటును దెలిపిరి. బ్రాహ్మణులు దశరథుని దీవించి యనుజ్ఞాతులై చనిరి. అంత తేఱు మంత్రులను మరిల హెచ్చరించి యంతఃపురమునకుఁ జని కౌసల్యాదులకు సంగతి వినిచి వారిని దీక్షవహింపు మనెను. వారును బతినచనంబులకు వికసితవదనార వింద్యులైరి.

ద శ ర థు న కు సుమంత్రుని హితవచనము

దశరథునకు సుమంత్రుఁడను సారథి గలఁడు. అతఁడు నయో బుద్ధులఁ జెద్దయై జేనికీ బహిఃప్రాణముగా నుండును. సుమంత్రుఁడు జేనిసంకల్పమును విని యేకాంతముగా వానిని సందర్శించి, 'దేవా, మీసంకల్పమును వింటిని. దీనింగూర్చి భగవానుఁడు సనత్కుమారుఁడు

తోల్లి ఋషులకుఁ జెప్పినవచనంబులఁ బురావృత్తముగా వింటిని. అవి విన్నవితో నవధరింపుము.

ఋష్యశృంగుని చరిత్ర

‘కశ్యపస్రజాపతికి విభండకుఁడను సుతుఁడు గలఁడు. వానికి ఋష్యశృంగుఁడు జనించును. ఆమునికూమారుఁడు పుట్టువుదొట్టి యరణ్యమునందే నివసించుచుండును. ఆ కారణమున వానికి తాకికజ్ఞానము బొత్తిగా నుండదు. అతఁడు ద్వివిధబ్రహ్మచారి యగును. వానికాలమెల్ల నగ్నిహోత్రకార్యములందుఁ బితృజనశుశ్రూషలందుఁ గడచుచుండును.

‘ఋష్యశృంగుఁడు ప్రథమబ్రహ్మచర్యావ్రతీయై యుండునప్పుడు రోమపాదుఁ డను నంగరాజు ధర్మాతిక్రమమొనర్చును. తత్ఫలముగా వానిరాజ్యమెల్ల ననావృప్తి వ్యాపించి సర్వభూతభయావహముగాఁ జిరకాలము బాధించును. రాజు దుఃఖదీనుడై శాస్త్రజ్ఞులను రావించి పాపప్రాయశ్చిత్తము వేడును. వారు దీర్ఘలోచనముఁ గావించి, ‘రాజా, ఋష్యశృంగు నేవగ నేని యిందు రప్పించి వానికి నీపుత్రికను శాంతా దేవి నిచ్చి వివాహముఁ గావింపుము; నర్హప్రతిబంధకములు దొలఁగు’ నని చెప్పుదురు. ఆఋషికుమారుని దోడితెచ్చుటకుఁగా రోమపాదుఁడు తనమృత్రిపురోహితులను నియమించును. వారు రాజాజ్ఞకు వ్యధిత మనస్కులై ఋషివలని భయమును తేనికీఁ దెలిపి యుపాయాంతరమునఁ గార్యమును సాధింతు మందురు. రాజు సమ్మతించును. మంత్రులు మునిసూతునికొఱకు వేశ్యాంగనలను దరలించురు. ఆ హోయలుక త్రికలు చని యచ్చికబుచ్చికములచేత ఋష్యశృంగు నాకర్షించి యతనిఁ దోడి తెత్తురు. రాజు వానికిఁ దనకూతునిచ్చి పెండ్లిచేయును. అంగ దేశము సుఖవంతమగును. దేవా, భగవానుఁడు సనత్కుమారఋషీంద్రుఁ డిట్లు చెప్పెనట. నా విన్నది విన్నవించితి’ ననెను.

నశరభుఁ డావృత్తాంతము విని హృష్టచిత్తుడై, ‘సుమంత్రా, ఋష్యశృంగుఁడు జితేంద్రియుఁ డని చెప్పితివి. అతఁడెట్లు వారాంగనలకు వశుఁడయ్యెను? వానినెట్లు పడపుఁగొమ్ములు లోడి తెచ్చిరి? ఇది సాకల్యముగా వినఁ గుతూహలచును’ ననెను. నావుడు సుమంత్రుఁ డిట్లనియెను. ‘దేవా, మంత్రుల పంపున రూపవయోవిలాసచతురలగు వేశ్యాంగనలు కొందఱు తరలి విభండకాశ్రమముఁ జేరి ఋష్యశృంగు

నకై వేచియుండిరి. ఒకనాఁ డమ్మనితనయుఁడు యాదృచ్ఛికముగా నమ్మిటాడులున్న యెడకు వచ్చి వారి చిత్రవేషములు చూచి యాలాప గతులు విని యాశ్చర్య పరవశుఁడై వారిని డాయఁబోయెను. ఆ సుంద రాంగనలు భయనయంబులు నటించి, 'అయ్యా! ఎవఁడవు? కుల మెయ్యది? ఎందుండి వచ్చెదవు? క్రూరమృగాకులమైన యీ గహ నాంతరమున నొంటఁ జరింతువేల? నీ రూపరేఖావిలాసంబులు మాకు వింతసంతసంబులను బొంగించు చున్నవి. వినఁదగునేని నీ చరిత్ర 'దెలుప వేడుదు' మని యతని బల్కరించిరి. ఋష్యశృంగుఁడు తనకత యెల్లఁ జెప్పి, "అదిగో మా యాశ్రమము చేరువనున్నది. అటకు వచ్చి మాయిచ్చు సతిథిసత్కారంబుల గ్రహింపఁ గోరుదు"ననెను. ఆ విలా సినులు తదాశ్రమదర్శనోత్కంఠలై చని యట సర్వపాద్యములును గందమూల ఫలంబులును వైకొని, విభండకమహర్షి వలని నెఱపు త్వరింపఁగా నందుఁ దడవునేయ నోడి పయనమై, తాము తెచ్చిన మోమకాదిస్వాదుభక్ష్యంబులను వానికిచ్చి, 'ఋషికుమారకా, ఇవి యపూర్వఫలములు మహాదుచిరంబులు; వీనిని భుజింపుము, శుభ మయ్యెడు. వ్రతచర్యాపరతంత్రలము గావున మేమిందు మసలరాదు' అని పలికి యాలింగనసత్కారపురస్కరంబుగా నతని వీడ్కొని యథా స్థానము చేరిరి.

'ఋష్యశృంగుఁ డా భక్ష్యంబులు ఫలంబులుగా యని తలంచి వాని నారగించి సంశుప్తుఁ డయ్యెను. అదిసుత యాకాంతలను వెండియుఁ జూచు కుతూహలము వానినట నిలువనీయదయ్యెను. అతఁడు నాఁటిరేయి యెట్లో గడపి వఱువత బయలుదేరి పూర్వసమాగమ స్థలంబునకుఁ బోయెను. ఆ లీలావతులు వానిఁ జూచి లోలోస సంత సించి, 'సౌమా, నూ యాశ్రమపదము భవత్సమాగమమును గోరు చున్నది. మా సత్కారపూజ లంగీకరించి మమ్ముఁ గృతార్థులఁ జేయఁ గ్రార్థింతు' మని వినయమధురంబుగాఁ బలికిరి. అతఁడు సమ్మతించెను. వారు క్రమక్రమముగా వాని సంగదేశము చేర్చిరి. రాజేంద్రా! పరిశుద్ధ దర్బణముగూడ మాలిన్యస్పర్శమువలనఁ గప్పదాల్చునుగదా.

'చ॥ కులకుమటారిచనవయఁ గుందరదంబులు గంపుమోవియన్,
బాలుపగు మేనుడివెయను బున్నమచందరుఁబోలు మోమునన్,
దళకుమెఱుంగు గాంతియు సుధామధుగోక్తియు హంసయానమున్,
గల నవమోహనాంగకలఁ గాంచిన బ్రహ్మయు రిమ్యుచెందఁడే?'

‘అట్లు ఋష్యశృంగుఁడు వచ్చినంతనే రోమపాదుఁ డెదురేగి వానికి వినయపూర్వక దండప్రణామములు గావించి యర్ఘ్య మొసఁగి, ‘నుహాత్మా, వ్యాజరూపంబున నిన్నిటకు రప్పించి విభండకమహర్షికి సుతవియోగమును గలిగించిన నా యీ యకార్యంబునకు నన్నా మునీశ్వరుఁడు శపింపకుండునట్లు నాకు నభయప్రదాన మనుగ్రహింపు’ మని వేడి యా వరమును బడసి ప్రసన్నహృదయుడై శాంతాదేవిని వానిఁగి గూర్చి కృతకృత్యుడయ్యెను. ఋష్యశృంగుఁ డంగ దేశంబునఁ గాలూనినంతనే జగత్సమాప్లవకరముగా వర్షించెను. దేశమెల్ల సూత్న వికాస మొందెను.

‘రాజేంద్రా, ఋష్యశృంగునిసంగతి విన్నవించితిని. దీనికిని నీ పుత్రాభ్యుదయసిద్ధికిని సంబంధ మేమని యడుగ వచ్చును. ఆ విషయ మును గూర్చి సనత్కుమారుఁడు వెండియు నిట్లనియెనట. ‘ఇత్వాకు వంశమున దశరథుఁడను పరమధార్మికుఁడు జనించి కోసలదేశంబునకు రాజగును. ఆ జేనికి రోమపాదునితో గాఢమైత్రి పొరయును. దశరథుఁడు తన సుతను శాంతాదేవిని రోమపాదునకుఁ బుత్రికగా నిచ్చును. కొండాక కాలంబునకు దశరథుఁడు సంతానార్థము యజ్ఞ మొందు సంకల్పించి శాంతాపతియైన ఋష్యశృంగుని ఋత్విక్కుగా వరించి ప్రసవార్థము స్వర్గార్థము జన్మ మొనర్చును. వానికి మహావిక్రమ వంతులును వంశప్రతిష్ఠాపనకరులు నైన కొడుకులు నలుగురు గలుగుదురు. ‘రాజాగ్రణీ, సర్వజ్ఞుడైన యమృహర్షి లెలిసిన యెఱుక మేరకుఁ జేయటొప్పు. యథాచిత్తము’.

యాగ ప్రకరణము

దశరథుఁడు సుమంత్రుని విని తలయూచి నసిష్ఠునియనుమతిఁ బడసి యంతఃపురజనముతోడను మంత్రిన త్తములతోడను దరలి నదీవన పర్వతంబులు దాటి యంగ దేశముఁ జేరి, ఋష్యశృంగు సపరవీతి హోత్రునివలెఁ దేజరిల్లుచున్నవానిని సముచితవిధంబున సందర్శించి పదంపడి రోమపాదుని జేరెను. అంగరాజు తన చిరమిత్రమున కెంతయు సంతసించి వానిని గొన్నాళ్ళు తనమందిరమునుండి కదలనీయఁడయ్యెను. దశరథుఁడు శాంతాదేవికి జనకపితయగుట ఋషికుమారునకుఁ దత్పూర్వము లెలియదు. ఆ సంగతి ఋష్యశృంగుఁ డప్పుడా యంగరాజువలన విని యానందించి కోసలేంద్రునకుఁ బ్రతిపూజ లొనర్చెను.

ఇట్లే డెనిమిది దినములు చన్నంత నొకనాఁడు దశరథుఁడు రోమపాదుని డాసి, 'మిత్రమా, కార్య మొందు తలపెట్టి తన్నిమి త్తము శాంతా ఋష్యశృంగులను వెంటఁగొనిపో వచ్చితిని. అనుమతిఁ గోరుదు' ననెను. అంగరాజు వల్లె యని యల్లునిని దనయను సాకేతపురంబునకుఁ దరలించెను. తేఁజు మరలివచ్చుట నయోధ్యావాసులు దూతవలన విని మహాత్ముక్తులై సగిరమెల్లనలంకరించి దశరథాదులు వచ్చినంతనే వారిని సమస్తమంగళవాద్యంబులతో నెదుర్కొని సముచితసత్కారంబులఁ బురఃప్రవేశ మొనర్చిరి.

అంతలో వసంతకాలము వచ్చెను. దశరథుఁడు తన చిరసంకల్పంబును నెఱవేర్చువాఁడై ఋష్యశృంగుని శిరముతోఁ మ్రొక్కి, 'ముసీంద్రా, సంతానార్థము యజ్ఞ మొకటి పెద్దలయాజ్ఞాప్రకారము సంకల్పించితిని; ఋత్విక్తుగా మిమ్ము వరింతు' నని విన్నవించెను. ఆమునితనయుఁ డా ప్రణయము సంగీకరించెను. అంత దశరథుఁడు సుయజ్ఞ, వానుదేవ, జాబాలి, కాశ్యప, వసిష్ఠాది తపోధనులను రావించి వారిని యథోచిత గతిఁ బూజించి, 'మహానుభావులారా, అనపత్యదోషంబునఁ బరితపించు నాకు సుఖంబును మనశ్శాంతియుఁ గడుదూర మగుట మీకు విదితము. సంతానార్థము హయమేధయాగంబును మీయనుమతితోఁ దల పెట్టితిని. విభండక మహర్షి తనయుఁడు ఋష్యశృంగుఁడు నాయెడఁ బ్రసన్నుఁ డయ్యెను. ఆ మహర్షియు నాయజ్ఞంబును యథాశాస్త్రము నిర్విఘ్న పరిసమాప్తి నొందించి నా చిరమనోరథము సీజేన్ననోపు' ననెను. వారును తమ పరితోషంబును దెలిసి తేసిని దీనించి కార్యమునకుఁ బ్రేరేచిరి.

ఆసంవత్సరమంతయు నల్లు గడచి మరల వసంతము వచ్చెను.

చ॥ కీలయముల్ మెసంగి తమకించి యథామతి బాడఁ గోయిలన్,
 ఓరుహరాజివాసనలఁ విచ్చిలి పీచెను ఓల్లతెమ్మెరల్,
 ప్రసవమనోజ్ఞ భూషణయుఁ బల్లవరాగపరీతచేలయుం,
 బాసఁగె నసుంధరారమణి, పాంపిరిపోయెను స్పృష్టి యెల్లెడన్॥

దశరథుఁ డంతటఁ దన కులగురువును నసిష్ఠుని రప్పించి,

క॥ హితుఁడవు మాకుఁ గులపురో

హితుఁడవు మహిమతిశయసహితుఁడవగుట మో

పిలి నీపయిఁ గ్రతుభారముఁ

గృతకృత్యుఁడ నగును నీదుకృప గురువర్యా!

అని వచించి తదనుజ్ఞాతుడై దేవతారాధననిమిత్తము యజన శాలఁ బ్రవేశించెను.

నసిఘ్నఁ డంత యజ్ఞకర్మనిష్ఠితులైన బ్రాహ్మణవృద్ధులను, యాగోచిత పదార్థసంపాదనాధిక్యతలైన పెద్దలను, గర్మాంతికులను, శిల్పక నర్ధక ఖనకగణకులను, నటీనర్తకులను, శాస్త్రప్రయోగవేత్తలను, దదితరులను, బిలిపించి సభగూర్చి, 'సభాసదులారా, తేనిసంకల్పమును వింటిరి గదా. అది యేతన్మాత్రకార్యము గాను. త్రయీధర్మమూర్తులగు ద్విజోత్తములు వేలకొలది రానున్నారు. దేశదేశాంతరములనుండి రారాజులు పెక్కురు వత్తురు. పౌరజానపదులకు లెక్కయే యుండదు. బ్రాహ్మణులకుఁ దగువసతిగృహములు కట్టవలయును. నరపాలురకు యథోచితముగా విడుదులను నిర్మింపవలయును. ఇతరవర్ణములకుఁగా నెన్నిశాలలఁ దీర్పవలయునో తెలియరాదు. వారివారికిఁ దగినట్లుగా స్నానపానాదులకు భక్ష్యభోజనంబులకు నేర్పాట్లు జరుగవలయును. ఎవరికి నెందుఁ గొఱఁతి గలుగరాదు. ఎల్లరకుఁ దగినట్లు మరియాదలు గావింపవలయును. ఈభారము నెల్ల తేఱు మనపయి మోపెను. కీర్తికి నపకీర్తికి మనమే శాధ్యుల మైతిమి. రాజ గౌరవంబును గార్య భారంబును దలఁచి సొంతపనిగా దీనిని భావించి యెల్లరు వర్తించునది. స్నేహవశంబుననొండె మతేదేని నిమిత్తముననొండె బుట్టపురువునకుఁ గూడ సనాదరణము గలుగరాదు. వేయేల? మనరాజభక్తికి మన ప్రతిభావిశేషంబునకు మన కార్యదక్షిణకు మనయైకమత్యమునకు మన మనోనిశ్చయమునకుఁ బరీక్షాసమయము వచ్చినదని గ్రహింపుఁడు. ఎట్లునిర్వహింతురో తెలియ' దని చెప్పి వారివారి నయ్యాపనులందు దిట్టపఱచి, సుమంత్రుని బిలిచి, 'మంత్రీవర్యా, చతుస్సముద్ర ముద్రిత వసుమతీవలయంబునఁ గల నరేంద్రులకెల్ల సందేశమును బుత్తెంపుము. సమస్తదేశజనులను బిలిపింపుము. సకలవేదశాస్త్రనిపుణుఁడును మహా భాగుఁడైన న మిథిలాపతి జనకమహారాజు మనత్రానికే జిరమిత్రము. ఆ జనపాలునొద్దకు నీవు స్వయముగా మొట్టమొదటఁ జని సంగతి విన్నవించి వానిని దోడితెమ్ము. కాశీనాథుఁడు మనరాజునకుఁ బరమాత్ముఁడు. అంగాధిపునిసంగతి తెలిసియేయున్నది. కేకయరాజుఁ గూర్చి వేఱ చెప్పనక్కఱ లేదు. వీరినెల్ల నీవు స్వయముగా నాహ్వానింపవలయును. ప్రాచీ ప్రభువులకు సింధురాజులకు సౌవీరసౌరాష్ట్రదాక్షిణాత్యపార్థివులకుఁ దగు రూపంబున సందేశ మందించి వారు సబంధవముగా వచ్చునట్లైన

ద్వము. బ్రాహ్మణాదులకు నెఱుక చేయుము. దేశమందెల్లఁ జూటింప నాజ్ఞాపింపుము' అని నచించెను. సుమంత్రుఁడట్లే యని ప్రాచ్యాది దేశాధీశుల యొద్దకు నాంతరంగికులను బంపి యితరులకు నేర్పాట్లు గావించి తాను స్వయముగా జనకాదులకొఱకుఁ దరలెను. ఎల్లరును తమతమ నియమితకార్యములను గూర్చి ప్రతిదినము నసిఘ్నమునకు శ్రుత పఱచుచు వానియాజ్ఞలు పడయుచు శ్రద్ధాభక్తులతో నర్చించిరి. ఎల్లకార్యములును గడపుమేరకు సమాప్త మయ్యెను.

యజ్ఞారంభము

యాగారంభమునాఁటికి ద్విజోత్తములు వేసవేలు గూడిరి; భూపతులు పెక్కండ్రు ససరివారంబుగా వచ్చిరి; పౌరజానపదులు వెల్లి విరిసిరి. మణి మౌక్తిక ధన కనక వస్త్రాభ్యుషాయనంబులు రాసులుపడెను. బ్రాహ్మణసత్తములు ఋష్యశృంగుని మున్నిడుకొని యజ్ఞ మారంభించిరి. వేదమూర్తులైన యాజకులు శాస్త్రవిధి న్యాయంబులఁ బోల్లపోసేయక ప్రవర్త్యము ఉపసత్తు మున్నగు కర్మంబు లొనర్చిరి. మునిపుంగవులు కర్మాధిదేవతలను బూజించి ప్రాతస్సననాదులఁ గావించిరి. ఇంద్రుఁడు తన హవిర్భాగమును గ్రహించెను. నూర్వ్యాదినసవనము యథాక్రమము జరిగెను. రాజార్థము తృతీయసవనంబును యథాశాస్త్రము నిర్వర్తించిరి. యాగప్రక్రియ యెల్ల సక్రమముగా జరుగనాగెను.

భోజనాదికము

భోజనశాలలందు నిసుము చల్లినను రాలదయ్యెను. వచ్చువారికిఁ బోవువారికిఁ దెంపు గలుగదు. ప్రతిపదార్థము రుచ్యమై యెంతభుజించినను దనివిగోకుండెను. కొసరికొసరి వడ్డించుచుండిరి. చాలుఁ జాలు వలను నలదన్నచూటలు తప్ప యెండు విన రాకుండెను. పండితు లొకవంకఁ దమప్రాగల్భ్యమును బ్రదర్శించుచుండ, హేతువాదకు లొక ప్రక్కఁ దమప్రతిభావిశేషంబును వెల్లడించుచుండఁ గవింద్రులొకచాయ నవనవకల్పనలచేత భావప్రపంచంబును బ్రతిష్ఠించుచుండ, వైయ్యాకరణు లొకచోకి మహాకవిప్రయోగములను వివర్ణించుచుఁ బూర్వసత్ సిద్ధాంతము లొనర్చుచు స్వమతస్థాపనార్థము పోరాడుచుండ, రసికు లొకయోరఁ గవిహృదయంబులు విచ్చి ప్రచురించుచుండ, జ్యోతిష్కులొకచోట గోళగోళాంతర రహస్యంబులను జూచుచుండ, వైదికు లొకవలను శ్రుతులకు స్మరములు మేళవించి పదక్రమజటాఘనములు

పలుకుచుండఁ, గాయకు లొకక్రేవ నవనవరాగంబులు గూర్చి మధుర మధురంబుగాఁ బాడుచుండ దద్భోజనశాలలు వివిధ కళాదేవతల కొలువుకూటములో యన శోభిల్లెను.

మ॥ అవనీమండల మట్టె యీసె ననఁగా నాబాలవృద్ధంబుఁ ద
తృవనార్థం బరుదెంచి యందు బహుమృష్టాన్నాది సంతుష్టులై,
భవసాఫల్యము నాఁడు గల్గె ననుచున్ భావించి యాజన్మ మా
జవనంబుం గొనియాడుచుండుదురు వాచాపూఢి దీపింపఁగాన్॥

యజ్ఞవేదికా నిర్మాణము

యజ్ఞశాలయందుఁ గొన్నికంబములను నాటు సంప్రదాయము గలదు. ఆ కంబములను యూపములందురు. ఒక్కొక్కయూపము నిరువదియొక్క మూర పొడవుండును. ప్రతియూపంబు నెనిమిదియంచు లుగాఁ దీర్తురు. యజ్ఞముంబట్టి యూపసంఖ్య యుండును. అశ్వమేధ యాగంబున కీట్టి యూపంబు లిరువదియొండు వలయును. అందు నాటు మారేడి యూపంబులు, నాటు మోదుగయూపంబులు, రెండు దేనదారు యూపంబులు, నొక్కటి విరిగియూపంబుగా నుండును. యజ్ఞకోవిదు లట్టియూపంబులను సంతరించి వానికి బంగారు పొదివి వస్త్రగంధ పుష్పంబుల నలంకరించి శారెఁడేసి దూరమున నొక్కొక్కటి స్థాపించి యాయాదేవతోద్దేశంబుగా మృగపక్షీపన్నగములను గట్టిరి. యాగీ యాశ్వము బంధింపఁబడెను. శుల్బకర్మజ్ఞులైన విప్రులు యథాశాస్త్ర మిటుకలు చేసి యాఱుప్రస్తారములు దీర్చి ప్రతి ప్రస్తారమునకు మూఁడేసి యిటుకలుచొప్పనఁ గూర్చి బంగారు తెక్కల గరుడపక్షీరూపంబున యజ్ఞవేదికను నిర్మించిరి.

యజ్ఞదానాదికము

కౌసల్యాదేవి సపత్నులతోడ నచ్చి యజ్ఞయాశ్వమునకుఁ బ్రస ష్టాణ మొనర్చి బంగారు సూదులు మూడు దానిమేనఁ గ్రుచ్చి ధర్మ కాంక్షంజేసి స్థిరచిత్తయై యా రాత్రి యెంటరిగా నందుండెను. తెల్ల వాఱి దశరథుఁడు తన ఋత్విగ్రహృక్కుఁ బట్టమహిషిని హోతకు వావా తను, ఉద్గాతకుఁ బరివృత్తిని, అధ్వర్యునకు శాలాకలిని దాన మొనఁ గెను. వా రానల్వరు స్త్రీలను శాస్త్రమర్యాదవలన గ్రహించి తత్రప్తి ద్రవ్యదానమును జేకొని వారిని మరల తేని కిచ్చిరి.

యజ్ఞాశ్వహోమాదికము

అధ్వర్యుఁ డంత యజ్ఞాశ్వంబు వపను దీసి హోమ మొనరించెను. దశరథుఁడు నిజపాపనివృత్తికై తద్వపాహుమగంధము నాఘ్రాణించెను. ఋత్విజులు పదునార్గు రంతట నయ్యశ్వావయవములను యథా శాస్త్రము మంత్రపూర్వకముగా వేల్చిరి.

ఇతర యాగములందు హవిస్సును జువ్వికొమ్మలందు సంస్కరింతురు. అశ్వమేధంబునఁ బ్రబులి తీఁగెలందు దానిని సంస్కరించుట సంప్రదాయము. కల్పసూత్రములనుబట్టి వేదోక్తులనుబట్టి హయమేధ యాగము మూఁడుదినములు నడచును. అందుఁ దొలిదినము చక్షుష్టోమ మనియు, రెండవదినము ఉక్థ్యమనియు, మూడవదినము అతిరాత్ర మనియుఁ బేర్కొందురు. మఱియు జ్యోతిష్టోమము ఆయష్టోమము అతి రాత్రద్వయము అభిజిత్తు విశ్వజిత్తు మున్నగుమహాక్రతువులు శాస్త్రాంత రములందుఁ గలవు.

దశరథుఁడు వానినెల్ల ఋత్విక్కులప్రేరణంబునఁ గావించి, హోతకుఁ దనరాజ్యమందుఁ దూర్పుభాగంబును, బ్రహ్మకు సక్షీణ భాగంబును అధ్వర్యునకుఁ బశ్చిమభాగంబును ఉద్ధాతకు నుత్తరభాగంబును విధివిహితంబుగా దక్షిణార్థ మిచ్చి క్రతుసమాప్త మొనర్చెను. ఋత్విక్కులు తేని గుణశీలత్యాగంబులకు మెచ్చి

॥ జపమల పీఠహోత్రముల జన్మముఁ బుచ్చెడు మాకు రాజ్యముల్
నృపతికులావతంఁ ! యగు నే ? వల నీకయి గార్ల సంకెల్లో;
కృపదయవాఱ నింగులకు నెయ్యదియో యిసుమంత మిచ్చి పూ
కుపకృతమైన రాజ్యమును నొందును నీ క్రతుధరి ఫలించెనన్.

అని యేకగ్రీనముగ నచించిరి. దశరథుఁ డంతట గోసువరిరజ తంబుల వారిని యథోచితముగా సత్కరించెను. వారును బరమపరిశ్రమ లైరి. ఇతర గ్రాహ్యులుకు బాక్కసమెల్ల న్యయమయ్యెను. ఆ పిప్రులు వాని వినయసయదాత్మత్వాది కళ్యాణ గుణంబులకుఁ బరమప్రీతులై కల్పోక్తార్వచనంబులను వానిపయిఁ గురిసిరి.

పుత్ర కామేష్ఠి

అశ్వమేధయాగమును దశరథుఁడెట్లు సమాప్తము గావించి ఋష్యశృంగుని సమీపించి దోయిలోగ్గి, 'మసీంద్రా, సీయనుగ్రహము

పేర్ని హయమేధయాగము నిర్విఘ్నముగాఁ బరిసమాప్త మొందెను. పుత్రప్రతిపాది యగు సత్కర్మము మాత్రము మిగిలియున్నది. దానిని జరిపింప భవదన్యలు సమర్థులు గారు. నాప్రణయము మనస్కరించి నన్ను సఫలమనోరథునిగా నొనర్చు' మని ప్రార్థించెను. ఋష్యశృంగుఁడు హర్షించి, 'రాజేంద్రదా, వంశకర్తలగు పుత్రుల సల్పురఁ బడయుదు' వని మహాప్రియవాక్యమును బలికి ఊహమాత్రము ధ్యానగతుఁడై కనువిచ్చి, 'రాజచంద్రమా, అధర్వశిరఃప్రోక్తమగు పుత్రకారకమంత్ర మొండు గలదు. ఆ మంత్రపూర్వకంబుగా యాగ మొకటి సేవలనఁ జేయింతు' నని చెప్పి యాక్రతువు నారంభించి మంత్రదృష్టకర్మప్రకారము హోమము గావించెను.

యజ్ఞార్థము వచ్చిన బ్రహ్మతో దేవతలు మొఱపెట్టుట

హవిర్భాగములను బరిగ్రహింప దేవతలును యాగమును జూచుటకుఁగా గంధర్వ సిద్ధచారణాదులును వచ్చిరి. నలువయు నరు దెంచెను. నిర్జరాదులు పరమేష్ఠిని గాంచి, 'తండ్రీ, మీమాటను నమ్మి యిన్నాళ్ళు సైరించితిమి. రావణుని దుండగములు నానాటికిఁ బెచ్చు పెరుగుచున్నవి. వాని ధాకకు నిక నిలువరింప నోపము. ఇదంతయు సీవు వానికిచ్చిన వరంబుల ఫలము. ఆలోకవిద్రావణుఁడు ముజ్జగంబులను బీడించుచు దిక్పాలరను ద్వేషించుచు నుండుటయ గాక యింద్రుని పదచ్యుతికి నెసరుపెట్టి యున్నాఁడు. వానింజేసి హహర్షుల తపంబులు సాగవు; గంధర్వుల విహారంబు లుడిగెను. వాయువు యథాగతి వీవఁడు; సముద్రుఁడు నిస్తరంగుఁడై మినుకరించుచున్నాఁడు; ఎప్పుడేమి సంభ వించునో యని మేమెల్లరముఁ బిడికిటఁ బ్రాణములఁ బట్టుకొనియున్నాము. ఆకూళ యుండునందాఁక మాకు లగ్న గలుగదు. వెఱవుఁ దలఁప వేడుదు' మని సాగిలఁబడిరి.

దేవతలను బ్రహ్మ యోదార్పుట

పరమేష్ఠి వారి దీనాలాపము లాలకించి, 'నిర్జరులారా, దేవత్వము వచ్చినంతమాత్రాననే మీరు సుఖదుఃఖాదులకు నశీతులు గాఁజాలరు. దేహభిమానమున్నంతవరకు సుఖదుఃఖాదిద్వంద్వ కోలాహలము తొలఁ గదు. కావున మీభ్రాంతిని వదల నగును. మఱియు మీక్లేశములెల్ల నావలనఁగలిగెనని మీరు భావించుచున్నారు. ఇది భ్రాంతిమూలకము గాని వేఱుగాదు. రావణుఁడు నన్ను గూర్చి తపంబొచరించుటయు

వాంఛితార్థములను బడయుటయు సత్యమేగాని వానియభీష్టముల నేనిచ్చితి నని మీరుతలంచుటమాత్రము సరిగాదు. తపస్సునకు ధ్యానము ముఖ్యాంగమగును. ధ్యానమునకు మనోనిశ్చలత్వము నలయును. మనస్సు సహజచంచలము గావున నెల్లరకు దానిని బంధించుట సులభ కార్యముగాదు. మనస్సును గట్టివైచుటకు దానిని దేనియందైనను నిలుపవలయును. ఇతిరోపాయము గలుగదు. ఒక దానియందు మనస్సును నిలిపి ధ్యానించుటను సాలగబసధ్యాన మందురు. ఇట్టిచోట్ల మేము ధ్యానమునకు లక్ష్యభూతులమై నిమిత్తమాత్రులమగుచున్నాము. అంతియగాని వేఱుగాదు. ధ్యానమూర్తులు వాంఛితార్థముల నిచ్చుటయే సత్యమైనచో వారు తమకు ముప్పుగలుగు నరంబు లిత్తురా? మఱియు మేమెల్లరము లోకకళ్యాణార్థ ముందుము. అట్టి మేము లోకోపద్రవ కరంబులైన నరంబుల నిష్కేహం? అట్లుచేయుట మాకే హాని గదా. కావున మా నరంబులబలంబున రావణుడు లిట్లొనర్చుచున్నారను నింద మాకు మూటగట్టవలగు.

త ప స్సు - వాంఛితార్థసిద్ధి

అట్లగునేని తపోనిష్ఠులకు వాంఛితార్థసిద్ధి యెట్లు గలుగునందురా? ఆ రహస్యము వినుము. ప్రతికర్మమునకు ఫలము మాత్రము భగవన్నిర్ణీతము. ఫలరహితమైన కర్మమే గలుగదు. తపస్సుగూడ నొకవిధమైన కర్మమే గావున దానికిని ఫలము తప్పక కలుగును. కర్మములన్ననో వారివారి ప్రారబ్ధవాసనల ననుసరించియుండును. వాసనలు గుణములను బట్టి యుండును. గుణరహితమైన నస్తువే గలుగదు కావున గుణములు వాసనాపంబునఁ గర్మప్రేరకంబులగును. వేయేల? సృష్టియెల్ల గుణముల కార్యమేగాని వేఱుగాదు. ఈగుణములు సత్త్వరజస్తమస్సులని మూడు విధములు. ఏగుణము పెంపుగా నుండునో యావిధమైన వాసనయు దాని కనుగుణమైన కర్మమును గర్మానుగుణమైన ఫలమును గలుగుచుండును. కావునఁ బ్రాణులే తత్తత్కర్మ ఫలములను గలిగించు కొనుచుఁ దత్ఫలము ననుభవించుచున్నారు. సత్త్వగుణ భూయిష్ఠులకు మోక్షము పరిమప్రాప్తమగును. రజోగుణవంతులకు భగభాగ్యోన్నతము పరిమప్రాప్తములుగా నుండును. తామసులకుఁ బరాపకర్షణము సంతోషకరమై యుండును. ఎవరు దేనినిగోరి ప్రయత్నింతురో వారు దానినే పడయుదురని మున్నే సూచించియున్నాను. మే మిత్తుమనుట నామమాత్రము.

ఈయత్నసిద్ధి యుద్యమవేగమునుబట్టి యుండును. ఉద్యమము తీవ్రమనియు సామాన్యమనియు మందమనియు ముత్యైఃకగులు. తీవ్రోద్యమము సద్యఃఫలకారియగును. తక్కినవి రెండును గాలాంతరమున ఫలించును.

రావణుడు రజోగుణభూయిష్ఠుడు గావున వానికి దైలోక్యాధిపత్యములందు రుచి జనించెను. ఆ తలంపుతో నతఁడు మహాతీవ్రతపంబాచరించి సిద్ధిగాంచెను. ఇట్టికోరికగలవారు తమకు నెదురుగాని చావుగాని యొల్లరు. రావణుఁ డట్టికోర్కితో దేవదాననయక్షరాక్షసగంధర్వాదులవలనఁ దనకు మరణము గలుగకుండునట్లు సంకల్పించి మహోగ్రతిపఁబోసెను. వానిసంకల్పము సద్యఃఫలకారి యయ్యెను. తత్ఫలంబుగా మీకిట్టి యగచాట్లు గలిగెను. ఇవి మీకు సహింపక తీరదు.

గత్యంతరిములేదా యని దిగులుపడవలదు. ప్రాణిమాత్రులకు సర్వామరత్యము గలుగదు. కావున రావణునకుఁ జావు గలదు. వాని నెదుర్చువాడెవ రందువా? దేవాదులవలనఁ జావులేకుండునట్లు వాఁడు సంకల్పించెనేగాని మర్త్యమాత్రునిఁ గలలోఁ గూడఁ దలఁపఁడు. ఆ కారణంబున వాఁడు తుదకు మర్త్యునివలనఁ జావనున్నాడు' అని పలుకుచుండఁగా

శ్రీ మహావిష్ణు సందర్శనము

సీ॥ నీల మేఘముదాలు నిరసించి చెలువాలు

కమనీయతర దేహకాంతివాఁడు

ఆంధోజములచొప్పు నపహసించుచు నొప్పు

శ్రవణాంత దీప్తి నేత్రములవాఁడు.

నిండుచందురుసౌరు నిగనిగల్ వెదచల్లు

మొలకనఘ్నల తేట మొగమువాఁడు

క్రొమ్మించు నునుదక్కుఁ గిమ్మించుసౌభాగారు

పసుపుబుట్టముతోడఁ బరగువాఁడు,

గీ. శంఖచక్రముల్ గ్రాలు హస్తములవాఁడు,

దంబుమీఱు శ్రీవత్సవత్సంబువాఁడు,

పక్కిరాయనిపై నెక్కిపరచువాఁడు,

శ్రీమహావిష్ణునట దోచెఁ జెలుపుమీఱు.

శ్రీ విష్ణువు నకు దేవతలు మొఱలిడుట

అట్లు వైకుంఠంబునుండి వచ్చిన యమృహానుభావునకు నింద్రాదులు ప్రణమిల్లి, 'శ్రీతజనరక్షకా, లోకంబులయోగక్షేమంబులు భవదధీనములు. నీవే మాకు దిక్కు. రావణుడు విరించివరగర్వోద్ధతుడై మమ్ముఁ బెట్టుబాము లెన్నరాదు.

సీ॥ అమరల నిర్జించె నతివల బంధించె

నందనోద్యానము నలువుఁబాపె,

దాపసుల నదల్యై దపముల మఱపించె

నాశ్రమసీమల నడఁగఁ ద్రొక్కె,

యాజుల గర్జించె నగ్నిహోత్రము లార్యై

నవనతంత్రంబుల జక్కడంచె,

జక్కుల మర్దించె శమనుని నోడించె

ముల్లెగా నవనిధున్ కొల్లలాడె,

గీ॥ వెలుఁగురాయనిఁ గనునన్న మెలఁగఁజేసె,

జలువతోనికీఁ గాల్పంటుకొలుపు నిచ్చెఁ

బవనుచేతిలో నీవిరుల్ పట్టెట్టెఁ

కెప్పరాదు మాకడగండ్లు శ్రీనివాస.

దేవా, స్త్రీలు మానంబునకై ప్రాణంబు లుంకువ పెట్టుచున్నారు ఆ దీనురాండ్ర దూఁఖారావములు వినవా? ధర్మము దిక్కేది మిణకరించుచున్నది. దాని దురవస్థయేని గనవా? మా మొఱ లాలకింపవా? మాయెడఁ గనికరి ముదయింపదా? నాఁడు మాకిచ్చిన మాటను దలంపవా? నిర్జరాదులు రావణుని జెనక నోపరు. నరునివలన వానికి మరణము సిద్ధము. మానిమిత్తమును లోకరక్షణార్థమును నీవు మనుజావతారంబును గ్రహింపక తప్పదు. అందులకు నమయముఁగూడఁ బ్రత్యాసన్నమై యున్నది. దశరథుఁడు పుత్రార్థియై యాయాగ మొనర్చుచున్నాఁడు. ఆ తేఁడు ధర్మపరతంత్రుఁడు; అతనిభార్యలు ముగ్గురు శ్రీహ్రీకీర్తులకు నెనయగుదురు. దీనజనకల్పకా, నీ యాత్మను నాల్గుగా విభజించి నలువురు పుత్రులుగా వారియం దవతరింపనోపును. నీయవతారంబునఁ గాని మాకుఁ బ్రదుకులు గలుగవు' అని బహుభంగుల హరిని బ్రార్థించిరి.

శ్రీ విష్ణువు దేవతల నోదార్పుట

విష్ణువు వారి ప్రణయంబులు విని, 'వేల్పులారా, భయంబులు మానుడు; శుభ మగును. మీకోరినట్లు మర్త్యావతారమైతి లోక కంటకుడైన రావణుని బుత్తమిత్రజ్ఞాతినహితంబుగా వధించి దేవర్షి సాధుజన స్త్రీలోకశ్రేయస్కరంబుగా సాగరమేఖలావలయిత ధాత్రీ తలంబును బాలించుచు భూలోకంబునఁ బదునొకండువేల దివ్యవర్ణంబులు నివసించును. సుఖముండు' మని యభయంబు వారి కిచ్చి యంతర్హితఁ డయ్యెను.

ప్రాజాపత్యపురుషుడు దశరథునకుఁ బాయసమిచ్చుట

అట హానుము సరిసమాప్తమైనంతనే యయ్యాహవసీయాగ్ని కుండమునుండి యొక పెనుభూత ముదయించెను. ఆ భూతము శైలశృంగ సమున్నతమై నీలరక్తాంబరము డాల్చి రక్తాస్యముతో, సింహాఠమంబులఁ బోయి గడ్డము మీసము తలవెండ్రుకలతో, సూర్యతేజంబున మెఱయు దివ్యాధరణములతో దీప్తానలజ్వాలామాలికను ధిక్కరించు తైత్తిర్యముతో మహాభయంకరముగాఁ జూపట్టుచు సువర్ణపాత్రము నొండు చేదోయి నిడికొని దశరథుని కట్టెదుట నిలిచి, 'రాజా, స్రజాపతిపంపున వచ్చితి' నని దుందుభిస్వరంబునఁ బలికెను. సభాస్థారులెల్లరు నిర్నిమేషులైరి. దశరథుఁడు కేలుమోడ్చి భయభక్తులు పిరిగొన లేచి, 'దేవా, స్వాగతము; ఆజ్ఞవేడుదు' ననెను. ప్రాజాపత్యపురుషుఁడు మఱి కొంత జాయ వచ్చి, 'రాజా, దేవతల నారాధించిన ఫలంబుగా నీకీపాయసము సగప్రాప్తమయ్యెను. ఇది విష్ణునిర్మితము; దీన నీకు సంతానాదినకలై శ్వర్యములు సమకూడును. దీనిని గోనిపోయి యనురూపలగు నీపత్నులకు నొసంగుము. వారు దీనిని సేవించి హయమేధపుత్త్రౌకామేష్టిఫలంబులో యన నొప్పురు తనయులను బడయుదురు. నీమనోరథము నెఱవేఱు' నని చెప్పి యాపాత్రనిచ్చి యయ్యాగ్నికుండముం దే తిరోహితఁ డయ్యెను. దశరథుఁ డాపాయసపాత్రను నొదల గ్రహించి రాజవర్గంబును సముచిత సత్కారంబుల వీడ్కొని యంతఃపురమునకుఁ బోయెను.

వానరావతార ఘట్టము

అంత బ్రహ్మ యింద్రాదులను బిలిచి, 'వేల్పులారా, భగవంతుఁడు శ్రీమన్నారాయణమూర్తి మనమొఱ లంగీకరించి ధర్మరక్ష

ణార్థము లోకహితంబు పొంటె మర్వలోకంబున నవతరింపనున్నాడ . అవతారము లీలామాత్రము గావున సర్వేశ్వరుడయ్యు నమ్మహాను భావుడు మర్త్యుల మర్యాద వర్తింపక తప్పదు. మీ కార్యార్థము వానికే గామరూపులును మహాబలశాలులు నైనవారు తోడ్పడవలసి వచ్చును. ఒకచోట వాయుజననులతోఁ బనివడును; ఒకచోట నీతి శాస్త్రవేత్తల యక్కట గలుగును; ఒక్కొక్కసారి చతురపాయ వినులు వలసినట్లుదు; అజరామరణులొకతటి యనసరమగును. దేవాంశ సంభూతులు దక్క నన్యు లిందులకుఁ జాలరు. మీకుఁ బార్వతీశాపము గలదు. ఆకారణంబున మీకు స్వక్షేత్రసంతానము చేకూఱదు. గంధర్వ యక్ష ఋక్ష పన్నగ కిన్నర వానర విద్యాసరాప్పర స్త్రీలయందు మీరు మీయంశంబుల నవతరింపనగు. రాక్షసులకు వానరులచేత మృత్యువు సిద్ధము. అట్లు నందికేశ్వరశాపము గలదు. అది నేఁడు సార్థకము గానున్నది. ప్రాయశఃకంబుగా వానరరూపజనము యుక్తము. ఈ సంకల్పముచేతనే భల్లుకేశ్వరుని జాంబవంతుని మదీయ వక్త్రజృంభణంబునఁ బుట్టించితి' ననెను.

అత దేవేంద్రుఁడు వాలిని, సూర్యుఁడు సుగ్రీవుని, సురా చార్యుఁడు తాదని, గుబేరుఁడు గంధమాదనుని, విశ్వకర్మ నలుని, వైశ్వానరుఁడు నీలుని, అశ్వనిదేవతలు మైందద్వివిదులను, దమతమ యంశంబులఁ బుట్టించిరి. వరుణునకు సుషేణుఁడు, బర్జన్యునకు శరభుఁ డును జనించెను. వాయువునలన మహాబలపరాక్రమబుద్ధిసంపన్నుఁడును వజ్రకాయుఁడునైన హనుమంతుఁ డుద్భవించెను. అన్యదేవతలు వేననే లితరులను గనిరి. వారెల్లరును గోతిమూతులు దాల్చి బలపరాక్ర మంబులఁ దండ్రులను దలపించుచుఁ గామరూపులై రావణవధార్థము శాల్యముదొట్టి వ్యాయామక్రీడలరూపంబున సాము నేర్చుచున్నాఁ గో యన శైలంబుల నూటాడుచు వృక్షంబులఁ బెకలించుచు సముద్రంబు లంఘించుచు భూమి వ్రచ్చుచు నంతరిక్షంబునఁ జరించుచు మత్తమాతంగ సింహశార్దూలాది వన్యసత్త్వంబులతోఁ జెర్లాడుచు దై నందినవర్ధమాన తేజోవిక్రాంతులై, వాలిని రాజుగా సుగ్రీవుని యువరాజుగా నలనీల హనుమంతులను మంత్రులుగా మఱికొందఱను యూధపతులుగా నియమించుకొని ఋక్షపర్వతంబునఁ గొందఱును బర్వతాంతరంబులఁ గొందఱును గీకారణ్యంబులఁ గొందఱు నాశ్రయించిరి.

శ్రీరామాదుల జననము

దశరథుఁ డట్లు పాయసపాత్రను గొనిపోయి సంతోషచంద్రికలు
గురియుచున్న దేవేరులఁ జేరి పాయసంబును దైవచోదితబుద్ధింజేసి
విభాగించి,

గీ॥ సగముసంగఁ గౌసల్యకు సగములోన
సగము నిచ్చె సుమిత్రకు మిగతలోన
సగముఁ గైకేయికి నిడి యా సగము తెచ్చి
మరల నిచ్చె సుమిత్రకు మమతతోడ.

ఆ పాయసంబును వారు సేవించి సూర్యాగ్ని తేజోవిలాసవతులై
కాలక్రమంబున గర్భంబులు దాల్చిరి. ప్రౌద్ధులు నిండెను. చైత్రశుక్ల
నవమీ బుధవార పునర్వసుచతుర్థపాదంబునఁ గర్కటలగ్నమందు
రవి గురు శని శుక్రాంగారకులు స్వోచ్ఛస్థానంబుల నలంకరించి గురు
పురోఁ జంద్రుఁడు రవితో బుధుఁడుఁ గూడి తనరారు శుభముహూర్తం
బున జగన్నాథుఁడు సర్వలోకనమస్కృతుఁడు మహాభాగుఁడు
శ్రీమన్నారాయణమూర్తి సమస్తశుభలక్షణలక్షితుఁడై లోకకళ్యా
ణార్థము కౌసల్యాదేవిగర్భంబున నవతరించెను. మఱునాఁడు దశమీ
గురువార పుష్యమీనక్షత్రంబున మీనలగ్నమందుఁ గైకేయీగర్భంబున
సత్యపరాక్రముఁడగు సుతుఁ డుదయించెను. అనాడే సూర్యోదయా
నంతరము ఆశ్లేషానక్షత్రంబునఁ గర్కటలగ్నమందు సుమిత్రాదేవి
కవలను బ్రసవించెను.

మ॥ మొగ సెన్ నిర్జరదురుంధుల్ నకలదిజ్యోత్సైకఙ్గక్కాలుగాఁ,
గురిసెన్ గల్పకపారిజాతరువుల్ క్రొంబూలవర్షంబులన్,
వీరిసెం బ్రాణుల దుర్వ్యధాపటల ముద్విగ్నంబుగా నెల్లెడన్,
నరసీజాయతిలోచనుండు నరుఁడై జన్మింప ధాత్రిధిన్.

చ॥ చెలఁగెను వేదఘోష, ఋషిసీమలఁ గ్రమ్మినచెట్ట లొక్కటన్
దొలఁగెను, హోమకుండములు ఘాపశ్శిఖాపరిణదృకొంతులన్
వెలఁగెను, బ్రాణమానభయవిహ్వలచిత్తల దీనరావముల్
మలఁగెను, జీవరాశికి నమందసుఖంబు గల్గె ప్రేల్పిడిన్.

ఆ శిశువులకుఁ బమనొకండు దినములు యథాసుఖము గడచెను.
అంత దశరథుఁడు పుత్రీనామకరణమహోత్సవంబును సంకల్పించి
త్రికాలజ్ఞుఁడగు కులగురువును సర్వశాస్త్రవేత్తలగు మహాత్ములను
రప్పించెను. వసిష్ఠుఁడు రాకుమారుల హాసలావగ్యాదిలక్షణంబులను

బరిశీలించి కౌసల్యానందనునకు శ్రీరాముడనియుఁ గై కేయాతనయునకు భరతుడనియు, సుమిత్రాసుతులకు లక్ష్మణశత్రుఘ్నులనియుఁ బేరిడెను. ఎల్లరు నందులకు సంతసించి యా శిశువులను దీవించి చనిరి.

ఆ రాజపుత్రులు నలువురు శుక్లపక్షచంద్రులువోలె నానాటికి వర్ధిల్లుచుఁ బరస్పరప్రేమైకమతులై కాలక్రమంబున నెల్లవిద్యలు గఱచి దయాదాక్షిణ్యంబులు గలిగి విజ్ఞానకార్యదీక్షాకాశలంబుల నివ్వటిల్లి సర్వజనహృదయపీఠంబు లధివసించిరి. లక్ష్మణుడు పిన్ననాటనుండి రామునెడ స్నిగ్ధభక్తికారవంబులు గలిగి వానికి రెండవప్రాణమువలె నుండెను. లక్ష్మణునియెడ రాముడుగూడ నట్లే వర్తించెను. తమ్ముని విడిచి యతఁడు నీరేనియుఁ గ్రోలఁడు; నిద్రానస్థయందు సయితము వానిని బాయఁడు. శత్రుఘ్నుడు భరతుని దవలి వానికిఁ బ్రాణంపుఁ ప్రాణంబుగా నుండెను. భరతుడు వానినిఁ దనసర్వస్వముగా భావించెను. తమ్ములు మువ్వరు రాముని గురుభావంబున మన్నించుచు వాని నను వర్తించుచుండిరి.

సీ॥ అవసీతలంబుపై నవతరించిననాఁడె,
ధర్మంబు నాల్గపాదముల నిలిచె,
వచ్చిరానిమడుల నుచ్చరించిననాఁడె
సత్యంబు నిర్వక్రచార మొండె,
విశేయమూత్రంబు నఱుతఁ గూర్చిననాఁడె
ప్రామిస్కూనినదముల్ ప్రబలమయ్యె,
విలువద్య నేర్వంగ విలుబూనిననాఁడె
దుష్టాత్మకులయెడల్ దోహరించె,

తే॥ విశ్వ మెల్లెడ నూతనవిభవ మండె
గోసలంబుసౌఖ్యశ్రీ నివాసమయ్యె,
ఽలకఁ దరమొకొ శ్రీరామభద్రమహిమ,
నలువకైన జేయితలల చిలువకైన.

అని జనులెల్లరుఁ బ్రశంసింపసాగిరి.

ద్వి తీ య మ ం డ ల ము

వి శ్వా మి త్ర స మా గ మ ము

అట్లు పుత్రులు యుక్తవయస్కులై రాజవిద్యలందుఁ జితశ్రేములై యున్నంత దశరథుడు వారికి వివాహములు తలపెట్టి కొండొకనాడు

వసిష్ఠాదిపురోహితులను రాజబంధువులను గూర్చి మంతనముచేయుచుండెను. అత్తటి విశ్వామిత్రమహర్షి యటవచ్చి తన రాకను ద్వారపాలకుడవలన తెలిసికొని దెలిపెను. దశరథుడు వసిష్ఠాదిసహితంబుగా నమ్మునికి నెదురేగి మర్యాదలతోడ వానిని దోడ్కొనితెచ్చెను. కౌశికుడు యుక్తాసనంబున సుఖోపవిష్టుడై వసిష్ఠాదులను గుశలమరసి, 'రాజేంద్రా, పురకోశంబులు పదిలమేగదా. దైవికమానుషికకర్మంబులు నిరాతంకముగా వర్తిల్లునుగదా' యని ప్రస్తావించెను. కోసలేంద్రుడు కరములు జోడించి, 'ఋషిచంద్రమా, మీ కటాక్షవిక్షణమునకుఁ బాత్రులైన మాబోంట్లకుఁ గొడువయుండునా? మీ రాకంబట్టి ధన్యుడ నైతిని. మీ సందర్శనము పేదకుఁ బెన్నిధి యచ్చినట్లు మాకయ్యెను. రాజర్షిత్వంబును మెచ్చక బ్రహ్మర్షిత్వంబును సాధించిన మీ ప్రభావము పఱచినంతదూరము వ్యతీక్రమములు గలుగునా? మీ పాదధూళి స్లోకి నేను ధన్యధన్యుడ నైతిని.

చ॥ చెలిమియుఁ బుత్రభ్రాతృవమును జేసి మహాత్ములు వత్తురంతెకా,
కలుగునె సిద్ధమార్తులకుఁ గార్యము లన్యఃపాయసాధ్యముల్ ?
తెలిసియుఁ బల్కుఁగా వలసి ధీరతఁ బల్కుదుఁ గార్య మున్నచో
సెలవిడనోపు మీ మతముఁ జేయుదుఁ దప్పక చూచినత్తమా.

అని భయభక్తులతోడ విన్నవించెను.

విశ్వామిత్రుడు తెలిసి మెచ్చి, 'రాజేంద్రా, ఇత్వాకువంశంబునకును భవదీయవ్యవదేశకుడైన వసిష్ఠమహర్షికిని దగినట్లు వచించితివి. కశ్చిత్ఫలమునుగోరి యాగదీక్షను బూనితిని; కామరూపులగు రాక్షసులు నాకార్యమునకు విఘ్నమాచరించుచున్నారు. యజ్ఞసమాప్తికాలము వేచియుండి వారు వేదిమీఁద రుధిరమాంసంబులు వర్షింతురు. వారివలనఁ బెక్కుసారులు భంగపడితిని. యజ్ఞపరినిష్ఠులకుఁ గోపము తగదు గావున వారు నా శాపాగ్నికి గుఱిగాక యింతకాలమున్నారు. ఉపాయాంతరమునఁ గార్యమును సాధింపవలసియున్నది. అందులకుఁగా నిందు వచ్చితిని. క్రతురక్షణార్థము శ్రీరాముని గోరుదు. కాక పక్షంబులుపీడని గొలుండని యతని శంకింపవలదు. వాని యండ నేనుందు. మదీయ దివ్యతేజఃపరిరక్షితుడై యతఁడు రక్కసుల నుక్కడంచును. దశరథరాజేంద్రా, నీ సుతునికీర్తి యీ రేడుజగంబులు నిండును; శ్రేయఃపరంపరలు వానిని వరించనున్నవి. పుత్రుల యభ్యుదయమునకన్న వాంఛనీయము తండ్రులకుఁ గలుగదుగదా. అన్యులు

లేరాయని శంకింతువా? అన్యలు నాకార్యమునకుఁ జాలరు. దుర్మదాంధులైన యారాక్షసులు నిజపాపకాలపాశంబులఁ గట్టువడి మృతప్రాయులై యున్నారు. భాసచేసి చెప్పుచున్నాను. నామాట నమ్ము. పుత్రవాత్సల్యంబును బ్రేమననీయకు. నీసుతుని నీ వెటుంగవు. వాని సంగతి నాకును వసిష్ఠునకును వామదేవునకును స్పష్టము. అతఁడు పది నాళ్ళు నా వెంటనున్నఁ జాలుఁ; నా యభీష్ట మొనర్చుము. ఎంతయు నీకు మేలగును.

కం॥ వచ్చినకార్యము పో నీ

విచ్చియు నరంబుగల్గ, దినవంశ్య, తఱిం

బుచ్చక యనుమానింపక

చెచ్చెరఁ బుత్రమ్ము వాని శీఘ్రమ చివెడన్.

అని తాను వచ్చినపనిఁ దెలిపెను.

దశరథుఁడు నివ్వెఱఁగంది, 'మునీంద్రా, మీ వచనము వజ్రసారమై నా హృదయంబు నగల్చుచున్నది; మూర్ఖయయ్యెడు. పది యాతేండ్లనియు నిండని కూన యేడ? రాక్షసయుద్ధమేడ? ఋషికార్యము రాజులకు విధి యందువా? నేనే ధనుష్పాణినై మీ వెంట వచ్చి మీ సనిఁ జక్కపెట్టుదు; అనుగ్రహింపుము. రామునియందు నా ప్రేమయెల్ల మూర్తీభవించియుండు; వానిని భాసి జీవింపఁజాల. పడరానిశ్రమ లోర్చి పెక్కున్రతోపవాసములు సలిపి ముదిమిముప్పనఁ గానక కన్న చిన్నిపాపను విడనాడుమని మీరుమాత్రము చెప్పఁగలరా? అది యటండనిమ్ము. తపోధనా, మీ వచించు రక్కసు లెవ్వరు? వారి వృత్తాంతమేమి? వారి శౌర్యసంపద లెట్టివి?' యనెను. నావుండు, 'రాజా, వినుము. పులస్త్యబ్రహ్మవంశంబున విశ్రవసువనువాఁడు జనించెను. వానికిఁ గుబేరుఁడు రావణుఁడు నను తనయులు గలిగిరి. అందు రావణుఁడు బ్రహ్మనుగూర్చి ఘోరతప మొనర్చి యభీష్టవరములు పడసి మహాగర్వోద్ధతుఁడై యున్నాఁడు. అతనిని వినియుందువు. వానికి మారీచసుభాషువు లనుపేరి యనుచరులు గలరు. యజ్ఞములకు విఘ్న మొనర్చుట వారికి దినకృత్యముగా నున్నది. ఆ చెనఁటుల వలన నా కార్యము చెడుచున్న'దని యా ఋషి చెప్పెను.

ఆ రక్కసులపేర్లు విన్నంతనే దశరథుఁడు డీలుపడి, 'గాధేయా! రావణుఁ డన్నంతనే గుండియ లవియుచున్నవి. ఆ దురాత్ము నెదిరింప

నాకును లావు చాలదు. నా సంగతి యటుండనిమ్ము. సురాసురు లెత్తి వచ్చినను వానిని మార్కొన నేరదు. మారీచసుశాహువులు సుందోప సుందుల తనయులు గదా. ఆ సంగ్రామకాలురను వారింప మముబోంట్ల తరమా? ధర్మజ్ఞా, నాయెడఁ బ్రసన్నుడ వగుము. మాకు గురువును దైవమును సమస్తము మీరేగదా. మీయాజ్ఞ సేయ నిమ్మందభాగ్యుడు నోచఁడు. దయానిధీ, నన్నును నా కూనను నిండుమనంబున ననుగ్రహింపుము' అని కేటాగ్గెను. ఆ మాటలకు విశ్వామిత్రుఁడు చిఱునవ్వు దాల్చి, 'దశరథా! కేవల పుత్రైకృతస్నేహము నిన్నిట్లు పలికించుచున్నది. ఇట్టి వట్టి భయంబులు వలదు.

‘అహం వేద్మి మహాత్మానాం రామం సత్యపరాక్రమం |
వసిష్ఠోఽపి మహాతేజా యే చేమే తపసిసితాః ||’

‘దశరథా, రాముఁడు నీకుఁ బుత్రుఁడై జన్మించుటంజేసి వానిని కేవల మర్థమాత్రునిగా భావించుచున్నావు. ఇంతకన్న వెఱ్ఱితనము గలదా? రాముఁడు పరమాత్మయేగాని యెఁడుగాఁడు. లోకకళ్యాణార్థము భగవంతుఁడు లీలామానుషవిగ్రహమును దాల్చెను. నీ తండ్రితనము నిమిత్తమాత్రము. ఈరహస్యము రాగ ద్వేషభూయిష్టమైన హృదయము గలిగి నిరంతరభాగలాలసులై కేవలకర్మపరతంత్రులుగా నుండు నీయట్టి వారికి సుంతయు గోచరింపదు. బహుగురూపాననాపరిణత బుద్ధులును సత్వగుణప్రధానులు మోక్షైకనిష్ఠాగరిష్ఠులు నగు తపోనిధులకు మాత్రమే యీగుట్టు తెలియవచ్చును. మన యిరువురికు నిట్టి తారతమ్యము గలదు. అందువలన నీజ్ఞానచక్షువు మోడ్చి యుండుటయుఁ దత్కారణంబునఁ గలదూపు నీకుఁ దెలియరాకుండుటయు నగుచున్నది. కన్న నాటినుండి ట్టణము సేపుగూడ బాయకుండునట్టి తండ్రికిఁ దెలియరాని సుతని వికేషంబు లెన్నడుగాని వానిని గని విని నేరిని నీ కెట్లు తెలియ వచ్చునందువా? నీ దృష్టియెల్ల శాహ్యామేగాని యాంతరిము గాదు. మణియు నయ్యది పుత్రైవాత్సల్య నిబద్ధమైయున్నది. మాబోంట్ల సంగతి యట్టిదిగాదు. కామాదులు మాదృష్టిని గప్పవు. అనియునుగాక మాదృష్టి నిరింతరిము తత్త్వపరిమైయుండును. అందువలన మాకు సమస్తము హస్తామలకముగాఁ గాన్పించుచుండును. ఆశ్విలాభాధిపై నిన్ను మోసగింప నిట్లనుచున్నానని తలంపవలదు. ఈ రహస్యము తపోనిధుల కెల్ల స్పష్టము. వలతు పేని నీ కలగుచువును నిరింతరిము నీ మేలు గోరుచుండు వాఁడును నైన వసిష్ఠమహర్షి నడుగుము. ఏకారణముచేత

నైనను అనఁగా మాలిమింజేసిగాని మా యిసువరకుఁ గల బ్రాహ్మణత్వముంజేసిగాని వానిని సంశయింతువా? అట్లగునేని ప్రకృతము నీయాస్థానము నలంకరించుచున్నట్టియు అహంకార మమకారస్వర్మగూడ లేనట్టియు బ్రహ్మవేత్తలలో నగ్రేసరులైనట్టియు వామదేవ మార్కండేయ ప్రభృతులనేని యశుగవచ్చును. వీరెల్లరు నామాల సరియని వచింతురేని సంశయములెల్ల మాని శ్రీరాముని నావెంటఁ బంపనగును' అని వచించెను.

దశరథుఁడీ భావంబులను గ్రహింపక కేవల ప్రాకృతబుద్ధియై పదంపడి,

‘సీ॥ కూఁకటివేణికిఁ గురులు కూడనివాఁడు

తల్లిదండ్రులమార్మిఁ దనరువాఁడు

సోఁకుమూఁకల నెందుఁ జూచియుండనివాఁడు

పరులన్న నెడముగాఁ బఱచువాఁడు

విలుపట్టి శరమింత వేయనేరనివాఁడు

‘కప్పంబు లెట్టివో గననివాఁడు

ఇలువాసి యడుగైన నిడి యెఱుంగనివాఁడు

కడిఁదిసోములు నోచి కన్నవాఁడు.

తే॥ మాకు నల్లగుముద్దుగా మనెడువాఁడు

రాముఁ డాపాపఁ గొనిపోయి రక్తసులకు

నప్పగింపఁగా నాచేతు లాడవయ్య!

కరుణమై నన్ను మన్నింపు గాధితనయ!'

అని యొడ్డుకొనెను. విశ్వమిత్రుఁడు రోషకషాయనేత్రుఁడై, ‘రాజా! నీ కెంతయు సంతసింతు. ఆడితివ్వుట రాఘవకుటుంబున నేఁడు గంటి; చాలుఁజాలు. నీ మలికితము మానుము.

శా॥ రారే మానులు, వారి యాప్సితములకొ రాజాగ్రణుల్ దీర్పరే,

ఏరీ యాక్రియఁ బల్కి లేదనెడు ధాత్రీశుల్ త్రిలోకంబులకొ?

నీ రాముం డటురాకయున్నఁ గ్రతువుల్ నింపారఁగాఁ బోలవే?

వారుకొ పీ రననేల? బోయెద మృషావాదీ, సుఖంబుండుమా.

అని చివ్వున లేచెను.

దశరథునకు వసిష్ఠుడు హితంబు చెప్పట

వసిష్ఠుడు ప్రమాదమును శంకించి గాఢేయనాసి, 'రాజేంద్రా, ధర్మమూర్తి వనెడు నీకీర్తి ముల్లోకము లావరించియున్నది. దానిని వాడనీయవలదు. ఆశితప్పుట యిష్టాపూర్తివధ యగును. ఒండువిచారింపక మునివెంట రాముని బంపుము. నీ సుతుడు కృతాస్త్రిఁడనిగాని యకృతాస్త్రిఁడనిగాని జింతింపవలదు. సుధారసంబునకుఁ గానక గుప్తియట్లు రామునకు గాఢేయసంరక్షణము గలదు. విశ్వామిత్రుఁడేతన్నాత్ముడుగాఁడు. శూరులకు శూరుఁడును, జ్ఞానులకు జ్ఞానియు మహాతపస్సంపన్నుఁడునునై యీమాని దనరాదును. విలువిద్యయం దితని నాటిగలుగఁడు. ముజ్జగంబులఁగల వివిధాస్త్రంబులు వీని యటచేత నున్నవి. ఎవడు పరమశివుని మెప్పించి సకలాస్త్రంబుల బడసెనో, చూతనాస్త్రంబుల సృష్టించుశక్తి యెవనికిగలదో యట్టి యీతిపోధనుఁడు రక్కసులవలన వెఱచి సహాయార్థిఁడై యిందు వచ్చెనని భావింపవలదు. ఇదంతయు నీసుతుని యభ్యుదయార్థముగా గ్రహింపుము; జాగువలదు. తోడ్కోడ రాముని దరలింపు' మనెను.

దశరథుడు రామలక్ష్మణులను విశ్వామిత్రుని వెంటఁ బంపుట

దశరథుడు శాంతచిత్తుడై రామలక్ష్మణులను రప్పించి వారికి మంగళస్నానంబులు గావించెను. వసిష్ఠుడు వారిని శుభమంత్రాభిమంత్రితులుగా నొనర్చెను. అంత దశరథుడు కౌసల్యాసహితంబై యీ సుతుల నిర్దురను విశ్వామిత్రునిచేత నుంచెను. వాయువు పరాగ రహితమై భావిశుభోదర్శముగా సుఖముగా వీచెను. పుష్పవర్షములు గురిసెను; దేవదుందుభులు మ్రోసెను; దిశలెల్లఁ దెలివొందెను.

రాముడు బలాతి బలవిద్యలను గ్రహించుట

రామలక్ష్మణులు ధనుష్పాణులును బద్ధగోధాంగుళితాణులునై కైదువులు ధరించి విశ్వామిత్రు ననుగమించి యాటు కోసులు చని సరయూ తీరము చేరిరి. అంత గాఢేయఁడు రాముని చిలిచి, 'వత్స, ఆచమింపుము, జాగువలదు. సర్వమంత్రసమిష్టిరూపంబగు బలాతిబలవిద్య నిత్తును, గ్రహింపుము. దానికలిమింజేసి శ్రమముగాని జ్వరముగాని రూపవిపర్యయముగాని నీకుఁగలుగవు; నిద్రావస్థయందేనియు నిన్ను రాక్షసులుగూడఁ జెనక నోడుదురు; భుజబలంబున నీకు నాటియుండఁడు;

అది యిది యననేల? ఎందును నీకు సరియుండదు. సౌఖ్యగ్రంథునకుఁ బరమావధివై దాక్షగ్రంథునకు నిధివై జ్ఞానబుద్ధినిశ్చయంబుల నసదృశుడవై యుత్తరప్రత్యుత్తర చాతుర్యంబున నోజ్జ్వలై వెలయుదువు. ఈ విద్యలు రెండును నిఖిలమంత్రజ్ఞానంబునకు మాతృస్థానములు. నీవు దక్క నొడులు వీని గ్రహింపఁ దగిలు. ఇని నీకు బహుఫలకారిణులగు' ననెను. రాముఁ డాచమించి శుచియై మునివలన బలాతిబల విద్యను గ్రహించెను. అంతలోన,

“శా|| శ్రీమత్ గట్టి నభోంతరాళమునఁ బారెంబఱుఁ బుష్పంబు పా
హావ్రాతము కోష్ఠమయ్యె, మృగశృష్టవాధు లింకన్, జపా
కోణంబయ్యెఁ బతంగబింబము, దిశాస్తోమంబు శోభాదరి
ద్రాణం బయ్యె, సగోజమండములు నిద్రాణం బయ్యెం గడున్.”

అంగదేశవృత్తాంతము

వారంత నాటికిఁ బ్రయాణముఁ జాలించి తృణశయనంబులఁ బరుండి యారాత్రి యందు సుఖముగాఁ గడిపిరి. మహువాత విశ్వామిత్రుఁడు లేచి, ‘రామా, ప్రాతఃకాలసంధ్య ప్రస ర్జిల్లుచున్నది. దైవవిహితంబులైన యాహ్నికంబులను దీర్చుచు’ నని పలుకరించెను. రామలక్ష్మణులు మేల్కొనిచి సీరాడి వాచ్చి నచ్చి ఋషి కుమార్తెనై గమనాభిముఖులై నిలిచిరి. కౌశికుఁడు వారిని పట్టుకొని తిరలేడు. కొంతనడికి వారు త్రివేణి సంగమము చేరిరి. అచట ఋష్యాశ్రమ మొండు గానవచ్చెను. రామలక్ష్మణు లాయాశ్రమమును జూచి మహానంద మొంది, ‘మహాత్మా, ఇది యెవరి యాశ్రమము? ఇందెవ్వరు వసింతురు?’ అని యడిగిరి. విశ్వామిత్రుఁడు, ‘వత్సలారా, పూర్వము మహేశ్వరుఁడ. నియమసమాహితుడై యిందు దీర్ఘకాలము తప మొనర్చుచుండెను. వానికిఁ జార్వరీ శుశ్రూషలు గావించుచుండెను. ఆ యిరువురకు వివాహము సంఘటించ నొంది దేవతలు మన్మథు నాశ్రయించిరి. మరుఁడు సురలకుఁ బ్రీతిసేయఁ గోరి స్థాణువును ధర్మించెను. విషకంకుఁ డడి గ్రహించి హుంకరించెను. ముక్కుంటికంటి మంటకుఁ దుంటపిల్తుఁడు భిస్మీభూతుఁ డయ్యెను. అది సుత యతఁ డతనుఁడుగా నున్నాఁడు. అంగజుఁ డిందు తనయంగంబులను దొఁకింగిన కతనంబున నిది యంగదేశ మనఁబడుచున్నది. ఇది యా పరమశివుని యాశ్రమము. అదిగో చూడుము. పరమేశ్వరుని శిష్యులు నిశ్యపుణ్యులు

వచ్చుచున్నారు. మన మీరాత్రి యింకఁ గడపి రేపు గంగానదిని దాటుదము. రామా,

గీ॥ గగననాటకశాలలోఁ బగటిపూట,

వేయిచేతులదేవర వేసమాడి,

దిచ్చుమొగ మైనయంతనే దించినట్టి

జాజుపఱజాయనఁగ జాతె సంజచాయ.

సాయంసంధ్యాహ్నికములు దీర్చిరండు; ఆశ్రమముఁ బ్రవేశించు దము' అనెను. వా రట్లు గావించి వచ్చిరి. అంతలోన నాశ్రమవాసు లరుదెంచి కౌశికునకును రాజపుత్రులకును మర్యాదలు గావించి వారిని మువ్వరనుఁ దోడ్కొనిపోయిరి. గాఢేయుఁడు వచించు మనోహర కథలతో రేయెల్ల వారికచట హాయిగాఁ జనెను.

గంగాతరణము

తెల్లవాతినంత విశ్వామిత్రాదులు కాలకృత్యములు దీర్చి పయన మైరి. ఆశ్రమవాసులు వారిని గంగాతీరమునఱకు సాగనంపి నదీతరణార్థము నావయోర్పాటుచేసి మరలిరి. విశ్వామిత్రాదు లాపడవ యెక్కి నట్టేటికి వచ్చిరి. అచ్చట వాహినీతలము తరంగాభీలమై ఘూర్ణిల్లుచుండెను. రాముఁ డదిగాంచి, 'మహాత్మా, ఇట వీచీకల్లోలము మెండుగానున్నది. అలలు గెలుపుఁగోరియో యన నొండొంటిఁ బైకొను చున్నవి. ఆ రొదకుఁ జెవులు గీడ్పడుచున్నవి; కారణ మేమో'యనెను.

నావుఁడు, 'నత్సా, బ్రహ్మదేవుఁడు మనస్సంకల్ప మాత్రంబున సరోవరముగొండు కైలాసపర్వతంబున నిర్మించెను. అది మనస్సంకల్పజ మగుటంజేసి దానిని మానససరోవరమందురు. అందుండి యొక స్రవాహము నెడలెను. అది సరస్సునుండి వచ్చుటంజేసి దానిని సరయూనది యందురు. గంగాసరయూనదు లిచ్చటఁ గలియుచున్నవి. సంగమ స్థానము గావున నిటఁ బరస్పరజలసంఘర్షణము తుములమై ధ్వనించుచున్నది. ఈ నదీమతల్లులకుఁ బ్రణమిల్ల నగు'నని విశ్వామిత్రుఁడు చెప్పెను. రామలక్ష్మణు లట్లు గావించిరి. అంతలోనఁ బడవ దరిచేరెను. వా రాయోడఁ దిగి యేటి దక్షిణపుగట్టునఁ దరలిరి.

మ లి న క రూ శ దే శం బు ల వృ త్తాంతము

వా రట్లు పోవుచుండగా ఘోరకాంతార మొకటి యడ్డు వచ్చెను. రాముఁ డాయరణ్యమును జూచి, 'మునీంద్రా, ఈ కాన నంబునఁ గటికి చీకట్లు తాండవమాడుచున్నవి. మారేడుప్రాకులును రేగుచెట్లును కలిగొట్లును చండ్రులును మద్దులును గ్రిక్కిరిసి పెనఁగొని నింగి ముట్టుచున్నవి. రవికిరణంబులకుఁగూడ నిందు సందు గానరాదు. గజఘ్రింకారములు సింహగర్జనంబులు బెబ్బులిబొబ్బరింతలు మారు మ్రోయుచున్నవి. శకుంతారావములు వీనుల నగల్పు చున్నవి. చూచుటకుఁ గూడ నిది మహాభయంకరముగా నున్నది. దీని పేరేమి?' యని యడిగెను.

'వత్సా, తొల్లి దేవేంద్రుఁడు వృత్రాసురుని సంహరించెను. ఆ కారణంబున వానికి బ్రహ్మహత్యాదోషము సంప్రాప్తమయ్యెను. ఆ దోషఫలంబుగా వానికి దురంతక్షుద్వ్యధ దాక్కొనెను. దేవతలును మునులును గూడ తద్దోషపరిహారమును గూర్చి యాలోచించి గంగోద కంబుల వానిని దీర్ఘమాడించి కలశోదకంబులను వానిపయిఁ బ్రోక్షించిరి. పాకశాసనుఁడు శుచియై యాకటిబాధను బాసెను. మునీంద్రాదుల ప్రసాదంబున శచీపతి తన మలినకారూశంబుల నిందు వదలుటంజేసి యీ ప్రదేశంబులు మలినకరూశంబులందురు. ఈ తావులు నిర్జరేశ్వరుని వరస్రభావంబునఁ జిరకాలము ధనధాన్యసమృద్ధములై పెంపెనలారు చుండెను.

తాటకా వృ త్తాంతము

'ఇట్లుండఁ దాటకయను యక్షాంగన సహస్రగజబలశాలిని సుందుఁడనువానిఁ బెండ్లాడి వానివలన మారీచుఁడను సుతునిఁ బడసెను. మారీచుఁడు పుట్టువుదొట్టి ప్రజాక్షోభకరుఁడై యీ ప్రదేశంబులరెంటి నిర్మానుష్య మొనర్చెను. ఆచోట నిమృహారణ్యము పెరిగెను. ఈ కాన నంబునఁ దాటక వసించుచున్నది. ఆ రక్కసి యాఱుఁగ్రోసులనేల నావ రించును. అది మన దారిలోనే యుండును. ఆ దుష్టచారిణిని బరిమార్చి యీ ప్రదేశంబు నిష్కంటక మొనర్చుము. ఆ క్రూరురాలికి వెఱచి యెవ్వరు నిందురాదు' అని గాధేయుఁడు చెప్పెను.

నావుడు, 'మునీంద్రా, యక్షులు స్వల్పవిద్యులందురు. తాటకకు సహస్రనాగబలమెట్లు గలిగె'నన విశ్వామిత్రుఁ డిట్లనియెను. 'వత్సా, సుకేశుఁడను యక్షునాయకుఁడు పుత్రార్థము బ్రహ్మనుగూర్చి శుభాచారపురస్కరముగా దీర్ఘతపమాచరించి విరించి వరప్రసాదంబున వేయి యేనుగుల బలముగల పుత్రికను దాటకను బడసి దానినిజెంచి జర్ఘరాత్మజునకు సుందునకు వివాహమొనర్చెను. వారికిఁ బుత్రుఁడు జనించెను. సుందుని దుండగములు దుస్సహములయ్యెను. వాని నగస్త్యుఁడు సంహరించెను. పతివధకుఁ బగఁబూని యా మహర్షిని మ్రింగుటకై పుత్రుని వెంటఁగాని తాటక యాద్యుచు వచ్చెను. అగస్త్యుఁడు వారిని శపించెను. అంత వారు రాక్షసులై యిందున్నారు. తాటకను వధిప భవదన్యులకుఁ దరముగాదు. ఈ పని గావించి గోబ్రాహ్మణహిత మొనర్చుము. స్త్రీవధయని శంకింపవలదు. చాతుర్వర్ణ్యహితముపొంటె స్త్రీల వధ సయితము రాజులకుఁ గర్తవ్య మగును. ఇది శాస్త్రసిద్ధము. శిష్టరక్షణమునకన్న బరమధర్మము రాజులకుఁ గలుగదు. దుష్టశిక్షణంబునఁ గాని శిష్టరక్షణము చేకూఱును. ధర్మాచరణముపట్ల స్త్రీవధయని వెఱచువాఁడు రాజుగాఁదగఁడు. భూపాలురకర్మములెల్లఁ బరోపకారార్థములు గాని యాత్మార్థములుగావు. ఆత్మార్థముగాని కర్మము ఫలాభిసంధిరహితముగా నుండును. అభిలాష లేనినాఁడు ఫలము తత్కర్తకుఁ బొరయదు. ఈ తత్త్వరహస్య మెఱిగి రాజులు నిష్కామకర్మ పరతంత్రులై తమ ధర్మంబుల నిర్వర్తింతురు. పూర్వము విరోచనుని పుత్రిక మంధర జగత్సంహారంబును యత్నించెను. ఆ దురాత్మను నశ్రీ వధించెను. ఇట్టి పురాణగాథలు వినవా? శుక్రునితల్లి భృగుపత్ని యింద్రశూన్యముగా లోకమును గావింప సమకట్టెను. శ్రీమహవిష్ణువు దానిని గడతేర్చెను. ఇట్టి నిదర్శనము తెన్నోగలవు. ధర్మవిషయమున స్త్రీపురుషవిభేదము గలుగదు.'

నావుడు, 'మునీంద్రా, నాతండ్రిపంపునను భవన్నియోగంబు నను లోకహితముపొంటె మీ వచనమొనర్చు'నని రాముఁడు వచించి విల్లెక్కుపెట్టి ధనుష్పంకార మొనర్చెను. ఆ ధ్వనికి వనాంతరమృగజాల మెల్ల వితాకుచెందెను. తాటకయుఁ దత్తరిల్లి క్రోధచూర్ఛితయై బిట్టార్చుచు వచ్చెను.

తాటకావధ

ఆ యసురను జూచి, 'లక్ష్మణా, దీని ఘోరాకారంబును జూచి నంతనే శూదల ధైర్యకవచంబులు జాటుట వింతగాదు. అయినను స్త్రీ వధకుఁ జేతులాడవు. ముక్కును జెవులును దఱిగి దీనిని పంపుదు' నని రాముఁడు పల్కునంతలోన నప్పొలసుదిండి బిట్టఱచి నాహువులుచూచి యతనిపైకి నుఱికెను. విశ్వామిత్రుఁడు హుంకరించి రామలక్ష్మణులకు జయనచనముఁ బలికెను. తాటక చెలరేగి దుమ్ము చీకట్లు పఱపి యగతర్థానయై శిలావృష్టిని గురిపింపసాగెను. రాముఁడు కోపప్రచండుడై శరజాలంబున తాలవాసను వారించెను. రక్కసి యుక్కుమీఱి వానిమీఁదికిఁ బఱుతెంచెను. రాముఁడు దాని కరదవ్యయమును దెగ నైచెను ; లక్ష్మణుఁడు దాని ముక్కుజెవులు ద్రుంచెను. తాటక బొబ్బరించుచుఁ బలునూయలు దాల్చి వేవిధంబుల వారిని గాఢింపజొచ్చెను. సంధ్యయు సమీపించెను. విశ్వామిత్రుఁడు రాముని బిలిచి, 'వత్స, జాలి యింకఁజాలు. సంజవేళ యయ్యెను. ఈ పాతకి యింక విజృంభించును.' అని హెచ్చరించెను. రాముఁడు శబ్దవేది గావున సడివట్టి క్రోవాడికోల యేసి తాటక సరికట్టెను. ఆ పిశితాశని తన మాయలుడిగి ఊపిల్లుచు రివ్వన వానిపైకి నుఱికెను. రాముఁడు శితభల్ల మొందు దానియరముఁ గుఱిచేసి నైచెను. ఆ వ్రేటునకు నయ్యసుర గుండియలు వ్రీలి దిక్కులు వ్రక్కలుగా నఱచి నేలఁగూలి యసువులు దొఱఁగెను.

దేవతలు పరమానందభరితులై యింద్రపురిస్సరముగా వచ్చి, 'మునీంద్రా, శుభము, శుభము. మాకు మహాప్రీతిని గూర్చితివి. రాముని యెడ సంపూర్ణముగాఁ బ్రసన్నుడవగుదువుగాక. నీ యుపదేశంబునకు నతఁడంతయుఁ బాత్రుఁడు. భృశాశ్వపుత్రులను వానికి ననుగ్రహింపుము. వానివలన మాకెల్ల మహోపకారము గానున్న' దని గాఢేయునికి వచించి చనిరి. విశ్వామిత్రుఁడు రాముని శిరము మూర్కొని వానిం బ్రశంసించెను. అంతలోన,

“క॥ ధరణీదిశాప్రసారిత

గురుకరనికరంబు లుడిచికొని దీర్ఘనిరం

తరగతి భిన్నుడవోలెను

హరిదశ్వఁడు విశ్రమించె నస్తాదిదరిక.”

ఆ రేయి వారచ్చటఁ బుచ్చిరి.

గాధేయుఁడు రామునకు నానాస్త్రప్రదానము చేయుట

తెల్లవాటి గాధేయుఁడు రాముని బిలిచి, 'వత్సా, నీయెడ నెంతయుఁ బ్రీతుఁడనైతిని. దండచక్రము కాలచక్రము ధర్మచక్రము విష్ణుచక్రము అను చక్రంబులను, వింద్రాస్త్రము వజ్రాస్త్రము శూలము బ్రహ్మశిరోనామకాస్త్రము ఐషికము బ్రహ్మాస్త్రము అను మహాస్త్రంబులను, మోదకియు శిఖరంబు నను గదాద్వయంబును, ధర్మపాశము కాలపాశము వరుణపాశము అను పాశత్రయంబును, వారుణము పైనాకము నారాయణము అను దివ్యాస్త్రంబులను, శుష్కాశనిని ఆర్ద్రాశనిని శిఖరమనెడి యాగ్నేయాస్త్రంబును, ప్రమథనమనెడి వాయువ్యాస్త్రంబును, హయశిరోనామకాస్త్రంబును, క్రౌంచాస్త్రంబును, విష్ణుశక్తి రుద్రశక్తి అను శక్తిద్వయంబును, కంకాళ కాపాల కంకణంబులను, వైద్యాధరాస్త్రంబును, నందనమనెడి ఖడ్గరాజంబును, మానవ ప్రస్వాప ప్రశమనామక గంధర్వాస్త్రంబులను, సౌర దర్పణ శోషణ సంతాపన విలాపన మదన మోహాస్త్రంబులను, తామస సౌమనః సంవర్ద మాసలాస్త్రంబులను, సత్య నూయాధరంబులను, తేజఃప్రభ శిశిర సుదామన భగ మానవాస్త్రంబులను నీకొనఁగ నిశ్చయించితిఁ, బ్రతిగ్రహింపుము. ఈ యస్త్రంబులు కానుకూపంబులును మహాబలసంపన్నంబులు నగును. ఇవిగలుగునేని సురాసురు లేకమై వచ్చియు వ్రేలుగదలింపఁ జాలరు. వీనినెల్లఁ బడయుము; నీకన్యఁడు ధానుష్కుఁడు గలుగఁడు' అని చెప్పి మంత్రగ్రామంబును జపించెను. అస్త్రదేవతలెల్లరు వచ్చి కేలోగ్గి నిలిచిరి. ఋషిపుంగవుఁడు వారింజూచి, 'అస్త్రదేవతలారా, మిమ్ము రామునకు నిచ్చితిని' అనెను. ఆ దేవతలు రామునకు మ్రొక్కి, 'కింకరులము నెలవు' అనిరి. రాజపుత్రుఁడు కరతలంబున వారిని స్పృశించి, 'నాకు మనోవర్తనులరై యుండు'డని పలికి మునికి ననుస్కరించి, 'మహాత్మా, ఉపసంహారంబునుగూడఁ బ్రతిపాదింపు' మని నేడెను.

విశ్వామిత్రుఁడు హర్షించి, సత్యవంతము సత్యశక్తి ధృష్టము రథసము ప్రతిహారతరము పరాజ్ఞుఖము అవాజ్ఞుఖము లత్యేక్షము విషమము ధృఢనాభము సునాభము దశశీర్షము శత్రోదరము పద్మనాభము మహానాభము దుందునాభము జ్యోతిషము కృతసము నైరాశ్యము విమలము యోగంధరము హరిద్రము దైత్యము ప్రశమనము శుచి బాహువు మహాబాహువు నిష్కులి విరుచి సాధ్విస్థాలి ధృతిమాలి

వృత్తిమంతము రుచిరము పితృసౌమనసము విధూతము మకరము కర
వీరకగము ధనము ధాన్యము కామరూపము కామరుచి మోహము
ఆవరణము జృంభకము సర్వనాథము సంతానము వరణము అనునట్టి
యుపసంహారాస్త్రముల నిచ్చెను. ఆ మంత్రదేవతలు దివ్యభాస్వర దేహ
ములతోఁ గొందఱును, అంగారక తేజంబులతోఁ గొందఱును,
చంద్రార్కకాంతలతోఁ గొందఱును, ధూమవర్ణములతోఁ గొంద
ఱును వచ్చి కై మోడ్చుల రామునెనుట నిలిచిరి. దాశరథి సంతసించి,
'అస్త్రదేవతలారా, తలంపుతోడ రండు సొండు' అనెను. వారతనికి
మ్రొక్కి చనిరి.

సిద్ధాశ్రమము

అంత రామలక్ష్మణులు విశ్వామిత్ర సహితులై యందుండి తర
లిరి. మార్గమధ్యంబున వారికి మఱియొక మహారణ్యము గానవచ్చెను.
రాముఁడు మహర్షి వంక మరలి, 'మహాత్మా, ఈ కాటడవి పెంతికట్లు
గ్రక్కుచున్నది. ఇంత దట్టముగానున్నను వెఱపను మాట యిందుఁ
దోపదు. ఇది ఋష్యాశ్రమము గానోపు. బ్రహ్మఘ్నులైన రాక్షసులు
మీ యాగంబునకెందు విఘ్న మొనర్తురో, క్రతురక్షణార్థ మెచ్చటకు
మమ్ముఁ దోడితెచ్చితిరో యయాశ్రమమిదిగా నుండునా?' యనెను.
'రామా, వినుము. సర్వలోక నాథుఁడు శ్రీమహావిష్ణువు తపశ్శరణార్థ
మెందు యాగయగంబులు వసించెనో, ఎందుఁ గాశ్యప మహర్షి ఘోర
తపమొనర్చి సిద్ధిఁ బడయుటవలన నేది సిద్ధాశ్రమమును సార్థకనామము
వహించెనో, బలిచేత నిరాకృతుడై రాజ్యచ్యుతిని గాంచి వాతినచ్చి
యెచట దేవేంద్రుఁడు విష్ణువును రాజ్యప్రదాన మర్థించెనో, పురందరుని
యార్తిఁ గాపుటకును గాశ్యపుని కిచ్చిన వరమును జెల్లించుటకును
వామనావతార మెత్తుదు నని విష్ణుదేవుఁ డెందు వాగ్దానమొనర్చెనో
యా పుణ్యాశ్రమమిది. ఇందే నేను వసింతును. యాగవిఘ్న కారులైన
రాక్షసుల సంహారమిచ్చట జరుగవలసియున్న' దని విశ్వామిత్రుఁడు
చెప్పెను.

అంతలో సయాశ్రమము సమీపించెను. మునిశిష్యు లెదురు
వచ్చి మహర్షిని బూజించి రామలక్ష్మణులకు నాతిభ్యమిచ్చిరి. ఎల్లరు
గొంతవడి విశ్రేమించి మార్గాయాసముఁ దీర్చుకొనిరి. అంత రాముఁడు
మహర్షిని డాసి, 'మహాత్మా, యాగదీక్షఁ బూననగు. మీ క్రతుసిద్ధిం

జేసి యాశ్రమాభిదానము సార్థమగుగాక. మీమాటయు సత్యమగుగాక' యని విన్నవించెను. గాఢేయుడు దీక్షవహించెను.

మారీచాదుల సంహారము

వఱువాత రామలక్ష్మణులు కౌశికుని డాయబోయి, 'ఋషి చంద్రమా, రాక్షసులు క్రతువిఘ్నార్థము వచ్చుతరుణము మాకుఁ దెలుపనగు' ననిరి. మునిశిష్యులు వారి కార్యతత్పరతకు సంతసించి, 'రఘువంశతిలకులారా, దీక్షఁబూనుటంజేసి మహర్షి మానవ్రతుఁడు. మీకుఁ బలుకఁడు. నేఁడు మొదలుకొని యాఱురాత్రులు క్రతువును రక్షింపవలయు' ననిరి. రామలక్ష్మణులు విల్లెక్కుడింపక నిర్నిమేషులై కాచియుండిరి.

అయిదుదినములు యజ్ఞము నిర్విఘ్నముగా జరిగెను. ఆఱవ నాఁడు ఋత్విజులు సమిత్కుశపానపాత్రహోమపాత్రంబులను సిద్ధపఱచి యథావిధిఁ గూర్చుండి సమంత్రకంబుగాఁ గ్రతువును సాగించిరి. యజ్ఞ వేది ధగధగకాంతుల వేలుచుండెను. అంతలో హఠాత్తుగా రక్తధార లా వేదిపై వర్షించెను. రాముడది గాంచి కోపోద్దీప్తితుండై యాగశాల యెల్లఁ గలయం బరికించి మండగిడుల నెందుఁగానక మింటివంకఁ జూపు సారించి, 'సౌమిశ్రీ, అదిగో రాక్షసులు నింగినుండి యీ యకార్యముఁ గావించుచున్నారు. మేఘమండలంబును ఝంఝానిలమువలె వీరిని మానవాస్త్రంబునఁ బాఱఁజిమ్ముడు' నని శరంబు సుధించి మారీచుని వక్షము గుఱిచేసి యేసెను. ఆకోల వాని నువ్వెత్తుగాఁ గొనిపోయి నూతామడదవ్వున సముద్రాంతమునఁ ద్రోసెను. దాశరథి యంత నాగ్నేయాస్త్రమును బ్రయోగించి సుపాహువక్షంబును జీల్చెను. వాఁడు నడగొండవలెఁ గూలి యసువులు వదలెను. రాముఁ డట్లు మారీచసుపాహువుల పీచ మండచి వాయవ్యాస్త్రమును వదలెను. దానివడికి సోఁకుమూక లెల్ల చిన్నాభిన్నమై యెండలివార లందే ప్రమందిరి. విశ్వామిత్రుఁడు యజ్ఞశేషమును సమాప్తి గావించి దీక్షమాని వచ్చి, 'రామా,

క॥ అన్నంత యొనర్చితి నా

జన్నంబును దీతె మాట సత్యంబయ్యెన్

నిన్నెనయించెడు విల్లుఁడు

మన్నీరొడ్డామైన భూమిం గలడే?

యని ప్రశంసించెను. ఆశ్రమవాసులును వారి నెంతయు శ్లాఘించిరి. రామలక్ష్మణులు నాటిరేయి నిద్రించి జాగరణశ్రమముఁ జూసిరి.

మి ఫి లా గ మ న ము

తెల్లవారినంత రామలక్ష్మణులు ఆహ్నికములు నీర్వి ఋషికడకు వచ్చి, 'మహాత్మా, సేవకులము; ఆజ్ఞ వేడుకు' మనిరి. అందున్న మునీంద్రులెల్లరు వారి వినయమధుర వచనంబులకు సంతసించి గాఢేయునిఁ బురస్కరించుకొని, 'కాకుమారులారా, మిథిలాధీశుఁడు జనకమహారాజు గొప్పయజ్ఞముఁ దలపెట్టెను. అటకుఁ బోనున్నాము. వానియొద్ద మహాద్యుతిమైన ధనూరత్నము గలదు. తొల్లి దేవరాతుఁడను మిథిలాపతి యాగ మొనర్పగా దేవతలు వానికి మెచ్చి పసదనముగా దాని నిచ్చిరి. ఆమింటి లావంతనరాదు.

కా॥ ఆమింటిం గన వచ్చినట్టి యల మర్త్యైశ్వర్య నై త్యేంద్రులఁ
భావింపంగను రాదు, వచ్చి కని విభ్రాంతాత్ములై పోయి రం
దేవాదుఁ దవకేల దాని నిడివ ట్లిన్నాళ్ళుగా లేదహా !
లావుంజేవయు విశ్వమందుఁ గలవో లాగంతయుం దోచెడిది.

ఆ కాల్పుకంబును మోపెట్టలేనివాఁడు ధానుష్కుఁడు గాఁజూ లఁడు' అనిరి. అది విని రామలక్ష్మణులు ధనుర్విలోకన కుతూహల మం దిరి. విశ్వామిత్రుఁ డంత వనదేవతలను వీడ్కొని సిద్ధాశ్రమంబునకుఁ బ్రదక్షిణంబుఁ గావించి రాసుతులతోడఁ దరలి జాహ్నువీతీరముంబట్టి హిమాచలమార్గముఁ ద్రొక్కెను. బ్రహ్మవాదులును దమతమ యగ్ని హోత్రసంభారంబులను నూఱుబండ్లమీద నింపి గాఢేయుని నెంబడించిరి. ఎల్లరు సూర్యాస్తమయమునకు శోణదముఁజేరి యందుఁ గ్రుంకులిడి యగ్నిహోత్రంబులు గావించి సుభాసవిష్టులైరి.

గి రి వ్ర జ పు ర వృ త్తాంతము

శోణదతీరంబున మహారగ్వ మొందు గలదు. అది జూబుకొని పొడయెండనుగూడఁ బొలయసీయక వనలక్ష్మికి నాటపట్టోయన నత్యంత శోభాకరముగా నుండెను. రాముఁడా కాననముఁ జూచి, 'మహాత్మా, ఈ వనసీమ యెవ్వరి' దనెను.

అనవుడు, 'వత్సా, కుశుఁడను బ్రహ్మపుత్రుఁడుండెను. అతఁడు నిర్విఘ్నవ్రతసంపన్నుఁడును సజ్జనప్రతిపూజకుఁడునై విదర్భరాజ తన

యను బెండ్లాడి యా యింతివలనఁ గుశాంబుఁడు కుశనాభుఁడు అధూర్త రజసుఁడు వసువు అను పుత్రుల నాత్మసదృశుల నల్పరఁగాంచి యా సుతులు యుక్తవయస్కులై సంత వారికిఁ జనరాజ్యంబును బంచి యిచ్చెను. అందుఁ గుశాంబుఁడు కౌశాంబీనగరంబును, గుశనాభుఁడు నుహోదరపట్టణంబును, అధూర్తరజసుఁడు ధర్మారణ్యంబును, వసువు గిరివ్రజపురంబును దమకు వాసస్థానములుగా నేర్పరచికొని రాజ్యమును బరిపాలించుచుండిరి. ఈ శోణనదం బీ వసుదేశంబున నుత్పన్నమై ప్రవహించును. వసుదేశంబును మగధదేశమనియు వచింతురు. ఆకారణంబున ని త్తోయవతిని మాగధియనియుఁ జెప్పుదురు. ఇది యైదుకొండల నడుమఁ బూడండవలె విరాజిల్లుచు బచ్చిమాభిముఖముగాఁ బ్రవహించుచుండును.

‘కుశనాభుఁడు ఘృతాచియను భార్యయందు లోకోత్తర సౌందర్యవతులగు పుత్రికల సూక్ష్మరబడసెను. ఆ కాంతారత్నములు కొండొకనాఁడు యథోచితాలంకృతలై యద్యాసవనముఁ జొచ్చి ప్రావుట్పుయోధరంబున విద్యుల్లతలువోలె విహరించుచు నాటపాటలఁ దవలియుండిరి. వారి రూపవయోవిలాసంబులకు వాయుదేవుఁడు మోహనశుఁడై యా సుందరీమణులను సమీపించి, ‘కామినీరత్నములారా, మీ సౌబగు ముల్లోకంబులఁ గానరాదు. మీ వలపునకు జరామరణ పరాధీనులైన మర్త్యమాత్రులు దగరు. సన్నఁగూడి యుడివోని యెల వ్రాయలై యమరసుఖంబులు చూరగొను’ మని వారిని బ్రణయించెను. ఆ మాటకు నజ్ఞనరాండ్రు నవ్వి, ‘సురోత్తమా, నీవు సర్వప్రాణులకు సంతిశ్చరుడవు. అట్టిమహిమాధ్యులు భవాదృశులు మమ్మిట్లు పరిభవింపనగునా? ఈ యవినయంబునకుఁ బదచ్యుతియే తగుపరిహారము. ఆపని సేయఁ గుశనాభతనయలకు దుష్కరముగాదు. ఆత్మతపోసప్తమునకు వెఱచి మిన్నకుందుము. మాతండ్రి నీకు మృత్యువు గాకుండుగాక. కన్నెలు పితృపరాధీనలు. తండ్రి యిచ్చునతఁడే వారికి భర్తయగు’ ననిరి.

‘ప్రభంజనుఁడు నిజప్రణయతిరస్కారంబునకు నలుకయు సిగ్గును దాల్చి ప్రతీకారముఁ జింతించి యయ్యంగనామణుల గాత్రంబులు సొచ్చి వారి నెల్ల గుబ్బలుగా నొనర్చెను. అంగవైరూప్యమునకు నయ్యెలనాగలు దైన్యమంది లజ్జాభ్రాంతులకుఁ జిక్కి యిలుదూటి సొగయసాగిరి. పుత్రికల దీనావస్థకుఁ గుశనాభుఁడు వ్యసనకలుషితాంతరంగుడై సుతలను

డాసిఁ 'తనయలారా, ఈ గుఱ్ఱతనము మీకు రానేల? సంగతియేమి? ఇట్లు ధర్మాత్రిక్రమ మొనర్చినవాడెవఁడు?' అని యడిగెను. వారు బదులాడక పొరలిపొరలి యేడువసాగిరి. కుశనాథుఁడు వారి నెంతయు బుజ్జగించి వినరము వినుపింపగోరెను. వారు దుఃఖము నెట్టకేలకు నడంచు కొని తండ్రికిఁ మొక్కి, 'నాయనా, వాయుదేవుఁడు ధర్మాత్రిక్రాంతుఁడై యశుభమార్గముఁ ద్రొక్కి మమ్ముఁ బ్రధర్మింపవచ్చెను. పితృపరాధీనల మనియుఁ దండ్రినిమెప్పించి మమ్ముఁ బడయనగుననియు వాని నొడ్డు కొంటిమి. ఆపాపానుబంధుఁడు మావిజ్ఞాపనములు ద్రోచిపుచ్చి మమ్మిట్లు భంగపరచె' నని డగ్గుత్తికతోఁ బలికి విలపించిరి. కుశనాథుఁడు వినరము విని, 'పుత్రికలారా, అంతటివాఁడు మీకు మనోవికారముఁ గలిగింప నోపఁడయ్యెఁగదా. మీ సౌశీల్యమునకు నిదే ప్రబలనిదర్శనము. భంగ పాటు చెందియు వానినిగోపింపక క్షమాప్రదీపకలైతిరి; నా కులగౌరవంబులు కాపాడితిరి.

మ॥ వ్రతము ల్దానములుం దపశ్చరణకాస్త్రాహ్నుయతత్త్వార్థం
 స్మతులకా సాటికి రావు సుమ్ము తమకుం దభ్యంబుగానెందుఁ దత్
 సితికై మీరు ప్రమోదగర్వగరిమం జెన్నార నాఁగాక యో
 సుతలారా! వ్యసనవ్యధాకలితలై కోకింపగాఁ జెలువే?

అని వారి నోదార్చి తత్పరిణయంబులఁగూర్చి మంత్రుల నాలోచించుచుండెను.

ఆ కాలంబునఁ జూళియను నస్థలితబ్రహ్మచారి పరమేష్ఠిఁగూర్చి తీవ్రతపంబు సేయుచుండెను. వానిని సోమద యను గంధర్వాంగన బరిచరించుచుండెను. ఆ బ్రహ్మచారి యా సపర్యలకు మెచ్చి, 'సోమదా, ఇచ్చువచ్చినవరముఁ గోరు' మనెను. ఆకాంతామణి సంతసించి, 'ముని వర్యా, నీయందు బ్రహ్మవర్చస్సు తేజరిల్లును. అట్టి తేజశ్శాలియైన పుత్రుని నాకనుగ్రహింపు' మని వేడెను. అతఁడు ప్రసన్నుఁడై సంకల్ప మాత్రంబున నొక పుత్రుని మహాతేజోవంతుని బుట్టించి యాయింతి కొసంగెను. ఆకుమారుని బ్రహ్మదత్తుఁ డందుడు. వాఁడు కాంపిల్యనగర మధిష్ఠించి సర్వజనాహ్లాదకరముగాఁ జాలించుచుండెను. వానిసంగతి కుశనాథుఁడువిని యతని రప్పించి తన సుతల నూర్చుర వానికిచ్చి పెండ్లి యొనర్చెను. పరునిప్రసాదంబున వారు కుబ్జత్వముఁ జూసి యథాపూర్వ మైరి. కుశనాథుఁడు పరమానంద మొంది యల్లునిని దనయలను

సముచితసత్కారంబులఁ బంపెను. వారు కాంపిల్యానగరము చేరి సోమదకు నేత్రోత్సవ మొనర్చుచు సుఖముండిరి.

గాధేయ జననము

‘కుశనాభుఁడట్లు పుత్రికల నత్తవారింటికిఁ బంపి పుత్తార్థము పుత్రికామేష్టిఁ గావించెను. అతనికి వానితండ్రి కుశుఁడు ప్రత్యక్షమై, ‘నాయనా, ఆత్మసదృశతనయుని గాధియనువానిని బడయుదువు. వాని వలన నీకు శాశ్వతకీర్తియగు’ నని చెప్పి చనెను. కొన్నాళ్ళకు ఘృతాచి చూలుదాల్చి గాధిని గనెను. వానికి నేను జనించితిని. కుశవంశమునఁ బుట్టిన కతన నన్నుఁ గౌశికుఁడందురు.

కౌశికీ నది వృత్తాంతము

‘రామా, నాకు సత్యవతి యనుపేరి యగ్రజాత గలదు. ఆమెను ఋచీకుఁడు వివాహమయ్యెను. పెండ్లియైన కొండాక కాలంబునకు భర్త పరమపదమొందెను. వానిని సత్యవతి సశరీరగా స్వర్గలోక మనుగ మించియు లోకహితార్థము మరలవచ్చి హిమవంతము నాశ్రయించి కౌశికీనామపుణ్యనదీరూపంబునఁ బ్రవర్తిల్లుచున్నది. ఆమెయందలి యూదరంబునఁజేసి నేను హిమాచలప్రాంతముల వసించును. క్రతు నిమిత్తము సిద్ధాశ్రమంబునకు వచ్చితిని. నీ తేజంబుపెంపున నాయజ్ఞము కొనసాగెను.

‘రామా, గిరిప్రజవృత్తాంతంబును బ్రసంగవశంబున నాచరితను వింటివి. అదిగోచూడు.

చ॥ తరువులు దాల్చె నిశ్చలన ధర్మము గుంభకయోగమూసె నాఁ,
బరుగులు మాని కూర్చె మృగపక్షులు, మిన్నెలనాగ తారకా
తరళబిలోకనంబుల సుధాకరునిం దనివోవఁ జూచెడిన్
సురిగెను జీకటుల్ దివిరి పోకుఁడు లెల్లడఁ దాఱకాడెడిన్.

పూర్వరాత్రము చననున్నది. జాగారము రేపటి పయనమునకు నాటంకమగు నిద్రింపుము’ అని విశ్వామిత్రుఁడు చెప్పెను. రామ లక్ష్మణులు సంతోషమూర్ఛితులొ యన నిద్రించిరి.

మఱునాఁడు రాముఁడు ప్రాతరాహ్నికములు తీర్చి లక్ష్మణుని గూడినచ్చి, ‘మహాత్మా, శోణనదమందలి పైకతప్రదేశములు గాన్పించు చున్నవి. వీనిఁబట్టి చూడగాఁ బ్రవాహము లోతుఁగాఁ దోఁపదు;

శేవు చూచి కాల్పడ దాట నగు' ననెను. విశ్వామిత్రుడు నల్లె యని రాకుమారులతోడఁ దరలి శోణనదము దాటి మార్గమధ్యమందలి విశేషంబులను వారికిఁ జెప్పుచు మధ్యాహ్న వేళకు గంగాతీరము చేరి యట వసతులేర్పఱచికొని తర్పణహోమాదిక్రియలుగావించి హవిర్భాగము నమృతముకరణి నారగించి సుఖోపవిష్టుఁ డయ్యెను. రాముఁడు గాధేయునిఁ జేరి, 'మహాత్మా, గంగానదిని ద్రిపథగ యందురు. ఆపే రెట్లువచ్చెను? ఈ వై నలని ముల్లోకములావరించి సముద్రుని గలియునట. ఆ వృత్తాంతము వినఁ గుతూహలమగుచున్నది' అని యడిగెను.

దేవతలు నిస్సంతానవంతులగునట్లు పార్వతి శపించుట

నావును, 'వత్స, ఎల్లధాతువులకు నిధానంబును మహోన్నతుఁడనైన పర్వతరాజు హిమవంతుఁడు గలఁడు. వానికి మేగుతనయయైన మనోరమవలన నప్రతిమానరూపవతులు పుత్త్రికలిద్దఱు జనించిరి. అందుఁ బెద్దకూతు గంగయందురు. రెండవసుత యను నాఁబడు. దేవతలు స్వహితార్థమును ద్రిలోకశ్రేయఃప్రాప్తిని గోరి హిమవంతుని బ్రార్థించి గంగను స్వర్లోకంబునకుఁ గొనిపోయిరి. ఉమ రుద్రునిగూర్చి దీర్ఘతప మొనర్చి వానిని వివాహమయ్యెను. శివుఁడు నాపు దగిలి పార్వతితో నూఱుదివ్యవత్సరములు గ్రీడించెను. వారికిఁ బెనుభూత మొండు జనింపనుండెను. దేవత లందులకు బెగ్గడిల్లి బ్రహ్మను దోడ్కొని ముక్కంటి యొద్దకుఁ బోయి, 'మహాదేవా! లోకశరణ్యా! ప్రసన్నుడవగుము. నీ తేజస్సును ముల్లోకంబులుగూడ ధరింపఁజాలవు. జగత్కళ్యాణముఁగోరి యద్దానిని నీయందే ధరించి వేదోక్తయోగయుక్తుండవై భార్యతోడఁ దపంబు సేయనోపు'నని మొఱలిడిరి. మహేశ్వరుఁడు నిర్జరులప్రణయంబొకర్ణించి, 'సురలారా, మీ యభీష్ట మగుఁగాక; మీకును లోకంబులకును సుఖంబగుఁగాక; నా తేజస్సు స్వస్థానమునుండి తుభితమయ్యెను. దానిని ధరింప నెవ్వరో చెప్పనగు' ననెను. 'భూమి మీఁద వడలు'మని దేవతలు చెప్పిరి. శివుఁ డట్లనఁచెను. అది గిరివన సహితంబుగాఁ బడమయెల్లఁ గ్రమ్మెను. దేవతలు కలగుండు చెంది యగ్నిఁ జీటి, 'వాయుపూర్వకంబుగా శివరేతస్సును ధరింపు' మనిరి. అతఁడట్లు గావించెను.

'పార్వతియు, దనకుఁ బుత్రసంతానాంతరాయమగుటఁ గాంచి దేవతలకుఁ గినిసి, 'అమరులారా! మీ యపచారఫలంబుగా మీకు

స్వభార్యలందు సంతానము లేకుండుగాక' యని శపించి, 'ధాత్రీ! నా సుతోదయంబును సహింపవైతివి గావున నీవు మత్తోధకలుషీ కృతవై నానారూపంబులు దాల్చి పెక్కురాజులకు నుంపుడుగత్తై వగుచుఁ బుత్రప్రీతికై దవ్వగు' మని భూదేవిని దీక్షెను. శివుఁడు సతీ ద్వితీయుఁడై చని హిమాద్రిశిఖరంబునఁ దపస్సునకుఁ దొడఁగెను.

షణ్ముఖజననము

'దేవతలు కొండొకనాఁడు మరల బ్రహ్మకడకు వచ్చి, 'పితా మహా, ఉమాశివులకు జనించుసుతుఁడు దేవసేనానియగు నని వరమిచ్చి తివి. త్రిశూలి తపోనిష్ఠుఁడయ్యెను. ఇతఁ వానివలన మేము సేనానాయకుని బడయువిధము దోఁపదు. కార్యవిధానజ్ఞుఁడవు; నీకన్న మౌకు దిక్కు గలుగదు. కర్తవ్యము విచారింపు' మనిరి. చతురాస్యుఁడు వేల్పుల నూరాల్చి, 'పార్వతీశాపము తప్పదు; ఇతఁ మీకు మీ కళత్రంబుల సంతానముకల్ల. వీటిహోత్రుఁడు వియద్గంగయందు సుతుని జనింపనోపు; అతఁ డరిందముఁడై యమర సేనాధిపత్యము వహించును. ఆ క్షుమారుని గంగ ధరించుటకు నామె చెలియలు పార్వతి పరితోపించును' అని చెప్పెను.

'అమరులంతఁ గైలాసంబునకుఁ జని యందున్న యగ్నిదేవుని బుత్రోదయంబునకు నియోగించి, 'రుద్రవీర్యంబును గంగయందు విసర్జించి దేవహిత మొనర్పు' మని వానిని గోరిరి. ఆ సంగతి యగ్ని గంగకుఁ దెలిపి, 'యమరులకుఁ బ్రియము సేయు' మనెను. గంగ యందులకు సమ్మతించి దివ్యాంగనారూపముఁ దాల్చెను. వైశ్వానరుఁ డంత తన యవయవంబుల నున్న రుద్రవీర్యంబును స్రవించెను. అది గంగ సర్వాంగములు వ్యాపించి తచ్చరీరంబునెల్ల నుడ్డుడికింపసాగెను. గంగ యూవేడిమిఁ దాళఁజాలక 'ఇది ధరింప నావలనుగా' దనెను. దానిని హిమవత్ప్రాంతమున వడలుమని యగ్ని చెప్పెను. గంగ యట్లానరైనను. ఆ తేజోరక్తాదికము భూగతమై నానావిధధాతువర్గముగాఁ బరిణమించెను. ఆ తేజస్సునుండి గాలుఁడొకఁ డుద్భవించెను. కృత్తిక లాక్షుడుఁ గాలిచ్చి వానిని బెంచిరి. ఆఱుముఖములతో జన్మించినందున వానిని షణ్ముఖుఁ డందురు. వేల్పు లాతనిని సుర సేనాధిపత్యమునకు నియమించిరి.

గంగావతారచరిత్ర

‘వత్సా, కథానుషంగికముగా మన్మథావతారచరిత్ర చెప్పితిని. గంగావతారచరిత్ర వినుము. తొల్లి సగరుఁడనురాజు అయోధ్యాధిపతి యుండెను. అతఁడు విదర్భరాజతనయను కేశీయను కాంతను జ్యేష్ఠ భార్యగారి గాశ్వపపుత్రిని సుమతిని ద్వితీయపత్నిగా గ్రహించి సంతానార్థియై సతులతోఁడ హిమవంతంబునకుఁ జని యట భృగుప్రసవణంబున శతవర్షంబులు ఘోరతపం బొనర్చెను. భృగుమహర్షి ప్రసన్నుడై, ‘వత్సా, సగరా, నీ తపస్సునకు మెచ్చితిని; నీకుఁ బుత్రిలాభమగు; ఒక భార్యయందు వంశకర్తయగు సుతుఁడును, మఱియొకసతియందు నఱువదివేలు తనయులును జనింతు’ రనెను. కేశీసుతులు లది విని, ‘మహాత్మా, మాలో నెవఁతె వంశకర్తను గాంచు’ నని వేషిరి. మీమీ కోర్కెలు తెలుపుఁడని యాఘ్నిషీంద్రుఁ డడిగెను. వంశకర్తను గేశి కోరెను; సుమతి యఱువదివేల తనయుల నభిలషించెను. అట్లేయని యానకాని వారి నాశీర్వదించి పంపెను.

‘గొండాక కాలంబునకుఁ గేశి యసమంజసుఁడను తనయుని గాంచెను. సుమతి గర్భపిండమును బ్రసవించెను. ఆ తుంబమును భేదించి యాతునియలను వేతికడనలందుంచి దాదులు పోషించుచుండిరి. అని క్రమక్రమముగా నవయవములు దాల్చి పురుషాకారంబుల వర్ధిల్లెను. అసమంజసుఁడు బాల్యముదొట్టి చెనటియై పసికూనలఁబట్టి సరయా జలంబుల ముంచుచు నూపిరాడక వారుతల్లడిల్లుట చూచి యానందించుచుండెను. ఆ దుండగములు విని సగరచక్రవర్తి వానిని సగరమునుండి వెడలనడచి యతనిసుతుని సంశుమంతుని దగ్గరతీసి పెంచుచుండెను.

సగరుఁడు యజ్ఞము సేయుట

‘ఇట్లుండఁ గొండాక కాలంబున సగరునకు యాగాభిలాషము జనించెను. పెద్దలు చేరి హిమాచల వింధ్యాద్రులమధ్యభాగంబున యజ్ఞప్రదేశమును నిర్ణయించిరి. సగరుఁడు క్రతు వారంభించి యజ్ఞశ్వమును వదలి దాని వెంట సంశుమంతునిఁ బంపెను. మఱునాఁడు యజనశాలయందు ఉక్థ్యమొనర్చుచుండిరి. ఋత్విజులకుఁ గొన్నియశుభసూచనలు గానవచ్చెను. వారు సంగతి గ్రహించి, ‘రాజా, పర్వణిసమయంబున నెవఁడో యశ్వమును హరించి గొనిపోవుచున్నాఁడు. హర్తను వెంటనే దునుమాడి హయమును గాపాడుము. కానిచో యజ్ఞచ్ఛిద్రమగును;

తత్ఫలముగా మనయెల్లరకు ముప్పు వాటిల్లు' ననిరి. సగరుఁడు తన యరువదివేల సుతుల రప్పించి, 'నాయనలారా, యజ్ఞముం దవిలి పరాకుచెందితిని. యాగాశ్వము నెవఁడో హఠాత్తుగా హరించెను. మీరెల్లరుఁ జని చోరుస్సముద్రముద్రితధరామండలంబున యాగాశ్వ మెందున్నను దానిని గొనిరావలయును. ఆ మ్రుచ్చు భూగర్భంబున డాగుఁగాక; వానిని విడువవలదు. యజ్ఞదీక్ష నన్నుఁ గడలనీయదు. అశ్వమును దెచ్చునందాఁక యిందేయుందు; పోయిరండు; శుభమగు' ననెను.

స గ ర య జ్ఞా శ్వ హ రణా ది క ము

'వారు తరలి పుడమియెల్లఁ గలయ వెదకిరి. ఎందును గుట్టము పొలఁకువయే గానరాకుండెను. అంత వారు భూగర్భంబును బరిశోధింప నిశ్చయించి వజ్రంబులఁబోని శూలములతో హలాయుధములతో నొక్కొక్క రొక్కయూమడేసి దూరము పృథివిని ద్రవ్వి పాతాళముఁ దాకిరి. అచటి దేవదానవగంధర్వుల విపరీతంబునకు భీతిల్లి పితామహు నొద్దకు బఱచి సంగతి విన్నవించి యతనిశరణు వేడిరి. వేల్పుపెద్ద ప్రసన్నుడై, 'భయము వలదు; శ్రీమన్నారాయణుఁడు కపిలావతార మెత్తి నమస్తతోఁగీమండలంబును ధరించుచున్నాఁడు. కపిలనిక్రోధాగ్నిఁ బడి సగ రాత్మజులు బుగ్గియగుదురు. ప్రతికల్పంబున నిట్లుగు. వెఱపులు మాని మీతావులకుఁ జనుఁడు' అని ధైర్యమూల్కొల్పి వారిని బంపెను. సగరపుత్రులు పాతాళమెల్ల శోధించి యెందును యజ్ఞాశ్వమును గానక విఫలమనోరథులై మరలి వచ్చి తండ్రికి సంగతి వినిచిరి.

'అది విని సగరుఁడు మండిపడి, 'విశ్వంభరాతలమెల్ల దూలీపాలీ కరించి తూర్పాఱఁబట్టుడు. ఎందున్నను హయంబును హస్తతోడఁ బట్టితెండు. అందాఁక మరలవల'దని చెప్పి తనయులఁ బుచ్చెను. వారు చని భూభాగము గుడ్డళించి తద్గర్భముఁ జొచ్చి యట ధరామండలంబును శిరంబున మోయుచున్న విరూపాక్షదిగ్గజంబును గాంచి దానిని బ్రదక్ష ణించి, యందుండి తూర్పుదెస భేదించుచుఁ బోయి దక్షిణదిక్కుంభిని మహాపద్మంబును వలగొని పశ్చిమాభిముఖులై తరలి సామనసదిక్కురికి నెరగి, యుత్తరదిశయందున్న హిమపాండురవర్ణదిగ్గతిని భద్రంబును జుట్టి యీశాన్యదిక్కునకు గడచి యటఁ గపిలమహర్షిని గాంచిరి. వాని చెంత యాగీయాశ్వము మేయుచుండెను. దొంగ యతఁడే యని వారు

నిశ్చయించుకొని క్రోధపర్యాకులేక్షులై ఖనిత్రలాంగూలంబులతో శిలా వృక్షంబులతో నమ్మునిపయికి నురవణించిరి. కపిలుండు వారిదుర్నయముఁ జూచి హుకరించెను. క్షణములో వారెల్లరు భస్మరాసులైరి.

‘సుతులెన్నాళ్ళకు రామికి సగరుండు చింతావ్యాకులుండై తదన్వేషణార్థ మంశుమంతుని బంపెను. అతఁడు నెడలి పినతండ్రులు చన్నమార్గముఁ బట్టిపోయి యొక్కొక్క దిక్కుంభిని సందర్శించుచుఁ దదీయాశీర్వచనంబులు బడయుచుఁ జనిచని యెట్టకేలకు సగరపు త్రృభస్మ రాసులు జేరి సంగతి గ్రహించి దుఃఖపరీతుండై పెద్దయుం దడవు విలపించి పితృతర్పణంబులకు సమకట్టెను. ఎందును జలంబులు గానరావు. అతఁ డేమియుఁ దోఁపక శూన్యహృదయుండై నింగివంక దృష్టి సారించి చూచుచుండెను. వాని మేనమామ గరుత్మాంతుండు వానికప్పుడు ప్రత్యక్షమై, ‘పురుషాగ్రణీ, నీ పినతండ్రులచావునకు వగవలదు. అది లోకహితప్రాపకముగాని యొందుగాదు. వారు కపిలమహ్నాకోపానలంబున దగ్ధులైరి. వారికి సలిలక్రియలు తాకిక జలంబులఁ గారాదు. వియద్గంగా తోయంబులఁ బితృతర్పణంబు లొనర్పనగును. లోకపావని గంగాదేవి యీభస్మరాసులపైఁ బ్రవహించునేని నీ పినతండ్రులకు స్వర్గప్రాప్తి యగును. అదిగో యాగాశ్వము, దానిని గొనిపోయి నీతాత జన్నంబును సమాప్తిగావింపు’ మని పలికి చనెను.

‘అంశుమంతుండు యాగాశ్వంబును వెంటగొని తాతయొద్దకు వచ్చి యుదంతమెల్ల వానికి వినిచెను. అతఁడు మహాచింతాక్రాంతుండై యజ్ఞశేషము యథాకల్పము పూర్తిచేసి గంగావతారోపాయము నేరక నిర్విణ్ణుండై ముప్పదివేలేండ్లు రాజ్యమేలి పుత్రశోకముతోన మరణించెను.

‘అంశుమంతునకుఁ బట్టముఁ గట్టిరి. వానికి దిలీపుఁ డుదయించెను. ఆ సుతుండు యుక్తవయస్కుండైనంతట నంశుమంతుండు వానికి రాజ్య మొప్పగించి గంగావతరణార్థమై హిమగిరికిఁ జని యట ముప్పదివేల వర్షంబులు మహాగ్రతపం బొనర్చి యిష్టసిద్ధిఁ బడయకయే స్వర్గతుండాయెను. తాతల దుర్మరణంబునకునుఁ దండ్రి తపోవ్యయమునకును దిలీపుండు వగచి యుపాయాంతరము దోఁపక ముప్పదివేలయేండ్లు పుచ్చి సుతునకు భగీరథునకు రాజ్యంబును మనోవ్యథావ్యాధికి శరీరంబు నొప్పగించెను.

గంగావతరణము

‘భగీరథునకుఁ బుత్రసంతానము గలుగదు. అతఁడు రాజ్యమును మంత్రులయధీన మొనర్చి హిమాలయప్రత్యంతపర్వత మైన గోకర్ణాద్రికిఁ జని యందు జితేంద్రియుఁడై యాహరినియతిఁ బూని బ్రహ్మను గూర్చి పంచాగ్ని మధ్యంబునఁ దీవ్రతపం బొనర్పసాగెను. రామా! ఆ తపస్సు నేమని చెప్పుదు ?

సీ॥ ఒకమిడుంగులు లేచి యుదధిలోపల వ్రాలి,
రెండవయాగ్యమై దండుమీతె,
ఒకమిడుంగులు లేచి యూర్ధ్వలోకముఁ బ్రాకి
దివ్యవిద్యుల్లతాదీప మయ్యె
ఒకమిడుంగులు లేచి యొడువీధి నెడలిల్చి
యత్యర్క-చంద్రమై యతిశయిల్లె
ఒకమిడుంగులు లేచి యురగభూములు దాకి
చిత్రమాణిక్యమై చెలువుఁగాంచె

గీ॥ ముక్కుపయికి వ్రేలెగ నెను మనుల కెల్ల
వేల్పు లాశ్చర్యసంతోషవివశు లైరి
చెడమి నూత్నవికాస మెల్లెడలఁ బడసి
గగరపాత్రసాత్త్వికతపోజ్వలఁజేసి.

‘పరమేష్ఠి వానికిఁ బ్రీతుఁడై సురసమేతంబుగా వచ్చి, ‘వత్సా, వరముగోరు’ మనెను. భగీరథుఁడు బద్ధాంజలియై, ‘దేవా, నాయెడఁ బ్రసన్నుడవేని నాతపము ఫలవంతమేని, మదీయ ప్రపితామహుల భస్మరాసులు గంగాపుణ్యోదక పుత్రము లగుఁగాక. అక్షయపదము వారికి లభించుగాక. ఇత్సోమనంత మవిచ్ఛిన్నమగుగాక’ అని వేడెను. భగీరథుని యాదార్య సౌశీల్యంబులకు హిరణ్యగర్భుఁడు సంతసించి, ‘దృఢ వ్రతా, సీయిచ్చయగు. గంగావతరనంబునకు భూదేవి యోర్వదు. ఫాలాక్షుఁడు దక్క నొండు గంగను ధరింపనోపడు. హరుని బ్రాధింపు’ మని పలికి, గంగను సంప్రతించి, ‘దేవి, సమయమెఱిగి భూమికి నవతరింపు’ మని చనియెను.

‘అంత భగీరథుఁడు నిరాలంబనిరాశ్రయవాయుభక్షణరూపకతోర దీక్షఁ బూని ధ్యేయాకారితచిత్తవృత్తుఁడై రాత్రిందివము సంవత్సర సర్వంతము మహోగ్రతపం బొనర్చెను. వానికి ముక్కుంటి ప్రసన్నుఁడై,

‘వత్సా, నీకు మెచ్చితిని; ప్రియ మొనర్తు; గంగను నలందాల్తు’ నని పలికి తిరోహితుడయ్యెను.

శీ॥ రంగదుత్తుంగతిరంగపజ్జులతోడఁ
బ్రహ్మానహంసరాట్పటలతోడఁ
మత్స్యకచ్ఛపశింశుమారకాండముతోడఁ
గాంగేయనీరేజగణముతోడఁ
బాండురాంబుదఖండడిండీరములతోడఁ
జటులసంప్లుతసమార్భటులతోడఁ
హరికాంతకాంతశీకరరత్నములతోడఁ
నరిదితెమ్మెరపరంపరలతోడఁ

గీ॥ గంగనకామినీకంతముక్తాశ్రజంబు
ద్రెస్సి పఱచి యిలకు జాటు తెఱఁగుదోప
వింతవింతహాయలు మాఱ వింటినుండి
హరజటాజూటమున వ్రాలె నభ్రగంగ.

‘అట్లు మిన్నేలు వ్రాలి నిజర్పురీవేగంబునఁ బరమేశ్వరునిగూడఁ జాతాశంబునకుఁ గొంపోవనుండెను. ఘోరజటి దానిగర్వోద్ధతికిఁ దామసించి యన్నదిని దిరోభవించెను. గంగానది యందుఁ జిక్కి,

మ॥ తిరుగుక దిమ్మరుఁ దల్లడిల్లు నులుకుం దీడించు నుజ్జూగు ను
ద్ధరలుక ఘోరిలుఁ లిక్కటిల్లు నులుకుక దుల్లుక మిటారించు బ
మ్మెరవోవుక మఱదెప్పటిల్లు నెగయొక మిట్టాడు ఓట్టార్చు నా
హరజూటాంతరబంధనం బెడయఁగా నత్యంత ముద్వేగయై.

‘అట్లానది కపర్దితలముడినుండి నిర్గమింప నిఖిల ప్రయత్నంబులు గావించి వెఱచుగానక తన్నోహితయో యన నందే పెక్కేండ్లు పరిభ్రమించు చుండెను. ఎన్నాళ్ళకు గంగ రాకుండుటగాంచి భగీరథుడు శివునిగూర్చి మరల లోకోత్తరతపం బొనర్చెను. నిటలాత్తుడు వాని యెడ జాలినదసి యాతరంగిణిని బిందుసరోవరమందు డించెను. అందుండి యది యేడుపాయలుగాఁ జీలి హోదిని పావని పలిని యను మూడు శాఖలను దూర్పుముఖంబుగా, సుచక్షువు నీత సింధు వను మూడు శాఖలను బశ్చిమముఖంబుగాఁ బ్రవహింపఁజేసి నడిమిశాఖయైన దాను భగీరథుని వెంటనంటి యొకచో ధృతంబుగా, నొకచోఁ గుటిలంబుగా, నొకచో మందమందంబుగా, వేటొకచో నమ్రముగా, నింకొకచో మహోద్భూతంబుగా, నానాగతులఁ బ్రవహించుచు, నిజజలావగాహ

మాత్రవిగతశ్రములై జనులుగావించు స్తోత్రపాఠంబులు వినుచుఁ జనిచని జహ్నుమహర్షి యజ్ఞవాటిని నీటముంచెను.

గంగకు జాహ్నువియను పేరు వచ్చుట

ఆ మహర్షి దాని కావరంబునకుఁ గనలి తజ్జలంబులెల్ల గ్రోలెను. గంగ నామావశిష్ట యయ్యెను. ఋషులు వచ్చి లోకహితార్థము జహ్నుమహర్షిని బ్రార్థించిరి. ఆ తపోధనుఁడు కరుణించి గంగను నిజశ్రోతోమార్గంబున వెడలించెను. ఆ నది యట్లు బహిర్గతయై భగీరథు ననుసరించి సముద్రము గుండఁ బాతాళముఁ జొచ్చి యందున్న సగర పుత్రిభస్మరాసులను దడిపెను. ఆ ప్రేతలు తమపాపంబులఁ దొలగి దివికే జనిరి. గంగానది జహ్నుమహర్షి కర్ణబహిర్గతయైన కారణంబున దానిని జాహ్నువి యందురు.

గంగకు భాగీరథియను పేరు వచ్చుట

‘అంతఁ బరమేష్ఠి భగీరథునకుఁ బ్రత్యక్షమై, ‘రాజా, నీ ముత్తాత కును, దాతకును, దండ్రీకిని, ముగ్గురకుఁ దరముగాని కార్యంబును సాధించితివి. అఱువదివేల ప్రేతలకు స్వర్గమిచ్చితివి. ప్రతినఁ గాచి కొంటివి. ఎంతయు జ్ఞాఘాపాత్రుఁడవు. నీ వలన భూమియెంతయు బావన యయ్యెను. నీ కారణంబున గంగానది పుడమికి నవతరించెను. కావున నేఁడుకోలె నయ్యది భాగీరథియనియు నాఁబడు. ఆ నదీ పుణ్యోదకము లాడి తిన్నీరింబులఁ బితృతర్పణంబు లొనర్చి చరితా ఝడవై చను’మని వచించి యంతర్హితుఁడయ్యెను. భగీరథుఁ డట్లు గావించెను.

‘వత్సా, ఈ గంగావతరణోపాఖ్యానము ధన్యము యశస్కరము నాయుర్వర్ధనము స్వర్గము నగు. దీనిని విన్నను వినిపించినను సర్వ పాపక్షయ మగును’ అని విశ్వామిత్రమహర్షి నుడివెను.

అంతలోన సూర్యాస్తమయ మయ్యెను. రామలక్ష్మణులు చని దివసాంతకృత్యములు దీర్చి ఫలంబు లారగించి పరుండిరి. నాటి రేయి యెల్ల గంగాచరిత్రస్మరణముతో వారికి నిమిషప్రాయముగాఁ గడచెను.

ఉ॥ అల్లనఁద్రోసె నీలితెఱ నవ్వల రేయలనాగ, నేర్పు సం
 ధిల్లఁగఁ బుల్లబట్టువులు దెప్పిరి వేగుపరాకు, బుల్లప
 త్వల్లవరాగరమ్యమగు పయ్యెడ కాళ్లనుజీరియాడఁ దొ
 ట్రిలుచు నయ్యుహంగన వడిగ జనుడెంచెను దూర్పుకొండకున్.

రామలక్ష్మణులు లేచి ప్రాతరాహ్నికములు దీర్చి విశ్వామిత్రుని
 కడకువచ్చి, 'మహాత్మా, ఋషులు మీరాక విని నదీసుఖతరణార్థము
 పడవను సిద్ధపఱచి' రని తెలిపిరి. గాధేయఁడు పయన మయ్యెను.
 వారెల్లరుఁ బడవమీఁద గంగానదిని దాటి తీరంబున నించుక విశ్రమించి
 విశాలానగర మార్గముఁ ద్రొక్కిరి.

విశాలానగర వృత్తాంతము

అట్లు విశాలానగరమునుబట్టి చనుచు, 'మహాత్మా, ఆనగరము
 నకు నట్టిపేరెట్లు వచ్చె' నని రాముఁడు ప్రస్తావించి విశ్వామిత్రుఁ
 డిట్లనియెను.

సముద్ర మధనాదికము

'వత్సా, తొల్లి కృతయుగంబునఁ గశ్యపుఁ డను ప్రజాపతి
 యుండెను. వానికి దితి యదితి యను భార్యలిద్ద టుండిరి. అందు దితి
 మహాబలసంపన్నులైన దైత్యులఁ గాంచెను. అదితికి ధర్మనిరతు లగు
 దేవతలు జనించిరి. వారట్లు జనించి యజరామరణంబులును, నిరామ
 యత్వమును గోరి తదర్థము పాలవెల్లిని ద్రచ్చి యమృతము సాధింప
 నిశ్చయించి మంథరగిరిని గవ్వము వాసునికి ద్రాఁడుగాఁ జేసి నిరవధిక
 పరాక్రమోత్సాహంబులతో క్షీరాబ్ధిని మధింప నాగిరి. అట్లు వేయి
 సంవత్సరంబులు మధింపఁగా నందుండి కీలికీలాయతమైన హాలాహల
 ముద్భవిల్లి లోకంబును దేవాసురమానుషంబుగా దహింపనండెను.
 నిర్జరులు భీతిల్లి శంకరుని శరణు జొచ్చిరి. అంతలోన హరియు నటఁ
 దోచి, 'త్రిలోచనా, దేవతలకెల్ల సగ్రజుఁడవుగదా. అగ్రపూజగా
 నివ్వెపంబును గ్రహించు టొప్పు' నని చిటునగవుతోఁ బ్రస్తావించి
 చనెను. పరమేశ్వరుఁ డావిషంబు సమృతప్రాయముగా మ్రింగెను.

కూర్మావతారాదికము

'మరల దేవదానవులు మథనక్రియకుఁ గడఁగిరి. అత్తఱి గవ్వ
 ముగా నున్న మంథానపర్వతము పాతాళంబునకుఁ గ్రుంగెను. దానిని

‘లేవనెత్త లేక వారెల్లరు దీనులై చేతులు పిసికికొన సాగిరి. ఎట్లకేలకు దేవతలు దామోదరుని బ్రార్థించిరి. విష్ణువు కూర్మరూపముఁ దాల్చి తటిగొండను వీపున నహించి దుగ్ధసాగరంబునఁ బరుండెను. సురాసురులంత వేయిసంవత్సరంబు లహోరాత్రంబులు ద్రచ్చిరి. ఆసముద్రాంతము నుండి ధన్వంతరియు నప్పరసలు నుచ్చైశ్రవహయమును గొస్తుభరత్నము నమృతము నొక్కటొక్కటిగా వెడలెను. అమృతార్థము దేవదానవులకు ఘోరసంగ్రామ మొనరెను. విష్ణువు మోషినీరూపంబున వచ్చి సుధారసమును హరించెను. దేవతలు విజృంభించి దానవులను వ్రచ్చి వందఱలాడిరి.

దేవేంద్రుఁడు దితిగర్భంబును వ్రచ్చుట

‘దితి తనసుతవివాశనంబుకుఁగా వెలవెల్లనై వెచ్చనూరి కాశ్యపునితో, ‘నాథా, నవతికొడుకులు నాసుతుల నోర్చి నధించిరి. ఐది దుస్సహము. ఇంద్రుని జయింపనోపు పట్టిని నాకుఁ బ్రసాదింపు’ మని వేడెను. ఆముని యట్లే వరమిచ్చి తత్పిద్ధికిఁగాఁ బరిశుద్ధమనంబునఁ దపంమొనర్చు మని చెప్పి నిజతపశ్చరణార్థము చనెను. పతివచనముఁబట్టి దితి కృతనిశ్చయయై కుశశ్లవంబున దారుణతపం బొనర్చసాగెను. దేవేంద్రుఁడటకువచ్చి యగ్ని సమిత్కృశజలంబులను గండమూలంబులను సమకూర్చుచు నామె నుపచరించుచుండెను. ఇట్లు తొమ్మిదివందల తొంబది సంవత్సరములు చనెను. దితి వాని సరిచర్యకు మెచ్చి, ‘ఇంద్రా, నా తపంబిఁకఁ బదియేండ్లకు నిండురును. నీతండ్రివరముమేరకు నాగర్భంబున లోకోత్తరపురుషుఁడు జనించును. జయోత్సుకుఁడైన యాపట్టిని నీయెడ సమాధానపఱతు. త్రైలోక్య విజయుఁడైన యాతమ్మునిఁ గూడి సుఖముండు’ మని వచించి నాటి మధ్యాహ్నము ప్రాల్మాలి తలగడవంక పాదము లుంచి నిద్రించెను. అపసవ్యంబుగాఁ బరుండుటఁజేసి దితి యశుచియగుట యింద్రుఁడు గాంచి సమయము దొరకినందులకు సంతసించి యోనిమార్గంబున నామెగర్భముఁ జొచ్చి యందున్న పిండమును సప్తఖండములుగా వజ్రంబునఁ దుండించెను. కులిశహతులకుఁ బిండము విలపించెను. అప్పుడు దితి మేల్కొంచి సంగతి గ్రహించి ‘ఖండింపకు ఖండింపకు’ మని యింద్రుని బ్రతిమాలెను. పాకశాసనుఁడు గర్భమునుండి వెడలివచ్చి, ‘తల్లీ, నీగర్భంబున శక్ర హంత జనింపనుండుట వింటిని; నాఁడుసుత వెఱపు దోచి యిన్నాళ్ళు కాచితిని. అపసవ్యంబుగా నిద్రించుటంజేసి యశుచివైతివి. అది యవ

కాశముగా నీసుతుని భేదించితిని. ఆత్మరక్షణ మెల్లరకుఁ గర్తవ్యము. తదర్థమిట్లు చేయవలసివచ్చెను. ఒండు తలంపకు; క్షమింపు' మనెను.

‘ఆకార్యంబునకు దితి లోలోన మలమలమఱుగుచుండియు నింద్రుఁడు దురాధర్వుడై నకతన వానికిఁ గినియనోడి, ‘బలసూదనా, నా యపచారమింత తెచ్చెను. ఇందు నీదోష మేనియు లేదు. చన్నదానికై వగచియు ఫలములేదు. అయిన నొండు ప్రియంబు నీవలనఁ గోరుదు. ఈసప్తఖండంబులు దివ్యరూపములు దాల్చి సప్తమారుతులై వాతస్కంధంబున సప్తవాయుస్థానంబు లధిష్ఠించి యందొకటి బ్రహ్మలోకంబునను రెండవది స్వర్గంబునను మూడవది యంతరిక్షంబునను దక్షిణవి నాల్గును నాల్గుదిశలను బాలించుటకు ననుగ్రహింపుము’ అని యాచించెను. సురేంద్రుఁడందులకు సమ్మతించెనట. నాఁడు దితి తపంబానర్చినచోటనే విశాలానగరమును నిర్మించిరి.

‘వత్సా, విశాలానగర ప్రదేశమాహాత్యమును జెప్పితిని. ఆ పేరు దానికి వచ్చినవిధము వినుము. ఇత్వాకునంశ్యుఁడు అలంబసుఁడను వాఁడుండెను. వానికి విశాలుఁడను సుతుఁడు జనించెను. అతఁడు తన పేర నప్పరంబును నిర్మించెను. విశాలునకు హేమచంద్రుఁడు వానికి సుచంద్రుఁడు, వానికి ధూమ్రాస్వుఁడు, వానికి స్పంజయుఁడు, వానికి సహదేవుఁడు, వానికిఁ గుశాస్వుఁడు, వానికి సోమదత్తుఁడు, వానికిఁ గాకుత్స్థుఁడు, వానికి సుమతి జనించిరి. ఆ సుమతి యిప్పుడు విశాలానగరంబున నున్నాఁడు. వీరెల్లరు వైశాలికులనఁ బ్రసిద్ధిగాంచి ధర్మతత్పరులై దీర్ఘకాలము మనిరి. ఈ రాత్రి యందు విశ్రమించి యెల్ల మిథిలకుఁ బోవుదము’ అనెను.

అంతలోన విశాలానగరము సమీపించెను. విశ్వమిత్రాదులు వచ్చుట చాదులవలన సుమతి విని యెదురేగి మహర్షికిఁ బూజలొనర్చి, వానివార్ష్యంబున ధనుఃఖడ్గతూణీరథాదులై సముపస్థిత యశావసంబున నివ్వటిల్లుచు సౌందర్యంబున నశ్వినులంబోలి మూర్తీభవించిన పరాక్రమదేవతలోయన నొప్పారుచున్న రాకుమారులఁగాంచి, ‘మునీంద్రా, ఎవరువీరు? ప్రమాణేంగితచేష్టితంబుల నియ్యరువురును బరస్పరసదృశులై వెలయుదురు. పాదచాతురై వీరిందు రానేల?’ అని యడిగెను. గాధేయుఁడు వారివృత్తాంతము చెప్పెను. సుమతి యత్యధికప్రమోద మొంది రామలక్ష్మణుల నెంతయుఁ గారవించెను. అట్లు కొశికుఁడును

రాసుతులును సుమతినత్కుతు లంది యా రేయి యందుఁ బుచ్చి తెల్ల వాటి మిథిలాభిముఖులై తరలిరి.

అ హ ల్యా వృ త్తాం త ము

వారట్లు పోవుచుండఁగా మార్గమధ్యంబున మహారమ్యమైన యుపవనం బొందు గానవచ్చెను. ఆ వనంబు మహామనోహరముగా నున్నను నరసంచార మనుమాట యందు గానరాకుండెను. అది వింత దోఁప, 'మహాత్మా, ఇది ఋష్యాశ్రమముగాఁ దోచుచున్నది. ఇట్లుండియు నిచ్చట మునులెవ్వరును గానరారు. కారణ మేమో యూహింపరాకున్న'దని రాముఁడడిగెను.

'వత్స, ఇది గౌతమాశ్రమము. ఆ ఋషి యింటలేనితఱి వజ్ర గౌతమవేషంబున నిటకు వచ్చి యతనిభార్యయైన యహల్యను జూసి, 'విలాసినీ, నా మనంబు సేయుము. కాముకులు ఋతుకాలంబును బ్రతీక్షింప' రనెను. అతఁ డింద్రుఁ డగుట యా దుష్టమతి యెఱింగియు సురరాజకుతూహల ప్రేరితయై తదభీష్టముఁ దీర్చి, 'నిర్జరేశ్వరా, నీవలసఁ గృతార్థునైతిని; హుటాహుటి నపక్రాంతుఁడవగుము. ఉభయరక్షణము గార్య' మని చెప్పెను. శచీపతియు నాత్మసంతోషంబును దెలిపి పర్ణశాలనుండి చనుచుండెను. అంతలోన గౌతముఁడు వానికెదురై యా కుహనావేషధారిని గుర్తించి, 'దుర్గతీ! నా పరోక్షమున నా రూపు దాల్చి యకార్య మొనర్చితివి గావున విఫలుండవగు' మని శపించెను. ఆ మాటతోడ నింద్రుని వృషణంబులు నేలరాలెను. అంత గౌతముఁడు పర్ణశాలఁజొచ్చి భార్యను బిలిచి, 'పాపినీ! కామమోహితవైతివి; తగు ప్రాయశ్చిత్తమునఁ గాని నీకుఁ బరిశుద్ధి గలుగదు. వాయుభక్షణ నూత్రురాలనై భస్మశయన మాశ్రయించి యదృశ్యహంపంబున నిట వర్షసహస్రముండుము. దశరథాత్మజుఁడు రాముఁడిందు వచ్చును. వానికి నాతిథ్య మొసంగుము. ఆ పుణ్యవిశేషంబున నీ లోభమోహంబు లెడసిపోవును. పవిత్రకృతవై యప్పుడు యథాహంపంబున నా కడఁ జేరుదువుగాక' యని యా ఋషీంద్రుఁ డచ్చోటు వదలి సిద్ధచారణ సేవితంబగు హిమవంతంబునకుఁ జనెను' అని విశ్వామిత్రుఁడు వచించెను.

వారట్లు మాటాడుచు నాశ్రమముఁ జొచ్చిరి. ఎవ తెలితన పుట్టువు దొట్టి నిర్మాతృప్రయత్న సారమోయన నొప్పి తపఃప్రభామండలంబున

నయ్యాశ్రమంబెల్ల వెలిగించుచు సురాసురులకుఁ గూడఁ దేటిచూడరాక
యుండెనో, ఏ కాంతామణి పతిశాపవశంబునఁ దుషార మేఘంబుచాటున
దోచు పూర్ణచంద్రప్రభవోలె, ధూమపరీతమైన యగ్నిశిఖచందంబున,
జలాంతర సూర్యకాంతివలె, వేఱు సంవత్సరములుండెనో యా
యహల్య రామపాదధూళి సోకినంతనే స్వస్వరూపముఁ దాల్చి శోభిల్లి
తన శాపావధిని గ్రహించి వారికి నాతిథేయసత్కారము లొనర్చి రాము
నిట్లు స్తుతించెను.

అ హ ల్య కృ త రా మ స్త వ ము

“అహో! కృతాగ్ధోఽస్మి జగన్నివాస! తే
పదాబ్జసంలగ్నరజః కణా దహం;
స్పృశామి య త్పద్మజశంకరాదిభిః
విమృగ్యతే రంధితమానసై స్సదా॥

1

అహో! విచిత్రం తవ రామ! చేష్టితం
మనుష్యభావేన విమోహితం జగత్,
చరన్యజస్రం చరణాదివర్జితః
సంపూర్ణ ఆనందమయోఽతిమాయకః॥

2

యత్పాదపంకజపరాగపవిత్రగాత్రా
భాగీరథీ భవవిరించిముఖాన్ పునాతి,
సాక్షాత్స వివ మమ దృగ్విషయో యదాస్తే
కిం వర్ణ్యతే మమ పురాకృతభాగధేయమ్॥

3

మర్త్యావతారే మనుజాకృతిం హరిం
రామాభిధేయం రమణీయదహినం
ధనుర్ధరం పద్మవికాసలోచనం
భజామి నిత్యం న పరాక్ భజిష్యే॥

4

యత్పాదపంకజరజః శ్రుతిభి ర్విమృగ్యం
యత్సాక్షాత్పంకజభవః కమలాసన శ్చ
యత్సామసారరసికో భగవాన్ పురారిః
తం రామచంద్ర మనిశం హృది భావయామి॥

5

యస్యావతారచరితాని విరించిలోకే
గాయంతి నారదముఖా భవపద్మజాద్యాః
ఆనందజాశ్రుపరిషిక్తకుచాగ్రసీమా
వాగీశ్వరీ చ త మహం శరణం ప్రపద్యే॥

6

- సోఁయం పరాత్మా పురుషః పురాణః
ఏష స్వయంజ్యోతి రనంత ఆద్యః
మాయాతః లోకవిమోహనీయాం
ధత్తే పరామగ్రహ ఏష రామః॥ 7
- అయం సి విశ్వోద్భవసంయమానా
మేకః స్వమాయాగుణిండితో యః
విరించి విష్ణ్వశ్వరనామభేదాన్
ధత్తే స్వతంత్రః పరిపూర్ణ ఆత్మా॥ 8
- నమోఽస్తు తే రామ ! తవాంఘ్రిపంకజం
శ్రియా ధృతం వక్షసి లాలితం ప్రియాత్
ఆక్రాంత మేకేన జగత్త్రియం పురా
ధ్యేయం మునింధై రభిమానవర్జితైః॥ 9
- జగతా మాదిభూత స్త్వం జగత్త్వం జగదాశ్రయః
సర్వభూతే ష్వసంయుక్త ఏకో భోతి భవాన్ పరః॥ 10
- ఓంకారవాచ్య స్త్వంరామ నాచా మవిషయః పుమాన్
వాచ్యవాచకభేదేన భవా నేవ జగన్మయః॥ 11
- కార్యకారణకర్తృత్వఫలసాధనభేదతః
ఏకో విభాతి రామ త్వం మాయయా బహురూపయా॥ 12
- త్వస్మాయామోహితధియా స్త్వాం న జానంతి తత్త్వతః
మానుషం త్వా మభిమన్యం తే మాయినం పరమేశ్వరమ్॥ 13
- ఆకాశవ త్త్వం సర్వత్ర బహిరంతర్గతోఽమలః
అసంగోఽహ్యచలో నిత్యశుద్ధబుద్ధః సదవ్యయః॥ 14
- యోషి న్మాథాహ మజ్ఞాతే తత్త్వం జానే కథం విభో
తస్మా త్తే శతకో రామ ! నమస్కుర్యా మనన్యగ్గీ॥ 15
- దేవ ! మే యత్ర కుత్రాపి స్థితయా అపి సర్వదా
త్వత్పాదకమలే సక్తా భక్తి రేవ సదాస్తు మే॥ 16
- నమస్తే పురుషాధ్యక్ష ! నమస్తే భక్తవత్సల !
నమస్తేఽస్తు హృషీకేశ ! నారాయణ నమోఽస్తుతే॥ 17
- భవ భయహర మేకం భానుకోటిప్రకాశం
కరభృతశరచాపం కాలమేఘావభాసం
కనకరుచిరవస్త్రం రత్నవత్కుండలాఢ్యం
కమలకణదనేత్రం సానుజం రామమిదే॥ 3

రామలక్ష్మణులంత నామెకు మొక్కి చననుండిరి. అంతలోన గాతమమహర్షియు నటకు వచ్చి స్వతపోబలంబునను రామసందర్శనంబు నను విశుద్ధయై యున్న యహల్యను గ్రహించి గాధేయునకును దాశరథికిని యథోచిత మర్యాదలు గావించెను. రామలక్ష్మణులు గాతమునకు మొక్కి తదనుజ్ఞాతులై విశ్వామిత్రునివెంట సీశాన్యదిక్కు పట్టి చని జనకుని యజ్ఞవాటిఁ జేరిరి.

జ న కు ని య జ్ఞ ము

ఆ యజ్ఞశాల 'యనవరతపదక్రమపఠ్యమాన మహాద్విజ వేదధ్వనులను' అవిచ్చిన్నహూయమానాగ్నిహోత్రస్వాహాశబ్దంబులను అనేకమునిగణప్రణీతవచనవిషయవిభాగ వినిర్ణయన్యాయ నిపుణ విద్యత్సభాసంభాషణఘోషంబులను, ప్రతిపక్షదుర్విధేదప్రమాణ విచార్య మాణనేదార్థమీమాంసక గోష్ఠీవివాదనాదంబులనుం జేసి మ్రోయుచు, యజ్ఞప్రయోగప్రవీణులైన యాజ్ఞకులతో మహాతపోధనులతో, నగ్ని హోత్రసంభారశకటీశతంబుతో నిండియుండెను. రామాదులకు నట విడియుట కేని తావు దొరకదయ్యెను. వారదిగాంచి కొండొక వివక్త ప్రదేశంబున బస చేసిరి.

జ న కుఁ డు వి శ్వా మి త్రా దు ల స ం ద ర్శిం చు ట

జనకమహారాజు విశ్వామిత్రాగమనంబు విని శతానందునితోడఁ జని యా ఋషికి ఋత్విక్కుజలు గావించి యర్హ్యుడు లర్పించి సంభా వితుడై 'మునీశ్వరా, దేవతలకృపవలన యజ్ఞము యథావిధి నర్పిల్లు చున్నది. మీ రాక యాగఫలంబుగా భావించు. ధన్యుడనైతిని. క్రతుకార్య మింకను ద్వాదశదివసంబులు జరుగవలయుననియు భాగార్థులైన దేవతలసందర్శనము యజ్ఞాంతమునఁగాని సిద్ధింపదనియు విబుధులు నచింతు' రని వచించి గాధేయునిచెంత నున్న రాక్షసూరులఁజూచి,

సీ॥ కమపండువొనరించు కలికికాంతులతోడఁ

జంద్రమండలనిభాన్యములతోడఁ

శ్రవణాంతర్లఘు శేత్రాంబజములతోడఁ

సమదసింహపరాక్రమములతోడఁ

గజరాజగమనవైఖరిమించు నడలతోడఁ

గమనీయకౌకపక్షములతోడఁ

గవలకుసాటియై గ్రామమూర్తులతోడఁ

గరగతచాపఖడ్గములతోడఁ

గీ॥ నవతరించిన సురవర్షులనఁగ నొప్పి
 సూర్యచంద్రులదీ ప్తికి శోభగూర్చు
 సురుచిరాకారవిజ్ఞానశుద్ధమతులు
 మీర లెవ్వరో వివ నోర్తు విశ్రుతాత్మా !

అని యడిగెను. విశ్వామిత్రుఁడు ముందస్మితవదనారవిందుడై, 'జనక
 రాజా,

సీ॥ తాటక మర్దించి తాపసకోటికిఁ
 బ్రాణదాన మిడిని దాత్మవరులు
 మారీచుని సుబాహు ఘోరాజిఁ బోకార్చి
 సవనంబుఁ గాచిన శౌర్యనిధులు
 పాదాంబురుహఘూలిఁ బాపంబు నెడయించి
 యల యహల్యను దేర్చినట్టి ఘనులు
 దశరథావనినాఘు తపము ఫలింపఁగా
 నవతరించిన యనఘాత్మవరులు

గీ॥ కాలకంఠునిచాపంబుఁ గాంచువేడ్క
 నిందు వచ్చిన ధార్మికు లిద్దచరిత,
 రమ్యసుగుణాభిరాముఁడు రాముఁ డితఁడు
 మిత్రవంశవర్ధనుఁడు సౌమిత్రి యితఁడు॥

అని వచించెను. ఆ వచనంబులు సుధామయములై దోస శతానందుఁడు
 పరమానంద మొంది, 'నా తల్లి యహల్యాదేవి కృతార్థయయ్యెనా?
 ఆమె సవర్యలు గాంచితిరిగదా. నాతండ్రియైనగౌతముని సత్కృతులందె
 గదా' యనెను. గాధేయుఁడు వానిని విని, 'శతానందా, ఆసంగతి
 యడుగవలయునా? లేవనాదేవి భార్యవునిఁబోత నహల్యాదేవి గౌతమునిఁ
 గూడె' ననెను.

అంత శతానందుఁడు రామలక్ష్మణులకు స్వాగతము పలికి,
 'ఈ మహర్షి తోడ మీ రిటకు వచ్చుట దైవయోగము గాని వేఱుగాదు.
 ఈ యనఘుఁ డేతన్నాత్ముఁడు గాఁడు. వీని చరిత్రము లోకోత్తరమై
 మముబోంట్లకు మార్గప్రదీపకముగా నుండును. ఇట్టి యచింత్య తపో
 మహిమాధ్యుఁడు బ్రహ్మర్షి మీకు రక్షకుఁడును శుభదాయకుఁడు
 నగుట మీరు ధన్యులరని వచింప నేల? ఈ మహామహుని యుదంతము
 సంగ్రహముగా వచింతు వినుము.

విశ్వామిత్రుని చరిత్ర

బ్రహ్మకుఁ గుశుడు వానికిఁ గుశనాభుఁడు వానికి గాధియు జనించిరి. ఆ గాధి కీమహనీయుఁ డుడయించెను. ఈ పుణ్యమూర్తి బౌల్వమందే సనుస్తవిద్యలు గఱచి ధర్మజ్ఞుఁడును ధర్మాత్ముఁడునై ప్రజాహితంబుగా రాజ్యమేలుచుండెను. ఒకనాఁడు వేటతమకము చేలరేగఁగా నీ యనఘుఁడు చతురంగబలంబుఁగూర్చి యఁజ్ఞోహిణి సేనాసమావృతుఁడై తరలి నదీనదంబులు సేవించుచు నానాసగరంబులు విలోకించుచు వివిధపుణ్యశ్రమంబులు సందర్శించుచు జనిచని బహువృక్షమృగా కీర్ణము సిద్ధచారణసేవితము దేవదానవకిన్నరాది సంశోభితమునై వాతాంబువర్ణమూలాశనంబుల మనుచు జపహోమక్రియలఁ దవలియున్న వాలఖిల్యవైఖానసాది మహర్షులచేతను బ్రహ్మర్షులచేతను వేది వహ్నులకరణిఁ దేజరిల్లుచున్న తపస్సిద్ధులచేతను నిండి యపర బ్రహ్మలోకమువలె నున్న వసిష్ఠాశ్రమము చొచ్చెను. వసిష్ఠు డీమునీంద్రునకు స్వాగతమిచ్చి యుచితాసనఫలమూలాది సత్కారంబుల నిమ్మహాత్ముని బడలికలువాసి యెంతయు మన్నించెను. ఉభయులును గుభకథలఁ దడవుపుచ్చిరి. అంత వసిష్ఠుఁడు దరహాసపూర్వకంబుగా, 'రాజా, అతిథి శ్రేష్ఠుడవును బూజనీయుఁడవునైన నీవు మాకు విందవైతివి. ఇది మా ప్రాప్తము. కొండంతదేవరకుఁ గొండంతపత్రి పెట్టఁజాలరు. నా యలఁతి సత్కారంబులను నీవు నీ చతురంగబలసమేతంబుగా గ్రహించి నన్ను సంతోషపెట్టఁగోరుదు' ననెను. వసిష్ఠునియాదార్యంబునకు నీయన సంతసించి, 'మునీంద్రా, మీ సందర్శనమాత్రాననే మాకు సమస్తము జేకూరెను. మీ ప్రేమయేజాలు పోయివచ్చెద' ననెను. వసిష్ఠుఁ డంతతో మిన్నకుండక పట్టుపట్టెను. ఎట్టకేల కీ యనఘుఁడు వానిప్రణయ మంగీకరించెను.

వసిష్ఠ విశ్వామిత్రుల వైరము

వసిష్ఠుఁ డంత శబల యను తన ధేనువును బిలిచి, 'వత్సా, విశ్వామిత్రరాజమాళికి సేనాసహితంబుగా నాతిధ్యమును నిశ్చయించితిని. షడ్రసోపేతములైన సమస్తభోజనపదార్థములఁ గూర్చు' మనెను. మాటతోడ మకరందములు నిఘోరసంబులును వివిధపానకంబులును నానాధాత్యవిశేషంబులును దధిక్షీరఘృతంబులును సూపంబులును బహురూపంబులైన యుపదంశంబులును మితిమీరి సిద్ధమయ్యెను. ఈ మాన

నీయుండు సబలంబుగా విందారగించి సంతోషుడై, 'ఋషిచంద్రమా, రాజు రత్నహారి యనుట సుప్రసిద్ధము. నీ హోమధేనురత్నంబును గోరి తిని. ఇది ధర్మవ్యతిక్రమముగాదు. నీ హోమాదిక్రియలకుఁ దఱుగు లేకుండుటకుఁగా లక్షగోవులిత్తును. శబలాధేనువును నాకొసంగు' మని యడిగెను. అది విని, 'రాజేంద్రా, మానవంతునకుఁ గీర్తివలె నా కీ శబల యున్నది. లక్షగాదు నూఱుకోట్లు గోవులనిచ్చినను రజితరాసులఁ గ్రుమ్మరించినను దీని సీయనోపను. హవ్యకవ్యంబులు నగ్నిహోత్రంబులును బలిహోమంబులు నవియివి యననేల నా జీవయాత్రయంతయు దీని యధీనము. ఇదే నా సర్వస్వ' మని వసిష్ఠుడు పలికెను. ఈధీరాగ్రణి యంతతోఁ దనివించెదక, 'మనీంద్రా, ఇది రాజదృష్టి నాకర్పించెను. నీవు మోడిసేయుట యుక్తముగాదు. సర్వభూషణభూషితంబులైన గజంబుల నాఱుగువేలును, హేమకింకిణీకలిత హయోత్తమంబులతోడ సువర్ణరథంబుల నెనిమిదివందలును, వాజిరత్నంబులఁ బదునొకండువేలును, గోవులనొక్కకోటియు, నీకొసంగుదును. మారుతలంపక యీ శబల నిచ్చి నాకు సంతోషము గూర్పుము. ఉచితంబుగా బ్రాహ్మణ ధనంబును గ్రహింపరాదు. ఏదికోరినను బదులాడకయిత్తు'న నెను. ఎన్నివిధముల బ్రబోధించినను వసిష్ఠుఁ డియ్యకొనక, 'రాజా, నాకు సకల కర్మాధారభూతయఁ గామదోష్ట్రయు నైన యీ గోవును నీవుగోరుట తగదు. నీ రాజ్యమెల్ల నర్పించినను దీనినిఁ బాయఁజాల' నని ఖచితముగా బదులాడెను.

ఈ గాధేయఁ డందులకుఁ గోపోద్వేగియై గోవును బలాత్కారంబుగాఁ గొంపోవ నుంకించెను. అది విచారకృశయై, 'కటా! దీనురాలిని నన్నిట్లు రాజు బలాత్కరించుటఁ గన్నారఁ జూచుచు వసిష్ఠ భగవానుండు మిన్నకున్నాఁడు ఈ మహానుభావుండు నన్నుఁ ద్యజించెఁ గాఁబోలు. మహర్షికి నేనేమి యెగ్గానర్చితి? భక్తిమై బ్రయంబులు గూర్తుగదా!' యని లోలోన నంది వెచ్చుమార్చి తన్ను చుట్టియున్న భటవర్గంబును విడళించినైచి కుప్పించి యెగచి వసిష్ఠునిపాదమూలముఁ జేరి, 'బ్రహ్మపుత్రా! నీకట్టెదుట నన్నిట్లు రాజభటులు బలవంతముగాఁ గొనిపోవనున్నారు. నీ శబలను విడనాడితివా?' యని వ్యసనకలుషిత స్వరంబునఁ బలికెను. వసిష్ఠు డామాటలు విని 'శబలా! నా కెట్టి యపకారమునుఁ జేయవు; నిన్నుఁ ద్యజించిన వాడఁ గాదు. ఈ టేడు మహాబలశాలి; ఇతనినోర్పుబలము నాకుఁ గలుగదు. ఏమి సేయనగు'

న నెను. అందులకు శబలాధేనువు జొటజొట కన్నీరు నించి, 'బహుబలమే బలముగాని క్షత్రబలము నొకబలమా? మహాత్మా! నీ బల మప్రమేయము; నీ తేజస్సు చురాసదము. భవదీయ బలసంభృతమైన నన్ను నియోగింపుము; ఇతని బలదర్పంబులఁ జూతు; రాజులకుఁ గఱటిదనము గారాదని యితఁ డెఱుంగుఁగాక' యని విన్నవించెను. వసిష్ఠుఁడు తల యూచి మిన్నకుండెను.

అంత శబలాధేనువు హుంభారావముఁ గావించెను. ఆ శబ్దము తోడఁ దంజోపతండములుగాఁ బల్లవు లుప్పతిల్లి యీరాజ్యనైస్యంబును రూపుమాపిరి. ఈ ధార్మికోత్తముఁడు కోపాద్దీప్తితుండై రథ మధిష్ఠించి నానాస్త్రంబులఁ బల్లవులను సంహరించెను. శబలాధేనువు మరల హుంభారావముఁగావించెను. ఆ రావముతోడ పేమకింజల్క దేహచ్ఛాయా సుభగులును సువర్ణాంబరధరులు నైన యవనశకులు వేసవేలుగా నుద్భవించి నికుదకై దువులు దొడవి తేజోవీర్యరాసులోయన నొప్పుచుఁ జెలరేగి రాజబలశేషంబును దాకి దానినెల్ల నిర్దిగ్ధ మొనర్చిరి. ఈ గాధేయుఁ డది గాంచి మహోగ్రుండై వివిధాయుధంబులఁ గురిపించి వారిని మట్టుపెట్టెను. శబల మరల హుంభాయనెను. దాని పొదుగు నుండి పల్లవులును, యోనినుండి యవనులును శక్యత్తునుండి శకులును రోమకూపంబునుండి మ్లేచ్ఛకిరాతహారీతకులును ముఖంబునుండి సూర్యాగ్నిదీప్తిమంతులైన కాంభోజులును జనించి వైరిమూలబలంబును ముట్టజించి దానినెల్ల నుగ్గునూచ మొనర్చిరి. కౌశికుని తనయులు నూర్వరు నదిగాంచి యాగ్రహవివశులై యాయుధంబులఁ గొని వసిష్ఠుని మీఁదికి నుఱికిరి. ఆ తాపసి హుంకరించెను. వారు భస్మీభూతులైరి.

విశ్వామిత్రుఁడు రాజ్యమును సన్యసించుట

పుత్రనిరయంబును గాంచి యీ గాధేయుఁడు గోరలుతీసిన సర్పంబుపగది నుత్థతియుడిగిన సముద్రముక్రియ రాహుగ్రస్తమైన సూర్యబింబమువలె నుద్వేగదర్ప తేజంబులు మాని లజ్జించి టెక్కలు దుచ్చిసపక్షివలె నిరాధారుడై హతశేషుడైన తన తనయునకు రాజ్య మప్పగించి హిమవత్పర్వతంబునకుఁ జని యట మహేశ్వరునిగూర్చి ఘోరతపంబు గావించెను. ఆ ముక్కంటి ప్రసన్నుడై వరముగోరు మనెను. ఈ ధృఢవ్రతుఁడు ధూర్జటికి మ్రొక్కి, 'దేవా! నా తపంబును మెచ్చితివేని నాకు ధనుర్వేదంబును సాంగోపాంగంబుగా సరహస్యంబుగా

ననుగ్రహింపుము. మఱియు దేవదానవ యక్షరక్షగంధర్వమహర్షుల
యందుఁ గల సర్వాస్త్రంబులు నాకు స్ఫురించునట్లుఁ గరుణింపు’
మనెను. పరమేశ్వరుఁడు నట్లే యగుఁగాక అని పలికి యంతర్హితఁ
డయ్యెను.

విశ్వామిత్రుఁడు మరల వసిష్ఠుని దార్శ్నికుట

ఈ ధీరుఁ డంత హరవరగర్వోద్ధతుఁడై పర్వకాలసముద్రముభంగి
విజృంభించి వసిష్ఠాశ్రమపదముఁ జొచ్చి సర్వదహనశీలంబులైన
యస్త్రంబుల దానిని దగులఁ బెట్టెను. ఆ వేడిమికి నయ్యాశ్రమవాసులు
పాఱఁజొచ్చిరి. అందలి మృగపక్షిజాతంబు లుదిలకొని వెఱపు దోఁపక
దుముకుచు నెగయుచు నఱచుచుఁ బడిచ చెప్పెను; ఊణములో నయ్యాశ్రమ
మెల్ల నిర్జీవమై యూసరక్షేత్రముగా మాతెను. వసిష్ఠుఁ డది గాంచి
పఱచుచున్న తన శిష్యవర్గంబును మరల్చి యా యుద్ధతునివంక మరలి
రోషావేశుఁడై, ‘మూఢా! చిరసంవృద్ధమైన యాశ్రమంబును నాడు
చేసితివి; ఇంక నీ జీవము దుర్లభ’ మని పలికి ప్రళయాగ్నికరణి వెలుఁగు
చున్నదియు యమదండంబును బోనిదియు నైన తన దండంబును
జేఁబూనెను. ఈ ధార్మికోత్తముఁడు వాని నదల్చి యతనిపై నాగ్నే
యాస్త్రంబును నైచెను. వసిష్ఠుఁడు నిదదండంబును విసరి, ‘క్షత్త్రి
యాధమా! చూపు నీనానుర్య’ మనెను. జలంబుల నగ్నివలె బ్రహ్మ
దండంబున నాగ్నేయాస్త్రము శమించెను. ఈ కుశికనందనుఁడు
పెల్లు కినిసి వాచుణాస్త్రంబును రాద్రాస్త్రంబును వింద్రాస్త్రంబును
బాశుపతంబును విషీకాస్త్రంబును మానవమోహనాస్త్రంబులను గాంధ
ర్వాస్త్రంబును స్వాపన జృంభణ మారణ సంతాపన విలాపన శోషణ
దాచుణాస్త్రంబులను వజ్రాస్త్రంబును బ్రహ్మపాశ కాలపాశ వరుణపాశం
బులను పై నాకదైవతంబులను శుష్కార్ద్ర దండ పైశాచ క్రౌంచంబు
లను ధరచక్ర కాలచక్ర విష్ణుచక్రంబులను వాయవ్య మధన హయ
శిరోనామకాస్త్రంబులను గంకాల ముసలంబులను శక్తిద్వయంబును
వైద్యాధర కాలాస్త్రంబులను త్రిశూలకాపాల కంకణంబులను దదితరం
బులైన నానాస్త్రంబులను బరఁగించెను. వసిష్ఠుఁడు వానినెల్ల దన దండం
బున హరించెను. ఈ వీరాగ్రణి యుపాయాంతరము గానక తెంపు
వహించి బ్రహ్మాస్త్రంబును బ్రయోగించెను. దేవతలును దేవర్షిగంధర్వా
దులును సంభ్రాంతులైరి. ముల్లోకంబు లుడ్డుకొనెను. వసిష్ఠుఁడంత
దైలోక్యమోహనంబును మహారౌద్రంబునైన చూపముఁ దాల్చి నిజ

తపోవిశేషసముపలక్షితంబైన యా బ్రహ్మాదండంబునఁ దద్భ్రహ్మస్త్రంబును మ్రింగెను. వాని రోమకూపంబునుండి ధూమజ్వాల లురికెను; బ్రహ్మాదండము విధూమకాలాగ్నికరణిఁ బ్రజ్వలెను. మునులెల్లఁగ విషాదపరులై గుమికూడి నచ్చి, 'మహాత్మా! నీ బలమమోఘము; విశ్వామిత్రుఁడు నిగృహీతుఁడు; శాంతింపుము; బ్రహ్మస్త్రంబులు బ్రశాంతమొనర్పు' మని వేడిరి. ఆబ్రహ్మర్షి యట్లొనర్చెను. ఈ యుక్కరి నిజపరాభవంబునకు నిట్టూర్పులు పుచ్చి, 'అహా! హరవరద త్రంబులైన మహాస్త్రంబులుగూడ నిమ్మునిమ్రోల మస్తకములు వ్రాల్చెఁగదా. బ్రహ్మబలమే బలము. ఛీ! ఓ త్రబలముకొక బలమా? నిజము గ్రహించితి' నని వినివి ఓ త్రధర్మంబును నిరసించి భార్యాసమేతుఁడై దక్షిణదిశకుఁ జని బ్రహ్మత్వరొలును గోరి నలునంగూర్చి వేయివత్సరంబులు మహాగ్రతపంబాసర్చెను. పితామహుఁడు ప్రసన్నుడై 'విశ్వామిత్రా! రాజర్షివైత్రవిలెమ్ము' అని పలికి యంతర్హితఁ డయ్యెను. ఆ నచరంబుల కీఘనఁడు సంతసింపక ఇంతయా మదీయతపఃఫలము' అని కటకటంబడి మగుడఁ గతోరతపశ్చరణంబునకు దొరకొనెను.

విశ్వామిత్రుఁడు త్రిశంకునకు సశరీర స్వర్గ ముచ్చుట

అయ్యవసరంబునఁ ద్రిశంకుఁ డను నిత్యోక్తువంశి రాజుండను. అతఁడు సశరీర దేవలోకప్రాప్తికై మఖ మొసర్చుకొని తనసంకల్పంబును స్వకులాచార్యుడైన వసిష్ఠునకు విన్నవించెను. ఆ ఋషిచంద్రుఁ డతని విని, 'రాజా! నీ కోరిక దుర్లభము. ఈ యూహ మాను' నుని హితముపదేశించెను. త్రిశంకుఁ డామాటను ద్రోసిపుచ్చి దక్షిణదిశకు జని క్రతుకర్మసిద్ధికిఁగా వసిష్ఠపుత్రులకు సూర్యులకు మ్రొక్కి, 'ముని పుత్రకులారా! మహాక్రతువొందుసంకల్పించి నచ్చితిని. తన్నిర్వహణార్థము గురుపుత్రులను మిమ్మువేడుదు' ననెను. సంగతి యేమని వారతని నడిగిరి. 'సశరీర దేవలోకప్రాప్తి గోరి యందులకు నుత్తమ యజ్ఞంబును గావింప నుద్దేశించితిని. తగుజన్మంబును నిర్దేశించి నావలన దానినిఁ జేయించి నన్ను జరితార్థుని నొనర్చుఁడు. నాగురువు వసిష్ఠుఁడు నాయాశయంబును నిరసించెను. గత్యంతరముఁ గానక యంతటివారైన మిమ్మునాశ్రయించితిని. ఇత్యోకులకు వసిష్ఠుఁడే యేడుగడ. అట్లొడియు వారు నన్ననుగ్రహింపరు. మీరే నాకిక దక్షు' అని మ్రొక్కెను. వసిష్ఠు లా కతయెల్ల విని, 'దుర్మతీ! ఆచార్యునిమాట రాజులు జవదాటరు. అందునను నీవు ఇత్యోకువంశ్యుడవు; మీగురువు వసిష్ఠభగవానుఁ

జేతన్మాత్రుడుగాడు. ఆయన కాదన్నది మావలన నగునా? నీ విట్లు చేయుటవలన గురువును దిరస్కరించినవాడవైతివి. నీ జడబుద్ధిని మాని వెంటనే నీనగరంబునకుఁ బొమ్మ' నిరి. ఆతఁడు వారి హితవచనంబుల మన్నింపక, 'గురువు నిరాకరించుఁగాక, గురువుత్తులు తిరస్కరింతురు గాక; అన్యయాజక సాహాయ్యంబున నేని నాయర్థంబును సాధింతుఁగాని యుజ్జగింప' ననెను. వాసిష్ఠులు వాని యవినయంబునకుఁ గోపగించి, 'ఛీ! మూర్ఖా! చండాలుఁడ వగు' మని శపించిరి.

ఉ॥ ఆముని పుత్త్రకోపదహనార్చుల మాడుటనోయనంగఁ ద
 ద్భూమిపుడేహ మెంచె మనఃబూసినచందముఁ గట్టవస్త్రమున్
 ధూమసవర్ణ మయ్యె మెడఁదోఁగెడుధూషలు లోహమయ్యెఁ బ్రా
 చీముఖమండలాగ్రమునఁ జేపులుగ్ర మ్మెడు సంతలోపలఁ.

త్రిశంకుఁడు తన చండాలత్వంబునకు ఖన్నుఁడై నిజపరివారము నెల్ల డించి యేకాకిగా నిమృహాత్మునికడకు నచ్చెను. ఈ గాథేయుఁడు త్రిశంకువును గుఱుతించి, 'వత్సా! సంగతి యేమ'ని యడిగెను. 'మహాత్మా! బాంకి యెఱుఁగ; ఓత్తీధర్మంబు నుజ్జగింపను; పెక్కు జన్మంబులు గావించితిని; గురువులను బెద్దలను యథామతిఁ బూజింతును. ధర్మైకదృష్టిఁ బ్రజలను బరిపాలింతును. ఇట్లుండియు నాకు నాగురువు వసిష్ఠుడును వ్యాపుత్తులును బరితోషింపరు. పౌరుషము నిరర్థముగాఁ దోఁచెను. సర్వము దైవాధీనము; దైవోపహతుని నన్నుఁ బ్రసాదింపుము; నీకన్న దిక్కు గలుగదు' అని దీనాలాపపూర్వకంబుగాఁ దనవృత్తాంతమెల్ల నెఱింగించెను. ఈ దయానిధి త్రిశంకునియెడఁ గనికర మూని, 'వత్సా! భయపడకు; నేను రక్షకుఁడనై నీయభిమతింబుఁ గావించు; ఈనీ చండాలరూపంబుననే నీకు సశరీరస్వరప్రాప్తిఁ జేకూర్తు' నని వానికి సభయహస్తమిచ్చి, తనపుత్తులను రప్పించి 'సుతులారా! వలయు యజ్ఞోపకరణంబుల సమకూర్పుము; నామాటఁగాఁజెప్పి బహు శ్రుతులగు ఋషులను ఋత్విజ్ఞిత్రశిష్యనర్థంబుతోడ రావింపుఁడు; నావచనము నిరాకరించువానిని నాకెఱింగింపు' మని యాజ్ఞాపించెను.

వారు నానాదేశంబులకుఁ జని బ్రహ్మవేత్తలకు సంగతి తెలిపి వచ్చి 'నాయనా! మీయాజ్ఞ యొనర్చితిమి; ఎల్లరు రానున్నారు గాని మహాదరుఁడు మాత్రము రాఁడు. మఱియు వాసిష్ఠులు మా పిలుపు విని 'భరీభరీ! చేయునది యజ్ఞము, చేయువాడు చండాలుఁడు, చేయించు నది ఓత్రియుఁడు; దేవతలు హవిర్భాగంబులఁ జేసేతల గ్రహింతురులే.

విశ్వామిత్రుని యేలుబడిలోని బ్రాహ్మణమహానీయులు చండాలభోజన మారగించి సశరీరస్వర్గముఁ బడయుదురపో' యని పరిహాసించిరి. వారి గేళి యింతనరా' దని చెప్పిరి.

ఆమాటలు విని యీ చండశాసనుఁడు మండిపడి, 'ఔరా! తపశ్శాలిని నన్ను నిష్కారణంబుగా నిందించిరా? వాసిష్ఠులారా! మీగర్వము దుర్భరము. మీరు మీ యసరాధానలభస్తీభూతులై యమలోకంబునకుఁ బోవుదురుగాక; మఱియు సప్తశతజన్మంబులు శవా శనులుగాఁ బుట్టి శ్వపచులై విరూపంబులతో భూలోకంబునఁ జరింతురు గాక; మహానరుఁడు లోకదూష్యుఁడగు కిరాతుఁడగుగాక' యని వారిని శపించెను.

తక్కినఋష్యాదులు రెండుమూఁడుదినములలో వచ్చిచేరిరి. వారి నెల్లఁగూర్చి 'ఇతఁడు త్రిశంకుఁడు; ఇత్స్వాకునంశజఁడు; దయార్ద్రధర్మ పరుఁడు. శాపవశంబున వీనికిఁ జండాలత్వము దాపరించెను. ఇతఁడు స్వశరీరస్వర్గప్రాప్తిగోరి నన్ను శరణిల్లెను; మాట యిచ్చితిని; తదర్థము క్రతువారంభింపు' మని యీయన చెప్పెను. వారామాట విని దిగారు పడి యెండొరు గుసగుసలాడి 'కటా! ముప్పు దప్పదు; పరమ కోపనుఁడు; అడ్డు చెప్పినచో శపించు' నని తలపోసికొని యెట్టకేలకు సమ్మతించిరి.

ఈయన యాజకుఁడై నిల్చెను. మంత్రకోవిదులు కల్పసూత్ర ప్రకారము సమస్తకర్మములను గావించి హవిర్భాగగ్రహణార్థము సర్వదేవతల నాహ్వానించిరి. ఎవ్వరు రారైరి. వేల్పుల సమ్మోకట్టనకు గాఢేయుఁడు క్రోధావిఘ్నంజై త్రిశంకునివంక మరలి, 'వత్సా! ఇదిగో విశ్వామిత్రుఁడు స్వతపోమహిమంబున నిన్ను సశరీరంబుగా స్వర్గంబు నకుఁ బంపుచున్నాఁడు, పోపోమ్మ' నెను. ఎల్లరు నిర్నిమేషులై చూడ సాగిరి; త్రిశంకుఁడు శరీరముతోడ స్వర్గమునకుఁ దరలెను. అట దేవేంద్రుఁడు వానిఁ జూచి, 'త్రిశంకూ! ఇందుండఁ దగవు; భూతలంబు నకుఁ బో; మూఢా! గురుశాసనధిక్కారఫలంబుగాఁ దలక్రిందుగాఁ బడు' మని పలికి వాని నందుండి త్రోసెను. త్రిశంకుఁడు దలక్రిందుగా వ్రాలుచు, 'హా! విశ్వామిత్రా! హా! గాఢేయా! త్రాహి! త్రాహి' యని కుయ్యిడసాగెను. ఆ య్యార్థరావమును గాఢేయుఁడు విని, 'నిలు నిలు' మని పలికి యపరబ్రహ్మయోయన మాతనసృష్టికి దొడఁగి సప్త మహద్గులను సప్తవింశతినక్షత్రంబులను సృజించి రెండవయింద్రుని

బుట్టించుటో స్వర్గ మనింద్రమగుటో యొకటి తప్పదని నిశ్చయించుకొని నిర్జరనిర్మాణంబునకుఁ బ్రారంభించెను.

దేవతలు భీతిల్లి యీకౌశికునొద్దకు వచ్చి 'ముసీంద్రా! నీవెఱుంగని ధర్మము గలుగదు. త్రిశంకుఁడు గురుశాపహతుఁడు. అట్టివాఁడు శరీరము తోడ దివికి రాజన' దని సానునయంబుగా వచించిరి. ఈయన తల యూచి 'నామాట వమ్ము గారాదు; మిమ్ముఁ జిన్నపుచ్చఁ గూడదు. నా నిర్మించిన నక్షత్రాదులు లోకంబులున్నంతకాలము శాశ్వతంబుగా నుండవలయును. ఇది మీకు సమ్మతమేని నా యుద్యమము నుజ్జగింతు' ననెను. వారు బదులాడనోడి 'అట్లేయగుఁగాక; అయిన నొక్కటి కోరుదుము. నీ నిర్మించిన నక్షత్రంబులు జ్యోతిశ్శక్రంబువెలుపల నుండుఁ గాక; త్రిశంకుఁడు వాని మధ్యఁ దలక్రిందుగా నమర తేజంబునఁ దనరాకు గాక! వాని నవి యట స్వర్గంబున బలె ననుసరించుఁగాక' యనిరి. ఈయన సమాధాన పడెను. యజ్ఞమట్లు పఠిసమాప్తమయ్యెను. అనంతర మీ తపోధనుఁడు యజ్ఞార్థము వచ్చిన మునులను బంపివైచి యాశ్రమవాసులను బిలిచి 'నిర్విఘ్న తపశ్చరణమును గోరి యిందు వచ్చితిని. ఇట నాసంకల్పము భంగమయ్యెను. పశ్చిమదిశయందుఁ బుష్కరతీర్థములతో నిండిన దివ్యతపోవనంబులు గలవు. అందుఁ జనుద' మని వారిని వెంటఁ గొని తరలి యచ్చోటు చేరి యందు

సీ॥ నీహారనిర్మలనీరమల్ గలఘోటు

ఫలమాలముదమై మలయుచోటు

నీడయిరుల్ గప్పి నింపాదియగుచోటు

పూఁదేనెసోసలు పాలయుచోటు

కమ్మనితెమ్మెరల్ గవచి పీచెడుచోటు

హాయిగా లేయండ గాయుచోటు

నిశ్శబ్దనిలయమై నివ్వటిలైడుచోటు

పరదుప్రసవేషమై పరఁగుచోటు

గీ. నిరతనిర్వాహకులౌతుగ్రతరసమాధి

యోగనిష్ఠానుకూలమై యుండుచోటు

వెదకి వెదకి యాఘోరాటవీతలంబుఁ

గడకు తనయిచ్చవచ్చిన కడసు గాంచె.

అట్లు యోగ్యస్థానంబును నిర్ణయించుకొని యచట ఫలమూలా శనుఁడై మహాగ్రతపం బొనర్చసాగెను.

అంబరీషోపాఖ్యానము

అత్తటి నయోధ్యాపతి యంబరీషుడు యాగ మొందు ప్రారంభించెను. ఆ యజ్ఞపశువును దేవేంద్రుడు తెక్కలికొని చనెను. ఆ సంగతి పురోహితుడు గ్రహించి రాజునకు సంగతి తెలిపి, 'రాజా, ఇది నీ దుర్నయఫలము; అరక్షీతులైన రాజులను దోషంబులు హరించును. దోషపరిహారార్థము మహత్తరప్రాయశ్చిత్తము కర్తవ్యము. యజ్ఞపశువును వెదకించి తెప్పించుటో తత్ప్రత్యామ్నాయంబుగా నరపశువును బంధించి యాగసమాప్తిచేయుటో రెంటు నొకటి తప్ప' దనెను. అంబరీషుడు సంగతి విని పర్యాలించి యింద్రావహృతమైన యజ్ఞపశువును సాధించి తెచ్చుట కానిపని యని నిశ్చయించి నరపశువు నిమిత్తము వేసవేలగోవులతోడఁ దరలి నానాదేశంబులు గ్రుమ్మరి వివిధనగరంబులును బెక్కుగ్రామంబులును బహు పుణ్యాశ్రమంబులును గలయ విచారించి యెందును వాంఛితార్థంబును బడయక యెట్టకేలకు భృంగుతుంగపర్వతముఁ జేరి యట మిత్తశశత్రసహితంబుగానున్న ఋచీకమహర్షిని సందర్శించి యెఱిగి సంగతి విన్నవించి, 'మహాత్మా, వా యాగార్థము నీ సుతులలో నొకరి ననుగ్రహింపుము; వేసవేలు గోవు లిత్తు'ననెను.

ఋచీకుడు తలయూచి, 'రాజేంద్రా, జ్యేష్ఠకుమారు నీయరాదు గదా!' యనెను. ఆ మాట హేనిభార్య యందికొని, 'తండ్రికిఁ బెద్ద కొడుకు ముద్దు, తల్లికిఁ జిన్నకొడుకు ముద్దు' అని పలికెను. ఆ ఋషి కుమారులలో నడిమివాడు శునశ్శేపుండు తన తలిదండ్రుల పలుకులు విని, 'రాజా, రెంటుకుఁ జెడిస రేవఁడ నేనున్నాను. గోశతింబున నన్ను విలిచికొని సా'మ్యమనెను. అంబరీషుడు సంతసించి యట్లు గావించి వానిని రథమెక్కించుకొని మధ్యాహ్నంబునకుఁ బుష్కరతీర్థము చేరి యందు సుంత విశ్రమించెను.

అటఁ దనమేనమామ విశ్వమిత్రుఁ డుండుట శునశ్శేపుండు విని వానియొడిలో వ్రాలి, 'మునీంద్రా, రక్షింపుము, రక్షింపుము. అన్యశరణంబు నాకుఁ గలుగదు. రాజు కృతకృత్యుడు గావలయును; నేను దీర్ఘాయుష్మంతుఁడనై చిరతపంబు సలిపి నాకలోకముఁ బడయవలయును. ఈ యుభయముఁ గూడునట్లు ప్రసాదింపు' మని సంగతి యెల్ల వివరించెను. ఈ గాధేయుడు వాని నోదార్చి తన కొడుకులను

బిలిచి, 'పుత్తులారా, శుభాద్భుత సుతులను గాంతుడు. శుభంబులు ధర్మఫలంబులు. ధర్మములలో నెల్ల బరోపకార ముత్తమోత్తమము. 'పరోపకారార్థ మిదం శరీర'మృని చెప్పిరిగదా. ఇట్టి ధర్మాచరణంబు నకు నవసరంబులు వలచినప్పుడెల్లఁ గలుగవు. అట్టిది నేడు మనకు నయాచితంబుగా లభించెను. అదియు సామాన్యమైనదిగాక శరీరత్యాగ పూర్వకమైనదిగా నున్నది. పరలోక మంగళంబునకు నింతకన్న మంచికాలము దొరకదు. పుణ్యవిశేషంబున నిది సంప్రాప్తమయ్యెను. ఇంటికి వచ్చిన సిరినిఁ గాలఁ దన్నరాదు. సంగతి వినుఁడు. ఈ బాలుఁడు మునిసుతుఁడు; నన్ను శరణుఁజొచ్చెను. వీనికిఁ బ్రాణ దానమిచ్చి శుభంబుఁ బడయుఁడు. అంబరీషుఁడు యాగార్థము నర పశువును గోరెనట. తదర్థము వీని నితనితలితండ్రు లిచ్చిరట. ఆ తేని కోర్కె దీర్చి యగ్ని దేవునకు సంతృప్తి యొనర్చుఁడు. ఇతఁడు రక్షితుఁ డగును ; యాగము పూర్తియౌను ; దేవతలు తనియుదురు. మీరు మీ తండ్రిపనుపు నొనర్చి పితృణముఁ దీర్చినవారగుదు' రనెను.

ఈ నుహర్షికుమారులు మధుష్యందాదు లామాటలు విని, 'నాయనా, కడుపారిగన్న సుతులను బలియిచ్చి పరజనపుత్తులఁ గాచు తండ్రియిండునా? ఇట్టిసేత సిద్ధాన్నంబును గాలఁ దన్నివైచి శ్వమాం సంబును దినుటగదా' యని పరిహాసపూర్వకముగాఁ బలికిరి. ఈ తపో ధనుఁడు మహాగ్రహ మొంది,

చ॥ శురువులమాటఁ బుత్తులు గూర్తురు ప్రాణములిచ్చియైన ని
క్కరణిని మాటుమాటఁ బలుకిన్ సహసింపరు, ధక్కరించి యా
డిరి పరధర్మగర్హితపుణ్య సహింపగ నౌనె దీని? మీ
గరువమె మిమ్ము మ్రొగ సమకట్టె ఫలంబది దప్ప చేరికన్.

మీ పాపఫలంబుగా మీరుగూడ వాసిష్ఠులవలె శ్వపచులై వేయేండ్లు భూమండలంబునఁ గ్రుమ్మరుదురు' గాకయని శపించి శునస్సే పునకు రక్షయొకటి యిచ్చి, 'మునిపుత్తా', వైష్ణవంబగు యూపస్తంభ మును నిన్ను చేర్చునప్పుడు రక్తమాల్యానులేపంబులు దాల్చి దర్భపాశ బద్ధుడవై యంద్రోపేంద్రగాథల గానమొనర్చుము ; మేలగు' నని చెప్పి యా మంత్రము లుపదేశించి వానిని బంపెను.

అంబరీషుఁడు యాగమారంభించి సదస్యుల యనుమతిం బొంది రక్తాంబరమాల్యధారియైన శునస్సేపుని యూపస్తంభమునకు దర్భపాశం బులతో బంధించెను. ఆ మునికుమారుడెట్లు బద్ధుడైనంతనే యా

మంత్రంబుల జపించెను. ఇంద్రుడు ప్రసన్నుడై వానికి దీర్ఘాయువులిచ్చి చనెను. అంబరీషుడు తనయజ్ఞము దేవేంద్రప్రసాదంబున బహుగుణ ఫలవంతంబుగా భావించి దానినంతతో బరిసమాప్తి యొనర్చెను.

ద్వితీయ భంగము

ఈ మహాత్ముడట్లు గావించి తన వ్రతభంగంబునకు సుంత విసిరి మరల వేయిసంవత్సరంబులు తీవ్రతపం బొనర్చి వ్రతాంతస్నాతుడయ్యెను. అంతలోన బ్రహ్మదేవుడు సురపురోగముడై యటకువచ్చి, 'కాశికా, నీతపంబుపేర్చి ఋషివైతివి సుచూ' యని పలికి చనెను. ఈ గాథేయుఁ డామాటకుఁ దనివించెదక మరల దపశ్చరణంబునకుఁ గడఁగెను. అట్లు ఘోరతపం బొచరించుచుండఁగాఁ గొండొకనాఁడు మేనక పుష్పకతీర్థంబునకు స్నానార్థమువచ్చి యందుఁ దోయములాడుచుఁ గాటుమబ్బులోని మెఱుఁగుదీవెవలె వీనికంటఁ బడెను. తోడ్తోడ వీనికి వలపు చెలరేఁగెను. మోహము దురత్యయముగదా.

“అ॥ వె॥ ఎంతకాంతులయ్య నెంతజితేంద్రియ,
లయ్యఁ గడువిక్తమెనచోట,
శతులగోష్ఠి గలుగ సంచరింతురెందు,
గామశక్తి నోర్వ గాదుసుమ్ము.”

అంత నిత్యాపసి యా పూజాబోధి నియ్యవలచి దానివలపుకుఁ జిక్కి యదే లోకంబుగా పదియేండ్లు గడపి కనువిచ్చి చూచి యాత్మదోషంబునకు సిగ్గునంబోలఁ జింతాశోకపరాయణుడై, 'కటా! అమరుల పన్నుగడ నేరక వెట్టినైతిని; తపోవిఘ్నమయ్యెను; పదియేండ్లు వృథచనె' నని పశ్చాత్తాపపడి, తనమ్రోల వడఁకుచు నిలిచియున్న మేనకను బుజ్జ గించి పంపివైచి, యందుండి హిమాద్రికిఁ జని కాశికతీరంబున దృఢ సంకల్పపూర్వకంబుగా ఘోరతపం బొరంభించెను.

అట్లు వేయిసంవత్సరములు చనెను. ఆ తపోవిశేషంబునకు ఋషులు బెగ్గడిల్లి పితామహునిడాసి మొరలిడి వానినిఁ దోడితెచ్చి, 'మునీంద్రా, నీతపఃఫలంబుగా మహర్షివైతి' వని వానినోటఁ జెప్పించిరి. ఆమాటకు నిమ్యహాధీరుడు సంతోషదుఃఖములు పొరయక, 'దేవా! మహర్షి నేని జితేంద్రియుడనేగదా' యని సవినయంబుగా నడిగెను. 'గాథేయా! జితేంద్రియత్వము నీకింకను సిద్ధింపదని' వేల్పుచెడ్డ పలికి చనెను.

తృతీయభంగము

ఈ ధీరుడంత యెట్టిచిన పట్టుదలతో వాయుభక్షణప్రతియై నిరాలంబముగా వేసవియందుఁ బంచాగ్నిమధ్యంబునను వర్షాకాలంబున బట్టబయిటయు శిశిరంబున జలాంతరమందును రాత్రిందివము కఠినతపం బొనర్పసాగెను. అట్లు వేయేండ్లు మరలఁ గడచెను. ఆతపస్సునకు నింద్రాదులు భయాక్రాంతులై తద్విఘ్నమును సంకల్పించి వివిధోపాయంబు లాలోచించి, 'ఎల్లయనర్థములకుఁ గామము బీజమైయున్నది. కామమును జయించినఁగాని సంకల్పరహితుఁడు గాఁడు; సంకల్పరహితమైనఁగాని జితేంద్రియత్వము సిద్ధింపదు. కామోద్దీపనమునకు వనితారత్నమును మించినది గలుగదు. కావున వన్నెలాఁడి నొకర్తుకను బంపి విశ్వామిత్రుని గలంచి చూతము. ఆ ఋషి యందులకుఁ గలఁగినను గలఁగకున్నను మన యీప్సితము సిద్ధించును. ఎట్లందురా? కలఁగునేని తపోభ్రష్టుఁడగును. కలఁగఁజేసి వానితపస్సు మోక్షార్థమగునే గాని యింద్రాదిపదవులఁ గూర్చినది గాఁబోదు. మన పదవులకు సేగిలేకుండుట గదా మనయభిమత మని నిశ్చయించి రంభను రావించి, 'అప్పకోరత్నమా, మనయెల్లరికుఁ బెద్ద యెగ్గు రానున్నది. విశ్వామిత్రుని బూవింటిదొరికంటుగా నొనర్చి సురకార్య మొనర్చుము' అనిరి. ఆ మచ్చెకంటి యండలి యొనర్చి, 'దేవా! గాఢేయఁడు చండకోపనుఁడు. వానిని జయింప దవానలంబున నురుకుటగును. నాయెడఁ గయణింపు' మని పలు వగల వేఁడెను. త్రిదశాధీశుఁడు ప్రసన్నుఁడు గాఁడయ్యెను. ఆ కాలత గత్యంతరముఁ గానక జగన్మోహనరూపముఁ దాల్చి పుష్కరతీర్థమునకు వచ్చి,

“సీ॥ తతినితంతాభోగధవశాంకుశములోని
యంగదట్టపుఁగావిరంగువలన
శశికాంతమణిపీఠిజాజవాఱఁగఁగాయ
లకుంగకుచపాశీన తమిలఁ
దరుణాంగుభీషాతంత్రీక్షణంబుతో
జలిలిలిపాటమచ్చలు నటంప
నాలాపగతిఁ బొక్కియర మోడ్చగనుదోయ
రతిపారవశ్యనిద్రమముఁబెలుప

గీ॥ ప్రాధిఁ బరికించుగీతప్రబంధములకు
గమ్రుకరపంకరుహరత్నకటకర్పూరు
ణధ్వనిస్ఫూర్తి తాళమాసములు గొలుప
నింపు దళుతోత్తర కణ వాయువుచుండె.”

ఆ మిటారికి వసంతకందర్పులు తోడై నిల్చిరి. శారీకాకీరంబులు మధుర మధురంబుగాఁ గూయసాగెను. మధుపర్షుకారపటహాధ్వనులు చెలరేగెను. గానాలావతరంగంబు లతిహృద్యంబుగా వీచెను. ఈ విశ్వామిత్రుని మనఃకర్ణంబులకు సుంత విత్తేపము గలిగెను. ఈయన బహిర్ముఖుడై యా గానంబు నాలకించి,

“శా॥ నానాగాయన గాయనీమణులగానంబున్వి నాలింపమో
నానాటక్ నగ భేదివీటఁ గలగంధర్వాప్సోగీత వి
ద్యానై పుణ్యము లెన్నియేని వినమో యందైన నిందైన విం
దై నాదంబానఁగూర్చునే మదికి నిట్లానందసంహాముక.”

అని తలఁచి యావంక కన్నుసారిం చెను. అచ్చటకు సమీపంబున నొకానొక కాంతారత్నము గానవచ్చెను. ఆ యింతి రంధ్ర యగుట యా ఋషి గుఱుతించి యదంతయు నింద్రునిజాలమగుట గ్రహించి, ‘దుర్భగా! కామక్రోధజయంబునకు సమకట్టి తపంబాచరించుచున్న నన్నుఁ బ్రలోభింప యత్నించితివి గావునఁ బదివేలవత్సరంబులు శిలవై యుండువుగాక. మతోపకలుషీకృతను నిన్ను మహాతప స్తేజోవంతుడైన కొండొక బ్రాహ్మణుఁ డుద్ధరించుఁ బొమ్ము’ అని శపించెను.

బ్రహ్మ త్వ సిద్ధి సాధన విచారము

విశ్వామిత్రుఁ డట్లు శపించి పదంపడి, ‘కటా! ఎంత స్రమాద మొనర్చితిని! రాగ ద్వేషంబు లింకను నాయంచు నిర్భీజములు గాకున్నవి. ఇవి నశింపవలయునన్నచో నహంకారమమకారంబులు సవాసనానిర్ములము గావలయును. చిత్తము పరిశుద్ధమైన గాని యివి మట్టమాయవు. చిత్తశుద్ధిలేని తపస్సు నిరర్థకము. ఇన్నాళ్ళు నేను శ్రమించినను నా చిత్తము సమగ్రముగా శుద్ధముగాకున్నది గదా.

‘శరీరంబులు తన్మాత్రల సమ్మేళనంబున నేర్పడుచున్నవి. శరీరంబుల వైచిత్ర్యముఁ దన్మాత్రలమార్పుయొక్క వైచిత్ర్యే గాని వేఱు గాదు. ఈ కూర్చునది యెవ్వరు? ఎవ్వరోగాదు; ఆ యా జీవియొక్క ప్రాక్తన సంస్కారంబులు కూర్చుండును. ఆ సంస్కారంబులు త్రిగుణాత్మికంబులు. ఏగుణము బలనత్తరమో ఆవిధసంస్కారంబును దద్విధ మాత్రలు గలుగుచుండును. గుణముల మార్పుతోడి సంస్కారంబులును వానివెంటనే మాత్రలును మాఱుచుండును. కావున శరీరతత్వ పరిణామమనఁగా గుణపరిణామమే యగుచున్నది.

సర్వము యత్న సాధ్యము

ఈ గుణపరిణామము ఆహారవ్యవహారంబులబట్టి జరుగును. ఏ గుణాభివృద్ధిగోరుదురో తదనుకూలమైన ఆహారాది నియతి నాచరింప వలయును. తనస్సుగూడ నిట్టివ్యవహారమే యగును గావున దాని ననుష్ఠించితిని. తత్ఫలముగా నింతమాత్రము చేకూరెను. అహో! చిత్తశుద్ధి యెంత కష్టసాధ్యము! అయినను జింతవలదు. నాపుట్టినది క్షత్రవంశము. అది రజఃప్రధానమైనది. అట్లుండియు శ్రమపడి క్రమక్రమంబుగా రాజర్షిత్వ మహర్షిత్వంబులను సంపాదించితిని. దీనింబట్టిచూడఁగాఁ గేవల రజఃప్రధానమైన చిత్తము చాలవఱకు మాఙ్గి యింతవరకుఁ బరిపక్వమయ్యెనని స్పష్టము. పురుషకారంబున సర్వము సాధ్యమనుట వెల్లడించితిని. ఇఁక బ్రహ్మత్వము సిద్ధింపవలసియున్నది. ఇంతదూరము సాధించినవానికి నదియుఁజేకూరదా? వర్ష శతంబులు గడచుఁగాఁక; సిద్ధి పర్యంతము నాపూరిక వదలఁజాల. ఇఁక నిరాహారుడనై కుంభక యోగమూని తపంబొనర్తును. తటాలున నేదియు సిద్ధింపదనియు నభ్యాస యోగబలంబున సక్రమాభివృద్ధి గలుగకమానదనియు బురుషకారము నాశ్రయించి చిత్తశుద్ధిఁ బడసి శ్రవణమననధ్యానంబులఁ దవలి చితైకాగ్ర్యమొంది జితేంద్రియుఁడును నిర్మలాంతఃకరణుఁడునై యొక జన్మంబుననే బ్రహ్మర్షి గావచ్చుననియు సిద్ధియంతయు ప్రయత్నమును బట్టియుండుననియు నిప్పటికి గ్రహించితిని. అహో! దేవతలెంత ప్రమాదపడిరి. ఇంద్రాదిపదవులఁ గోరి నేనిట్లు తపంబొనర్చుచున్నానని వారి విశ్వాసము. ఆ తుచ్ఛములకు నింతశ్రమ వలయునా? నా గుట్టు గ్రహింపనోపక స్వపదరక్షణార్థ మిట్లొనర్చిరి. అయినను నాకిది మేలే యయ్యెనుగదా. ఈ పరీక్షలకు నిల్చినఁగదా నిగ్గుతేలును. బంగారువన్నె యొరపునుతాతిమీఁదఁ గదా తెలియు'నని వితర్కించుకొని యందుండి తూర్పుదెసకుఁ జని,

“సీ॥ ఇంద్రియార్థంబులం దింద్రియవ్యాపార

ముడిగించి క్రియలెల్ల విడిచి పుణ్య

పాపబంధంబుల నోపి బంధింపఁగఁ

బడక మనోవృత్తి నొడిచి నాకు

నిది ప్రీయం బప్రీయం బిది నింద యిది

మహాస్థితి యిది యనక సంతత నితాంత

సంతోషయుతుడనై సంతయు

భయమును శీతాతపంబులు వాతగతియు

గీ॥ నెఱుంగ కివ్వధమున మఱచి శరీరంబు

మరణజీవితముల కురువిపాద

తోషవృత్తులుడిగి భీషణాటవినుండి

చేసెదను తపంబు భాసురముగ.”

అని నిశ్చయించుకొని మరల దుష్కర తపం బారంభించెను.

ఈ మహాత్ముడట్లు శతవర్షంబులు తపంబునలిపి ప్రతస్నాతుడై భుజింపబోనుండఁగా నింద్రుండు బ్రాహ్మణవేషంబున నటకు నచ్చి, ‘అయ్యా! ఆకటఁ జావనున్నాను. పిడికెడన్నముపెట్టినన్ను రక్షింపు’ మని యాచించెను. ఈ జితేంద్రియుఁడు తాను గుడువనున్న యన్నము నతనికిచ్చి మరలఁ దపశ్చరణుఁడయ్యెను. వీనిమూర్ఖంబునుండి ధూమ మెగసి-ముల్లోకంబు లావరించెను. ఆ తపస్సారాగ్నికి దేవగంధర్వాదులు వితాకుచెది బ్రహ్మను సందర్శించి, ‘స్వామీ! మామాయలిక సాగవు; విశ్వామిత్రుఁడు సుంతయుఁ జలింపఁడు. వాని తపోవహ్ని వేడిమికి దిశలెల్ల వ్యాకులపడుచున్నవి; పుడమి కంపిల్లుచున్నది; వాయువు యథాగతి వీవఁడు; సూర్యుఁడు ప్రభాహీనుడయ్యెను; ప్రతీకారము దోపడు; ఇతఁడు నిజతపఃకీలల జగత్త్రయంబును భస్మీకరింప నున్నాఁడో యని భయమయ్యెడు. దేవా! సృష్టికి ముప్పు వాటిల్లక మున్న యితని యభిమతంబులు దీర్చుటాప్స; ఆలసించినఁ గీడుతప్పదు. దేవరాజ్యంబును గోరునో యని తహతహపడుచున్నా’మని మొఱలిడిరి.

సితామహుఁడు చిటునవ్వు వహించి యమరాదులను వెంటఁ గొని యీశ్వరప్రతిజ్ఞనికడకు వచ్చి, ‘గాథేయా, నీ తపస్సును మెచ్చితిని; బ్రాహ్మణత్వంబును సాధించితివి; చిరాయువిచ్చితి’ ననెను. ఆ నూటకు నిమృహాత్ముఁడు సంతసించి పరమేష్ఠికి నమస్కరించి, ‘స్వామీ! నాకు బ్రహ్మత్వసిద్ధి గల్గెనేని యొంకార వషట్కార నేదోపదేశాధికారము గూడఁ గలిగినట్లేగదా; వసిష్ఠుఁడు నా బ్రహ్మత్వంబు సంగీకరింప వలయునగదా! ఇవి యగునేని నా తపంబును విరమింతు’ననెను. అట్లే యగునని బ్రహ్మచెప్పెను. వసిష్ఠుఁడు దేవప్రసాదితుఁడై యీ యనఁ ఘుని బ్రహ్మత్వ మంగీకరించెను. ఇరువురకుఁ జిరసఖ్య మొదలెను. రామా! ఈ మహనీయుఁ డింతటివాఁడు.”

జనకుఁ డా కతయెల్ల విని పరమానందభరితుడై 'మహాత్మా ! మీ చరితామృతము వినవినఁ జవులూరుచున్నవి. కాకుత్స్థులతోఁగి మీ యాగమంబు నన్ను ధన్యునొనర్చెను. అనుగృహీతుఁడ నైతిని. అదిగో స్రవీచి లంబమానరవిమండలయై తోచుచున్నది. కాలోచిత క్రియలకు సమయమయ్యెను. తెల్లవాఱి పునస్సందర్శనభాగ్యంబును బడయుదు; అనుజ్ఞ వేడుదు'నని వారీయనుమతిఁ బడసి నిజమందిరంబు నకుఁ జనెను. రామలక్ష్మణులంత దినాంతకృత్యములు దీర్చి యారాత్రి మునితోడ సుఖముండిరి.

శివధనుర్భంగము

“మ॥ ఉరుసంధ్యాతపశోణమృత్కలితమై యొప్పారు బ్రహ్మాండము
స్థితిఁ గాలపుహంతగాఁడు చరమాగ్నంధముంజేర్చు ని
బ్బరపున్నంగడమోయనన్ శశి డిగెం బ్రాగుభమిభృత్కైతవే
తరవాహగ్రపుసంగడంబనఁగ మార్తాడుండు దోచె నిద్విన్.”

అట్లు సూర్యుఁ డుదయించినంతనే వేదవేదాంగపారీణులగు బ్రాహ్మణులును దపోమూర్తులగు మునీంద్రులును దేశదేశాంతాగతులైన రాజచంద్రులును సభాప్రదేశమెల్ల నిండిరి. విశ్వామిత్రుఁడును రామలక్ష్మణులతోడ వచ్చి యుచితాసన మలంకరించెను. జనకుఁడు ప్రవేశించి సభాస్థారులకు మ్రొక్కి కూర్చుండెను. విశ్వామిత్రుఁ డంత జనకమహారాజును సంబోధించి,

మ॥ శివచాపంబును గూర్చి చెప్పు కతలం జిత్రంబు రంజిల్లి యీ
యువకుల్ వచ్చిరి రామలక్ష్మణులు వీక్షోత్సాహసంరంభులై,
యవనీనాథులు హనివ్యులు నదే యాసింతు పేరాసతో
నవునే మామదిఁ జేయఁగా నిటు విదర్భాధీశ మికియ్యెడన్.

అని ప్రస్తావించెను. ఆ మాట విని జనకుఁడు లేచి, 'మహాత్మా, మీ యిచ్చకు వేఱు గల్గునా?' యని ముక్కంటి వింటిని గొనిరా నాజ్ఞాపించెను. ఐదువేలభటులు చని యెనిమిదిచక్రముల బండిని దాని మీఁదనున్న పెద్దయినపపెట్టెతోడ లాగి తెచ్చి సభామధ్యంబున నిలిపిరి. మిథిలేశ్వరుఁ డా బండిని జాయఁ బోయి, 'మహాత్ములారా, ఈ ధనుర్వృత్తాంతము సుంత మీ రవధరింపనగును. తొల్లి డక్షప్రజాపతి యాగ మొండు గావించి తత్ హవిర్భాగంబును శివునకు నిరాకరించెను. హరుఁ డా పరిభవంబును నైపక ధనుర్ధరుడై తన్నుఁ గాదని

హవిర్భాగంబును గ్రహించిన దేవతల శిరంబులు దఱుగ నుంకించెను. వారు జడిసి శూలికిఁ బ్రయ మొనర్చిరి. ఫాలాక్షుఁడు ప్రసన్నుడై తన చేతి చాపంబును వారికిచ్చెను. దేవత లా కార్ముకంబును శిబిచక్ర వర్తికి నాటవతరమువాఁడును మాకుఁ బూర్వపురుషుఁడు నైన దేవ రాతునకు నొసంగిరి. ఆయన దానినిఁ బదిలముగా దాచియుంచెను. అది యిప్పుడు నా యధీనమయ్యెను. నేనొక యాగమును సంకల్పించి యజనశాలానిర్మాణార్థము భూమిని జక్కపఱచుటకుఁగా దున్నించు చుంటిని. అప్పుడు నాఁగఁటిచాలులో నొక కన్యారత్న ముద్భవించెను. ఆ కాలికను బుత్త్రికనుగా గ్రహించి పెంచుచున్నాను. నాఁగఁటిచాలు నకు సీత యని సంస్కృతంబున వచింతురు. నాఁగఁటిచాలులోఁ బుట్టిన కారణంబున నామెకు సీత యను పేరు పెట్టితిని. ఆమె యయోనిజ గావున సామాన్యలామె కరగ్రహణంబునకుఁ జాలరు. ఈ శివచాపంబు నెవఁడు మోపెట్టునో యతఁడే యామె వరుడని నిశ్చయించితిని. నా ప్రతిష్ఠ విని పెక్కురాజులు వచ్చి చాపంబును జూచి కొందఱును, దానిఁ గడలింపనోపక కొందఱును, నిరుత్సాహులై యంతలోఁ జనక దౌప్యంబుచేసి నా పుత్త్రికను హరింప నమకట్టి వారెల్లరు నేకముఖమై మిథిలానగరంబు నొక్క సంవత్సరపర్యంతము ముట్టడించిరి. నా పై న్య సాధనంబులు సన్నగిల్లెను; వెఱపుతోఁపదయ్యెను. అంత నేను దేవతలఁ గూర్చి తపం బొనర్చితిని. వారు నాయెడఁ బ్రసన్నులై నాకుఁ జతు రంగబలంబును బ్రసాదించిరి. ఆ బలసహాయంబున వీర్యసందిగ్ధులైన వైరినృపతుల నోడించితిని. వారు ముట్టడిమాని దిక్కులు ప్రాకిరి. మహాత్ములారా, ఎవఁడీ చాపంబును మోపెట్టునో యా వీరుఁడు సీతను బడయు' నని వచించెను.

అనవుడు విశ్వమిత్రుఁడు తలయూచి రామునివంకఁ జూచి, 'వత్సా, ముక్కుంటివింటిని జూడఁ దమకింతువుగదా! అదిగో చూడు' మనెను. రాముఁడులేచి విల్లున్మ మందస వంకకుఁ దరలెను. సభాస్థారు లెల్లరు నిర్విమేషులై వానిని జూడసాగిరి. రాముఁడట్లు చని యవలీలగా నొక ప్రేలితో మందస మూత యెత్తివైచి,

“మ॥ కలభం బాతత చండతుండమున వీరకన్ కేషనాగేంద్రునిన్
బలిమిం బట్టినభంగి రామధరభీషాలుండు కోదండమున్
బలుముష్టిన్ వడిఁ బట్టియెత్తి తెగ విస్ఫారంబుగాఁజేసి ని
శ్చలఁడై యల్లన లక్ష్మకంబు వదలెన్ జాపంబు భగ్నంబుగా॥”

క॥ నారయఁ బట్టినవారికి

నారయ ధర్మములు గలవె యన నారిఁ గరం

బారంగఁ బట్టి రాముఁడు

పౌరులు చూడంగ ధనువు భగ్నము చేసెన్.

మ॥ ధను వుద్యద్ధతి రాముఁడట్లు విఱువం దదోరఘోషం బొగిన్

ఘననిర్ఘాతనిపాదజాతనినదోగ్రధాన్వమై మ్రోసినన్

విని యాస్థానమువార లెల్ల వడిఁ బృథ్విం ద్రెళ్ళి మూర్ఛిల్లి రా

జనకౌధీశుఁడు రామలక్ష్మణులు విశ్వామిత్రుఁడుం దక్కగన్.

చ॥ కులగిరు లెల్ల బెల్లగిలెఁ గుంభిని యల్లల నాడె దిగ్గజం

బులు బెడరెన్ భుజంగపతి బామ్యురవోయెఁ బయోధు లన్నియుం

గలఁగె దిగంతముల్ వగిలెఁ గన్మనిఁ దారలు రాలె మూర్ఛచం

ద్రులగతి తప్పె మేఘములు దూరె నజాండము మ్రోసె నయ్యెడన్.”

అచింత్య మహాద్భుతమైన రామబాహుబలంబునకు జనకుఁడు మహావిస్మయమంది, ‘మునివర్యా! ఈ వింటినిమో పెట్టనోర్పు వీరుడుం డునా యని శంకించితిని. నా భ్రాంతి నేఁడు తీఱెను. నా ప్రతిజ్ఞ సఫల మయ్యెను. నేను కృతకృత్యుఁడనైతిని. అనుజ్ఞయేని యయోధ్యకు నా మంత్రులు చని దశరథమహారాజునకు సంగతి వినిపించి వారిని దోడి తెత్తు’ రనెను. విశ్వామిత్రుఁ డట్లేగావింపు మనెను.

దశరథాగమనము

జనకరాజ మంత్రులు తరలి మూఁడురాత్రులు ప్రయాణము సాగించి యయోధ్యచేరి తమరాకను దూతలవలన తేనికీఁ దెలిపి యను జ్ఞాతులై లోనికిఁ జని, ‘రాజేంద్రా, మిథిలాపతియగు జనకమహారాజు గారి దూతలము. సీతాదేవి మా తేనికీఁ బుత్రికారత్న మగుటయు నామె వివాహమునుగూర్చి మా రాజు ప్రతినచేసియుండుటయు దేవర వారికి శ్రుతిగతమైయున్నది. రామలక్ష్మణులు మా తేని భాగ్యవశంబు ననో యన మిథిలానగరంబునకు విశ్వామిత్ర పురస్కరంబుగా వచ్చిరి. రాముఁడు శివచాపంబును మోపెట్టి యాకరాంతముఁ దివిచెను. అది యిరు ఖండములై తునిగిపడెను. అట్లు మీ జ్యేష్ఠసుతుఁడు తన బాహు పరాక్రమంబు నుంకువయిడి మా రాజపుత్రికను సీతాదేవిని విలిచెను. మీ పుత్రులను సందర్శించునిమిత్తము దేవరవారు సకుటుంబ మంత్రి పురోహిత బాంధవపరివారంబుగా రాఁగోరి మాముఖంబున మా తేఁడు

ప్రార్థించుచున్నాడు. విశ్వామిత్రశతానందుల యనుమతితోఁ దరలివచ్చి తిమి. ఏలినవారి చిత్త' మని విన్నవించిరి.

దశరథుఁడు హర్షపులకితశరీరుడై జనకమంత్రులను బహువిధంబుల సత్కరించి వసిష్ఠ వామదేవ జానాలి కాశ్యప మార్కండేయ కాత్యాయనాది మహర్షులతోడ సుమంత్రాదిమంత్రులతోడఁ జతురంగ బలసమేతంబుగా మఱునాఁడే తరలి నాల్గవనాఁడు మిథిలానగరము చేరెను.

జనకుఁడు దశరథాదులను సముచిత సత్కారంబులఁ దనిపి, 'మహాత్ములును బరాక్రమసింహులు నైన రాఘవులతోడి వియ్యంబునఁ జేసి నావంశము మహోన్నతిఁ గాంచెను. నా యాగము సమాప్తము గానున్నది. అనంతరము వైవాహికమంగళంబును ఋషీంద్రులు నిశ్చయించి' రనెను. ఆమాటకు దశరథుఁడు సంతసించి, 'ఇచ్చునది మీరు పుచ్చుకొనునది మేము. ప్రతిగ్రహము దాతయధీనముగదా. ధర్మజుడ వైన నీవచన మగుఁగాక' యని ప్రియంబులు పలికెను. నాఁటిరేయి యట్లు గడచెను.

చ|| అలఁతిగ జాభరారసము నద్దినపెంచెఱి డించిగోయనం

బాలిచెను బ్రాగ్దీకాతలము, పుష్కరిణీహృదయాంతరాళముల్

వెలిసెఱి బ్రహ్మగోయభరవిహ్వలమై, తొలినాఁటిసేవలన్

దలఁగెనమస్తసృష్టియు స్వధర్మముఁబూనెను నూత్నశోభతోన్.

అట్లు తెల్లవాటినంత జనకమహారాజు యాగీయకార్యంబుల నెల్ల నిర్వర్తించి, యిత్థమతీ తీరంబున సాంకాశ్యపట్టణంబుననున్న తన తమ్మునిఁ గుశధ్వజుని సీతాకళ్యాణమహోత్సవానుభవార్థము రప్పించెను. ఎల్లరు సభగూడిరి. దశరథునిఁ దోడితెచ్చుటకై వాని విడిదికి సుదాముఁ డను జనకమంత్రి పోయెను. ఆ సరేంద్రుఁడును బురోహితాదిసహితుడై వచ్చి కళ్యాణమండపము నలంకరించెను. వియ్యంకులు కొంతవడి ముచ్చటలఁ బుచ్చిరి. అంత నయోధ్యాధీశుఁడు మిథిలాధిపుని సంబోధించి, 'వియ్యమునకుఁ గయ్యమునకు సమత వలయునందురు. మఱియు వివాహముపట్ల కన్యానరుల సంశక్రమంబులు దెలుపుట యాచారము. ఇత్వోక్తువులకు నిలువేల్పుయిన వసిష్ఠమహర్షి మాకు వక్తయై మా వంశ క్రమంబును వినిపించు' ననెను.

ఇష్టోక్తు వంశక్రమము

అంత నసింఘుడు లేచి, 'జనకరాజా, ఇంతకన్న సంతోషకరమైన కార్యము గలుగదు. రఘువంశంబునకు బ్రహ్మ మూలము. వానికి మరీచి, వానికిఁ గాశ్యపుఁడు, వానికి సూర్యుఁడు జనించిరి. సూర్యుని వలన మనువుద్భవించి రాజయ్యెను. మనువునకు నిత్యోక్తువు ప్రభవించెను. అతఁడే యయోధ్య నేలిన మొదటి తేఁడు. వానికిఁ గుత్సీ, వానికి వికుత్సీ యతనికి బాణుఁడు వానికి అనరణ్యుఁడు, వానికిఁ బృథువు, వానికిఁ ద్రిశంకువు, వానికి దుందుమారుఁడుఁ గలిగిరి. దుందుమారుని యవనాస్త్వండునియుఁ బేర్కొందురు. వానికి మాంధాత, వానికి సుసంధి, వానికి ధ్రువసంధి ప్రసేనజిత్తులుఁ బుట్టిరి. అందు ధ్రువసంధికి భరతుఁడు, వానికి నసితుఁడుఁ బొడమెను. అసితుఁడు హైహయ తాళజంఘ శశి బిందురాదులతోఁ బోరి యోటమిఁ గాంచి హిమవత్పర్వతమందలి భృగు ప్రసవణంబు నాశ్రయించెను. అతనికి భార్యలిరువురుండెరి. వారు గర్భవత్తులై యుండఁగా పెండవభార్యయగు కాళింది సవతిమత్సరంబునఁ జేసి పెద్దభార్యకు గర్భస్రావార్థము విషము పెట్టెను. అయ్యవసరంబున నటకుఁ జ్యవనమహర్షి దైవయోగంబున వచ్చెను. అమ్మహర్షికి వారిరువురును బ్రణమిల్లిరి. ఆ మహాత్ముఁడు పెద్దభార్యవంకఁ జూచి మహాబలశాలియైన పుత్తుని బడయుదువుగాక యని దీవించెను. అంతఁ గొన్నాళ్ళకు నసితుఁడు పరలోకగతుఁడయ్యెను. వాని పెద్ద భార్యకు సుతుఁ డుదయించెను. ఆ కుమారుఁడు గరసహితుఁడై జనించెఁ గావున నతనిని సగరుఁడనిరి. వానికి ననమంజసుఁడు, వానికి నంశుమంతుఁడు, వానికి దిలీపుఁడు, వానికి భగీరథుఁడు, వానికిఁ గాకుత్స్థుఁడు వానికి రఘువు జనించిరి. రఘువునకుఁ గల్కాషపాదుఁడు, వానికి శంఖణుఁడు వానికి సుదర్శనుఁడు, వానికి నగ్నివర్ణుఁడు, వానికి శీఘ్రుఁడు, వానికి మరుఁడు, వానికిఁ బ్రశుశ్రుకుఁడు, వానికి సంబరీషుఁడు, వానికి నహుషుఁడు, వానికి యయాతి, వానికి నాభాగుఁడు, వానికి నజాఁడుఁ గల్గిరి. అజమహారాజునకు దశరథుఁ డవతరించెను. ఈ కోసలేంద్రునకు రామలక్ష్మణభరతశత్రుఘ్నులు జనించిరి.

ఉ॥ శ్రీకరు లాదివంశపరికింపబు ధార్మికవద్య లుత్తమ
శ్లోకులు నూనృతవ్రతులు సుందరమూర్తులు నాత్మీయంతు లై
త్వోక్తులు రామలక్ష్మణులు వారికి నీ సుతలన్ వరింతు నీ
తాకమలాక్షీ నూర్మిళ సుధామధుగోన్నత మంగళాత్మకన్.

రాజేంద్రా, నీ తనయలకు రామలక్ష్మణులెంతయు ననుకూపులు. వీరి దాంపత్యంబులు మహాశోభానహమై జగన్మంగళకరమగును' అని వచించెను.

జనకవంశ క్రమము

శతానందుడు లేచి, 'మునీంద్రా వరునివంశంబును దెలిపితిరి. కన్యావంశమును వినుము. మా జేనివంశంబునకు నిమిచక్రవర్తి ప్రధాన పురుషుడు. ఆ మహానీయునిచరిత్ర లోకవిశ్రుతమేగదా! వానికి మిథి యను సూనుఁ డుదయించెను. వానిపేర నిష్పరవరము నిర్మిత మగుటంజేసి దీనిని మిథిలానగరమందురు. ఆ రాజేంద్రుఁడే మొదటి జనకుఁడు. వానికి సుదానసువు, వానికి నందివర్ధనుడు, వానికి సుకేతువు, వానికి దేవరాతుఁడు, వానికి బృహద్రథుఁడు, వానికి మహావీరుఁడు, వానికి సుధృతి, వానికి దృష్ట కేతువు, వానికి హర్యశ్వుఁడు, వానికి మరుఁడు, వానికిఁ బ్రతిబంధకుఁడు, వానికిఁ గీర్తిరథుఁడు, వానికి దేవ మీధుఁడు, వానికి విభుధుఁడు, వానికి మహీధ్రుఁడు, వానికిఁ గీర్తి రాతుఁడు, వానికి మహాగోముఁడు, వానికి స్వర్ణరోముఁడు, వానికి హ్రస్వరోముఁడు జనించెను. హ్రస్వరోముని వలన జనకుఁడునుఁ గుశ ధ్వజుఁడును బుట్టిరి. అంత హ్రస్వరోముఁడు తన రాజ్యంబును జనకునకు నప్పగించి తపోవృత్తిని వసంబునకుఁ జనెను.

ఇట్లుండఁ గొండొక కాలంబునకు సుధన్వుఁడు సాంకాశ్యప్రభుండు గర్వోద్ధతుఁడై సీతాశినకార్ముకంబులఁ బడయఁ గోరి మాసయి దండెత్తి వచ్చి రణనిహాతుఁడయ్యెను. ఆ సాంకాశ్యరాజ్యంబును మా జేఁడు తన తమ్మునకు నిక్కుశిధ్వజునకుఁ గల్గెను.' ఇది మా రాజువంశ వృత్తాంతము.

‘క॥ శ్రీయును గులమును రూపును

బ్రాయము శుభలక్షణంబు బాంధవవిద్యా

శ్రేయముఁ గలవరునకుఁ గ

న్యాయతగాఁజేయవలయు నధికప్రీతిఁ.’

అని పెద్దలు వచింతురు. ఈ సంబంధము లెల్లవిధంబుల నొప్పియున్న'వని నుడివెను.

ముహూర్తనిశ్చయము

అంత జనకుడు లేచి, 'మునీంద్రా, మీ యభిమతంబునకు మాటు గలదా? మీ కోరినట్లు నాతనయలను సీతను రామునకు నూర్చితను లక్ష్మణునకు నొసంగితిని. వారివలన గోదానపితృకార్యంబులఁ దీర్పించి యథావిధిఁ గళ్యాణము నొనర్పనగును. నేడు మఘానక్షత్రము ఉత్తర ఫల్గునీనక్షత్రము శుభప్రసము. నాఁడు వివాహములు జరుపుటొప్పు' అనెను.

అంత విశ్వామిత్రుడు మునుపడవచ్చి, 'మిథిలాధీశా, మీ యుభయ వంశంబులకు సంబంధములు గలుగుటకు నెంతయు సంత సింతుము. కుశధ్వజుని తనయలు మాండవీ శ్రుతకీర్తులు గలదిగదా. వారిని భరతశత్రుఘ్నులకు భార్యార్థము వరింతుము. దశరథసుతులు నల్వరు రూపనయోవిలాసనంపదల సమానులై దిక్పాలురకు సాటి యగుదురు' అని వచించెను. జనకుడు మునిహృదయంబును గ్రహించి, 'మహాత్మా, వసిష్ఠగాఢేయుల సంకల్ప మమోఘము. కన్యాదానఫలం బును నాకీరూపంబున మీరిరువురు ననుగ్రహించి మీకునాయెడఁగల శిష్యవాత్సల్యంబును జూపితిరి. దశరథునకును నాకును భేదభావమెన్న డును లేదు. నా రాజ్యంబును గుశధ్వజునిరాజ్యంబునేగాక యయోధ్యా నగరంబును గూడ స్వతంత్రించి గురుదక్షిణగా నిచ్చితిని. మీరు సింహాసనత్రయము నధిష్ఠించి మమ్ముఁ బాలింపనగు' ననెను. ఆమాటకుఁ దశరథుఁడు పరమసంతోషచిత్తుడై, 'మిథిలాధీశుని నిష్కళంక హృదయ మెంతయు స్లాఘ్యము. వానివచనంబును నేనును శిరమునఁ దాల్చు' ననెను. వసిష్ఠకౌశికులు పరమానందభరితులై, 'విదగ్ధేశ్వరా! రాజ్యాలు మోకేల? మాయంతటివారు మీరు పరిపాలించుటఁ జూచుచు సంతసించుటకన్న మాకు వేఱువలయునా? మీ పరిపాలనము నిష్కామ కర్మానుష్ఠానరూపమై సర్వప్రాణి సముద్ధరణసమర్థమై వెలయుచున్నది. ఇదే మీకును బరమకళ్యాణనిశ్రేణి యగును. కావున మీరాజ్యంబులను మీకే యిచ్చితిమి' అని పలికిరి. అంతలో నాటి సభ పరిసమాప్త మయ్యెను. ఎల్లరు వారి వారి విడుదులకుఁ జనిరి.

మరునాడు దశరథమహారాజు తనసుతులవలన లక్షయేసి సువర్ణ శృంగగోవులను సవత్సకంబులుగాఁ గంచుకదోహదపాత్రలతోడ దాన మిచ్చించెను. అంతలోన నచ్చటికి భరతునిమేనమామయైన కేకయ

రాజసుతుఁడు యథాజిత్తు వచ్చి దశరథునిసందర్శించి, 'రాజేంద్రా, కేకయరాజు మనుమనిఁ జూడ నువ్విఘ్నముచున్నాఁడు. బాలునిఁ దోడితేర నన్నుఁ బంపెను. అయోధ్యకుఁ జనితిని. పుత్తులవివాహార్థ మిటకు మీరు వచ్చుటఁ దెలిసెను. అంతట నిటకు వచ్చితి' ననెను. ఆ తేఁడు వానిని యథోచితంబుగా సత్కరించి సంగతి వినిచి, 'నాపుత్తుల కళ్యాణంబు లాకస్మికముగా నిశ్చయింపబడెను. అందువలన మనవారి కెవ్వరికిఁ దెలుప వ్యవధి లేదయ్యె' ననెను.

సీతాకళ్యాణము

మఱుసటి యుదయంబున దశరథుఁడు సుతులవివాహంబులకుఁ బూర్వోంగకర్మములెల్లఁ గావించి విశ్వామిత్రాది ఋషులతోడ యజ్ఞ శాల కరుదెంచెను. రామలక్ష్మణభరతశత్రుఘ్నులు కౌతుకమంగళంబు లొనర్చి సర్వాభరణభూషితులై వసిష్ఠపురస్సరంబుగా విజయాఖ్య ముహూర్తంబునకుఁ దండ్రుని జేరిరి.

సీ॥ పదతలంబులకెంపు పరఁగినతలము

కుంకుమలిప్తమైనచందము వహింప;

నంగంబు నునుఁగాంతి యడరినగోడలు

వేదులు మణిమయవిధమునొందఁ

గనుగవ మెఱుంగులు గదిరిన మందఱఁ

బుచ్చోపహారంబుపాలుపు దాల్చి

వేసలికప్పుపర్వినమిఁది నీలగుకూలంబు

మేల్కట్టు కొమరువడయఁ '

లే॥ తాను జూచ్చినకతనఁ దత్థానమెల్ల

క్షణములో నూత్నశోభాశయము నొంద

జనకరాజేంద్రుసుత సీత సఖులతోడ

మందగలిఁ జేరె గళ్యాణమండపంబు.

ఆమె వెనువెంట నూర్మిళయు సభిజనవలయితయై వచ్చిచేరెను. ఆమెవెనుక మాండవిని శ్రుతకీర్తిని దోడితెచ్చిరి. అంత వసిష్ఠుఁడు జనకుని డాయఁబోయి, 'రాజేంద్రా, ముహూర్తము సమీపించెను. దాతృప్రతి గృహీతలకు సర్వార్థసిద్ధి యగుఁగాక' యనెను. జనకుఁ డా ఋషిని బూజించి, 'మహాత్మా, ఇది మీ యిల్లుగాని వేటగుఱు. మీయింట మీకు వెనుముందులే! నా తనయలును వైవాహికమంగళాలంకృతలై

వేదిమూలంబుల దీప్తవహ్నిశిఖలకరణి నున్నారు. రాముని వైవాహిక మంగళంబును మొదట జరిపింపు' మనెను.

వసిష్ఠుఁ డంత విశ్వామిత్రశతానందులను బురస్కరించుకొని, విచిత్రవితానంబును నవరత్నసూక్తికజాలాభిరామంబును వివిధకుసుమా లంకృతంబును నవపల్లవతోరణమనోజ్ఞమునైన కళ్యాణమండపంబున వేదిఁ గల్పించి గంధపుష్పంబుల నలంకరించి బంగారు పాలికలు మూఁకుళ్ళు ధూమపాత్రలు శంఖపాత్రలు సుక్రవంబులు సర్వజాలాది పాత్రలు సమస్తము సమకూర్చి యగ్నిం బ్రతిష్ఠించి సమప్రమాణదర్భలు పఱచి విధిమంత్రపురస్సరంబుగా హోమముఁ గావించెను. దశరథుఁడు తన ముద్దుకుమారునిఁ దోడ్కొనివచ్చి వేదిమ్రోల నిలిపెను. జనకుఁడు తన సుతారత్నమును సీతను గొనివచ్చి యగ్నియెదుటఁ గౌసల్యానంద వర్ధనుడైన రామునకు నభిముఖగా నుంచి, 'రామా !

‘ఇయం సీతా మమ సుతా సహధర్మచరీ తవ,
ప్రతిచ్ఛచ్చై నాం భద్రం తే పాణిం గృహ్నిష్ఠా పాణినా
పత్నివ్రతా మహాభాగా ఛాయేవానుగతా సదా.’

యని వాని హస్తపద్మమందు సమంత్రకంబుగా జలంబులు ధారవోసెను. దేవఋషిప్రముఖులు సాధువాదములు పలికిరి. మంగళమధురగీతంబులు చెలరేగెను ; నానాతూర్య వీణారావంబులు విస్తరిల్లెను.

హస్తేన హస్తం పరిగృహ్యవధ్వాః ।
సరాజనూనుః సుతరాంచకౌసే ।
అనంతరాశోక లతాప్రవాళం ।
ప్రాప్యేవచూతః ప్రతిపల్లవేన ॥
ఆసీద్వరః కంటకితప్రకోష్ఠః ।
స్నిగ్ధాంగులిః సంవృతే కుమారి ।
పుత్తిస్తయోః పాణిసమాగమేన ।
సమంవిభక్తేవమనోభవస్య ॥ ”

అనంతరము లక్ష్మణునకు నూర్చిశను, భరతునకు మాండవిని, శత్రుఘ్నునకు శ్రుతకీర్తిని, జనకుఁడు జలధారపూర్వకంబుగా నిచ్చెను. అంత రామాదులు వారివారి భార్యల కరకమలంబులను గ్రహించి యగ్ని హోత్రునకును వేదికిని జనకరాజదశరథమహారాజులకును ఋష్యాదులకును బ్రదక్షిణమొనర్చి విధిపూర్వకంబుగా వివాహంబులు గావించుకొనిరి. పుష్పవృష్టి కురిసెను ; దివ్యదుందుభులు మ్రోసెను ;

గీతవాదిత్రనిస్వనంబు లుప్పతిల్లెను; గంధర్వ మధురగానంబులు శ్రవణ మనస్సంతర్పణంబు లొదవించెను; సభాసదు లెల్లరు సంతోషరసంబుల నోలలాడిరి. అట్లు కళ్యాణంబులు పరిసమాప్తి నొందెను.

విశ్వామిత్ర నిర్గమనము

విశ్వామిత్రుడు 'ఇయంసీతా' యను శ్లోకంబును సారెసారెకుఁ దలచి తదీయభావగాంభీర్యంబులకుఁ దద్దయు హర్ష విస్మయంబు లంది దశరథుని మ్రోలకు రామునిఁ బిలిచి, 'రాజా, దశరథా, ఇదిగో నీ సుతుని నీకుఁ బదిలముగా నప్పగించితి' నని యుల్లసనూడి, రాముని వంక మరలి, 'వత్సా, జనకుని భావంబును గ్రహించితివా? వాని వచ నంబులు ధ్వనిప్రాణితములై తలంచుకొలఁది మహానందంబును గూర్చు చున్నవి. సమస్తధర్మములకు సారమై జీవయాత్రకు రాజమార్గమై వెలయునట్టి యతనిపలుకు లంతరాత్మపలికినవి గాని యెందుగాదు. వానిభావలఁ గలకాలము మఱువరాదు. ఏ బాలారత్నం బపరిచ్ఛేద్య సౌకుమార్యలావణ్యంబులందు లోకాతీతయై వెలయునో, ఏ మహా మంగళ యయోనిజ యని విన్నదిసుత తద్విలోకనకుతూహలము త్వరించి నిన్నిటకుఁ దెచ్చెనో, ఏ కళ్యాణీసందర్శనంబు విద్యుల్లతవలె నీకు మహాసంరంధముఁ గలిగించుచున్నదో, అనవరతభావనా స్రవకర్మం బునంజేసి యేపుణ్యవతి నెల్లడలఁ జూతువో, యే యలేఖ్యతనూవిలాసినీ ప్రతిబింబంబును గళ్యాణమండపరత్న స్తంభంబులఁ గాంచి విక్షిప్తనయ నుఁడవైతివో, శివచాపఖండనరూపమైన యనన్యసాధ్యకార్యంబునకు సముచితపారితోషికంబుగా నీ కే సర్వమంగళ సంప్రాప్తయయ్యెనో, ఏ మహానీయచరిత నీ ప్రాప్తికై తపించి యీ రూపంబున నవతరించెనో, నీ యవతారసాఫల్యం బే భాగ్యవతి వలనఁ జేకూడనున్నదో, అయో నిజయు నుడివోని నిసర్గమధురయునైన యేమంగళకరి లీలామానుష విగ్రహునకు నీ కెంతయుఁ బ్రాణంపుఁబ్రాణమై తనరునో, ఏ కోమలమతి తేజస్సు పీడ్యమానమయ్యుఁ బ్రజ్వలింపక మార్దవ మధురమై నీకెంతయు శోభావహముగా నుండునో, భాగీరథి నీ పూర్వులనుఁబోలె నే ధన్యచరిత మహోత్కర్ష స్వగణసంపత్తింజేసి నీకులంబునెల్ల నుద్ధరించునో, అగర్భ పరిపూతయైన యేమానవతి పోష్యపోషక సంబంధమాత్రంబున జనక సుతగా భావింపఁబడుచున్నదో, లోకైకవీరుఁడవైన నీకుఁ గూడఁ గాడ్డుకవ్యాపారోపదేశకరి యగుటంజేసి యేలోకపావని నీ సహధర్మ చరి యగుట యక్షరాక్షరముల సత్యమో, అవగతనిఖిలజగత్కారణ

భావుండవై న నీవు దక్క నన్యుఁ డే పరిశుద్ధవతీ కరపల్లవంబును స్పృశింపఁ
దగఁగో, ఉపచారంబుల శిష్యయై హితోపదేశంబులఁ జెలియై యుప
భోగంబులఁ బ్రియయై యే కాంతారత్నము నీకు నిరంతర మింపుసొంపు
గూర్చుచుఁ దోడునీడవలఁ జరియించునో యట్టి నీ భాగ్యదేవతను
సీతాదేవిని గూడి స్వధర్మరతుండవై శాశ్వతకీర్తిసుఖంబులు చూఱు
లాడుము. వత్సా! నా క్రతువు సమాప్తమైనది గావున నికఁ దపశ్చర
ణార్థము హిమాద్రికిఁ జనువాఁడ' నని వచించి దంపతులనెల్లర నాశీర్వ
దించి జనకదశరథుల వీడ్కొని చనియెను.

జనకోపదేశము

వైవాహిక వైభవంబులెల్లఁ దీఱినంతట జనకుఁడు తన సుతలకుఁ
గనకవస్త్రాభరణంబులును గజతురంగవస్తువాహనంబులును దాసీ
దాసజనంబును యథార్హ మొసఁగి యొక్కొక్కరినిఁ గౌఁగిట గూర్చి
మూర్కొని,

చ॥ పతి కెదురాడకమ్మ, పతిభక్తిని జూపుము కార్యవైఖరిన్
హితమతిఁ జూడుమమ్మ నిజభృత్యులకుఁ గొల్పుమియత్తమామలన్
తెలివని యెన్నిగల్గినను వీడకు ధర్మము వేయనేల? య
దుష్కృతగతిఁ గీర్తి గూర్చు మొగిఁ బుట్టినయింటికి మెట్టినంటికిన్.

అని సరమహితం బుపదేశించి యల్లురలోడఁ బుత్త్రికలను
సాగనంపి మరలి వచ్చెను. మాలిమిశక్తి యెట్టిదో గాని విజితేంద్రియుఁ
డైన జనకుఁడు గూడఁ బుత్త్రికావియోగంబునకు న్యసనకలుషిత
చిత్తుడై

“ఉ॥ కుంకు జనించె నేఁగెడు శకుంతల యిప్పుడె యంచు బాష్పపుం
గ్రందు నడంప లోవెలుగు గాడ్పడెఁ జింతకుఁ జూపుమాన్పడెక
వందర నిట్లు ప్రేమ వనవాసిని నేఁ దముఁ బాసి క్రొత్తగా
నందన లేగ నా వగమనంబున నెట్లు గృహస్థు లోర్తుగో?”

అను కాశ్యపవచనంబులు తలంచి వెచ్చనూర్చెను.

తృతీయమండలము

రామ పరశురామ సమాగమము

దశరథుఁడు తనయులను గోడండ్రను వెంటఁగొని తరలి కొంత
దూరము చనఁగాఁ ద్రోవలోఁ బక్షులు గుమికూడి వికృతముగాఁ

గూసెను; మృగములు ప్రదక్షిణము గావించెను. దశరథుఁ డా శకునంబులఁ బరికించి వసిష్ఠునితో, 'గురువర్యా! పశుబవికృతారావంబులు పరమాశుభసూచకంబులందురు; మృగప్రదక్షిణంబులు శుభస్కరంబని వచింతురు. రెండు మనకీప్పుడు సంభవించెను. ఏమో దిగులగుచున్న' దనెను. వసిష్ఠుఁ డదివిని, 'రాజేంద్రా! భయము వలదు. అశుభములు శుభములవలసఁ బ్రతిహతమగు' ననెను. అంతలోన వాయువు ప్రచండమై నిర్ఘాతధ్వని వీచి భూమినెల్లఁ గ్రక్కదల్చెను; వృక్షంబులు ఫల ఫలారావములతో నున్ములితములై విసరిపడసాగెను; రవిమండలంబును గాఱుచీకట్లు గ్రసించెను; దిక్కులు విస్తేజ మొందెను. ఆ విపరీతంబులకు వసిష్ఠదశరథులును రాజపుత్రులును దక్క దక్కినవారు భయభ్రాంతులై మూర్ఛిల్లిరి. అంతలోనఁ గైలాసమువలె దుర్గర్వఁడును గాలాగ్నికరణి దుస్సహుఁడును దేజోరాశిక్రియ దుర్నిరీక్ష్యుఁడునైన యొకఁడు జటామండలముతో మూపునవ్రేలాడుచున్న పరశుతూణీరంబులతోఁ ద్రిపురాంతకునివలె మహాభీకరుడై వారియెదుటఁ దోచెను.

దశరథుఁడు వానిం గాంచి వసిష్ఠునివంక మరలి, 'గురువర్యా! జోతిర్జ్వాలాప్రచయ జటిలమైన కుతారతూణీరంబులు మూపున వ్రేలాడుచున్నవి; కటిభాగంబున మౌండేనల్కంబులు గ్రాలుచున్నవి. హస్తాగ్రంబునఁ గోదండంబును వలయాభూతలోలాక్ష సూత్రంబును వెలయుచున్నవి. ఉగ్రశాంతరసంబులు విపర్త మొందుచున్నవో యన నితనివేషంబున దోచుచున్నది.' వీనిని గాంచ మహాభయంబొదవె' ననెను. వసిష్ఠుఁ డామాటలువిని, 'రాజేంద్రా! ఇతఁ డెవఁడో యెఱుంగవా? ఏ ధార్మికోత్తముఁడు క్రౌంచమహీధరశిఖరంబును బాణాగ్రంబున దొలిచెనో, ఏ దానవీరుఁడు ధాత్రీతలంబునెల్ల ధారాగతమొనర్చెనో, ఏ రణశౌండీరునకుఁ బయోనిధి ప్రత్యగ్రక్షితి ఖండదండనవిధిక్షేప విశేషంబునకు విధేయమయ్యెనో, ఏ వీరాతివీరుఁడు మగ్నాఖునితోఁ బోరి జయంబుగాంచెనో, హైహయరాజేంద్రుని యుద్ధామదోఃకాంతారం బెవ్వని కరాంతరవిలసత్కుతారాగ్రంబున నిర్ములితమయ్యెనో యాధీరుఁడు పరశురాముఁడు సుమా యితఁడనెను. ఆమాటతోడ దశరథుఁడు నిలువెల్ల గగుర్పాటొంది, 'కటా! పితృవధామర్షియైన యితఁడు క్షత్రిసంహారంబును మరిలఁ దలపెట్టి వచ్చెనా' యని డగ్గుత్తుకతోఁ బలికెను. ఇట్లు వసిష్ఠ దశరథులు లోలోన గుసగుసలాడి యర్ఘ్యముగైకొని యా భీమదర్శనుని డాయఁబోరి.

పరశురాముఁడు ఋషిసత్కారంబును మాత్రము గ్రహించి దశరథ జ్యేష్ఠకుమారునివంక మరలి 'రామా! నీ పరాక్రమాతిశయంబును లోకము వేసోళ్ళ జాటుచున్నది. తాటకను వధించితివట; మారీచ సుబాహులను బరిమార్చి గాధేయుని మఖముఁ గాచితివట; ఫాలాక్షుని కోదండంబు నవలీలఁ ద్రుంచితివట. ఈ కడపటి కార్యముమాత్రం బచింత్యాద్భుతము. ఈ కతలెల్లవిని నీ బలంబును బరీక్షింప వచ్చితిని. ఇదిగో నా చేతి చాపంబును జూడుము. దీనిని నా తండ్రి జమదగ్ని నా కొసంగెను. దీనిని మోపెట్టి నీలాపు చూపుము. ఇది సేయుదువేని నాతోడి ద్వంద్వయుద్ధంబునకుఁ దగుదు' వనెను.

ఆ వచనంబులు చెవిశోకినంతనే దశరథుఁడు చింతాభయ వ్యగ్రాంతరంగుడై కయిమోడ్చి, 'మహానుభావా! నీయందు క్షత్రి రోషము ప్రశాంతమయ్యెను. బ్రాహ్మణుడవు మహాయశస్థాలివి స్వాధ్యాయతత్పరులగు భార్గవులవంశంబున జనించి ప్రతిజ్ఞాపూర్వకంబుగా నింద్రునిమోల శస్త్రసన్యాస మొనర్చి ధరామండలమెల్లఁ గాశ్యపునకు ధారాగతమొనర్చి దిగంతకీర్తిఁ గాంచినపుణ్యాత్మా! సత్యసంధా బంధురా! త్యాగిలోకరత్నమా! నా తనయులైన యీ బాలురకు నభయప్రదానం బనుగ్రహింపుము. మా ప్రాణంబులీ రామునందున్నవి. రక్షింపు' మని ప్రార్థించెను.

పరశురాముఁ డా భీరుని వచనంబులు జీరికొని గొనక, 'రామా! తొల్లి విశ్వకర్మ బహుప్రయత్న పూర్వకంబుగాఁ జాపద్వయము నిర్మించెను. అందొకటి త్రిపురాసురయుద్ధమునాఁడు దేవతలు శివునకు సమర్పించిరి. రెండవదానిని విష్ణుదేవునకిచ్చిరి. దేవతలట్లా కార్మకముల రెంటిని శివకేశవులకిచ్చి యీ యిరువురబలాబలంబులు తెలియఁగోరి బ్రహ్మను బురికొల్పిరి. అతఁడు హరిహరులకుఁ బగకల్పించెను. మురాంతక పురాంతకులు కదిసి ఘోరసంగ్రామ మొనర్చిరి. విష్ణునిహుంకారంబున శివచాపము జడతనొందెను. ఫాలాక్షుఁడు మహోగ్రుడై కనులెట్టు జేసెను. అంతలోన దేవర్షిచారణాదులు వచ్చి ప్రశయం బాపుమని సహస్రవదనంబుల వారిని బ్రార్థించిరి. శివకేశవులు మనస్కురించి శాంతిం చిరి. విష్ణువే పరాక్రమతరుఁ డనెడి ఋష్యాదుల యాంతరంగికభావం బును శివుఁడు గ్రహించి యిలిగి తన చాపంబును విదేహాధిపుడైన దేవ రాతున కిచ్చెను. దానిని నీవు జనకరాజసభయందు ఫెళ్ళినవితిచి కీర్తిఁ గాంచితివి. విష్ణువు తనధనస్సును ఋచీకున కిచ్చెను. అతఁడు దానిని

నాతండ్రి కొసంగెను. నా జనకుడు న్యస్తశస్త్రుడై తపంబాచరించుండుగాఁ గార్తవీర్యాదునుడు వానింజంపెను. ఆ ధూర్తుడుండగము నాయెడలో తాత్రంబును రగిల్చెను. అంత నేను క్షత్రియుల సంహారంబును సంకల్పించి పలుమాఱు క్షత్రియులను బరిమార్చి తద్రుధిరంబులతోఁ బితృతర్పణక్రియలొనర్చి తోడిమండలమెల్ల గైవసము చేసికొని యాగ మొందుగావించి క్రతుదక్షిణగాఁ బృథ్వీతలమును గాశ్యపునకిచ్చి మహేంద్రదాచలంబునఁ దపంబాచరించుచున్నాను. రామా! నీ కతలు విని యిందు వచ్చితిని. క్షత్త్రధర్మంబులను మఱువవుగదా. కానిమ్ము నీ దోస్సారముం బరికించి నీతో మల్లయుద్ధము గావించు' ననెను.

దశరథునకుఁ బ్రాణంబులెల్ల నెగచినట్లయ్యెను. వానిశరీరము చిమ్మచెమటలఁ గురియసాగెను. అతఁడు నిశ్చేష్టితుడై నోరప్పళించి చేతులుచాచి యట్టేచూచుచు నిలిచెను. రాముఁడు పరశురాముని మాటలకుఁ గినుక దాల్చక వినయము వహించి, 'భార్గవా! నీ కార్యములు వింటిని; పితృభక్తికి సంతసించితిని. అయినను నన్నొక శక్తిహీనునిగా భావించి నీవిట్లు పలుకుట పాడిగాదు. నీగావించిన యవమానము దుస్సహము. ఇదిగో చూడు' మని వానిచేతి శరంబు నందుకొనెను. బాణగ్రహణముతోడఁ బరశురామునిశక్తిగూడ రామునిఁజేసెను. అంత రాముఁడు విల్లంపిల్కొని శరసంధాన మొనర్చి, 'భార్గవా! బ్రాహ్మణుడవు గావునను మీఁదుమిక్కిలి విశ్వామిత్రుని భగినియైన సత్యవతికిని ఋచీకునకుఁ బుట్టిన జమదగ్నికిఁ గుమారుడవగుటంజేసియు నీవు నా కెంతయుఁ బూజ్యుడవు. ఆ కారణంబుల బట్టి నీపయిఁ బ్రాణహరణంబైన యీ శరంబును వదలఁజాలను. ఈబాణము వైష్ణవంబు గావున వ్యర్థముగా నేలఁబడరాదు. నీ పాదగతి శక్తియో భవత్తపోబల సమారితంబులైన లోకంబులో రెంటునొకటి దీనికి గుఱికావలయును. ఇందేది వలతునో చెప్పు' మనెను. ఆ యుద్ధమును జూచుటకై వచ్చిన సిద్ధచారణ గంధర్వ యక్షరాక్షస బ్రహ్మర్షులును నిర్జరులును బ్రహ్మయు రామునకుఁ బరశురాముఁ డేమి బదులాడునో యని యూపిరి బిగియపట్టి వేచి యుండిరి.

భార్గవుఁడు నిశ్చేజవీర్యుడై, 'రామా! భూమండలంబునెల్లఁ దొల్లి కాశ్యపునకు దత్త మొనర్చితిని. నా భూమిమీఁద నుండరాదని యతఁడప్పుడు కోరెను. రాత్రిపూటమాత్ర మెల్లుసేయుదునని వానికి మాటయిచ్చితిని. ఆ కారణంబున నేను సూర్యాస్తమయములోపల

మహేంద్రగిరికి బోకతీరుదు. కావున నా పాదగతిని హరింపవలదు. తపోబలంబున నా జయించిన పుణ్యలోకంబును వేయుము. కాలవిలంబము వలదు. విష్ణుచాపంబును మోపెట్టినప్పుడే నీవు సాక్షాద్విష్ణుండవని గ్రహించితిని. నీకు శుభమగుఁగాక. నీ యమానుషకార్యంబునుఁ జూడఁ బర్యుత్సకులై యిదిగో నిర్జరాదులు వచ్చియున్నారు. త్రైలోక్యనాథుఁడవైన నీవలన నేను పరాజయమొందుట యెంతమాత్రము లజ్జాకారణముగాదు. శరము వదలుము. బాణమోక్షానంతరము మహేంద్రగిరికి జనువాఁడ' నని చెప్పెను.

రాముఁ డంత శరవిమోచనముఁ గావించెను. ఆ బాణము క్షణములోపల బరశురామతపసార్జిత లోకంబులను హరించెను. అంత జామదగ్ని రామునకుఁ బ్రదక్షిణ మొనర్చి మహేంద్రాద్రికి జనెను. దిశలు ప్రసన్నంబులయ్యెను. సుఖవాయువులు వీచెను. నిర్జరాదులు విస్మయమంది రాముని బహుముఖంబులఁ బ్రశంసించిరి. దాశరథి ప్రశాంతమనస్కుఁడై యా శరచాపంబులను వరుణునకు నొసఁగి వసిష్ఠాదులకు నమస్కరించి, భయవివశుఁడై యున్న తండ్రిని డాసి, 'నాయనా! పరశురాముఁడు చనెను ; ఇక మనము చతురంగబలసమేతంబుగా నయోధ్యకుఁ దరలనగు. చాతకంబులు వర్షంబును బలె సేనాపటలము మీ యాజ్ఞ నిరీక్షించుచున్న' దనెను. దశరథుఁడంతఁ దెప్పితిల్లి తన కొడుకులు పునర్జన్మమెత్తినట్లుగా భావించి రామునిఁ గవుంగిటఁగూర్చి మూర్ఛప్రమాణంబులుచేసి ప్రయాణంబునకు ననుజ్ఞయిచ్చెను. ప్రయాణమును సాగించిరి.

అట్లు చనుచు వసిష్ఠుఁడు రామున కిట్లనియెను.

వసిష్ఠుడు రామునకుఁ బరశురామచరిత్ర చెప్పుట

'వత్సా, రామ! ఈ పరశురాముని చరిత్ర వింటివా. కన్యాకుబ్జ దేశంబున గాధియనుపేరి రాజౌకఁడుండెను. ఆ గాధి యనువాఁడు చంద్రవంశ్యరాజులలో మొట్టమొదటివాఁడైన పురూరవుని వంశ్యులలో నొక శాఖయందు జనించెను. ఆ గాధికి సత్యవతియను పుత్రిక యుండెను. ఆ సత్యవతిని భృగువంశ్యుఁడైన ఋచీకుండనువాఁడు పెండ్లియయ్యెను. ఆ కాలమందు బ్రాహ్మణులు కన్యారణముగా వేయి యశ్వములనిచ్చు సంప్రదాయముండెను. ఋత్విజుఁడు నిజతపోమహిమ చేత గంగాదేవిని మెప్పించి వరుణుని యనుగ్రహంబున నుత్తమోత్త

నుములైన యశ్వములను వేయింటిని బడసి గాధికి సమర్పించి తత్తన
యను గ్రహించెను. గాధియు ఋచీకుని తపోవిశేషంబున కెంతయు
సంతుష్టుడయ్యెను.

ఋచీకుఁ డట్లు సత్యవతిని బెండ్లాడి యామెతో సుఖముండగా
నొకనాఁడు ఋచీకుని తండ్రి పుత్రుని జూచుటకై యతని యాశ్రమము
నకు వచ్చి, కోడలి సౌశీల్యాదుల కెంతయు మెచ్చి కోరిన వరమిత్తునని
యామెతోఁ బలికెను. సత్యవతి యందులకుఁ బరమప్రీతయై తనకునుఁ
డనతల్లికిని బుత్త్రసంతానమును గోరెను. ఋచీకుని తండ్రి వల్లె యని
పాయసాన్న పాత్రములు రెండిచ్చి, 'ఈ పాయసము మంత్రపూతము;
ఇందొకటి నీవును రెండవది నీతల్లియును భుజింతు రేని, నీకోర్కీ సిద్ధించును.
మఱియుఁ బుణ్యదివసంబున నీవు మేడిచెట్టును నీతల్లి అశ్వత్థవృక్షంబును
స్పృశింపనగును' అని పలికి యెవ రేపాత్రలోని పాయసంబును భుజింప
వలసినది వేఱుచేసి చూపి యంతర్హితుఁ డయ్యెను.

సత్యవతి యీ సంగతి నామె తల్లికి జెప్పెను. ఆమె యది విని,
'ఆ ఋషికి నాయెడకన్న వాని కోడలైన సత్యవతియందుఁ బ్రేమ
మెండుగా నుండక తప్పదు. కావున నతఁడు వానికోడలకిచ్చిన పాయస
మందు గుణాధిక్యత యుండును' అని తలపోసి సత్యవతిపాత్రను దాను
గైకొని తన పాత్రను సత్యవతి కిచ్చుటయేగాక తాను మేడిచెట్టును
స్పృశించి సత్యవతిని అశ్వత్థవృక్షంబును స్పృశింపఁ జేసెను.

కొన్నాళ్ళకు నిరువురుఁ జూలుదాల్చిరి. సత్యవతి బమదగ్గియను
పుత్రుని గాంచెను. ఆమెతల్లికి విశ్వామిత్రుఁడు పుట్టెను. ఆ పాయశ
పాత్రాదుల వినియమంబు నమ్మహర్షి గ్రహించి, 'సత్యవతీ! నీ తల్లి
గావించిన కార్యము ఫలముగా నీ పుత్రుఁడు బ్రాహ్మణసంభూతుఁడయ్యు
క్షత్రవంతుఁడుగా నుండును. నీ తల్లికాన్ను క్షత్రబీజంబునకు జనించినను
బ్రాహ్మణగుణసంకలితుఁడుగా నుండు' ననెను.

సత్యవతి యామాటవిని, 'మహాత్మా! బ్రాహ్మణపతివలన నాకు
క్షత్రగుణపుత్రుఁ డుదయించుట కెంతయు దురపిల్లుదు. నాయెడఁ గరు
ణించి నా కూన బ్రాహ్మణగుణశాలిగను వానికి జనించువాఁడు
మీరన్నట్లు క్షత్రగుణాన్వితుఁడుగా నుండునట్లనుగ్రహింపు'మని ప్రార్థిం
చెను. ఆ ఋషీంద్రుఁ డట్లేయగు ననెను.

అందువలన విశ్వామిత్రుడు క్షత్రియుడగు గాధికి జనించినను నిజతపోమహిమంబున బ్రాహ్మణత్వమును బడసెను. జమదగ్ని కొన్నాళ్లకుఁ బ్రసేనజిత్తు అను రాజకుమార్తెను రేణుకయును దానిని వివాహమాడెను. వానికి నామెవలనఁ బరశురాముడను పుత్తుఁడు జనించెను. అతఁడు పరశువు (గండ్రగొడ్డలి) నాయుధముగా ధరించుటం జేసి వానికి నట్టిపేరు సార్థక నామమయ్యెను.

ఇట్లుండగా నొకనాఁడు రేణుక స్నానార్థము పోయి వచ్చు చుండఁగా గంధర్వరాజు చిత్రరథుడనువాఁ డామెకుంటఁబడెను. ఆమెకు వానియందు మరులు జనించెను. ఎప్పుడట్టిభావం బామెయెడఁ గలిగెనో యప్పుడే యామెనై జతేజస్సు కప్పదాల్చెను. ఆమె యింటికి వచ్చినంతట జమదగ్ని యామె ముఖలక్షణములను గాంచి తపోదృష్టిచేత సంగతిని గ్రహించి, వాని కొడుకులను నలువురను జీరి, 'మీతల్లి దుష్టభావ యయ్యెను గావున దాని తలను ద్రుంపనగు' ననెను. మొదటి ముగ్గురు కొడుకులు నందులకు సమ్మతింపరైరి. జమదగ్ని కోపించి జడంబులగు మని వారిని శపించెను. నాల్గవ కుమారుడైన పరశురాముడు తండ్రి యాజ్ఞను దలఁదాల్చి తనగొడ్డటఁ దల్లితలఁ దఱిగెను. జమదగ్ని వాని కెంతయుఁ బ్రీతుఁడై, 'కుమారా! నీ యిచ్చవచ్చిన వరంబును గోరు మిచ్చెద' ననెను.

పరశురాముడు వానికిఁ మ్రొక్కి, 'తండ్రి! నా తల్లి పునర్జీవితరాలగునట్లును, ఆమె తలను నేను నఱకుట జ్ఞప్తియుండకుండునట్లును, నా సోదరులు ముగ్గురు యథాపూర్వమగునట్లును వరమును బ్రసాదించు' మని కోరెను. జమదగ్ని యట్లే యనెను. రేణుకాదులు దోడ్తోడ యథా పూర్వమైరి.

ఆ కాలంబున హైహయరాజ్యమును కృతవీర్యుని కుమారుడు అర్జునుడను మహావ్రతాపశాలి పరిపాలించుచుండెను. కృతవీర్యుని తనయుడగుటఁ జేసి వానిని గార్తవీర్యార్జునుఁ డనిరి. అతఁడు నారాయణావతారమైన దత్తాత్రేయునిగూర్చి తపస్సుచేసి, వానివలన సహస్ర బాహువులును సువర్ణరథమును బడసి తద్వరగర్వోద్ధతుఁడై లోకకంట కుడుగాఁ బరఁగి కొండాకనాఁడు జమదగ్ని యాశ్రమమునకు వచ్చి వాని హోమధేనువును బలాత్కరముగాఁ గొనిపోయెను. పరశురాముడు కార్తవీర్యుని వెంటనంటి వానితోఁ బోరి తదీయ బాహు సహస్రంబును ద్రుంచివైచి వానిని సంహరించి తన పగఁ దీర్చికొనెను.

కొండొక నాఁడు కార్తవీర్యుని పుత్తులు తమ పగదీర్చుకోవలఁచి జమదగ్ని యాశ్రమమునకుఁ జని యప్పుడచ్చటఁ బరశురాముఁడు లేకుండుట యెఱింగి, తపోనిష్ఠులోనున్న జమదగ్నిని జంపివచ్చిరి. పరశురాముఁ డాశ్రమంబునకు వచ్చి తండ్రిపాటుఁ గాంచి సంగతి విని క్రోధదుర్నిరీక్షణ మూర్ఛియై ఊత్త్రీవంశము నిర్మూలమగు నందాక నా పరశువును క్రిందఁ బెట్టనని శపథముఁ గావించి, ఊత్రరాజ సంహారార్థ మిరువదియొక్క సార్లు దండయాత్ర గావించి, ఊత్రియుల నెల్ల మట్టుపెట్టి తద్రుధిరంబుల చేతఁ గురుక్షేత్రమందు నేనుమడుగులు గావించి యారక్తములతో నిజపితృతర్పణ మొనర్చెను. ఆ యైదుమడుగులే నేడును శమంత పంచక మనఁబడును. అప్పుడు వాని తాత ఋచీకుఁడు ప్రత్యక్షమై, 'వత్సా! ఇక నీ యాగ్రహంబు నుడుగు' మనెను. పరశురాముఁ డంతట శాంతి వహించి నిజపాపక్షయార్థము మహాయజ్ఞ మొనర్చి యజ్ఞదక్షిణగాఁ దాను జయించిన దేశమునెల్లఁ గాశ్యపుండను వానికి నిచ్చెను. నాఁడు సుత వసుమతికిఁ గాశ్యపియను పేరు వచ్చెను. తక్కిన చరిత్ర వాని ముఖంబుననే వింటివిగదా.

అయోధ్యా నగర ప్రవేశము

దశరథులు వచ్చుట విని యయోధ్యానగరవాసులు పట్టణము నెల్లఁడ ధ్వజసీపతాకాదులతో నలంకరించి రాజమార్గంబులను జలసిక్తంబులు గావించి పూలుచల్లిరి. పురమెల్ల నానావిధ శృంగారములతో శోభిల్లెను. ఆ వేడుకలు చూచుటకై బహుదూరమునుండి వచ్చిన ప్రజలతో నగరమెల్లఁ గ్రిక్కిరిసెను.

దశరథుఁడు చతురంగబలసమేతుఁడై యపూర్వమహోత్సాహముతో రాఁగాఁ బాదులు వివిధమంగళవాద్యంబులతోడ వానికి నెదురేగి నిండువేడుకలతో వానిని దోడితెచ్చి పురప్రవేశ మొనర్చిరి.

వారట్లు సగరుచొచ్చినంతనే కౌసల్యాదులు తమ కోడండ్రకు రాచకన్నియలవలన శాస్త్రోక్తములైన యుపచారంబులు చేయించి వారి సంతఃపురమునకుఁ గొనిపోయి యట గృహదేవతలకు వారివలన బూజ లొనర్పించి బ్రాహ్మణోత్తములకు ధనధాన్యధేనువస్త్రాదికము దానమిప్పించిరి. విప్రులును బరమసంతుష్టులై వారిని మహాశీర్వచన మాలికలఁ గైసేసిరి. సీతాప్రభృతులు బ్రాహ్మణాశీర్వచనమాలికను దలదాల్చి యత్తలకు నిండుభక్తితో మ్రొక్కి భర్తలఁగూడి సుఖముండిరి.

ఇట్లు కొన్నాళ్ళు చనెను. ఒకనాఁడు దశరథుఁడు భరతుని బిలిచి, 'నాయనా, కేకయరాజు నిన్నుఁ జూడఁగోరి నీ మేనమామను బంపెను. అతఁడువచ్చి దినములు గడచెను. నీవు చని నీతాతముచ్చటలు దీర్చి రమ్మ'ని చెప్పి వానిని బయనముచేసెను. భరతుఁడు తండ్రికిని రామునకును మ్రొక్కి లక్ష్మణుని గవుఁగిటఁగూర్చి తల్లులను వీడ్కొని శత్రుఘ్నునితోడఁ గేకయపురికిఁ దరలెను.

రాముఁడు తండ్రి పంపునఁ జొరకార్యములెల్ల నోర్పునేర్పులతో సర్వజనప్రియకరముగా నెఱవేర్చుచుఁ దల్లులను గురువులను యథాకాల శుశ్రూషలఁ దనువుచు నిజశీలవృత్తింబుల నెల్లర హృదయంబులను హరించెను. జనులు వానియెడ నిర్వాణజవాత్సల్యాతిశయంబులు గురియు చుండిరి.

సీతారాముల దాంపత్యమన్ననో యిట్లని చెప్పరాకుండెను. రాముని మనస్సు సీతయందు లీనమైన దనుటకంటె నొండువిధంబున వాని ప్రేమాతిశయమును వర్ణింపసాధ్యముగాదు. సీతాదేవియు భర్తను స్వమనోధిష్ఠితధ్యానమూర్తినిగాఁ గొలువసాగెను. ఇట్లు వారు పరస్పరానురాగబద్ధులై యసాధారణ దాంపత్యము వెలయ లక్ష్మీనారాయణుల పగిది విలసిల్లిరి.

స॥ అమరులతోఁగ్గిఁ దీర్ప మనుజాకృతిఁగైకొని కోసలేంద్రు గ
ర్భమున జనించి రక్కసులఁ బాపి మునీంద్రుమనంబు నేసి యా
శ్రమములు నంచరించి పతిశాపమునుండి యహల్యగాచి చా
పముఁ దెగటార్చి భూమిసుతపాణి గ్రహించిన రాము మ్రొక్కెదన్॥

బాలకాండము

సమాప్తము.



అయోధ్యా కాండము

ఉ॥ దైహికమైనద్యుండములు తప్పవు త్రోయఁగరావు గాన సం
దేహము మాని సంగమము ద్రెంచి స్వధర్మము నాచరించుటే
దేహికి రాజయోగ మని దెల్పుచు మార్గముఁ జూపినట్టి వై
దేహివిభుక్ భజింతుఁ బ్రణుతింతును బ్రేమ నితాంతభక్తితోన్.

ద శ ర థ మం త న ము

రామునియందు రూపపరాక్రమంబులు పరస్పరజిగీషకై మూర్తీ
భవించెనో యన నొప్పెను. ఆయన నిస్తరంగసముద్రమువలె నిరంతర
ప్రశాంతహృదయుఁడును మృదుమధురభాషియునై, కృతజ్ఞతాబుద్ధియు
ననసూయత్వంబు ననెడి నిస్సర్గభాషణంబుల ధరించి, యపకారంబులకుఁ
దలంగక ప్రత్యపకారస్ఫురణగూడ లేక, జ్ఞానశీలరయు వయోవృద్ధు
లయు గోష్ఠి వినోదించుచు శుక్లపక్ష శీతకరునివలె వర్ణిల్లుచుండెను.
ఎన్నఁడును వాని నోట పురుషవచనము రాదు; సత్యముఁడప్ప నొండు
పలుకఁడు; వాని భాషణములు స్మితపూర్వకంబులై వినవిన నింపు
సొంపులు గూర్చుచుండెను; పరాక్రమంబున సాటిలేనివాఁడయ్యు
గర్వంబెట్టిదో యెఱుంగఁడు; దయారసము నిరంతరము వాని నేత్ర
కోణంబుల నొలుకుచుండెను.

మఱియు రాముఁడు పరధనమన్న విషప్రాయముగాఁ జూచుచు
నాయవ్యయములందు శాస్త్రమార్గము నతిక్రమింపక అసంగబుద్ధితో
స్వధర్మము ననుష్ఠించుటయే మర్త్యునకు నుత్తమోత్తమ కర్మయోగ
మని భావించి తన్మార్గదర్శియై ఎలప్రాయపుబాట లెంత జాఱునవిగా
నున్నను బతనమొందక జాగరూకుఁడై మెలంగుచు, దేశకాలపరిస్థితులు
సమగ్రముగా గ్రహించి పరేగితజ్ఞానియై, 'విపది ధైర్య' మను
నార్యోక్తిని మఱువక, ఆత్మశుద్ధి యత్యంతముఁ ద్రికరణ దర్పణంబు
లందుఁ బ్రతిబింబించి వెలయుచుండఁగా, వేదవేదాంగ రహస్యార్థంబు
లకుఁ దన ప్రవర్తనంబును సులభవ్యాఖ్యానముగా నొనర్చి, స్వపర
దోషంబు లెఱిగి లోకై క సాధువను కీర్తి బడసి విబుధాశీర్వచన పరం
పరలకును బ్రజాకృతజ్ఞతాభివందనంబులకును బాత్రమై, యర్థ సంపాద

నంబున మధుకరకౌశలంబును రాష్ట్రహితైకవ్యయంబున జలదుని
త్యాగమును గలిగి, నీతిశాస్త్రబునకు నిధియై కావ్యనాటకాలంకార
సాహిత్యంబునకు మేలుబంతియై సంగీతశిల్పంబులందును వాజివారణ
శిక్షావిధానమందును ధనుర్వేదరహస్య జ్ఞానమందును పూర్వాహ ప్రతి
పూర్వాహ నిర్మాణమందును అద్వితీయుడై సమస్తకళలకు మెఱుగు
కళయోయన నొప్పారి బుద్ధియందు బృహస్పతిని క్షమాసంపదయందు
ధాత్రిని బరాక్రమంబున సహస్రాక్షుని నతిశయించి, కిరణంబులకు
సూర్యుడట్లు సకల కళ్యాణగుణంబులకుఁ దావలమై శోభిల్లెను.

చ॥ వినయముచేతఁ దండ్రిని వివేకముచేత మనీషివర్గులన్
పెనుపగుదానమానముల భృత్యులఁ బోషణచేత బీదలన్
పనుపడ నిష్టకారియయి బంధుల గూరిమిచే ననుంగులన్
వినుతనయంబులన్ నృపతిపీఠుల దస్సెను రాముఁ డెంతయున్.

ద శ ర థ స ం క ల్ప ము

అట్లు రాముఁ డసదృశసద్గుణసంపన్నుడై హెల్లరకుఁ బ్రിയంబుఁ
గూర్చుచుండుట దశరథుఁడు గాంచి యట్టి లోకోత్తరగుణవత్తరునిపయి
రాజ్యభారమును సంపూర్ణముగా మోసి వేడుకజూడఁ గోరి కొండొక
నాఁడు తన మంత్రులను రావించి, 'సచివోత్తములారా, నానాటికి
నన్ను ముదిమి పైకొనుచున్నది. మఱియుఁ బీడాసూచకములైన
మహోత్పాతంబులు గానవచ్చుచున్నవి. ఇంక రాజ్యభారమును
వహింపనోపను. ప్రజలన్ననో తమకు మేలుసేయురాజును గోరుదురు.
ప్రజాసేవ యింతటి కష్టకార్య మనరాదు. శక్తియున్నంత కాలము
జనులకై శ్రమించితిని. అది చాలనప్పుడు మోయరాని భారమును
వహించుట హాస్యకరమేగాక దానివలన ముప్పుగూడనగును. మఱియు
ప్రజానురాగము రామునియెడ మెండుగానున్నది. ఈ సమయముననే
రాముని రాజ్యాధిపతినిగాఁ జేయుట యుక్తము. ఇవియెల్లఁ బర్యాలో
చించి నా తనయునకు యావరాజ్యాభిషేకముఁ గావింప నిశ్చయించితిని.
ఇది మీకు సమ్మతమేని తడవుసేయక సమస్త రాజులకు శుభవార్త
నందఁజేసి కార్యముఁ గొనసాగింపుఁడు. కేకయరాజునకును జనక
మహారాజునకును సందేశమందింపఁ గాలము జాలదు. అయినను వారు
మనవారే గావున వేఱుగా భావింపరు. మీఁదుమిక్కిలి సంతసింతు'

ర నెను.

మంత్రులు వలెయని చని తేని యాజ్ఞఁ గావించిరి. సామంత రాజులును నాగరజానపదులును వచ్చి పురమెల్ల నిండిరి. దశరథుఁడు నిండు కొలువు దీటి సభాస్తాదులను గాంచి, 'అర్యులారా, ఇందాఁక నా శక్తికొలఁది ప్రజలను సేవించితిని; ముదిమి దార్జ్ఞనెను; తనువు విశ్రాంతిని గోరుచున్నది. అంతరంగభూతులైన వసిష్ఠాదులకు సంగతి తెలిపితిని. రామునియందు రాజ్యభారము మోపి విశ్రాంతిని గైకొందును. నాయీ సంకల్పమును మీ రభినందింతు రని నమ్ముదు. ఒండుచో మీ మతము దాఁపవలదు. ప్రజాసమ్మతము గాని కార్యమును రాజు చేయరాదుగదా' యని వచించెను.

పౌ ర జ నా మో ద ము

సభాసదులు తేని భావంబును గ్రహించి తగవుతగము లాలో చించి, 'రాజేంద్రా, ప్రజాసేవను జరకాలము గావించి మీరు డస్సి రనుట సత్యము. ముదిమియుఁ మిమ్ముఁ బైకొనుట నిజము. ఇప్పుడు మీ శరీరము విశ్రాంతిని గోరుట వింతగాదు. ఇఁకఁ బరిపాలనక్లేశమును మీ కిచ్చుట పాడిగాదు. రాముఁడన్ననో మీ యంతటి వాఁడు; రాజ్య భారము వహింప నతఁడెంతయుఁ దగును. మీ మతమునకు భిన్నము గలుగ' దనిరి. దశరథుఁడామాటలు విని వారి భావమును గ్రహింపని వాఁడు వోలె నటించి, 'అర్యులారా, ఆహార వ్యవహారములపట్ల మోమోటమి కూడదందురు. ముఖప్రీతికిఁగా మిర్చిలు వచించినట్లు తోచుచున్నది. ఏలయందురా? ఎన్నడును మీ యనురాగము నా యెడఁ గొడువగాదు. అట్టిమీరు నా నోట మాట వచ్చి రాకమున్నే యామోదించుట వింతగదా' యనెను. నావుడు, 'రాజోత్తమా, అడిగి నప్పుడు మిన్నకుండరాదు. మీ రాజ్యసేవను మేము మఱువఁజాలము. మిమ్ము మనసార వదలినవారము గాము; శారీరకధర్మము లెల్లప్పుడు నేకరీతిగా నుండవు. మీ రిప్పుడు విశ్రాంతిని గోరుట వింతగాదు. అదియునుగాక మీ యంతవానిని మాకు రాజుగా నిచ్చుచున్నారు. ధర్మసంస్థాపనార్థము నీ తపఃఫలముగా నెవఁ డవతరించెనో, ముల్లో కంబు లెవ్వని బహుముఖంబులఁ గీర్తించి యానందింపనున్నవో, జను లెవ్వనిని దమ ధ్యానమూర్తినిగా గ్రహించి ప్రభాత ప్రదోషంబులందు శ్రద్ధాభక్తులతో నారాధించి సంసారసాగరంబును దరింపనున్నారో యట్టి సర్వమంగళాకారుఁడు దయాసముద్రుఁడు సమస్త కళ్యాణగుణ ధురీణుఁడు త్రిభువనారాధ్యుఁడు శ్రీరాముఁడు మాకు రాజగుట

మా పూర్వసుకృతపరిపాకవిశేషముగాక యొండగునా ? ఇంతటి మహా భాగ్యమును మీరు మాకుఁ గనికరింపఁ దలంచిననాఁడు మేము వలదనఁ గలమా ? మీ యీ వరమునకుఁ గోసలరాజ్యశ్రీ కయిచాచి యున్నది గదా' యని యేకగ్రీవమునఁ బల్కిరి.

దశరథుఁడు వారి సౌహృదయంబును బ్రశంసించి వస్తిష్ఠ వామదేవాదులవంక మరలి, 'వైత్రమానము వచ్చెను. ఇది మహా శ్రీమంతము; ఈ నెలలో మ్రోడులుపైతము చిగుచ్చును. ఇది చనక మున్నే రాముని యశావరాజ్యపట్టాభిషేకమునకు నార్యులుపక్రమించుట శోభావహమగు' నని చెప్పెను. ఆ మాటలతోడ సభాస్థలియందెల్ల జయజయధ్వనులు మాటుమ్రోగెను. నాటికిఁ గొలుపు ముగిసెను.

యో వ రా జ్యాభిషేక యత్నము

అంత వస్తిష్ఠాదులుగూడి మంత్రులను బిలిచి, 'తేని సంకల్పమును వింటిరిగదా. జాగువలదు; వలసినసామగ్రిని సంతరింపుఁడు. మణి సువర్ణంబులు నోషధులును లాజాధవళపుష్పమాలికలును మధుఘృతంబు లును నూత్నవస్త్రంబులును సర్వాయుధంబులును జతురంగబలంబును రథంబును శుభలక్షణలక్షితమైన గజేంద్రంబును జోడు చామరంబు లును ధ్వజశ్వేతఛత్రంబులును గనకకుంభశతంబులును గాంచనశృంగ వృషభంబును సమగ్రమగు వ్యాఘ్రచర్మంబును బ్రాతఃకాలమునకు తేని యగ్నిహోత్ర గృహంబున సిద్ధముగా నుండవలయును. అంతఃపుర ద్వారంబులను నగరద్వారంబులను గంధ పుష్పమాలికలతో నలంకరించి వాసనద్రవ్య ధూపధూపితంబులు గావింపనగును. దధిక్షీరసిక్తంబైన యన్నంబును లాజలతోడ బ్రాహ్మణులకు సూర్యకొలది ప్రాతఃకాలంబున నిప్పింపనగును. సూర్యోదయముతోడ స్వస్తివాచకము జరుగునుగావున బ్రాహ్మణులకు ముందుగా సంగతి యందింపుము. నగర మెల్ల ధ్వజ తోరణసమలంకృత మొనర్చి రాజమార్గములందుఁ బన్నీరు కలయంపి జల్లింపనగును. నటినటగాయకులు నాటంకృతులై రాజ గృహముఁ రెండవతోలికట్టునందుఁ గొలుపుతీజీయుండవలయును. దేవాలయములందును జతుష్పథములందును దేవతలకు నైవేద్యంబు లును బ్రాహ్మణులకు భక్ష్యభోజ్యదక్షిణలును యథావిధి నర్పింప వలయును; యోధులు కవచధారులై కటారులు బిగించి ముంగిటఁ దీఱవలయు'నని యాజ్ఞాపించిరి. మంత్రు లాప్రకార మొనర్చిరి.

మఱునాఁడు దశరథుఁడు సను స్తరాజులతోడను మ్లేచ్ఛప్రభువుల తోడను బేరోలగము దీటి రామునికై సుమంత్రుని బంపెను. ఆ రాకుమారుఁడు తండ్రియాజ్ఞ విని వెనువెంటఁ బయనమై రథమెక్కి సభాస్థానమునకు వచ్చి సారథిచేయూతఁగొని తేరుడ్కి మేడమిఁదికిఁ బోయి జనకుని పాదంబులకు మ్రొక్కెను. దశరథుఁడు పుత్రుని గవుంగిటఁ గూర్చి తనచెంతనే దివ్యరత్నానంబునఁ గూర్చుండఁబెట్టెను. బాలభాస్కరుని వలన మేరువువోలె రత్నపీఠియు, జంద్రునివలన శరద్గమనంబువోలె సభాతలమును రామునివలన శోభిల్లెను. ఆ జగన్మోహనమూర్తిని జూచుచు సభాస్తూరులెల్లరు నిర్నిమేషులైరి.

దశరథుఁడు రామునకు ముఖ్య రాజనీతు లుపదేశించుట

అద్దంబునఁ దన బింబమునట్లు దశరథుఁడు సుతునిఁగాంచి లేనగవు మోము నలరింప, 'వత్సా, ప్రజలు నీ సుగుణవశనరులై నీకు యావ రాజ్యాభిషేకమును గోరుచున్నారు. తనయు డంతటివాఁ డగుటకన్నఁ దండ్రికిఁ బ్రియతరముండునా? పరమ పునీతురాలు నీ తల్లి నోచిన నోములు ఫలించెను. పుష్కలక్షత్రమునాఁడు నీకుఁ బట్టముఁగట్ట నిశ్చయించిరి. నాయనా, నిసర్గమధురమూర్తికి నీకు నుపదేశింపనేల? అయినను సుహృద్భావం బూటకుండనీయదు గావున వచింతును. సర్వానర్థంబులకుఁ గామము బీజము; ఎల్లరకు వినయము పరమమిత్రము. జితేంద్రియునకు దుర్లభము గలుగదు. ఈ మూఁడు మఱువవలదు. మఱియు రాజు నిజమంత్రులతోడ బ్రత్యక్షముగా వ్యవహరింపవలయును; భృత్యులను బరోక్షమున శాసింపవలయును; ప్రకృతిరంజనమునకన్న వేఱు తలంపు జ్ఞాతేనికి నుండరాదు. ఇంతకంటఁ జెప్పఁదగినవి లే' వనెను. ఆ హితోపదేశంబును రాముఁడు తలతో గ్రహించి తండ్రికి నమస్కరించి వానియాజ్ఞంబడసి తన మందిరమునకుఁ బోయెను. పౌరులును సర్వాభీష్టసిద్ధియట్లు సంతసించిరి. ఆ శుభవార్తను రాముని మిత్రులు కొందఱు హుటాహుటిఁ గొనిపోయి కౌసల్యాదేవికిఁ దెలిపిరి. ఆమెయు మహానందభరితయై యా వార్తాహరులను వివిధ పారితోషికంబుల మన్నించెను.

దశరథుఁడు సభ చాలించి పోయి యేకాంతమున మంత్రులను బిలిచి, 'తేపుగదా పుష్కలక్షత్రము. కార్యము నిలువరాదు' అని హెచ్చరించి పంపి, సుమంత్రుని రావించి రాముని మఱలఁ దోడ్కొని రమ్మనెను. అతఁడు చని తండ్రిపిలుపు తనయునకుఁ దెలిసెను. రాముఁ

డిది నిని యేమోయని దోడ్తోడ బయలుదేటి పోయి తన రాకను జనకు నకు నెఱింగించి తదనుజ్ఞాతుడై లోనికిఁజని యందుఁ గూర్చుండియున్న తండ్రికి నమస్కరించెను. దశరథుడు సుతుని నిజాంకమునఁ గూర్చి, 'నాయనా, దీర్ఘకాలము మంటిని; ఇష్టభోగంబులను యథామతిఁ జూఱ లాడితిని; యాగాధ్యయన దానంబులవలన దేవర్షి బ్రాహ్మణ ఋణంబులఁ దీర్చితిని; సుఖానుభవమువలన శరీరఋణముఁ బాపికొంటిని; నిన్నుఁ బడసి పితృణముఁ గడగంటిని. ఇంకఁ గోరదగినదియుఁ బడయ నై నదియు నాకు మఱొండు గలుగదు. అయినను రాజ్యవిషయిక చింత మాత్రము నన్నుఁబాయదు. ముదిమింజేసి రాజ్యభారము మోయనోప ననుట స్పష్టము. అట్టి సందర్భమున రాజ్యమును యోగ్యునిచేతఁ బెట్టుట నాకు ధర్మము; జాగుసేయవలదని సూచనలు హెచ్చరింపు చున్నవి. ఎల్లందువా? దుస్స్వప్నంబులకు విరమర లేదు; ఉల్కాపాతములు బహు శముగా సంభవిల్లుచున్నవి. ఈ దుర్నిమిత్తంబులు ప్రాయశఃకంబుగా రాజమరణంబునుగాని తత్సమానమైన ఘోరవిపత్తును గాని సూచించును. ఇందులకుఁ దోడుగా నా జన్మనక్షత్రము ప్రకృతము సూర్యాం గారక రాహుగ్రహంబులచేత నవప్రభవమై యున్నదని దైవజ్ఞులవలన విందును. ఇట్టి గ్రహస్థితి మేలుగాదు. అన్నియుఁ బర్యాయించి నీకుఁ బట్టముఁగట్టుట యుక్తమని నిశ్చయించి యాకార్యముఁ దొరకొంటిని. వత్సా! నియతాత్ముడవై భార్యతోడ నేడుపవసించి దర్భప్రస్తర శయనముఁగావింపుము. శుభ కార్యంబులకుఁ బెక్కు విఘ్నములు గలుగు చుండును. నీ సుహృదులు జాగరూకులై నిన్ను సర్వవిధంబులఁ గాపాడు దురుగాక. భరతుడు రాకమున్న యీ సని జరుగుట యుక్తము. అతఁడు సదాచారసంపత్తియు ధర్మనిరతియు భ్రాతృవత్సలతయుఁ గలిగి యుండుట నిజము. అయిననుఁ జాంచల్యపిశాచము మానవజాతిని నెన్నంటి యుండును. దానినోటఁ బడకుండుటకు నందరుఁజాల' రని వాత్సల్యభయవిహ్వలమైన స్వరమున వచించి రామునిఁ బంపెను. ఆ రాజకుమారుడు తండ్రికి మ్రొక్కి సంగతియెల్లఁ దల్లికి విన్నవించు వాడై యామె యంతఃపురమునకుఁ బోయెను.

కౌశల్యాదేవి పుత్తుని క్షేమార్థము భగవంతుని బ్రార్థించుట

అత్తటి కౌసల్యాదేవి పట్టుచీతెగట్టి దేవతాగృహముఁ జేరి పుత్తార్థము రాజ్యలక్ష్మినిగోరి కులదేవతయైన శ్రీమన్నారాయణ మూర్తి నిట్లు స్తుతించుచుండెను.

“ఉ॥ ఎవ్వనిచేజనించు జగ మెవ్వనిలోపలనుండు లీనమై
యెవ్వనియందు డిందుఁ ఓర మేళ్వరుఁడెవ్వఁడు మూలకారణం
బెవ్వఁ డనాదిమధ్యలయుఁ డెవ్వఁడు సర్వముఁ దానయైనవాఁ
డెవ్వఁడు వానినాత్మభవు నీశ్వరు నే శరణంబు వేడెదన్.

“క॥ లోకంబులు లోకేశులు
లోకసులుఁడెగినందుది నలోకంబగు పెం
జీకటికవ్వల నెవ్వం
జేకాకృతి వెలుగు నతని నే నేవింతున్.”

క॥ ఓదేవాధిప ! యోక్తపాజలనిధీ ! యోసింధుకన్యాపతీ !
ఓదైత్యాంతక ! యోగజేంద్రవరదా ! యోభక్తచింతామణీ !
ఓదామోదర ! యోజగత్ప్రయగరూ ! యోపుండరీకేశుజా !
ఓదీనావనదీక్ష ! నీపదాబ్జముల నెంతోనమ్మితిన్ మాధవా !

ఉ॥ కాటుకకొండఁ గజ్జలముగా వనరాశి తదీయపాత్రగాఁ
బాటిలధాత్రియన్ పలకపై సురశాఖిలంబుఁబట్టి యా
హాటకగర్భరాణి నలుహస్తములన్ రచించినన్ జగ
న్నాటకనూత్రి ! నీగుణగణంబులపారము ముట్ట నేర్చునే ?

ఉ॥ అందవుబుద్ధికిన్ నుడికి నంతకుముందటె యందవెంచగా
నెందును నీవయుండు వది యేమి విచిత్రమొ యిట్టులున్న నే
కొందటొ నిన్నుఁ గొంతఁ గనుగొందులు భావసమాధినిష్ఠ నీ
చందము మానిముఖ్యులకు సైత మతీతముగాదె శ్రీపతీ.

ఉ॥ నాయెదగుట్టు నీదుచరణంబుల మ్రోలనువైచి భక్తిమై
దోయిలియొగ్గి నిల్చితిని ద్రోయకుమవ్వలఁ దోయజాక్ష నీ
వే యింక నాకుదిక్కు మఱియెవ్వరుఁగల్గు, ప్రార్థి తార్థమున్
జేయుము నేయుమయ్య నినుఁజేరినవారిక నేగియుండునే ?

రాముఁడు నిజయౌవరాజ్యాభిషేకవార్త తల్లికిఁ జెప్పుట

ఆమె యిట్లు స్తుతించి కొండొకవడి ధ్యానగతాత్మయై యుండి
లేచి సాష్టాంగ మొనర్చి నిలిచెను. అంతలోన రాముఁడామెను డాసి
తదీయపాదంబులకు నమస్కరించి, ‘తల్లీ, నాతండ్రి నన్ను రాజ్య
పరిపాలనంబునకు నియమించెను; పట్టాభిషేకము జేపని నిశ్చయించిరి;
నేడు నేను నీతతోడ నుపవసించునట్లు కట్టడి యయ్యెను. వలయు
మంగళంబులను మాకుఁ గావింపవేడుదు’ ననెను.

కొసల్యాదేవి హర్షాశ్రువులు నింది పుత్తునిఁ గవుఁగిటఁగూర్చి దీవించి, 'నాయనా! సద్గుణంబులచేతఁ దండ్రీ నారాధించితివి; నాతపస్సు ఫలించెను. శ్రీమన్నారాయణమూర్తి యనుగ్రహంబునఁ గోసల రాజ్యశ్రీ నిన్ను వరింపనున్న' దనెను. అంతలోన సీతయు సుమిత్ర లక్ష్మణులు నటకు వచ్చిరి. రాముఁడు తమ్ముని జూచి, 'సౌమిశ్రీ, నాయనగారి యాజ్ఞ వింటివా? నీవు నాకు బహిఃప్రాణంబవు గావున నీ కొఱకు రాజ్యంబును నా జీవితంబును లెక్కసేయుదు. రాజ్యలక్ష్మీ నా తోడ నిన్నుఁగూడ నాశ్రయించి యుండును. రాజ్యభోగంబుల నెల్ల నిర్విశేషంబుగా ననుభవింపు' మని పలికి తల్లికిని సుమిత్రకును మ్రొక్కి సీతను వెంటఁగొని, ప్రమోదవికసితవదనారవిందలైన నారీరత్నముల తోను మహాసంతోషవివశమైన సేవకబృందముతోను గ్రిక్కిరిసి ప్రఫుల్లనళినము మత్తద్విజగణము నైన సరోవరంబును బోలియున్న నిజమందిరంబును బ్రవేశించెను.

రాముఁడు పత్నితోడ నుపవాసవిధి నల్పుట

దశరథుఁడట్లు రామునిఁబంపియు సంతతోఁ దనియక వసిష్ఠుని రావించి, 'గురూత్తమా! ఉపవాస వ్రతమును రాముఁడు మఱచు నేమో యని శంకయయ్యెడు. మీరు చని వానికి వ్రతక్రమ ముప దేశించి వచ్చుట మేల'ని వదించెను. వసిష్ఠుఁడు వల్లెయని బ్రాహ్మణ యోగ్యమైన రథమెక్కి రాముని మందిరమునకుఁబోయి కఠాత్రయము దాటి తనరాక యెఱిగించెను. రాముఁడెదురువచ్చి చేయూతయిచ్చి ముసీంద్రుని రథమునుండి దింపెను. వసిష్ఠుఁడు వాని నాశీర్వదించి, 'వత్సా, నీ తండ్రి నీయెడఁ బ్రసన్నుడయ్యెను; యశావరాజ్యముఁ బడయనున్నావు; తెల్లవాటి యభిషేకమంగళము జరుగనున్నది. భార్యాసహితముగా నుపవసింపు'మని చెప్పి జాయాపతులను సమంత్ర కంబుగా నుపవాసవిధి నుంచి వారి పూజలంది మరలివచ్చి యాసంగతి తేనికి వినిచి వాని యుత్తలపాటుఁ దీర్చెను.

రాముఁడట్లు సపత్నీకముగా నియతవ్రతుఁడై శ్రీమన్నారాయణ భగవాను నుపాసించి, హవిఃపాత్రమును యథావిధిఁ దలఁదాల్చి యుపాసితడై వంబునుగూర్చి యగ్నిహోత్రంబున నాజ్యహోమ మొనర్చి తచ్చేషంబును భుజించి, విష్ణ్వాలయమందు దర్భాసనంబున నధివసించి, మాసవ్రతముఁ బూని నారాయణధ్యానైకపరుఁడై తేయిపుచ్చి,

జాముప్రాద్దుండగా లేచి ప్రాతస్సంధ్యః దీర్చి గాయత్రి జపించి, విష్ణు దేవునకు స్తుతిపూర్వక దండప్రణామంబు గావించి, నీరాశి పీతాంబరము ధరించెను. శ్రాహ్మణులువచ్చి పుణ్యాహవాచనమొనర్చిరి. ఆఘోష తూర్యనివాదమువోలేఁ బురమెల్ల వ్యాపించెను.

అయోధ్యా నగరమును శృంగారిం చుట

నగరవాసులు తమతమ భక్తిసంతోషంబుల నొండుదలమించు తలంపులతో వేకువనే లేచి వారి ముంగిళ్ళుకై సేసిరి. గోపురములందుఁ జగుష్యులములందు రథ్యాప్రదేశములందు రాజమార్గములందు నట్టాలక విపణిశ్రేణులందుఁ బ్రాసాదమందిరములందు సభాస్థలములందు నున్నత శాఖశాఖాగ్రములందుఁ జిత్రవిచిత్రములైన ధ్వజపతాకలెత్తఁబడెను. మార్గాంతరంబులందు సుగంధిజలములును బుష్పములును జల్లిరి. అభిషేకమహోత్సవ కార్యములు సమాప్తమగులోనఁ జీకటి పడునో యని యందందు దీపవృక్షంబులను విచిత్రముగాఁ దీర్చిరి. నగరమెల్లఁ బ్రజాహర్ష తరంగముల రొదతోడనిండి యల్లోలకల్లోకమగుసాగరమును బోలెను. కందువులుఁగూడఁ దమ చూటపాటలలో నదేసంగతిగా నుండిరి. తేని త్యాగబుద్ధియు భావశుద్ధియు వేనోళ్ళ గీర్తింపఁ బడు చుండెను. జనులు చిరమనోరథసిద్ధులట్లు పరమోత్సుకులై స్వశక్తి సంపదల నావంతయుఁ బరిగణింపక మహోత్సవమును శతస్వకాధిక మొనర్చుటకై నిండుమనంబుతో సర్వము వ్యయింపసాగిరి.

విషవీజారోపణము - కైకేయీమంధరలు

దశరథుఁడు కైకేయీయందు మిక్కుటముగాఁ దగిలియుండెను. అట్లుండియు రామ యావరాజ్యాభిషేక విషయమై యామెతో సందాక నతఁడు ప్రస్తావింపడయ్యెను. అందువలన నామెకాసంగతియే తెలియదు. మఱియు తేఁడు ప్రతిరాత్రి యామెతోఁ బుచ్చుచుండు వాఁడు. నాటితేయి యేలతో యందు రాడయ్యెను. కైకేయి పతికై చాలసేపు కాచియుండి నిద్రాలసయై కనుగూర్చెను. తెల్లవాఙి యామె కూర్చిదాసి మంధర యనునది ముందుగా లేచి యదృచ్ఛగా మేడయెక్కిను. నగరమెల్ల ధ్వజపతాకలతో నిండియుండెను; వివిధ వాద్యంబులు చెవులు గీడ్పడ మ్రోయుచుండెను. ఎల్లెడల జనులు గిటగిటమని యుండిరి; తెల్లని పూమాల తోరణంబుల సువాసనలు గుప్పించెను; గజబృంహితములును హయఘోషలును దుస్సహ

మయ్యెను; పచ్చతోరణముఁ గట్టని యిట్లే కానరాడయ్యెను. మంధర యావంతఁగాంచి పరమాశ్చర్యమొంది, 'ఏమి! ఇది యింద్రజాలమా? కాకున్నఁ దెల్లవాఱులోపల నింతమార్పుగలుగునా? ఏమియుఁ దోఁపదు' అని దిగారుపడి చూడసాగెను. అంతలో నచ్చటికిఁ బనికత్తై యొకటి వచ్చెను. మంధర దానినిగాంచి, 'ఈవంతయేమి?' అనెను. 'అమ్మా! రామునకు యావరాజ్యాభిషేకమఁట; అందులకు సంబంధించిన మహోత్సవలక్షణము లివియెల్ల' నని యాబోటి పలికెను. ఆ మాట తోడ మంధర కోసమూర్ఛితయై రోజుచు మేడనుండి హుటాహుటి దిగి పడుచు లేచుచుఁ గైకేయీ శయ్యాగృహమునకుఁ బోయి గాఢనిద్రా పరవశయైయున్న యామెను డాసి, 'మూఢా! ఇంకను గన్నులు విప్పవా? విపత్తు మ్రింగుచుండుట గానక మ్రోడువలె నిద్రింతువా? సిగ్గులేదా? లేలెమ్ము; దుఃఖకూపంబున నిన్నుద్రోసిరి. అనిష్టా! మహాసౌభాగ్యవతినిని మురియుదువు. నీ సౌభాగ్యమెల్ల వలసవోయెను. నీ గతి యిప్పుడైనను గ్రహింపు' మని రోషదీనస్వరంబునఁ బలికెను.

కైకేయి కన్నులు విచ్చి, 'మంధరా! సంగతియేమి? తహతహ పడుదువేల? నీ మోము విన్నవోయి యున్నది; కారణమేమి?' అని నిబ్బరముగా నడిగెను. మంధర కన్నీరు నించుచు, 'ఏమిచెప్పదు; నోటనూటరాదు. అప్రతిహతమైన వినాశయత్నము నీకుఁ గావించిరి. నా దేహమే నాకుఁ దెలియకున్నది; ప్రాణము లెగసి పోవుచున్నవి; ఎడరు నిలువెల్ల నేర్పుచున్నది! అయ్యో! కడలేని విపత్సాగరంబునఁ గ్రుంగితివి; ఏమిసేయుదు! ఏమిసేయుదు! నీ హితము నన్నుఁబాయని కారణంబున జీవముతో నిట రాఁగల్గితిని. కైకా! నీ దుఃఖము నా దుఃఖముగా నీ మేలు నా మేలుగా భావించును గాన నీ యీ దుర్గతికిఁ జింతింతును. కటా! ఎంత యాపద! హా! దైవమా! మమ్ము మఱచి తివా? కేకయరాజా! ఏమని నీకు విన్నవెందు? కైకా! కైకా! ఎంత బేలవు! చీ! ఇంక నా బ్రతుకేల?' యని విలపించెను. కైకేయి యయ్యా గడముఁజూచి యేమియుఁదోపక, 'మంధరా! సంగతి చెప్పవేల? ఏమి విపత్తు వచ్చె'నని మఱిమఱి యడిగెను. మంధర సంగతి చెప్పకయే, 'నిర్భాగ్యురాలా! రాచవంశమునఁ బుట్టితివేగాని రాచనడతల కఱుకుఁ దనముఁ దెలియవు. ఎంత గోలవు! ఇంకనైన నీ బేలతనమును మాను దువా? కల్లకపటంబులు నేరవు; కావుననే నీకీ గతి పట్టెను. మురి పెంబులకు బూరటిల్లుదువు; తియ్యని పల్కులకుఁ గొండ యెక్కుదువు.

జడమతీ! నా భర్త ధర్మదేవతయని చాటితివి. ధర్మదేవతయో కర్మదేవతయో యిప్పుడైనను గ్రహింతువా? యనెను.

కైక:- చెప్తే! నిష్కారణంబుగా నిందింతు వేగాని సంగతి తెలుపవేల?

మం:- అకటా! దశరథా! ముద్దుజిల్లను గండుపిల్లి నోటికి నందించితివా? త్రాచును ముద్దుసేసి నట్లయ్యె గదా నీ చెలిమి?

కైక:- అయ్యో! మంధరా! ఏమి యిది? పిచ్చిపట్టెనా? నా పతిని దూఱుదువేల? సంగతియేమి?

మం:- కైకా! నా భర్త కూర్చి నా యందు మూర్తీభవించి యున్నదంటివి. వాని టక్కుడెక్కులకు జిక్కి సొక్కుదువు. ఆ కూర్చి నెల్ల నేడతఁడు నీ పయి గ్రుమ్మరించినాఁడు. ఊకిగవుగత్తె వైతివి. ఇంతకన్న నేమి చెప్పుదు?

కైక:- మంధరా! గర్భోక్తులు మాని సంగతి తెలుపుము.

మం:- అయ్యో! ఈ పాడువార్త యేమని తెలుపును? దుఃఖము పొరలి వచ్చుచున్నది; మాటరాదు-రామునికి-పట్టముగట్టి నీ చేతికి-

రామునకుఁ బట్టముకట్టుదురను మాట చెవిసోకినంత నే కైకేయి లేచి కూర్చుండి, 'అహో, ఎంత ప్రియవార్త. ఈ శుభవార్తను విని పించిన నీ కేమి యాయరాదు? మంధరా, ఇదిగో యీ ముత్యాల హారమును బసదనముగాఁ గైకొనుము. అహో, ఈ వార్త యమృత ప్రాయమై నాకు సకలేంద్రియ సంతర్పణ మొనర్చుచున్నది. నా భాగ్యమే భాగ్యము. సఖి, నీవు నాకుఁ గూర్చిన సంతోష మింతన రాదు' అని పలికెను. ఆ మాటలకు మంధర మండిపడి, 'బాలికా! ఏడుపునకు బదులుగా సంతోషమా? శోక సాగరంబునఁ గూలుట యెఱుంగవా? దుర్మతీ! నీ యజ్ఞానంబునకు నెంతయు వగతు. కన్న కొడుకును గూర్చినచింత యీషన్మాత్రముగూడ నీకుఁ గలుగదా? ఇంత నిర్భాగ్యురాలుండునా? సవతి సుతుని సంపదకుఁ ద్రుళ్ళు వెట్టి వగుట నేడు గంటిని. తావుననే దశరథుఁడు నీకు వాతఁబెట్టెను. అమ్మా! రామాభిషేకమునకు నుబుసుపాకలు వోవుదువు; భరతునిగతి యేమనుకొంటివి? పరాకుచెందకు; కడుపారఁ గన్నసుతుని గాచి కొనుము. అయ్యో! భరతా! నిమ్నఁ దలంచినంతనే నా గుండియలు వ్రేలుచున్నవి. నాయనా! ఇక నీ గతియేమి? దోసెడు గుడ్డయు

బట్టెందు కూడును గట్టవై పొట్టై జేతఁబట్టుకొని పస్తుపడి పరులపంచలు స్రాకి యెట్టకేలకుఁ జివికిచచ్చు కల్పినిఁ గట్టడిదై వము నీ నొసఁట వ్రాసెనా?' యని యెలుగెత్తి వాపోవసాగెను.

కైక:- మంధరా! రామాభిషేకంబునకు భరతుఁడు గూడ సంత సించును సుమా. రామభరతులిద్దఱు నాకు నొక్కటేగదా. అయ్యో! ఈ కలవరమేల? రామునిఁ దెలియదా? తమ్ములనుఁ దనకు సాటిగాఁ జూచును; స్వార్థమెట్టిదో యెలుఁగడు; నమ్మిన వారికిఁ బ్రాణ మిచ్చును; మిన్ను మీఁదఁ బడినను మిథ్యా వచనము పలుకఁడు; ఆడినమాట తప్పఁడు; తల్లిదండ్రులయెడ వాని శ్రద్ధాభక్తు లింతనరాదు. నిసర్గమాధురీగుణ మట్లు మూర్తిభవించెనో యని వానిని దలంతును. ధర్మజ్ఞుఁడును శిక్షి తుఁడును బరిశుద్ధుఁడునైన రాముఁడు యువరాజగుట రాష్ట్ర సుకృతముగాని వేటుగాదు.

మం:- శౌనాను; చతుస్సముద్రముదితధరామండలేశ్వరియైన కౌసల్యా దేవికి దాసియైవోచి పనులుచేయు నీ సుకృతము మాత్రము సామాన్యమా? నీ జోలి నా కేల? కౌసల్యకు మమ్మేలఁ గుదువ పెట్టెదవు? నీ కన్నకొడుకును రామునకు సమర్పింపుము. కోడలిని ముసుఁగువైచి మూలఁ గూర్చుండఁ బెట్టుము. నీ కన్నులకల్పి తీటును. వెఱ్ఱిదానా! లక్ష్మణుఁడు రామునిమాట జవదాటఁడు. భరతుఁడు లక్ష్మణశత్రుఘ్నులకన్నఁ బెద్దవాఁడు; రాజ్యాధి కారము భరతునకు సన్నిహితము; రాముని యనంతరము రాజ్యము భరతవశముగాక మానదు. రాజులన్ననో యశాత్రవ రాజ్యమును గోరుదురు. రాముఁడు రాజనీతివేత్తగాని యేతన్నా త్రుఁడు గాఁడు; వాని సమయజ్ఞతయుఁ బ్రజావశీకరణశక్తియు నింతనరాదు. పంగతి యింతెస్పష్టముగానున్నది; ముంజేతి కంకణమునకుఁగా నద్దమును గోరుదువు. నీ యజ్ఞానము బోధపడదు సుమా!

కైక:- మంధరా! నీ భావము బోధపడెను. రామాభిషేకము నీ కెంత మాత్రము సమ్మతముగాదు. ఆ బిడ్డవలన నీవు వెఱపు శంకిం తువు. ఆ కూన యెన్నడుగాని యెవరికి నెగ్గుపేయఁడు. నీ విట్లు తలఁపనేల? ఈ భ్రాంతి యుడుగుము. భరతునిసంగతి యేమందువా? రాజ్యము జ్యేష్ఠానుగతమగుట ధర్మము.

రాముడు నూతేండ్లు రాజ్యమేలుగాక. అనంతరమే మన భరతుడు రాజుగాగలడు. తొందటయేమి? రాముడు నన్నెంతో యెక్కువగా శుశ్రూషించును; నా యభిమతంబు లడుగకయే కురియుచుండును; వానియందలి నా వాత్సల్యమింతన రాదు. రామాభిషేకమును నేనుగూడఁ గోరుదు. ఈ కార్య భారమును నేనే స్వతంత్రించి వహింతుఁగదా.

మం:- అనర్థదర్శి! నీ మాధ్యము మానదు. ఆత్మహితమెట్టిదో యెఱుఁ గవు. నీ తలవ్రాత యిట్లున్నది కాఁబోలు. రాముని తర్వాతనే రాజ్యము భరతునకు వచ్చునని చంకలెగవేయుచున్నావు. నీ యట్టి బాలిశురాలు జనింపఁబోదు, రాజ్యము జ్యేష్ఠానుక్రమమని నీనే చెప్పితివి. రామునకుఁ గొడుకు గలుగఁడా? అతఁడు రాజు గాఁడా? నీ సుతునకు రాజ్యమెట్లు దక్కును? పుత్రాభ్యుదయ మును గోరునట్టి తల్లి యిట్లాడునా? అమ్మా! నీ కొడుకును గుట్ట లకుం దోలుము. నీకడుపు చల్లారును. ఇంత వెట్టివని తెలియక నీ వెంటవచ్చితిని; నీకుఁగాదు నా యజ్ఞానంబునకుఁగా వగతు. నీ కడగండ్లతో నాకుఁ బనిలేదు. చేతులారఁ బెంచిన భరతునకై విలపింతును. నాయనా! భరతా! ఎండకన్నెఱుంగవు; ఆగర్భ శ్రీమంతుఁడవు; ఇంక నీగతియేమి? నీ యన్న రాజుగానున్నాడు. దాయాదిమచ్చరమునకు మేరలేదు. క్షత్రియుల సంగతి చెప్పవలయునా? నాయనా! బ్రదికియున్న శుభములు పడయ వచ్చు నందురు. ఇటు రావలదు. నీ మేనమామ పంచలుప్రాణి పొట్టపోసికొనుము. ఇదే నీతల్లికోరిక. కటా! మాలిమివలన మ్రాకులుగూడఁ బ్రియమగు నందురు. నీ తల్లియం దిట్టిది గోరంతయు గాన్పింపదు. నిజము గ్రహించితిని. పాపాణము నూటి యా విధాత నీతల్లిహృదయము కల్పించెను. కైకా! రాముడు రాజనీతిజ్ఞుఁ డంటివి. ఇంక నీ కొడుకునకు నీళ్ళు వదలుము. ఏలయందువా? భయమనునది యెల్లభూతముల నావరించియుండును. ఆత్మరక్షణార్థము ప్రాణికోటి పలుపోకలు పోవుచుండును. ఆత్మకన్న ధనము నెక్కుడు సేయుదురు. దానికి హానిగలుగనున్నచో దద్రక్షణార్థము ధర్మాధర్మములనుగూడఁ బాటింపరు. ఇది లోకసహజమేగదా? రాముడు రాజయిన నాఁడు రాజ్యరక్షణార్థ మతఁడెంత జాగరూకుఁడై యుండ

వలయునో నీవే నూూహింపుము. రాజులు రానున్న యాపదలనుఁ గూడ ముందుగా వారెందురు. భరతుఁడు నిర్దోషియైనను వానియెడ రాముఁడు దోషము శంకింపవచ్చును. కారణ మేమందువా? రామునకు భరతుఁడు సన్నిహితుఁడగుటయే కారణము. అట్లు దోషమును శంకించునేని నీ కొడుకును బ్రతుక నిచ్చునా? — దేవీ! నా యూహలు నిరాధారములు కానగును; నా మాటలు వదురుకూఁతలు గావచ్చును. అట్లే యగుఁగాక. మఱియొక మాట. నీ భర్తకు నీవు ప్రాణాధికవుగదా. దయితుని మచ్చికంజేసి నీ సవతిని గౌసల్య నెంతో యవమానించితివి. రాముఁడు రాజయిననాఁడు నీకుఁ బ్రతిక్రియ తప్పనా? ఇది యైనఁ దలపోయవా?

కైక:- మంధరా! నీవేమైనఁ జెప్పుదువుగాక; నా రాముని వలన మా కెట్టి యెక్కుఁ గలుగదు.

ప॥ వినయము మాతృభక్తియు వివేకము శాంతియు నూనృతంబు నె
వ్వని వలనం బ్రకౌశిలుఁ గువాదము లెవ్వఁడెఱుంగఁ డెన్నడున్
తనయపకౌర్మిక్షనను హితంబొనరించు నకొండ మెవ్వఁడా
తనయన కివ్వధంబునఁ బ్రతారణబుద్ధులు మాటగట్టుచే ?

మం:- అమ్మా! నిజమాశీన నిష్ఠురము తప్పదు. రాజు రాముఁడు గానీ మఱియొకఁడు గానీ, కూలిదానికి నా కేల? ఎవఁడు రాజైనను నా కూలి నాకుఁ దప్పదు. ఏలుటకు నూళ్ళుండవు గాని యెత్తి కొని తినుటకు నూళ్ళుండవా? రాముఁ డెన్నడును నాకుఁ గీడు రోయలేదు. వాని మెలంత యోర్వనిదాననుగాను. నీ వెంట నీ తండ్రి నన్నుఁ బంపుచు, 'మంధరా, బిడ్డను నీ చేతిలో నుంచి తిని. ఎట్లు కాపాడుదువో' యనెను. ఆ మాటకుఁ గట్టువడి నాటనుంకి నీతోడిదే లోకముగానుండు.

మ॥ సరసాలాపములాడువేళఁ జెలియై సౌఖ్యోపదేశంబులన్
బరగంబల్కిడువేళ నొజ్జయయి నీ భాగ్యంబు నీ మేలు నీ
నిరతైశ్వర్యకుభోన్నతుల్ తనవిగా నిత్యంబు భావించు మం
ధర చేదయ్యెను నేడు నీకు నకటా! ధర్మంబులేదే యిలన్.

కైక:- మంధరా! ఈ నిష్ఠురములు వలదు. ఎన్నడేని నీ మాటఁ గాదంటినా? రామదూషణము నాకు దుస్సహము. వానింగూర్చి చిన్నమాట లాడకుము.

మం:- ఇది రామదూషణముగాదు. నీకు రామన్న ముప్పును చెలిపితిని. ఎంత విప్పి చెప్పినను గ్రహింపవు. భరతుడు నీ కడుపునఁ బుట్టఁడా? వానిమేలు నీకు వలదా? అతని సంగతి యటుండ నిమ్ము. నీ గతిని గూర్చి విచారింపుము. అదియు వలదా? అట్లయిన మిన్నకుండు. అయిన నొక్కమాట. దశరథునకు నీవుఁ గూర్చిపత్నివి గదా.

కైక:- మంధరా, ఈ సంగతి యడుగవలయునా?

చ॥ మురిపపుఁజెల్క గామనుచు, మద్దులు తాఁగురియించు, జీవితే
శ్వరినిగ నెంచి ప్రోచుఁ, గనుసన్నలఁ గోర్కుటతీర్పు, నా మతం
బరయక నేయఁడెద్దియఁ దనంతటఁ, తెక్కు వచింపనేల? మా
యరములురెండు నేకమయియుండు నవస్థలనెల్ల, మంధరా.

మం:- ఈ మాట వినుట కెంతయు సంతసించును. ఆడుదానికి నంతకన్న నభ్యుదయమున్నదా?

అమ్మా! రామపట్టాభిషేకము నీకుఁ చెలిసియున్నదని స్పష్ట పడెను. ఈ పాపిష్ఠురాలు వినరాదని దాచితివా? ఇంత కపట నాటక సూత్రధారిణివగుట నేటి వఱకు నేరనైతిని.

కైక:- మంధరా! ఆ సంగతి తెలిసి దాపలేదు. అట్లు చేసియున్న రారవాది నరక మనుభవింతును.

మం:- అమ్మా! మీ యంతరాత్మలు రెండు నొక్కటే యంటివి. ఇట్టిదా మీ యొద్దిక? నీకుఁ జెప్పక నీ యనుమతి పడయక యింత కార్యమునకు నీ నల్లభుడు పూనెనా? నీ తేని వలపు ఇంత మాత్రమా? తరుణీ! దశరథుని హృదయము కౌసల్య యందు లీనమైయున్నది. వేఱు నిదర్శనమేల? నీ మాట యటుండనిమ్ము. భరతునియెడ వానికి నిక్కమైన పుత్రవాత్సల్యము గలుగదు. ఉన్నచోఁ గొడుకు తనయింటలేనప్పు డింత పని సంకల్పించునా? సంకల్పించెను బో; పుత్రుని రప్పింపఁడా? తల్లీ! తేనికి నీ మీఁదను నీ కొడుకు మీఁదను గల ప్రేమ వట్టి బూటకము. ఇది నా కెన్నఁడో తెలిసియున్నది. కొండెలాఁడినిగా నన్నుఁ దలంతునో యని యిన్నాళ్ళు మ్రొంగి మిన్నకుంటిని. నీ పతినిగూర్చి పల్లెత్తుమాటయైన నీతోఁ బలికితినా? నీ పతిని గూర్చిన నీ బట్టుపలుకులు సహ్యాములుగాకున్నను జెవియొగ్గి విందును. ఏలయందువా? మీయిరువురకు నటమఱలు గలుగునో

యని జడిసితిని. నీ పడిన ప్రమాదమును నేడు నీకుఁ దెలుపవలసి వచ్చెను. విధి యిట్లు నా నొసట వ్రాసినాఁడు. నీ కొడుకును దేశాంతరము పంపెను; నీతో మాటనూత్రము చెప్పఁడు; అకస్మాత్తుగా నిట్టిది సంకల్పించెను. కీలకమేమో యూహించువా? భరతుఁ డింటనున్న నేమోయని నీ భర్త శంకించెను. నీ వల్లభుఁడు జిత్తులమారిగాని వేఱుగాదు. నీ యెడ వానివలపు తెల్ల వట్టి యభినయములనియు నిట్టి కుహనాధర్మదేవతకు నిత్యముఁ గుసుమార్చన లొసంగుదువనియు నిఁక నైనను నిజము గ్రహింపుము. ముహూర్తకాలము సమీపించుచున్నది.

విషపరిణామము

మంధర యిట్లు విషగుటికను నానానుపాసములలో మెదిపి ప్రయోగించెను. పుత్రవాత్సల్యానుపాసము గిట్టదయ్యెను; ఆత్మ సౌఖ్యానుపాసము వెగటించెను; సపత్నీస్యక్తార్థానుపాసంబింద కుండెను; కట్టకడకుఁ బతినిరాదరణరూపమైన యనుపాసముక కొంత యనుకూలించెను. ఆ విషము కైకేయీగర్భాంతరమునఁ జేరి క్రమ క్రమముగా నామెకు నిలువెల్ల వ్యాపించెను. ఆ దేవి జేపురించిన ముఖంబుతో నిట్టూర్పులు వెడల్పుచుఁ గరకమలకీలితకపోలభాగయై వితర్కింపసాగెను. భావపరంపరలు తెరతెరలుగా నామెయెదులఁ బొడకట్టి విచ్చి మాయముగాఁ జొచ్చెను. 'ఏమీ! నా పతి నన్ను నిరాదరించెనా? వివాహము మొదలు నేఁటిదనుక యట్టిలక్షణ మొక్కటియుఁ గాన్పింపదు. మూర్తిగొన్న నిజప్రేమానురాగముల సర్వస్వముగా నన్ను నా వల్లభుఁడు మన్నించును; నా యీప్సితంబుల నింగితంబులవలననే గ్రహించి యయాచితంబుగాఁ గురియించును; నా తోడిదే లోకముగా వర్తించును. అట్టి నా దయితుఁడు నన్ను నిరాదరించెనను మాట నమ్ముటెట్లు? నమ్మకున్న దీనికేమనవలయును? నన్నుఁగాదని గోరంతపనికూడఁ జేయఁడు. అట్టి ప్రియుఁడు నేఁడిట్లు వర్తింపనేల? 'రామాభిషేకము నాకు నెంతో సంతోషకరముగదా. మాటమాత్రమన్నచోఁ గార్యభారమెల్ల నేనే వహింపనా! ఏదో గుట్టుగలదు.

'అయ్యో! నిష్కారణముగా నా హృదయోశ్వరుని శంకించి మహాపాతకము నొడిగట్టుచున్నాను. నాథా! రాజ్యచింతతోన దివారాత్రంబులు నీకుఁ గడచుచుండును. మైమఱచి యొక్కనాఁడును

నిద్రించి యెఱుంగవు; 'కూలినాలిచేసి కుడుచు పేదసుఖంబుఁ దక్క దిలను మకుటధారికెందు' అనుమాట నీ యెడ నక్షరాక్షరముల సార్థమగుట నేనుఁ గన్నారఁ జూచుచునే యున్నాను. ఇట్లు నిరంతర రాజ్యచింతల మునుఁగుటఁజేసి యీ సంగతి నాకుఁ జెప్ప మఱచి యుండువు. ఇంత మాత్రానకే పరభావదోషము నీపయి నారోపింపఁ దగునా?

ఉ॥ ఇంతల నింతగాఁదలఁచి యీసువహించి దురంతర వ్యథా
క్రాంతమనస్కులై చివికి క్రాగుట కౌంతలకెందు నైజ, మీ
వంతగుణంబుగల్గు టలివేణుల దోషముగాదు, వారి యై
కాంతికథర్తృరాగరసకౌంక్షలదోషము నిక్కమెంచఁగాక.

'అకటా! ఎంత వెట్టి! భరతునిఁ బంపుట, నాకుఁ జెప్పకుండుట; కార్యము గేపగుట, యివియెల్ల తేనిభావమర్థమును దేటతెల్లము గావించుచుండగా మీనమేషము లెంచుచు స్పష్టార్థమునకు వాఙ్మనముఁ గోరుచున్న నా యట్టి మూఢురాలుండునా? రాచపనులతోందట యొక సమాధానముగాఁ గుదుర్చుకొంటిని. మాటమాత్రము తెలుపుటకు వ్యవధిలేకున్నదా? నా పతి నా కన్నులుమూసి యీ పనికిఁ గడగుట నిక్కము. సఖీ! మంధరా? మోహప్రభావము నేడు విశదమయ్యెను.

అ॥ మో కన్ను మోసగించుఁ గప్పను జిత్తంబు
హితములెల్లఁజెవికి నేవగించు
మోహజాలికుండు మ్రాలనిల్చినయంత;
వానిమాయ నేడు గాననయ్యె.

'ఏమి నా యవివేకము! ముక్కునకు సూటిగాఁ జూతుఁగాని పూర్వోత్తరములు విమర్శింపనైతి. ముహూర్తము తేపుగదా? ఇది రాత్రి నిశ్చయించి యుండుదు. ఇప్పుడో యింకఁ గొంత సేపటికో నా పతి యిందువచ్చి నాకు సంగతిఁ దెలుపును. అంతమాత్రపుఁ దాల్చి లేక యూహా ప్రపంచంబునఁ బరిభ్రమించుచున్నాను. ఈ కార్యము నెన్నడో నిశ్చయించి రందురా? అట్లయిన నగరమందు వెల్లడి గాకుండునా? నా పనికై తెలు విని నాకుఁ జెప్పకుందురా? ఎట్లు వితర్కించినను నా పతి నన్ను నిరాజింపచేసను సిద్ధాంతంబునకు నవకాశము గాన్పింపదు.

'అట్లేయగుఁగాక. భరతునకు సంగతి తెలిపెనా? నిన్నుగాదని యది చేయుటెట్లు?—హా! సంగతి స్పష్టమైనది. ఊహాపిశాచమా! ఇంక నీమాయదారితనమును జాలింపుము. ఈకై కేయిని మోసగింపఁ జాలవు. నా సుతుఁడు తప్పక వచ్చును; నా భర్త వానిని రప్పించును.

లగ్న మెప్పుడు? తెల్లవాటినఁగదా? ఇంతలో నా కూన వచ్చుటెట్లు? నాల్గు రోజులు ప్రయాణము సాగినఁ గాని యటకుఁ బోఁజాలదు. ఇప్పటి దనుక నెవరిని బంపరైరి. ఇంకఁ బోవుట, వాడు వచ్చుట కల్ల. ఏదో మర్కముగలదు. మంధర యూహలు కేవల నిరాధారములు గావు; పాపము! దాని నన్యథా భావించితిని! ఆ! ఇప్పటికి బోధపడినది. నా పతి పరమసాధువు. అమాయకుఁడు. ఈ మహా వ్యూహమును నా నవతి పన్నెను. తన కొడుకునకు రాజ్యమును గట్టు నెపంబున నన్నా బోటి యోడలచి యీ యెత్తువైచెను. నా పతి దాని జాలములోఁ జిక్కినను. నా తండ్రి కేకయరాజగుట, నేను పుట్టినది శుద్ధ క్షత్రవంశ మగుట, పెరిగినది రాజస్థానమగుట మఱచెనా? ఇంత మాత్రానకే బేలనగుదునా? కౌసల్యా! నీవు విషబీజమును నాటితివేగాని యది మొలచుట కల్ల. అది యంకురించెనేని నాదియు నొకబ్రదుకా? ఇదిగో నా నేర్పు చూడుము.' అని యామె పెద్దయుండడపు వితర్కించి కృత నిశ్చయయై, 'మంధరా! నీ మాట నిజము. ఇదంతయు నా నవతి జాలము, ప్రతిక్రియ యూహింపు' మనెను.

కై కేయి యట్లు పలికినంతనే మంధర లోలోన సంతసించి 'అమ్మా! ఊడిగవుఁగల్గె యెక్కడ? యీ సంవిధాన మెక్కడ? పని పాటలు చేయుటో చీరనార లందిచ్చుటో నేపథ్యములు రచించుటో నాబోంట్ల కగుఁ గాని యిట్టి పనులకుఁ జాలుదుమా? రాచకులమునఁ బుట్టలేదు; పెద్ద చదువులా చదువలేదు; లోకపరిజ్ఞానమునకు మాకుఁ గడుదూరము; తెలంపులు ముడివెట్టుట విచ్చుట యెన్నడు నేరను. ఇట్టిదా నీకు పదేశించుట! ఇంత యుల్లసమా! నేనుండుట నీకు వెక్కన మైనచో దారిఁబట్టుదు. నీ యుపదేశికుఁడు దశరథుఁ డుండఁడా? ఆ నీ ప్రియుని నీ మనోహరుని నీ సర్వస్వము నడుగరాదా? ఆ తంత్రజ్ఞుఁడు నీ చేతిలోనుండగాఁ బరుల నడుగనేల? దశరథ ప్రేయసీ! ఎగతాళి యింకఁజాలు. ఏలువారికి రాజ్యాలు గలుగవుగాని బిచ్చగాండ్రకు దేశాలు వెక్కుగలవు. నలువ నాడు మా నొసట వ్రాసిన వ్రాత నేడు దప్పదు. కూటికెంత పేదలమైనను గులమునకుఁ బేదలము గాము. పుంటిపై ముల్లు గ్రుచ్చవలదు' అని నిష్ఠురములాడెను.

కై క:- మంధరా! పరిహాసముగాదు; నిజము పలుకు చున్నాను; మది కుదుటఁబడదు; శూన్యహృదయనై పరితపింతును; వెఱపు వచించి రక్షింపుము.

చ॥ ఉరుతరజావశీలలకు శోర్పిన వోర్వగవచ్చుఁగాక, దు
స్తరమును కాలహూటమును ద్రావినఁ ద్రావఁగవచ్చుఁగాక, యీ
శ్వరసయవాన్నిమంటలకు పైచిన నైపఁగవచ్చుఁగాక, నా
వరుఁడు సపత్నిలోలుడను వార్త పహింపఁగ శక్యమే? చెలీ!

‘అ॥ వె॥ సొమ్ము లీయవచ్చు సొమ్మంత యీవచ్చు,
నియ్యరానిప్రాణ మీయవచ్చు,
తనదువిభుని వేటుతరుణిచేతికి నిచ్చి,
తాళవశమె యెట్టిదానికైన?’

చ॥ మరుఁడను నైంద్రజాలికుఁడు మోనసమంగునఁజేరి మోహపుం
దర దిగవైచి యగ్భుతగతికా రచియించిన విభ్రమంబులకా
స్థిరమభినమ్మి వెట్టినయితిన్ సవతుల్ నగుటయ్యె నామనో
హరుఁడు సపత్నిహస్తగతుడయ్యెను పేట్రతుకంగ నేలొకొ.

మం:- దేవీ! ఇంత దారుణమేల? భాగ్యవతులలో భాగ్యవతివని మే
మెల్లరము నిన్ను భావించి కొలుచుచుండఁగా నీ విట్లు దుఃఖం
చుట బేలతనముగదా. ఎట్లు భాగ్యవతి నందువా?

చ. కుడిచి మిగిల్చినట్టి చలికూడును గట్టిన ప్రాతకోకలున్
చిడిముడియానతుల్ వెగటుఁజేదఱులున్ బరతంత్రజీవమున్
విడువనియూడిగంబుఁ బదివేలంగ నీకొనఁగూడనుండు నే
పడఁతిరొ! నీకుపాటియగు భాగ్యవతిమణు లుంచుకేభువిన్ ?

కైక:- మంధరా! అగ్నిమీఁద నాజ్యము వోయనలదు. ఈ దీనురాలిని
గరుణింపుము.

మ॥ పరదైవంబుగఁ గొల్పు నాదయితుఁ డాభామామనోవర్తియై
పరదైవంబుగ నయ్యెనాకు నకటా! ప్రాణంబుసంరంభియై
యూరలంజొచ్చెను, నీదుకైక యిలపైనుండంగఁ గాంక్షింతువే,
బరమోపాయముచెప్పి కాచికొనుమా ప్రాగల్భ్య మేపారగన్.

మం:- కైకా! ఎంత సంగనాచివి! కావున నేగదా విభునిమాటదప్ప మా
మాట పాటింపవు.

కైక:- మంధరా! మంధరా! నీ పలుకు గాదనియందునా? నీయాన
నీవు చెప్పునట్లు నడతును. తరణోపాయము ననుగ్రహించి యీ
వ్యథాశల్యంబును బెకలుచి వేయము. స్త్రీరక్షణపుణ్యము
నీకగును. కాదందువా? నన్ను మఱచిపోమ్ము.

మం:- సాహసమేల? నీవు నేరనియుపాయమును నేనుమాత్రము నేర్తునా?
నా జ్ఞాపకశక్తిని బరీక్షింప నిట్లాడుదువా?

కైక:- మంధరా! నీభావము తేటపడదు. గుట్టువిచ్చి చెప్పిరక్షింపుము.

మం:- అమ్మా! ఈ సంగతి యటుండనిమ్ము. నీ దయితుని పరాక్రమ
మునుగూర్చి వేయిసార్లు చెప్పితివి. మందమతిని గావున మరచి
తిని. దేవాసురయుద్ధమునాడు సీసతిచూపిన విక్రమవిశేషంబుల
మఱల వినఁ గుతూహలమగుచున్నది. అది సుంత వివరింతువా?

కైక:- మంధరా! ఆ పురాణమిప్పుడేల? అవి తలచినంతనే నిలువెల్ల
నుడుకుచున్నది. ఈ గండము తొలఁగుదారి చూపుము. ఆ కతలు
నెమ్మదిగా వినవచ్చును.

మం:- చెప్! మనస్సు కుదిరినఁగాని సరియైన తలంపులు స్ఫురింపవు.
నా చిత్త మిప్పు డా కత వినఁగోరుచున్నది. దాని యుదిరిపాటు
దీర్చినఁగాని యది వశముగాదు. విషయాంతరగతమైన హృద
యమును మఱలించుటకు వేఱుపాయము గలుగదు. నీ కార్యము
నకుఁ జిత్తమెంతో సంవిత్తము గావలయును సుమా.

కైక:- మంధరా! నీ గిత్తికలు మానవు; పట్టు వదలవు. ఏమిసేయుదు!
సంగ్రహముగాఁ జెప్పుదు వినుము. శంబరాసురుఁడను మహాబల
శాలి యుండెను. వాని దాడికి దేవేంద్రుఁడు వెఱచి నా పతిని
సహాయ్యముఁ గోరెను. నా దయితుఁడు చతురంగబలముఁ
గూర్చుకొని దండకారణ్యాంతరముననున్న వైజయంతమను పేరి
శంబర రాజధాని పయి నడిచెను. శంబరుఁడు శతమాయావి;
వాఁడు నా పతి నెదుర్కొనెను. నేను నా భర్తకు సారథ్య
మొనర్చుచుంటిని. ఇరువీరులకు ఘోరయుద్ధ మొనరెను. రాత్రి
యైనంత నిరువాగులు రణముచాలించెను. మా నైస్యము స్రుక్కి
మైమఱచి నిద్రించెను. అత్తఱి శంబరానుచరులు హఠాత్తుగా
మా బలముపై బడిరి. నా వల్లభుఁడు నిజనైస్యరక్షణార్థము
వారిని ఢీకొని శస్త్రశకలీకృతాంగుడై మూర్ఛిల్లెను. తేనీదుర
వస్థనుజూచి వానిని రణభూమినుండి యావలకుఁ గొనిపోయి వివిధ
శైత్యోపచారములఁ దేర్చుచుంటిని. అంతలో నటకు వైరులు
వచ్చి మరల నా నాథుని బ్రహరింపసాగిరి. నా నేర్పుమెఱయించి
యందుండి నా జీవితేశ్వరుని చొలఁగించి గాపాడుకొంటిని.

నా సాహసోపకృతులకు నా తేడు నన్ను మెచ్చి ప్రసన్నుడై
రెండు వరములు గోరుమని నాతోజెప్పెను. వలసినప్పుడు గోరుదు
నంటిని. అందులకు నా భర్త సంతసించెను. అంత

మం:- చాలుఁజాలు ; కథావిశేషము స్ఫురించినది. ఇంక నీ సంగతి
చూచుకొనుము.

కైక:- మంధరా! నన్ను దిగనాడుదువా? ఈ కటికతన మేల?

మం:- కైకేయీ! ఇంత వెట్టియుండునా? బ్రహ్మాస్త్రములు చేతిలో
నుండఁగా యెదురుకోలను నెడకుదువేల?

కైక:- ఎట్లెట్లు?

మం:- ఎట్లా? అంతమాత్రము తెలియదా? ఆ వర మిప్పుడు కోరరానా?

కైక:- వరముల వలన నా దురవస్థ తీటుటెట్లు?

మం:- కైకా! నోటబెట్టిన ముద్దను గూడ మ్రింగఁజాలవు. నాయంతటి
కార్యసాధకురాలు గలదాయని బడాయి కొట్టుదువు. ఆ తెలివి
నేడేమాయెను? సాగినప్పుడు ప్రగల్భములు గురిపింప వచ్చును.
సమయము వచ్చినప్పుడుగదా తెలివిదేటలు తెల్లమగుట. కాల
హరణమేల, వినుము. దశరథుడు కౌసల్యమాయకు లోబడుట,
ఆ కారణంబున రామునకుఁ బట్టముగట్టుట—ఈ రెండుగదా
నీ దుఃఖకారణములు. రాముఁడు పెద్దవాఁడు; వానికిఁ బట్టము
కట్టుట లోకసహజము. మొట్టమొదట దీనికిఁ బ్రతిబంధక
మూహింపవలయును. దీనివెంట రెండవది తనంతట తానే
యగును. మహారాజు తానికక రాజ్యభారము వహింపఁ జాల
ననియు రామునకుఁ బట్టముఁ గట్టుదుననియు సభలో వచించె
నట. రామ పట్టాభిషేకమునకు విఘ్నము కావలయునన్న
దశరథుఁడు మరల తాను రాజ్యభారము వహించుటో లేక
భరతునకుఁ బట్టము కట్టుటో రెంట నొకటి జరుగవలయును.
రాజ్యభారమును తేడు మరల వహింపనొల్లఁడు. అందులకై
యత్నించియు ఫలములేదు. కావున భరతపట్టాభిషేకమునకై
యత్నింపక తప్పుదు. ఇది యుక్తియుక్తమేగదా. అంతతో
మనవని తీరదు. రామునకుఁ జతుర్దశ వర్ష వనవాసమును గోర
వలయును. ఏలయందువా? రాముఁడు మహారాజనీతివేత్త;

ప్రజలన్ననో వానికి వశవర్తులై యున్నారు. ప్రజానురాగము గలుగనినాఁడు రాజ్యపరిపాలనము సుకరముగాదు. రాముఁ డిందున్నంతకాలము జనుల హృదయము వానియందే తగిలి యుండును. ఇది భరతునకుఁ జెప్పరానిముప్పుఁ దెచ్చును. స్రక్కలోని యీఁటెను ధౌలఁగింపవలయును. కన్ను చాటయి నచో మనస్సుగూడఁ జాటగునందురు గదా. రాముడు దేశాంతరగతుఁ డైనప్పుడు వానియందలి ప్రజాభక్తి తొలి రెండు మూడునాళ్ళు మిక్కుటముగా నుత్కటించి నానా రూపములు దాల్చినను క్రమక్రమముగా సన్నగిలి తుడకు భరతు నాశ్రయించును. జనులు సద్యఃఫలాసక్తులై వర్తింతురు కావున దాన మానములచేత వారిని వశపఱచుకొననగును. కావున రాముని వివాసము ప్రధానము. పదునాల్గు వత్సరముల వివాసమేల యందువా? భరతుఁడు జనుల హృదయమును సమగ్రముగా నధిష్ఠించుటకుఁ దడవు వలయును. అది యెంతదీర్ఘమైన నంత మేలగును. కైకేయీ; ఈ రెండు వరములను గోరుము; నీ యీప్సితము సిద్ధించును. వానిని సాధించు టెట్లందువా?

‘మ॥ కరచంచన్యణికంకణరణతాగ్మంచీగుణస్వర్ణనా

పురనాదాహృత రాజహంసరమణుఁ పూర్ణేందుబింబాననఁ

ధర నెవ్వానిమనంబు నేకొనరు ముగ్ధత్రస్తవల్లనృగీ

తరళాలోకన తుల్య విభ్రమ దృగంతస్తామ పాతంబులన్.’

అని స్వభావజ్ఞులు సిద్ధాంతరీకరించి యున్నారుగదా. అందు దశరథుఁడు నీ వన్నఁ బ్రాణములు విడుచుచుండును. రాజపుత్రీ, నీవు త్రిశుద్ధికిఁ బంతగింతువేని క్షణములో నీ కోరిక లీడేరును. స్రక్కత మేమి సేయవలయు నందువా? మలినవస్త్రమును ధరించి యలుకయిల్లు చొచ్చి కటిక నేలఁ బరుండుము. నీకుఁగా రాజువచ్చును. వానిని గన్నెత్తియైనఁ జూడకుము; నిన్నుఁ బలుకరించును; బదులాడుకుము; చేరవచ్చి బుజ్జగించును; పొరలి పొరలి విలపింపుము. ప్రణయము లాడును; భావముఁ దెల్పవేడును; మణిమయాభరణంబు లిచ్చును; బాసలుచేయును; తుడకుఁ గాళ్ళవ్రాలును. ఏమి చేసినను సందియ్య వలదు. ఇట్లానర్తువేని యతఁడు నీ పరితోషార్థము నిజప్రాణములనైన నుంకువ పెట్టును. అట్టిస్థితికి వానినిదెచ్చి, అడిగినదిచ్చునట్లు ముమ్మాటికి బాస చేయించి, మాట తప్పడను నమ్మికగల్గిన తర్వాత, దేవాసుర

యుద్ధమునాటి వరములను జ్ఞప్తిచేయుము. అంతమాత్రానకే యింత యాగడమా యనును. వానిమాటతోడనే వానిని గట్టిగాఁ గట్టివైచి సమయము పక్కమైనదని నీకుఁ దోచినప్పుడు నా చెప్పిన వరముల రెంటిని గోరుము. సర్వార్థములు నీకు సిద్ధించును. మెలకువతో వర్తింపుము; మంచి యదును వచ్చెను; ఆత్మదోషంబునఁ గార్యమును జెడఁగొట్టు కొనకుము. జలగపట్టు విందువుగదా.

మ॥ నీరి చన్నం గుల మేవగించిన జనుల్ చీకొట్టి పోదోలినన్
ధరణీభాగము వ్రచ్చి మింగనయినన్ దంభోళి పైవ్రాలినన్
మరణం బబ్బగనున్న సేమయినన్ మార్పాటు నుంటేనియున్
జారయన్నేరదు నిశ్చయాత్ముల కిలక బూర్ణేందుబింబాననా!

కైక:- మంధరా! నీ ప్రతిభ యింతటిదని నేఁడు గ్రహించితిని. చూచుటకుఁ గుబ్జవైననుఁ బ్రజ్ఞయందు సురాచార్యుని మింతువు. నీ వ్యూహము సద్యఃఫలమిచ్చునని నా యంతరాత్మగూడఁ దెలుపుచున్నది. నీ కొసఁగరాని పారితోషికములు గలుగవు. మన పంతము నెఱవేరునేని నీకు జాతిబంగారు కవచముఁ దాపుదును. అయిన నొక్కటికి వెఱుతును. భరతాభిషేకమును సాధింతును. అది నిస్సంశయము. రామవివాసంబునకు మాత్రము మన స్సొల్లదు. రాముఁడు కన్నతల్లికంటె మిన్నగా నన్ను సేవించును. వానిఁజూడని దినము నాకు దుర్దినముగా నుండును. ఏపాపము నెఱుంగఁడు. ఆ పాపను వనవాసమునకుఁ బంపుమని యడుగ నోరాడదు.

మం:- జడమతీ! పెద్దకుమారు నింటఁ బెట్టికొని రెండవవానికిఁ బట్టము గట్టుదురా; అందులకు దశరథుఁ డంగీకరించునా? జనులు సమ్మతించురా? కాదని యత్నించినను దేశమందెల్లెడల హాహాకారము జనింపదా? ప్రజలు తిరుగఁజాలుగారా? గయ్యాళీ! నా వచించినట్లు చేయవేని నీ కోర్కె యొక్కటియుఁ గొనసాగదు. నీ యజ్ఞానకారణంబున భరతునకుఁ బ్రాణోపద్రవముఁ గలిగింపకుము. బేలా! రామవివాసముఁ గోరవేని నీ ప్రయత్నమే మానుము. స్వప్తార్థమునకు విరసవ్యాఖ్యలు రచించు నీ మాధ్యంబున కెంతయు వగతును. ఇట్టి వ్యూహములకు నీ సవతియే సరిగాని నీ బోంట్లగుదురా! రామాభిషేకము సంకల్పించెను; భరతుని దేశాంతరము పంపెను; తన కార్యముఁ గొనసాగించు

కొనుచున్నది. ఆ ప్రతిభాశాలినిఁ జూచియైన గ్రహింపరాదా ?
నాకుఁ దోచినది చెప్పితిని. ఇంక నీ యిష్టము.

కైక :- మంధరా ! నీ మాట నిజము. నా సవతి వ్యూహమే నన్నింతకుఁ
దెచ్చెను. గుండె త్రాచిచేసికొందును. వరములు పడయుటో
నిరశనప్రతంబునకుఁ బ్రాణములర్పించుటో యగును.

ఉ॥ ఏకరియైన నాఁవలియేడ ? మదీయవిభుక్ మహాగ్రద
ర్వీకరయై గ్రసించు విపరీత మదేడ ? వరుండు తద్విష
వ్యాకులఁడౌట యేడ ? జడయై ప్రతిమంత్రమునేయనేర కీ
కేకయరాజపుత్రి పరికించుచు నుండుటయేడ ? చెల్లరో.

ఇట్లు కైకేయి తన మనోనిశ్చయంబును దెలిపినంతనే మంధర
లోలోననుబ్బి బూరటిల్లి

ఉ॥ ఉల్లమ ! తల్లడంబుడిగి యూరటనొందుము, నాటినట్టి వి
త్తల్లన సంకురించె నీకనయ్యదె యేచి చిగిర్చి మెల్లగా
నల్లి విదిర్చి పూచి బరమాదృశతముక్ బహుమాధురీరసా
భ్యులసితంబునైన ఫలమెయ్యన నిచ్చు నపూర్వవైఖరిక.

అని మూసినముహూర్తమునలె నుడెను.

కైకేయీ ప్రాసాదము

రాజపత్నీలకు వేర్వేరు ప్రాసాదములుగలవు. అందుఁ గైకేయీ
ప్రాసాదము విశిష్టశోభావహమై యుండెను. దానిబహిర్ద్వారము నవరత్న
ఖచితద్వారశాఖాలంకృతమై శిల్పిక శాకాశలంబునకు మచ్చుగాఁ దీర్చిరో
యన నొప్పెను. ఆ సగరు ప్రహరీగోడలు పలువన్నెల తాలతో తాతికి
తాతికి సందులేక యేకశిలానిర్మితముగాఁ దోచునట్లుఁ గట్టిరి. అందలి
వింతచెక్కడము లొక దానినిజూచిన కంట నొక దానిని జూడరాకుండెను.

ఆ ప్రహరీలోపల సప్తకక్ష్యంతరములు గలవు. అందుఁ దొలి
కక్ష్యంతరము వివిధచ్ఛాయాద్రుమశ్రేణులతో నీడలువాటి, పలువన్నె
తాతినైలచేత బెడగారుచు, శాఖాంతరములందు వ్రేలాడు సువర్ణరజిత
పంజరంబులకుఁ బరిమితిలేక పొలుపారుచుండెను. ఆ పంజరాంతరములందు
వింతవింత పులుఁగులు మధురమధురంబుగాఁ బలుకుచు సృష్టివైచిత్ర్య
మును జాటుచుండెను. రెండవకక్ష్యంతరము నానాజాతి పుష్పలతా
వృక్ష నీరంధ్రమై నెత్తావులను వెదజల్లుచుండెను. మూడవ కక్ష్యంత

రము వివిధలతాగృహములతోను బన్నీటిమంపురలఁ జిల్కరించు
యంత్రములతోను నిండియుండెను. నాల్గవ కల్యాంతరము దంతపుదాస
లును స్ఫటికసోపానములును దాపిన క్రీడాసరోవరములు గలిగి చూడఁ
జూడ వినోదముఁ గూర్చుచుండెను. ఆ కొలఁకుల జలము స్ఫటికనిర్మలమై
యున్నందున నందు సోపానంబులు ప్రతిబింబించుచు వింతఁ గూర్చు
చుండెను. మఱియు నందలి కలువలును దామరలును బూచి యపూర్వ
శోభావిశేషంబును గలిగించుచుండెను. ఆ జలజంబుల మకరందంబును
గ్రోలు మధుపంబుల ఝంకారంబు లెంతయు దుస్సహముగా నుండెను.
ఆ కొలఁకులచుట్టుఁ దీర్చిన లేబచ్చికవాడలు కాసారేందెరారమణికిఁ
గై సేసిన పచ్చపట్టుపై తాణులో యననో పె్పెను. ఐదవ కల్యాంతరమున
వివిధశిలానిర్మిత స్త్రీవిగ్రహంబులు సజీవములవలె నిలిచి స్ఫటిక కలశం
బులఁ గొన్ని రితనంపుగిండులఁగొన్ని బంగరపుపల్లెరంబులఁగొన్ని
హస్తతలంబుల ధరించి యందునచ్చువారికిఁ బన్నీటిజలకంబులార్చి
పుష్పోపహారంబులిచ్చి మర్యాదలు గావించుటకై యారామలక్ష్మీ నియ
మించిన దాసీజనమోయనఁ దోచుచుండెను. ఆఱవ కల్యాంతరము
సంగీతశాల యనుటకన్న వేఱుదోషదు. అందు నానారత్నరచిత స్త్రీప్రతి
మలు వివిధగానయంత్రంబులఁ గైకొని, వియచ్చరాంగనలు మధురా
లాపనగతులచేత వినువారినిఁ బరమానందపారవశ్యులఁ జేయుచుఁ దమ
గాననైపుణిని బ్రదర్శరింపఁ గొలుపుతీటితో యను భ్రాంతిని గలిగించు
చుండెను. ఏడవ కల్యాంతరమునఁ గై కేయివాసమందిరిము గలదు.
అది మదనసామ్రాజ్య పట్టాభిషేకమోయన శోభిల్లుచుండెను. ఆ మంది
రాంతరము నందుఁ గోపగృహమును నిర్మించిరి. అటఁ గై కేయి యట్లు
పరుండియుండెను.

కై కేయి క పటవ్యూహము

కై కేయి యంత మలినపరిధానయై కోపాగారము చొచ్చి పుణ్య
క్షయంబున దివినుండిరాలిన కిన్నరినోలె నందుఁబడి యుండెను. సమస్త
భూషణంబులు చుట్టి దుఃఖావృతినదనయైయున్న యారాజపత్నినిజూడ
మగ్నతారకయు గాఢతమోవృతయునైన దివి తలంపునకు వచ్చుచుం
డెను. ఆ కాంతామణి యట్లు పరుండి మంధరాకుత్సితబోధనల స్మరిం
చుచు విషధర కిన్నరింబోలె నాగకన్యరీతి వెచ్చనూర్పసాగెను. ఆమె
రత్నాధరణంబులు విశీర్ణంబులై నేలరాలి నక్షత్రంబులు గగనంబును
బోలె నమ్మందిరంబును వెలిగించుచుండెను.

కై కేయీ దశరథుల సమాగమము

దశరథుడు నాటిరేయి వచ్చి, చంద్రుడు పాండురాభ్రమైన యాకాశంబునుబోలె గై కేయీమందిరము జొచ్చి, హుటాహుటే గేళిగృహమునకుఁ బోయి, యందు దయితారత్నమును గానక యవ్విప రీతమునకు విషాదాశ్చర్యమగుండై కొంతవడి తహతహపడి నెమ్మది వహించి తేటి దేవి యెందున్నదోయని యంతఃపుర ద్వారపాలికను విచారించెను. అద్దాసి గడగడవడఁతుచు, 'దేవి కోపగృహమునఁ బడి యున్న' దని వ్యసనకలుషస్వరంబునఁ బలికెను. ఆ మాటతోడ తేడు విలువితవ్యాకు లేంద్రియుండై యత్యంత విషాదము నొంది పిశాచ గ్రస్తుఁడువోలె నెగచి యలుకటిల్లు డాసి యటఁ ద్రుంచిపాటవైచిన పూదీవెనలె, మింటనుండి పడఁద్రోసిన కిన్నరి చందంబున, గగనాంత రమునుండి జాతీపడిన యప్సరోత్పముక్రియఁ బరిభ్రష్టయైన మాయఁ బోలె, గట్టివైచిన లేడిచాడ్పున, ధరాతలంబునఁ బడియున్న ప్రియరా లిని శిరీషకోమలాంగికను గాంచి నిర్విణ్ణుడై తెప్పటిలి యా యింటిని సమీపించి, కాననాంతరమున వ్యాధవిషభాణవిధ్యయై పడియున్న కరేణువును గజరాజువోలె నక్కాంతామణిని దన కరాగ్రంబులఁ దడవి, 'ప్రేయసీ! సంగతియేమి? నీ యాజ్ఞ సేయరా? ఎదురాడిరా? అప్రి యంబులు పల్కిరా? తలఁచిన కార్యము సమకూరదా? ఏదేని యచింత్యము దోచెనా? దూతిరా? సేవలందు జాగయ్యెనా? ఏల యిట్లలిగి తివి? నా సర్వకళ్యాణ స్వరూపపు. నా భాగ్యదేవతపు. నీ విట్లు ధూళిఁ బ్రుంగుటకు నా గుండియ లవియుచున్నవి. జీవితేశ్వరీ! సంగతి సుంత వినిపింపుము. మోహనాంగీ! అదండ్యులనై నను దండింతును; దండ్యుల నై న నాదరింతును. నీ మనంబు తెల్పుము. శాశోదరీ! కుసుమకోమలి యైన నీ తనూలతను గటికతాతినేలఁ ద్రోయనగునా? దశరథుడు నీవాడై యుండఁగా నీకుఁ గొఱతయుండునే?

'సుందరీ! ఎంత బతిమాలినను బలుక వేల? దానమానంబులఁ జక్కగాఁ గూర్చనా? ప్రాణంబులు వలచినను వెనుదీయనుగదా. మోడివీడి మరందమాధురీస్యందియైన మృదుాక్తి నొండు పలికి నీ వల్లభు నకుఁ బ్రశాంతి గూర్చుము. మంగళ స్వరూపిణీ! యిచ్చకముగాదు; నా సుకృతము తోడుగా భాసచేయుచున్నాను. నీ గొఱకు చేయరాని దేదియుఁ గలుగదు. వ్యాధి పైకొన్నచో వైద్యులను రప్పింతును;

విశాచ మావేశించెనేని మాంత్రికులను బిలిపింతును. జీవితేశ్వరీ! అంజలి యొనర్తు; నా యెడఁ జిచ్చుఁజొనుప వలదు' అని వివిధగతులఁ బ్రార్థించెను.

‘దశరథుఁడు కై కేయికి బాస సేయుట

కై కేయి సుంత కన్నువిచ్చి, ‘అయ్యో! ఈ పాపిష్ఠురాలికి రోగమా? ఎవరో యేమి చేయుదురు? నా తలవ్రాతకు వగతు. ఎవరితో మొఱపెట్టుదు? ఆదరించువారెవరు? మృత్యువునకుఁ గూడ వెగటించితి’నని హీనస్వరమున నేడువసాగెను. దశరథుఁ డా యింతి చేతులు పట్టుకొని, ‘లోకైక మోహినీ! నీ పల్కు నాకుఁ బ్రాణదాన మిచ్చెను. ప్రేయసీ! సంగతియేమి? కామినీ ప్రపంచంబున నీ కన్నఁ బ్రియయుఁ బురుషులొకంబున రామునికన్నఁ బ్రియుఁడును నాకుఁ గలుగదు. నీ యాన రాముని యాన నీ యిష్టము తప్పకొనర్తును, ప్రాణేశ్వరీ!

చ॥ మకరముఖాంతరస్థమగు మానికమైనను దెత్తు సర్ప రా
ణ్యకుటచిరత్నరత్నమయినన్ గొనివత్తు సురేంద్రునోర్చి క
ల్పకమును దెమ్మటన్నను సపాదముగాఁ బెకలించి తెత్తుఁ గో
రిక మఱియేదిదైన నొనరింతును నెంజలిమాని చెప్పుమా.

అని శపథపూర్వకంబుగా వచించెను.

దశరథుఁ డట్లు పలికినంతనే, ‘రాజా! నీ పుత్రుని సాక్షిగాఁ బాసచేసితివి. ఇది చేయుటకా? అగ్నిహోత్రుఁడును ముప్పది మూఁడు కోట్ల దేవతలును నీమాట లాలకించు చున్నారు.—నిశాకర దివాకరు లారా! రాజ శపథమును విందురా? గ్రహములారా! తేని ప్రతిజ్ఞ నాలింతురా? ఆకాశమా! జనపాలకుని బాసకు నీవే సాక్షి; దివా రాత్రములారా! భూపతి వచనంబు లాకర్ణింపుము. పంచమహా భూతములారా! సర్వముఁ బరికింతురుగదా’ యని కై కేయి చరా చరంబులను సాక్షిగోరెను. దశరథుఁడు వింతదోచి, ‘ప్రాణేశ్వరీ! ఈ శంకయేల? మిత్రులు శత్రులగుదురుగాక, ప్రజాకోటి దూఱుఁగాక, గురువు లాఁక మోటుదురుగాక, పుత్రులు పాయుదురుగాక, మిత్రులు మోహరింతురు గాక, రాజ్యలక్ష్మి త్యజించుఁగాక; మఱి యేమైన నగుఁగాక, నా మాట తిరుగదు. నీ సంకల్పమేమో తెలుపు’ మని నొక్కి వచించెను.

కై కేయి యా వచనంబులు విని, 'రాజేంద్రా! మిమ్ము శంకించుట గాదు. మీ సత్యసంధతయు మీ ధర్మదీక్షాపరతయు నాకుఁ దెలియవా? 'ప్రమాదోధీమతామపి' అని యందురు. అట్టి కళంకము మీకు రాకుండుఁగాక యని సమస్త దేవతలను బ్రార్థింతును. మీ కిట్టి యనర్థము కలుగునేని నీ కైక సహింపఁ జాలదు' అని ప్రేమరసంబును గ్రుమ్మరించెను.

దశ:- విలాసిని! నీ హృదయము శిరీషకోమల మగుట నే నెఱుంగనా? సంగతియేమో తెలుపుము.

కైక:- నా యడుగనున్నది మీకు మిక్కిలి యల్పము. అది విని మీరు నవ్వినను నవ్వవచ్చును.

దశ:- బేలా! ఈ యలఁతికై యింత యాగడమేల?

కైక:- కోవిదులకు నెట్టిదియు నల్పముగానే యుండును. ముగ్ధుల సంగతి యట్లు గాదుగదా? నాథా! ధర్మ సందేహ మొకటి నన్నుఁ గలఁచు చున్నది. పండితులులేరా యనిన వారికి శాస్త్రజ్ఞానమే గాని యనుభవ జ్ఞానము జాలదు. మీకు రెండునుగలవు. అందు వలన నాముడి మీ వలన వీడునని యుంటిని. ఏలకో రాత్రి యిటరా మఱచితిరి. ఆఁడువారికి నోర్పులేడనుట మీకుస్పష్టము. మీవిలంబము నన్నింతకుఁ దెచ్చెను. నాయవినీతిని మన్నింపనగు.

దశ:- ప్రేయసీ! నా వలన నీ కిట్టి క్లేశము గలిగినందుల కెంతయుఁ జింతింతు. రాజు పరతంత్రుఁడు గాని స్వతంత్రుఁడు గాఁడు. నా యపరాధమును పైరింపుము. కాంతామణి? నీ యెఱుంగని ధర్మసూక్ష్మములుగలవా? నీ సలహా వలననేగదా నా రాచ కార్యములు సుకరములగుట, వినోదార్థ మడుగుదువు కాబోలు. సంగతి తెలుపుము, చూతము.

కైక:- నాథా! నా చెలి కొండాకనాఁడు నా కొక ప్రియ మొనర్చెను. అందులకు నేను మెచ్చి 'ఇచ్చవచ్చినది కోరుము, ఇత్తు'నంటిని. 'వలసినప్పుడు కోరుదు' నని యది చెప్పెను. ఇది జరిగి యేండ్లు పూండ్లు గడచెను. ఆ సంగతినే మఱచితిని. ఆ యింతి నేఁడువచ్చి గుప్తార్థము నిమ్మనుచున్నది. వరములు కోరుమంటిని; వలసి నప్పుడు కోరెద ననెను. అంతమాత్రమేగాని, యివియని యాపె

యడుగలేదు; వానిని ఇచ్చెదనని నేను చెప్పలేదు. అంతటితో నవి గుప్తార్థములగునా? కాదన్న బొంకగునా?

దశ:- దేవీ! ఇది స్పష్టార్థము. దీనికై యోలాయమానమేల? సంకల్పము ప్రధానము. ఇచ్చు సంకల్ప మెప్పుడు నీ యెడ సంకురించెనో యది దత్తమేయగును. అందులకు మాటులేదు. ఇది యని కోరలేదందువా? కోరినది యిత్తునంటివి. ఏదికోరినను గోరుగాక, కోరినదాని నియ్యక తప్పదు; నాఁడు కోరకున్న నేఁడు కోరుచున్నది. సత్యమునకుఁ గాలహరణదోషము గలుగదు. నోటఁజెప్పి దప్పినప్పు డసత్యమగునేగాని చెప్పనినాఁడట్టి దోషము రాదని కొందఱు పల్కుదురు. అది మిథ్యావాదము. సంకల్పమే ప్రధానముగాని చెప్పటగాదు. ప్రేయసీ! కుహనాతర్కములకు నెడమీయవలదు; ధర్మదూషితపు గాకుము. నీ చెలి యేమి కోరెనో చెప్పుము. నీకుగా నేను దానికోర్కి తీర్తును.

కైక:- నాథా! నీకుబదులాడ నేరను, తఱచినఁగాని వెన్నపుట్టదుగదా; నా యవిసీతిని మన్నింపుము. నా చెలి తనకోరికలు తెలిపియుండి, యిత్తునని నేను చెప్పియుండి, యిప్పుడు కాదన్నచో ససత్యదోష మాపాదించును. మాటసామెతకు నాఁడు వచించితిని. అప్పుడు మూగవలె మిన్నకుండి యిప్పుడు హఠాత్తుగా దుర్ఘటమును గోరినప్పుడు కాదన్నఁ గల్గయగునా? నేఁడు సాధ్యమగుపని రేపు, కాకుండనగును. కాలము దురత్యయము. అసత్యమాడి తప్పించుకొనునట్టి యూహయే లేదు. కాలవ్యతిక్రమముంజేసి పరిస్థితులు మాటి సంకల్పము నెరవేలుమార్గ ముండనప్పు డేమి సేయనగు?

దశ:- కళ్యాణీ! కోరినదాని నిత్తునంటివి, ఆ మాట చాలు. సత్యము త్రికాలాబాధితమని మున్నే చెప్పితిని. పరిస్థితులు మాఱినప్పుడో యని యందువా? అప్పుడుగూడ లేదనరాదు. యథాశక్తి ప్రయత్నించి నీ యంతరాత్మను దృష్టిచేయుము; అసత్యదోషము బారయదు. మఱియు సాధ్యాసాధ్యములు పరిశీలించి మాట యిచ్చుట మేలు. అట్లు గావింపకుండుట యెవరిదోషము? ప్రచ్ఛన్నవిధమున వరములుకోరినప్పుడోయని యందువా? బలి చరిత్ర వినవా? శుక్రాచార్యులు వలదన్నను బలి వినెనా?

“మ॥ నిరయంబైన నిబద్ధమైన ధరణీనిర్మూలనం బైన దు
 ర్మరణంబైన గులాంతమైన నిజముగా రానిమ్ము కానిమ్ము పో
 హరుడైన హరియైన నీరజభవుండభ్యాగతుండైన నాఁ
 దిరుగక నేరగు నాను జిహ్వా వినుమా ధీవర్య వేయేటికిఁ.”

అని బలిచక్రవర్తి స్పష్టముగాఁ బలుక లేదా? సజ్జనులు యుక్తి
 వాదము నాశ్రయింపరు. దేవీ, మన కార్యఫలములొండొరులకుఁ జెందక
 మానవు. సతీపతులసంబంధము వాగర్థముల వలె నుండును సుమా.
 మనోహరిణీ! ఇంత విచారమేల? సంగతి జెప్పుము.

కై క:- నాథా! ధర్మతత్త్వము సూక్ష్మాతిసూక్ష్మమగుట నేఁడు గంటిని.
 ధర్మమందుఁబుట్టి యందే పెరిగి దానినే యాశ్రయించియుండు
 భవాదృశులకే యది గోచరించును; అన్యులకు స్పష్టపడదు.
 హృదయేశ్వరా! ఇదంతయు సూచ్యార్థసూచికగా వచించితిని.
 దేవాసురయుద్ధము మఱునరుగదా? అప్రార్థితముగా రెండు
 వరములు నాకు ననుగ్రహించితిరి గదా.

దశ:- కల్యాణీ! నాఁడే యననేల? నేఁడుమాత్రము నీవుకోరినది
 కాదందునా? దశరథుఁడు నీవాఁడే గదా? ఏమివలయునో
 కోరుము. తప్పక యిత్తును.

కై కే యి వ రం బు లు గో రు ట

కై క:- నాథా! అభిషేకసంభారములు సిద్ధమేగదా. ఆ ద్రవ్యముల
 తోడనే భరతునకుఁ బట్టాభిషేక మొనర్చుము. ఇది మొదటి
 వరము. రామునకు జటావల్కలములిచ్చి వానినిఁ బదునాల్లేండ్లు
 పనవాసమునకుఁ బంపుము. మాటతప్పవలదు. ధర్మాతిరేకమునకు
 సాహసింపకుము. అన్నమాట యొనర్చి కలకాలము జీవింపుము.
 రాముఁడు నేడే తరలవలయును. అతఁడు పోవుటఁ గన్నారఁ
 జూడవలయును. నాథా! ఆత్మకళ్యాణమును గోరుదువేని, కుల
 శీల సంరక్షణము నీకు వలయునేని, ఇత్తోడు సంశంబునకుఁ
 గళంకము రా నొల్లవేని యాశీనమాట చెల్లింపుము.

ద శ ర థు ని దు : ఖ రో ద న ము లు

కై కేయీ వరంబులు చెవిసోకినంతనే దశరథునకు నిలువెల్ల
 వడఁకెను; చెమ్మటలు పిచ్చెల్లెను; మోము వెలవెలఁ గాఱెను. ‘హా!

ఏమి! ఇది స్వప్నమా? పూర్వానుభవ స్మరణమా? హృదయము తప్పుచున్నది. నేత్రములు సుడియుచున్నవి. మూర్ఛయయ్యెడు-హా! పాపిసీ! కులనాశిసీ! చండాలిసీ! ఏమంటివి? రాముడు నీ కేమి యొగ్గు చేసెను? నిరసరాధుని నిష్కారణంబుగా నిట్లు చేయనేల? వాడు సీకొనర్చిన శుశ్రూషలకై యీ పారితోషిక మిత్తువా? అయ్యో! ఎవని కళ్యాణ గుణంబులను జీవలోకము సంస్కరించి బ్రహ్మనంద మొందునో యట్టి నిత్యమంగళాకాదని గుట్టలకుఁ దోల సమకట్టితివా? ఆ కూన యొనర్చిన యపరాధమేమి? నీ విట్టి కారిత్యము వహింపనేల? అయ్యో! కౌసల్యను వదలుచున్నను బదులాడి యుండను; సుమిత్రను విడనాడుచున్నను సమ్మతించి యుండును. రాజ్యమును బాయుచున్నను సంతసించి యుండును. ప్రాణములు గోరినను గొమ్మందును. రాముని బాయఁజాల.

చ॥ రవిరహితంబుగా జగము గ్రాలినఁ గ్రాలును గాక, వారి బా
వ్వువీరహితంబుగాఁ బుడమి సస్యము పండినఁబండుఁగాక, ని
ప్పువనతలంబునకొ వెలుగు భాసితఁగల్గినఁ గల్గుఁగాక, నా
ప్రవిమలజీవరాశియగు రామునిఁ బాసిన మేను నిల్చునే?

అని లోలోనఁ జింతించి, 'ప్రేయసీ! నీ యెడఁగల నాకూర్మిని బరీక్షింతువా? కాకున్నచో నిట్లాడవు. అయ్యో! నవనీత కోమలమైన నీ హృదయమందిట్టి దంభోళిదారుణమైన యూహ జనించునా? ప్రేయసీ! ఈ కైలాటములు చాలించి నీ చెలికోర్కులేనో తెలుపు' మని ప్రణయ మధుర స్వరంబున నడిగెను.

కైక:- రాజా! పై పూతలు చాలు; అన్నమాట చెల్లెంతువా? తప్పుదువా?

మ॥ అడియాడల్ గలిగించి లేదనక మాయల్ పన్ని పైతీపుగా
నుడువుల్ బల్కి హుళిక్కిచేయుచుదురు నూత్నంబుగా నేర్పుకే
తడవుందూరియుజిడ్డులేకయె నిరాధారానఁ జిలించి చూ
పెడుప్రాడల్ తఱితిపుమాటలమెయిం చేల్వోదుకే యెన్నడేన్.

దశ:- దుష్టా! నీ సంకల్పము నిజమా? పిశాచగ్రస్తవై యిట్లాడుదువా? నన్ను నేను నమ్మఁజాలకున్నాను. రాముడన్న నెంతో సంతసించువు; వానిపయిఁ బ్రేమంబులు కురియింతువు; భరతునై నను విడిచి యుండువుగాని రాముని జూడని దినము దుర్దినముగా భావింతువు. అట్టి నీవు నేడిట్లాడుదువని నమ్ముటెట్లు? నా వీనులు

చక్కగా వినవు. ఇది నిజము. సత్యంబున సర్వలోకంబును, దానంబున దీనులను, శుశ్రూషలవలన గురుజనంబును, వింటి వలన శాత్రవ మండలంబును జయించి జగదేకవీర ఖ్యాతిని బడిసి యెల్లరకు నల్లారుముద్దుగా నెవడు శోభిల్లునో, ఎవని నాశ్రయించి తపశ్చర్యయుఁ ద్యాగమును మైత్రియు శౌచవార్జ్య వంబులును విద్యాభక్తులును గృతార్థత నొందుచున్నవో, మూర్తీభవించిన శాంతరసమని యెవని నభివర్ణింతుగో, వశియు ధర్మజ్ఞుడనై, నిజ ప్రవర్తనము కృతజ్ఞతా తత్త్వార్థ పరిజ్ఞానంబు నకు సులభ వ్యాఖ్యానము కాఁగా సన్మార్గమును దప్పక యెవడు ప్రవర్తించు చుండునో, ఎవని త్రికరణ వ్యాపారము అహింసాధర్మస్వరూప నిశ్చయంబునకు బిండికృతార్థమో యట్టి లోకోత్తర గుణవంతుని దేవసమానుని మహర్షికల్పునిఁ బరిశుద్ధహృదయుని సర్వభూతప్రియుని రాముని గహనాంతర సీమలకు వినీతవేషంబునఁ నలుము మని కిరాతకీచకులు గూడ గోరరు. దయితామః! ఉల్లసమునకుఁగా నట్లంటిననుము; నెమ్మదివహించి జీవించును.

కైక:- రాజా! ఇచ్చకములు వలదు.

ఉ॥ ఆడినమాట కాదనుదువా సరిరాజులలోన నిల్చి? యా

నాఁడు తెగించి మృత్యువదనంబునఁ జిక్కితపించు నిన్నుఁ గా

పాడినపత్ని కిత్తునని పల్కినబాసలు తప్పుదంచు మొం

దాడి వచింతువా యలమహర్షుల మ్రోల సభాంతరంబునకా?

దశ:- అయ్యో! కైకా! ఈ విపరీతమేమి? ఈ గుణము నీకు సహజము గాదు. పరదుర్బోధనలు వింటివా? కళ్యాణీ! నయసంపన్నవైన నీకు నిట్టిగుణము నిక్కముగా జనించెనేని యిత్వైకువంశ మండలంబున నగ్నిజోనుపుట గాదా? ఏనోట రాముని బ్రశం సింతువో యానోట నిట్టిమాట రానోపదు. అప్రియముఁ బలికి గాని, అయుక్తమొనర్చిగాని యెఱుఁగని నీవు నేడేల యిట్లాడు చున్నావు? పరవశవై యున్నావనుట స్పష్టము. మోహనాంగీ, ఇదే సాష్టాంగ మొనర్తు; నీ దశరథుని గలంపకుము.

చ॥ బలముడిగఁ మనోద్రధిమ పాముగఁ జొచ్చెను నాఁడు నాటికిన్

పలితములైనకేశములు పైఁబయిఁ బెల్పును గాలశేషమున్

గలిగెను దృష్టిమాంద్యమును, గాడలు రమ్మను వీడు పొమ్మనున్,

కలికిరొ! మూఁడుగాళ్ళునుచుకం దెగటార్చుకు మున్ముందుగాన్.

మ॥ ధరణీమండలమెల్ల నీకొఱ కిదే ధారాగతంబిత్తు నీ
 చరణంబుల్ తలదాల్తు నీనయనసంజ్ఞాన రిసై యుండు నీ
 పరిచర్యాక్రమమొప్పుగా నలుపునా, బద్ధాక్షి నారాముపైఁ
 గరుణారేళముఁ జూపుమా, దయితునిం గాపాడుమా యింతటన్.

కై క:- రాజేంద్రా! ఈ వగలు నాకుఁ దెలియనివిగావు. ఒక్కమాట.
 తనువు శాశ్వతముగాదు. ధీరులు యశశ్శరీరమునుగోరి వర్తిం
 తురు. కీర్తివలతువో అపకీర్తిని వరింతువో విచారింపుము. నీ
 యీ చర్యలవలన రెండవదే నీ కిష్టముగాఁ దోచుచున్నది.
 నైబ్యుడు తన శరీరమును గోసియిచ్చి డేగను దనిపి పారా
 వతమును గాపాడెను. అలర్కుడు తన నేత్రంబుల సంధుఁ
 డడుగఁగా బదులాడక యిచ్చెను. మాటకుఁ గట్టుపడి సముద్రుఁడు
 నేడును జెలియలికట్టఁ దాటఁడు. బలిచక్రవర్తిసంగతి జగద్విత్తమే
 గదా. వారిని జూచియైన గ్రహింపరాదా? సిరిసంపదలు నిత్య
 ములు గావు. నీటిబుడగలకై ప్రాల్మాలవలదు. పూట గడచును,
 మాట నిలచును. నీవు కపటనాటకసూత్రధారివగుట నేడు
 స్పష్టమయ్యెను. రామునకే రాజ్యముఁ గట్టుము; కాశల్యతోడఁ
 జిరకాలము సుఖముండుము; నాతలంపే నీకు వలదు. ఆత్మలా
 భార్థివై మాటదప్పుము. మృత్యుముఖాంతరమునుండి రక్షించిన
 భార్య సకాలమరణదేవతకుఁ జేతులార నప్పగింపుము. మహా
 కీర్తి యాచంద్రతారార్కముగా నీ కగుఁగాక.

కై కేయి యిట్లు నిష్ఠురములాడి కులిశఘ్నారంభోని వాఁడిచూపును
 దశరథుని వంకఁ బఱపెను. అతఁడు బదులాడనోసక, 'హా! రామా!
 నష్టాత్మకడనైతిని. మంత్రనిర్వీర్యసర్పంబు గతి నాకు సంప్రాప్తమయ్యెను'
 అని కొంతసేపు విచారపడి తొంపుచేసి, 'గయ్యాళీ! ఈ యనర్థంబును
 నీ కెవ్వరు బోధించిరి? పిశాచగ్రస్తవలె భయముదక్కి నా యెదుట
 నిట్లాడ లజ్జింపవా? రామవివాసము! భరతాభిషేకము! అయ్యో!
 రామునివలన నీకింత భయమేల? దీర్ఘసుమంగళీత్వమును గోరుదువేని
 భరతునిమేలు నీకుఁ బ్రియమేని లోక సన్మానమును వలతువేని నీ
 విమతమును వదలుము. కుశీలపతాకా! నీ యీ దురీప్సితమును భరతు
 డంగీకరించునని నమ్మితివా? ఆ మాట కల్ల. రామునిగాదని భరతుఁడు
 రాజ్యమొల్లఁడు. కొడుకును గన్నావేగాని వాని తత్వమును గ్రహింప
 వైతివి. అంతమాత్రపుఁ బరిజ్ఞానమున్న నిట్టివితలు పుట్టినా? చెనటీ!

ఇంగితజ్ఞులైన మంత్రులును త్రికాలవేత్తలైన పురోహితులును శ్రేయోభిలాషులైన బాంధవులును మిత్రులును గూడి నిశ్చయించిన యర్థంబు నువ్వెత్తుగా నూదివేయ సమకట్టితివి. ఇదిసాగునా? పిశాచీ! నీమతమొనర్చి పెద్దలకేమి పలుకుదు? రాజలోకము మ్రోలఁ దల యెత్తుటెట్లు? చీ! నీ ముఖముఁ గూడ చూడరా'దని యంతః కోపంబును వెలువరించెను.

కై కేయి యీషన్మాత్రమేని జడియక, 'రాజా! పెద్దలకేమని పలుకుదు నంటివి. మృత్యుముఖాంతరమునుండి తప్పించిన సతికి బాస చేసి తప్పితినిని చెప్పము. రాజలోకము మ్రోలఁ దలయెత్తు టెట్లంటివి. నీతిలేనివారి కేలోకమైన నేమి? అయ్యా! నిన్ననవలదు. ఆత్మదోషము ననుభవించుచున్నాను. నిపుణగప్పిన నిప్పనియుఁ బయోముఖవిషకుంభ మనియు నేరక మోహవివశనై నిన్నుఁ గవుంగిటఁ గూర్చి ముద్దాడి బాహ్యంతరపరిదగ్ధునైతిని. ఇదే ప్రాణములు తరలుచున్నవి. చిర కాలము సుఖముండు' మని పలికెను.

దశరథుఁడంత గొంతిశాంతము వహించి, 'కై కా! నేఁడు నీ నడత యపూర్వముగానున్నది. కారణమూహింపరాదు. అయ్యో విపరీత భావముదగదు. నా చూటవినుము. పరిచర్యాసమయంబున దాసియై వినోదవేళల సఖయై ధర్మాచరణంబున నర్థాంగియై యుపలాలనంబులఁ దోఁబుట్టువై పోషణంబునఁ దల్లియై యెల్లప్పుడూ ద్రిశుద్ధికి నన్ను సేవించు కౌసల్యనుగూడ నీకు నోడి మనసార మన్నింపనైతి. నీకుఁగా నాయొనర్చి నవి యెల్ల రోగికి సపథ్యమట్లు పరిణమించెను' అని లాలనగర్భముగా వచించెను. దశరథుఁడు లాలించుకొలఁది కై కేయిమొండితనము పెచ్చు పెరుగ సాగెను. ఆ తేఁడు చింతాక్రాంతుఁడై యేమియుఁ దోఁపక, 'హా! రామా! ఈ కఠోరవార్త నీకు వినుపించుటెట్లు? నీ పట్టాభి షేకమును గూర్చి సభాంతరాళమున వెల్లడించితిని. అది తప్పుటెట్లు? కౌసల్యా! నీ యట్టి దురదృష్టరాలుండదు. నీవుగాదు, నీవుగాదు; నీ పతి పరమదురదృష్టుఁడు. ఆ భాగ్యహీనునిఁ జేపట్టినకతన వాని పాపము నిన్నుఁగూడఁ జెనకెను. సుమిత్రా! ఈ సంగతి విని నన్నేమందువో గదా? కటా! సీతా! ఈ దుఃఖమెట్లు భరింతువు? పరస్పర ప్రేమ గ్రంథితములై యెడఁబాయని మీ హృదయంబులకుఁ బ్రళయమును హఠాత్తుగాఁ గలిగించు పాతకంబును నా నొసట ధాత ప్రాసెఁగాఁబోలు. కాంతునిఁబాసిన కిన్నరివలె రామునిఁబాసి నీవు జీవింపవు. స్త్రీహత్యా

దోషము గూడ నాకుఁదప్పదు. ఎవరినో యననేల? ఇదంతయు స్వయం
కృతాపరాధ ఫలము; అనుభవింపక తీరదు. చూపునుగాంచి మోస
పోయి యసతిని సతిగా గ్రహించితిని; విషమిశ్రమధువు సేవించుటయ్యెను.
హా! కరాళీ! కైకా! గానమాధుర్యము లేజినివలె నీ చక్కదనము
నన్ను హరించెను. కామినీలోలత్వఫలము నేఁడుపండెను. మూరా!
నీమాటకుఁ గట్టువడి పట్టిని. కాననలకు దరలింతునేని సురాపుండైన
బ్రాహ్మణునివలె నన్ను రాజవీధుల ధిక్కరింపరా? పాపీ! నీ చెలిమి
మృత్యువుతోడి క్రీడయ్యెను' అని పరుషంబుగాఁ బలికెను.

అందులకుఁ గై కేయి సుంతయుఁ జలింపక కోపదీపితయై, 'రాజా!
వట్టినిందలవలన ఫలములేదు. అన్నంత చేయుదువా లేదా?' యని
ఖచితముగా నడిగెను. దశరథుఁడు వెల వెలబోయి, 'హా! రామా!
జీవలోక గర్హితుఁడైన యీ దురాత్మునకు నీ వేలఁబుట్టితివి? నీ కాల
మెల్లఁ గఠినవ్రతములతోడ గురుశిక్షాశ్రమలతోడఁ జనెను. ఒక్క
నాఁడును గోరంత సుఖంబును బడసి యెఱుంగవు. నీకు భోగానుభవ
కాలము వచ్చెఁగదాయని యూఱుడిల్లితిని. కుమారా! ఇంతలో నీకిట్టి
కష్టము దాపరించునని కలలోఁగూడఁదలంపనైతిని. నాయనా! బదులాడి
యెఱుంగవు; నిష్పలో నుఱుకుమన్నను వెనుదీయవు; ఇప్పుడేమి
సేయుదువు? తండ్రీ! ఒక్కసారి నా మాట కాదనుము; బ్రతిమాలుదు;
గురుజనోల్లంఘన పాపము వచ్చునందువా? నేనే నిన్నుగోరుచున్నాను.
ఆ కార్యము నా కెంతయుఁ బ్రియమును హితము నగును. —అయ్యో!
ఎంతయజ్ఞానము; నీతత్త్వమెఱింగియు రిత్తకోరికలు కోరుచున్నాను.
ఆజన్మపరిశుద్ధమైన నీ హృదయమందెట్టి కపటంబులకుఁ దావుగలదా?
అనికొంతతడవు విలపించి, కై కేయినంక మరలి, 'అనర్థదర్శిని! మావంశ
వినాశమును సంకల్పించితివి. రాముని వనంబునకు నన్ను యమసదనంబు
నకు నొక్కసారిగాఁ దరలింతువుగదా. సుతవివాసమును బలివియోగము
ననెడి శోకాగ్నులు ముమ్మరమై కౌసల్యను దహించి పరిమార్చును.
రామునియందుఁగల భక్తిస్నేహంబులు లక్ష్మణుని హరించును. ఆ
దారుణవార్తకు శత్రుఘ్నుఁడు గుండియలు ప్రీలిచచ్చును; మా యనంత
రము సుమిత్ర జీవింపదు; భరతుఁడుగూడ నుండుట కల్గ. అనాది
ప్రసిద్ధము గుణసత్కృతము అక్షోభ్యమునైన యిత్వోక్తుకులంబు నిట్లు
ప్రేల్పిడిలో, నామావశిష్టముగావించి వారిరాజ్యమును నీవే యాకులం
బుగాఁ బాలింపుము' అని వివిధగతుల దూఱి, మరల రామునిఁదలచి,

‘హా! కుమారా! శిలాకర్కశంబులును గ్రూరమృగాభీలములు నైన ఘోరాటవులందుఁ గ్రుమ్మదదవా? కటుతిక్తకషాయంబులైన వన్య పదార్థములతో జీవించువా? కాషాయపరిధానుండవై చరించువా? జీవులకు సంయోగవియోగంబులు సహజములందురు. రామా! నీవు సామాన్య జీవిమాత్రుడవు గాదు; అతాకికమూర్తివి. నిన్నెట్లు చేతులారఁ ద్యజించు? నీ యెడ నెట్లు వర్తించునేని సర్వప్రపంచము నన్ను నిగ్రహింపదా? నాయనా! నిన్నుఁ జూచినంతనే నా కడుపు నిండును; నీవు చెంతనున్నప్పుడు యశావసప్రాదుర్భావమట్లు బూరటిల్లుదును. నిన్ను విడనాడుటెట్లు?’ అని పలువగల విలపింపసాగెను.

దశరథుని దుఃఖసరణిని విని కైకేయి సుంత సంతసించి, ‘దారికి వచ్చుచున్నాఁడు; పట్టువదలరా’దని నిశ్చయించుకొని, ‘రాజా! ఏమి చెప్పెదవు? కాలవిలంబమగుచున్న’దని హెచ్చరికగాఁ బలికెను. ఆ మాటవిని దశరథుఁడు తోఁక స్రోక్కినపామువలె నూర్చును, ‘పావీ! ఈ కోరికలు కోరినప్పుడు నీ నోటి రదనములు రాలవా? ఈ దురూహ జనించినప్పుడు నీ డెండము వ్రీలదా? చీ! చండాళిని! దుఃఖనిహతవైన నగుదువుగాక; శోక పరిదగ్ధుడైన నగుదువుగాక; నీ పంత మెంత మాత్రముఁ గొనసాగదు. రాక్షసీ! పరమేష్ఠి పనిఁబూని లోకములోఁ గల సర్వ మాలిన్యంబుల నేటియేటి, కాలకూట విషము పడునిడి నూఱినూఱి, నీ యాకారమును దీర్చి దిద్ది మకరందరసము లేతఁగా రాసి తఱుకు మెఱుంగులిడి నిన్ను స్పృశించుట నేరక పైనన్నెలకు భ్రమించి నిన్నుఁజేరి యెట్లకేలకు దీపపతంగ న్యాయమును గ్రహించితి’ నని దుఃఖంప సాగెను.

దశరథుఁ డెంత పరితపించినను గైకేయీ హృదయము మాఱ కుండెను. ఆ తేఁడు వగలఁ బోగిలి యితక ర్తవ్యతాజడుడై నెఱ్ఱివలెను బిశాచగ్రస్తుని పగిది రోగవిహ్వలునిచందమున విలపించుచు రెండు చేతులుచాచి, ‘ప్రేయసీ ఈ దీనుని గనికరింపుము; నీ పాదములు నట్టుదు’నని తదీయ చరణంబుల వ్రాలఁబోయెను. కైకేయి తన పాద ముల నవ్వలకు జరిపెను. అతఁడు పట్టు గానక జాఱి నేలఁగూలఁబడెను.

అట్లు ధరాగతుడై పుణ్యాంతంబున దేవలోకపరిచ్యుతిఁ గాంచిన యయాతిని దలపించుచున్న సతిపయిఁ గైకేయి సుంతేనియుఁ గనికర మూనక, ‘రాజా! నిత్యసత్యవ్రతుడనంటివి. సత్యమును గూర్చి పెద్ద

గ్రంథముఁ గఱపితివి. ఇదియూ నీ సత్యవ్రతము? నీ వచించిన నీతులు నీ యెడవర్తింపవా? ఇంతయేల? చెప్పి లెప్పితి ననుము. అంతేచాలు. నీ మాట నీ యొడిలో వైచి చనుదు' నని యెత్తిపొడిచెను. దశరథుఁడు కటకటంబడి కన్నులెఱ్ఱజేసి, 'నన్నును నా రాముని జంపి నీకోర్కి కొనసాగించుకొని సుఖముండుము రండా' యనెను. 'రాజా! నీ యాగ డమునకు వింత యగుచున్నది. ఈ నాటకాభాసము చాలు; ఏమి చెప్పెద'వని మరల నయ్యింతి పుంటిపై ముల్లు గ్రుచ్చెను.

దశరథుఁడు నిర్విణ్ణుడై, 'కటా! ఏమిసేయుదు? బొంగకఁజాల; రాముని వనమునకుఁ బంపఁజాల. ఒక వంక నూయి యొక ప్రక్క గోయిగా నేర్పడెను. ఎటుఁ బోవుటకుఁ దోపదు. రామా! నీకుఁ బట్టముఁ గట్టుదు నంటిని. కల్లయెట్లు వచింతు? నాయనా! నిన్ను దుఃఖకుండమునఁ ద్రోయుటకన్న నేను ప్రాణపరిత్యాగ మొనర్చుట మేలు. అట్లయిన నీ కీ గండము తప్పఁగాక. హా! దైవమా! జన నాంతరంబున నేనేమి యొనర్పఁగా నా కిట్టి యప్రతియోగమైన పాపముఁ గూర్చితివో? అయ్యో! ఇది కేవల కామవికారదుష్కృతి ఫలము కాఁజాలదు. శ్రీలోలు రెండరు గలుగరు? వారికెల్ల నిట్టిది సంభ వించెనా?' అని లోలోనఁ గృశింప సాగెను. వాని వ్యసనమును జూడ నోపక యోయన భానుఁ డపరాంబుధియందుఁ గ్రుంకెను. తేని దుఃఖ పటలియోయన ముంజీకటి వ్యాపించెను.

దశరథుఁడు సెద్దయుండడవు వాపోయి వెచ్చచూర్చుచు నింగి వంక తలయెత్తి చంద్రోదయమగుటఁగాంచి, 'నక్షత్రభూషణా! తెల్ల వాఱకు; ఈ దీనుని గరుణింపుము; ఇదే నమస్కారము—కాదు కాదు వెనువెంటనే తెల్లవార్చుము. ఏలయందువా? దురంతదురితావతార యైన యీ కరాళిని జూచుచు నిందుండఁ జాల'నని పేరెలుగెత్తి యేడ్చి యేడ్చి, మరలఁ గైకేయిని జూచి, 'శాతోదరీ! నిన్ను నా భాగ్య దేవతనుగాఁ గొలుతు; నా మొఱవినుము. అవసాన కాలంబున నాకు బొంకు మాటకట్టవలదు. శరణిల్లితిని, కాపాడుము. రాజ్యమెల్ల నీ హస్తగత మొనర్తును. నీవే దానిని రామునకిమ్ము; నీ కీర్తి లోకా లోకములు వ్యాపించును. నీవు జగదాహ్లాదకారిణి వగుదువు; నీ యశశ్శరీరము కలకాలముండును; ప్రపంచమునకు మార్గ ప్రదర్శకురాల వగుదువు. ఇంతకన్న మర్త్యులకేమి కాపలయును? నా మాట వినుము. కళ్యాణీ!

చ॥ పరిణయబంధనంబునను భావములం బెనవైచి, యన్య దు
 స్తరమగు దోహద క్రియలు సల్పి, యపూర్వసుఖైకభావ్యమున్
 సురవర దుర్లభప్రణయ నూనమనోజ్ఞము జీవితంబు గాఁ
 బరిణతీగూర్చు ప్రేమవనపాలిక నేడెటులీగనో గదా?

అనుచు వివిధాలాపములతో హితోపదేశములతోఁ బ్రార్థనాపరం
 పరలతోఁ బ్రొద్దుపుచ్చి సొమ్మసిల్లెను.

కై కేయి భుకుటీక రాళాస్యయై, 'రాజా! దుఃఖమేల? అన్న
 మాట చెల్లింపవలసి వచ్చెనని దుఃఖంతువా? మాట తప్పవలసి వచ్చె
 నని దుఃఖంతువా? ధర్మజ్ఞుడవుగదా. 'సత్యంవద ధర్మంచర' అను
 వచనంబులు వినవా?

“చ॥ సుతజలపూరితంబులగు నూతులు నూటికికంటె నూనృత
 వ్రత! యొకబావి మేలు మఱి బావులు నూటికికంటె నొక్క స
 త్కృతువదిమేలు తత్కృతుశతంబునకంటె. సుతుండుమేలు త
 త్సుతశతంబుకంటె నొకనూనృతవాక్యము మేలు చూడగాక.”

“గీ॥ సర్వతీర్థాభిగమనంబు సర్వవేద
 సమధిగమము సత్యంబుతో సరియగువావు
 ఎగుగు మెల్ల ధర్మంబులకెందులెద
 యంద్రు సత్యంబు ధర్మజ్ఞులైన మనులు.”

అను విబుధోక్తులు తెలియవా? 'జాతస్య హి ద్రువో మృత్యుః' అని
 వచించిరి. కావున శరీరము శాశ్వతముగాదు. 'ఇన్నాళ్ళు బ్రతికి యిప్పుడు
 కల్లరి గావలదు,' అన్నమాటను సమర్థింపలేనివాడు పురుషాధముఁ
 డందురు. ఈ యపకీర్తి నొడిగట్టకుము. నా కోరికలు నీ యరచేతిలో
 నున్నవి. ముంజేతిని గట్టిగా ముడువనేల? రాజా! అభినయములచేతఁ
 దెల్లవాతెను. అవునో కాదో చెప్ప' మని మర్మములు గాఢవచించెను.

దశరథుఁడు పండ్లుగీటి, 'పాపీ! ఇక నీవు నాభార్యవుగావు;
 నేటితో మనకు సరి; నీ కొడుకునకు నాకు ఋణము తీజినది. అదిగో
 సూర్యభగవానుఁ డుదయించుచున్నాఁడు. అభిషేకద్రవ్యంబులను గూర్చి
 గురుజనము నన్ను నిరీక్షించుచుండును' అని పలికెను. బ్రహ్మాస్త్రంబులఁ
 బోని యా వచనంబులు హృదయమున గలింపఁగాఁ గై కేయి కాలఁ
 ద్రాచిన త్రాచుపగిది నిశ్చయించుచు, 'రాజా! ప్రతిన చెల్లింతువా
 లేదా? మంత్రాలకు మామడికాయలు రాలవునుమా' యని యూని

పలికెను. దశరథుఁడు కడుంగడు ముచ్చిటి, 'హా! రామా!' యని మూర్ఛిలైను.

అభిషేక ద్రవ్యార్జనము

అట వసిష్ఠుఁడు శిష్యులనుగూడి సరయాతోయములాడి యభిషేక ద్రవ్యములతోడఁ దరలి వివిధాలంకారశోభాయమానములై చందనాగరు ఘాపవాసనాపరంపరల గుబాళించుచు లక్ష్మీపలక్షజనసమృద్ధిమై యున్న యయోధ్యానగరవీధులను మెలమెల్లగాఁ గడచి రాజాంతః పురము సమీపించి సుమంత్రుఁడను సారథిని బిలిచి, 'గంగా గండకీ బ్రహ్మవర్తాదిపుణ్యనదీ తీర్థములతోఁ బరమపవిత్ర సరోవరజలంబులతోఁ బయోధినీరముతో నించిన కనకఘటంబుల నశ్వత్థాది ప్రతాపాచ్చాది తముగాఁ దెచ్చిరి; ఔదుంబరపీఠము సిద్ధమైయున్నది. వివిధరత్నంబులను సమస్తబీజములను నానాగంధములను మధుదధిఘృతక్షీరంబులను లాజశుశపుష్పంబులను జతపరచిరి. మనోహరాంగకలైన కన్నె లెనమండ్రుగురు వచ్చియున్నారు. భద్రదేభముఁ జతురశ్వరథముఁ జాప ఖడ్గంబులును బోయలతోడి పల్లకియు శ్వేతచ్ఛత్రముఁ జామరద్వయము సువర్ణదామబద్ధమైన తెల్లవృషభమును సమకూర్చిరి. స్వర్ణపాత్రమును నాలుగు కోరలువైచిన నిమదజాలుతేజయు వ్యాఘ్రాజినమును సింహాసనంబున వీతిహోత్రంబును గోగణంబును బూజ్యములైన మృగపక్షి రాజములును సమస్తవాద్యంబులును యథావిధి నున్నవి. ఆచార్యులును బ్రాహ్మణోత్తములును జానపదముఖ్యులును వేంచేసియున్నారు. వేశ్యాంగనలు సాలంకృతలై కొలువు దీరిరి. మహూర్తము సమీపించుచున్నది. ఈ సంగతి తేనికి విన్నవింపుము; నా రాకయు నెఱింగింపు' మని చెప్పెను.

కైకేయీ సుమంత్రులు

సుమంత్రుఁడు బిటబిటచని కైకేయి యంతఃపురము సొచ్చి శయ్యామందిరము వాకిట నిలిచి,

ఉ॥ రాజకులై కదీప రతిరాజసురూప జోహారు, శౌర్యవి
బ్రాజిత దివ్యమూర్తి యమరాధిపకీర్తి జోహారు, శత్రుఁం
పూజితవాగ్విశాల గుణభూషితకీల జోహారు, కోఁల
శ్రీజయగీతాభరతచిత్త జోహారు, నరేంద్రశేఖరా.

సీ॥ నీరజాకరములు నిష్కమైజేసిన
 భవ్యతపంబులఫలమనంగ,
 వివసముఖాభినందితచక్రయుగ్మకం
 బుల యనురాగంపుఁ బ్రోవనంగ,
 హరిహరబ్రహ్మమహానుభావంబు లా
 క్షొకటిగాఁ గరఁగిన గుటికయనఁగ,
 నతుల వేదత్రయలతికొనయుము,
 పెనుపొందఁబుట్టెడు మూలకందమనగ

తే॥ నభిలజగముల కందెఱయగుచు జనన
 మాజకరపురుహృదయసగోజములకు
 ముకుళనంబును జృంభణంబునునొనర్చి
 భానుబింబంబు పూర్వాద్రిపై వెలింగె.

రాజేంద్రా, వేదవేదాంగంబులు చతురాస్యని బ్రబోధించు
 చున్నవి. ఉదయ కాంతామణి సర్వమంగళ స్వరూపిణి యైన భూదేవిని
 గైవారింపు చున్నది. ఇనావలోకన మహాభాగ్యమును లోకము నిరీ
 షించుచున్నది. సుమంత్రుఁడు దేవరవారిని బ్రబోధించుచున్నాఁడు.
 రవిచంద్రులును వైశ్వానర దేవేంద్రులును సదాశివుఁడును ఏలినవారికి
 విజయముఁ గూర్చుఁగాక. విస్మయభగవానుఁడు భూసురసమేతుఁడై యరు
 దెంచి వేచియున్నాఁడు. కాపరిలేని పశుగణంబువలె నాయకుఁడు లేని
 సేనరీతిఁ జంద్రుఁడులేని రాత్రి కైవడి రాజదర్శనంబులేని రాజ్యము
 శోభాహీనమై యుండును. ముహూర్తము సమీపించెను. రామపట్టాభి
 షేక కార్యక్రమమునకు ననుజ్ఞ వేడుదుము; వేవేగ దయచేయఁ
 బ్రార్థించుచున్నా' మని విన్నవించెను.

సుమంత్రుని ప్రబోధవాక్యంబులు విని, 'సుమంత్రా! నీసూక్తులు
 సూదులై తోచు' నని దశరథుఁడు పలికెను. సుమంత్రుడది విని దిగాలు
 పడి తేనివంకఁ జూచి తన్నయనరక్తిమ వలన వాని మనోద్వేగమును
 గ్రహించి భయాక్రాంతుఁడై యోగురిల్లి నిలిచెను. మంత్రిజ్ఞ యగు
 కైకేయి సారథినిజూచి, 'సుమంత్రా! రామునికై న సముత్సుకత్వంబునఁ
 జేసి రాజు రేయెల్లఁ గనుఁగూర్చుక నిద్రాలసులై యున్నాడు. రాము
 నిటకుఁ దోడ్కొనిరమ్ము' అని చెప్పెను.

కైకేయీ నచనంబులు రాజసమృతములని సుమంత్రుఁడు తలఁచి
 యందుండి హుటాహుటిఁ దరలి, రాజ దర్శనార్థమైయున్న సరేంద్ర
 లోకమును గడచి, వైపైఁ బోరులుచున్న స్రజాసాగరంబును దాఁటి,

యడిగినవారితో 'రాముని తోడితేరఁ బోవుచున్నా' ననుచుఁ జనిచని, మహా కవాటపిహితంబును మణివిద్రుమ తోరణంబునైన రామమందిర బహిర్ద్వారము దూటి, నానాదేశాగతసరపాలమండలమండితంబైన ముఖశాల నతిక్రమించి, దాసీదాసజనసంక్షీర్ణంబైన తొట్టికట్లుమించి, కామాయనస్త్రధారిణులై వేత్రంబులు పూనియున్న యంతఃపుర రక్షక స్త్రీజన గౌరవంబు లంది, దాశరథికిఁ దనరాక నెఱింగించెను.

తండ్రి యాత్ముడు సుమంత్రుడు వచ్చుట రాముఁడు విని వానిని లోనికి రప్పించెను. అతఁడట్లుపోయి రత్నకంకణంబులు మధురరవంబు లీనుచుండ, మృణాళనాళ మృదుహస్తతలంబునఁ జామరము వీచుచుఁ జేరువ సీతాదేవి విలసిల్లుచుండఁగా, హిరణ్మయ పర్యంకము నధిష్ఠించి, చిత్రానక్షత్ర సంయుక్తుడైన చంద్రుని కరణిఁ బాలుపారుచున్న రాముని సందర్శించి, భయనయనంబులు పిటిగొన మ్రొక్కి సుఖ వ్రశ్మముఁ గావించి తా వచ్చిన సంగతి విన్నవించెను.

రాముఁడు దశరథు నొద్దకుఁ బోవుట

రాముఁడు సుమంత్రుని సత్కరించి భార్యవంక మరలి, 'దేవీ, తండ్రియుఁ గైక తల్లియు నాకొఱకు సుమంత్రుని బంపిరి. నా యభిషేకంబును గూర్చి వారాలోచించు చున్నట్లు తలంతును. నా పినతల్లి భర్తృప్రియ కామయు సమర్థురాలును గావునఁ బతి యభిప్రాయంబు నుజ్జీవింప జేయును. జగన్మంగళాభిలాషిణి యగుటంజేసి యామె యిందు లకు సంతసించుట వింతగాదు. వారిరువురుఁ గూడి యర్థసాధకుడైన సుమంత్రుని నాకడకుఁ బంపుట నా భాగ్యవిశేషముగాని యెందు గాదు. జాగువలను. పోయివచ్చెద. పరిజనంబులతోడఁ గ్రీడల సుఖంపు చుండు' మని పలికి నెడలెను. సీతాదేవియు భర్తృ మంగళంబును గోరుచు ద్వారముదాఁక వెంట నడచి, 'పరమేష్ఠి యింద్రునకుఁబోలె దశరథ మహారాజు మీకు రాజసూయాభిషేచన యోగ్యమైన రాజ్యంబు నిచ్చుఁగాక. రాజసూయ యాగదీక్షను నహించి న్రత సంపన్నుడవై కృష్ణాజినమును ధరించి కురంగశృంగమును హస్త తలమునఁ దాల్చియుండ నిన్నుఁ గన్నారఁ జూతుఁగాక. దేవేంద్రుఁడు ప్రాచీభాగంబునను యముఁడు దక్షిణపార్శ్వంబునను వరుణుఁడు ప్రతీచీ దిశయందును గుబేరుఁ డుదీచీ దిక్కునను నిల్చి నిన్ను రక్షింతురుగాక' అను మంగళోక్తులతో సాగనంచెను.

రాముఁడట్లు నెడలివచ్చి హజారమునొద్ద వేచియున్న తమ్ముని లక్ష్మణుని వెంటఁగొని మధ్యమ కత్యంతరమున బాదులుదీటియున్న మిత్రకోటి నభినందించి, వ్యాఘ్రాజిన సమాచ్ఛాదితమై యగ్నివలె దేజరిల్లుచున్న రజతరథంబు నారోహించెను. సౌమిత్రి ఛత్రచామరములు పట్టి పృష్ఠభాగంబున నిల్చెను. వందిమాగధుల జయజయ ధ్వనులు చెలరేగెను. నానామంగళ వాద్యనాదంబులును బ్రజాకల కలంబులును రోదసీకుహరము నిండెను. ఉత్తమ హయంబులెక్కి కొందఱును మాతంగంబు లధిష్ఠించి కొందఱును వెంటఁదరలిరి. సారథి రథాశ్వంబులవాగెలు నడలించెను.

రాముఁడట్లు బయలుదేటి రాజవీధింద్రొక్కి. యిరుపార్శ్వంబుల సౌధోపరితలంబుల నుండి యిందుబింబాననల దోయిళ్ళు వర్షించు దివ్యపుష్పంబులఁ దోఁగుచు, నుత్తమాంగనల మంగళాశీర్వచన మాలికలను దలఁతోడ గ్రహించుచు, రోహిణి చంద్రునట్లు సీతాదేవి నిజ పురాకృతి సుకృతఫలంబుగా రామచంద్రుని గూఁడెనను వృద్ధనారీ మణుల ప్రశంసోక్తులు వినుచుఁ దన పరిపాలనంబునఁ గలుగు నభ్యుదయంబులను గూర్చి జనులు బహుముఖంబులఁ బల్కుచున్న యాశావచనంబులను నాకర్షించుచు భావవికారమంతయుఁ బొరయక, దేవాలయంబులు నలగొని మందమంద గమనంబునఁ బోయి తండ్రియున్న నగరుజొచ్చి ధనుర్ధర సంరక్షితంబైన కత్యంత్రయము దాటి యట రథము డిగ్గి పాదచారియై మఱి రెండు కత్యులు గడచి తోడిజనంబు నందుండి మరిలించి తనరాక నెఱిగించి లోనికిఁ జని తండ్రికిఁ గైక తల్లికిఁ ప్రమోక్తి నిలిచెను.

కై కే యీ రా ము లు

దశరథుఁడు తన ప్రియసుతుని జూచి, 'రామా! యను మాట మాత్రము పలికి మిన్నకుండెను. రాముఁడు తండ్రిని దేఱిచూచి, వాని కంఠము వ్యసనకుంతిత మగుటయు, వానిదృష్టి బాష్పనిరుద్ధమగుటయు వానియునికి యపూర్వస్థితి నుండుటయు కలతివాఁతిన సముద్రమువలె దబ్బిటలాడిన ఋషిచందంబున సంతస్తాపసంతప్తుడై నిటూర్పులనలన నతఁడు హృదయ పరితాపమును నెలిపుచ్చు చుండుటయుఁ బరికించి పార్వణసాగరము క్రియ మనఃక్షోభ మొంది పురపురఁ బొక్కుచు, 'గటా నన్ను జూచినంతనే సంతోష పరవశుడగు నా తండ్రి నేఁడిట్లు కానేల?

ఏమి విపరీతము వాటిల్లె?' నని వితర్కించుకొని, కై కేయి వంక మరలి, 'తల్లీ! నా తండ్రి యిట్లుండనేల? కాయిక మానసిక వ్యాధి రూప దుఃఖంబులు వానిని బాధింపవు గదా? భరతశత్రుఘ్నులు కుశలమే గదా? మీ రెల్లరు సుఖముందురుగదా? జననమూలమును బ్రత్యక్ష దైవతమునైన తండ్రిగారి యాజ్ఞను సుతులు శిరంబునఁ దాల్తురుగదా? తల్లీ! మైత్రినొండె మఱియేకారణముననొండె బరుసము లాడవుగదా? సంగతియేమో తెలుపుము, తల్లీ' యనెను.

కైక :- రామా! కోపముగాదు, తాపముగాదు. ధర్మసందేహ మొకటి గలిగి ముడిపీడక త్రొక్కట పడుచున్నాడు. ధర్మజ్ఞుడవగు నీవే దీనిని దీర్పవలయును. సంగతియో యంత దురవగాహము గాదు. ఆడితప్పనగునా కాదాయనునది ప్రస్తావనాంశము. సత్యమునకు నపవాదములు గలవని నా నేర్చినకొలఁది చెప్పితిని; పెద్దల చరిత్రలు తార్కాణగాఁ బేర్కొంటిని.

'ఆ॥ వె॥ వారిజాక్షులందు వైవాహికములందుఁ

త్రాణ విత్త మాన భంగమందుఁ

జకితగోకులాగ్ర జన్మరక్షణమందుఁ

జాంకవచ్చు నభుము పొంద దధిప!'

అను శుక్రాచార్యోపదేశంబు నుదహరించితిని. ఎందునను వాని తలఁపుచిక్కు వీడదు. నీవే దీనినిఁ దెలుపనగును.

రామ:- అమ్మా, సత్యమునకు నపవాదములు కేవలాపధర్మంబులుగా వచింతురు. అంతేగాని యొందుగాదు. ఆడితప్పరాదు; తప్పినచో దోషము సంభవింపక నూనదు. తల్లీ, ఈ ధర్మము నీకు మాత్రము తెలియదా? ఓర్పుమాటగా నట్లంటివిగాఁబోలు.

కైక :- రామా! నీవును నీ తండ్రితో నేకీభవించితివి. ఇక నా మాట సాగదు. ఆడితప్పరాదంటివి; తప్పుట దోషమంటివి. నీ యట్టి ఋజుమార్గవర్తియు సత్యవాదియుఁ గలుగఁడు. నీ తండ్రి కొండొకనాఁ డొకమాట చెప్పెను. అది నేఁడు కాదనలేక పరితపించు చున్నాఁడు. తండ్రియెడఁబడి తనయులకు విధిగదా.

రామ:- తల్లీ, ఈ విషయమున నీ రాముని సంశయింతువా? గురువును దైవము నైన తండ్రికిఁ జేయరానిది గలదా? రాముఁడు తండ్రి

కెదురాడఁడు. అది తప్పఁడు. ముమ్మాటికి నమ్ముము. తల్లీ, సంగతి యేమో చెప్పుము; నా తండ్రికిఁగా నేనొనర్తును,

కైక:- రామా! తొల్లి దేహసురయుద్ధంబున నీ తండ్రి శంబరాసురుని వలన శక్తలీకృతాంగుడై మూర్ఛిల్లెను. అప్పుడు సారథ్యము వహించియున్న నేను మూర్ఛాగతుని నీ తండ్రిని సేవ తేర్చి కాపాడితిని. నా సేవకు మెచ్చి నీ తండ్రి యయాచితంబుగా నా కప్పుడు రెండు వరములిచ్చెను. అవి యిప్పుడు కోరితిని. వానిని జెల్లింపనోడి యిట్లు సరితపించుచున్నాఁడు. నీ తండ్రి బహుయాజి యందురు; కలిమిగలనాఁడు వేనవేలు యజ్ఞములు చేయవచ్చును. వానిని సత్యసంధుడని కీర్తింతురు. అక్షిప్తసమయములం దెల్లరు నట్టివారుగానే కాన్పింతురు. సమయము నెడి యెఱుఘసానమీఁద రాచుదాఁక నిగ్గు తేలదుగదా.

రామ:- అమ్మా, నా తండ్రి నీకిచ్చినవరములేవి? వానిని జెల్లింప సంశయ మేల? నా తండ్రికి మాటుగా నవ్వరంబులను నీకు నేను సాధింతును. తల్లీ, మాటతప్పను.

కైక:- రామా! సాధింపరాని వరములను నేనుగోర లేదు. నా కోరినవి తేని యరచేతిలోనే యున్నవి. దావసేల? వినుము. భరతునకుఁ బట్టముఁగట్టుమంటిని; నీకుఁ బదునాలుకేండ్లు వివాసమును గోరితిని. ఈ సంగతి నీకుఁ జెప్పనోడి నీ తండ్రి తలవాల్చి యున్నాఁడు. జనకుని కీర్తిని గాపాడఁడలఁతువేని వానిమాట చెల్లింపుము. సంభారములెల్ల సిద్ధముగా నున్నవి. ఆ ద్రవ్యములతోన భరతునకుఁ బట్టముగట్టి నీవు జటాజినవల్కలంబులు ధరించి చతుర్దశ వర్ష వసవాస మొనర్చుము.

రామ:- తల్లీ! అనర్థములైన వరములను నాకుఁ గృపచేసితివి. ఇవి తప్పక చెల్లింతును; వేఱుతలఁపు వలదు. ఇప్పుడే నీయెదుటనే నారచీరలు గట్టి తరలుదును. ఈ వరమ వరములను నా తండ్రి నాకు స్వయముగా ననుగ్రహింపఁడయ్యె నను చింతకక్క నొండు గలుగదు. నా యెడఁ బితృభక్తిని శంకించెనోయని వందురుదును. తల్లీ! తండ్రి పనుపుచేయుటకును నీకు నభిమతార్థమును గూర్చుటకును భాజ్యమునే గాదు పీతనేనియు; దుడకుఁ బ్రాణంబు నేనియు; దృఢీకరింతును, అమ్మా! నా యునగారి నాశ్వాసంపుము.

అయ్యో! నా తండ్రి కన్నీరునింపనేల? వలదు. ఎంతమాత్రము వలదు. ఒండుతలంపక తడవునేయక భరతునకై సందేశమును వాయువేగంబునఁ బంపుము.

కైక:- రామా! అట్లేచేయుదుఁగాని నీవుమాత్రము జాగుచేయవలదు. మాటచెల్లెంతువో లేదోయని జంకి నీ తండ్రి సిగ్గుపడి పలుకఁడు. వానికొంకు మాన్పుము. నీవు వనమునకుఁ బోవుదాఁక నీ తండ్రి యన్నపానాదులుగూడ స్మరింపఁడు.

కైకేయీ వచనంబులు కొరడావ్రేటులై త్వరించెను. రాముఁడంత దశరథుని లేవనెత్తి, 'నాయనా! రాజ్యాదిసంపదలకు నీ రాముఁడు దాసుడుగాఁడు. ధర్మమొందు వానికిఁ జాలును. పితృసేవకు మించిన యజ్ఞముఁ దండ్రిపనుపు సేయుటకన్న నధికమైన ధర్మముఁ గలుగవు. అట్టి ధర్మము నొనర్చుటకు నాకిప్పు డవకాశమును గలిగించితివి. ఇంత కన్నఁ బరమ భాగ్యము నా కేల? నీ యాజ్ఞను తల్లిముఖంబున వింటిని. నీ రాముఁడు నీ కెదురాడఁడు. అట్టి జంకుకళంకులు వలదు' అని పలికి కైకేయిని జూచి, 'తల్లీ! నీవే నన్ను శాసింపరాదా? నీ పనుపుఁ దలదాల్చినా? నీ కోరినవి మహాస్వల్పములు. ఇవి యొకవరంబులుగా రాజేంద్రుని యాచింపవలయునా? ఇదిగో జననీజనకులను వీడ్కొని నీత నూఱడించి నేడే దండకారణ్యంబునకుఁ దరలుదు. నా తమ్మునకు భరతునకు రాజ్యము గట్టుము. పితృశుశ్రూషలందుఁ బరాకుచేందవలదని నా మాటగా వానికిఁ జెప్పు' మని వచించి కైకేయీ దశరథులకుఁ బ్రదక్షిణమొనర్చి ప్రణమిల్లి పితృవాక్యపరిపాలనా మహాభాగ్యప్రాప్తి కెంతయు సంతసించుచు నందుండి వెడలి లక్ష్మణుని వెంటఁగొని యభిషేక జలభండాదులనంక కన్నేనియు సారింపక వానిని బ్రదక్షిణమాత్రంబున నభ్యర్చించి తల్లిమందిరంబునకుఁ బోయెను. అఱచేతిలోని రాజ్యశ్రీ హఠాత్తుగా జాటిపోయినను రాముని హృదయము లవమాత్రమేనియు జలింపక నిర్వాత దీపకళికవలె నుండెను. వాని మోముసందెట్టి వికారముఁ దోఁపదయ్యెను. వానిని జూడఁగా ద్వంద్వతీతుడైన స్థిత ప్రజ్ఞుఁడు తలంపునకు వచ్చుచుండెను.

రాముఁడు కైకేయీ మందిరమునుండి వెడలివచ్చుట తడవుగా శుద్ధాంత కాంతాజనంబుల హాహారావములు పిక్కటిల్లెను. 'కలూ! మాప్రాపు, మా భాగ్యము, మా కన్నతండ్రి, మా రాముఁడు మమ్మెల్ల

విడనాడి వనాంతరమునకుఁ జనుచున్నాఁడు. అయ్యో! ఏమిసేయనగు? కటా! రాజా! నీదుర్బుద్ధికేమననగు? లోకశరణ్యుడైన కూర్మిసుతుని గహనాంతరములకుఁ దోలి ప్రాణిలోకంబును బెంజీకటి ముంతువా? అని వారు దూడలఁబాసిన గోవులచందానఁ బనవసాగిరి.

రాముఁడు తల్లిని వీడ్కొనుట

అటఁ గౌసల్యాదేవి పుత్రుని హితార్థము నియమ నియమిత చిత్తయై రేయెల్ల జాగరణముండి వలువత విష్ణువు నర్పించి కృత మంగళయై హోమము గావించుచుండెను. రాముఁడు తల్లి మందిరముఁ జొచ్చి తొలి తొలికట్టునందున్న ద్వారపాలకుల జయాశీర్వాదములు గైకొని రెండవ తొలికట్టునందున్న వేదవేత్తలకు నమస్కరించి మూడవ తొలికట్టుఁ బ్రవేశించెను. అచట పురంధ్రీమణులు వానిని గాంచి ప్రమోదభరితాంతరంగలై యాశీర్వదించి వానిరాకఁ దల్లికెఱిగించిరి. కౌసల్యాదేవి వాత్సల్యము పిచ్చులింపఁగాఁ గొడుకునకు నెదురు వచ్చి తనకు నమస్కరించిన సుతుని సంకమునఁ గూర్చి శిరము మూర్ఛిని, 'నాయనా, మహాత్ములగు రాజబ్దులకువలె నీకు దీర్ఘాయుః కీర్తులగుఁ గాక; వంశార్థమగు ధర్మంబును భావించువుగాక' యని దీవించి, 'వత్సా, నేఁడు నీకు యావరాజ్యాభీషేకమంగళము గానున్నది గదా. ఇటఁగుడిచి చను' మని పలికి యాలోన సుతుని మురిపెంబులను విన గుఱూహలయై వానిని గూర్చుండుమనెను.

రాముఁడు తల్లికి మరలమ్రొక్కి, 'అమ్మా! సంగతి యెండు విని పించి పోవచ్చితిని. నెరనకుము. దేహధారులకు సుఖదుఃఖంబులు సహజంబులు. పరమార్థము విచారించినచో సుఖము సుఖముగాదు; దుఃఖము దుఃఖముగాదు. ఏలయందువా? దేహత్యబుద్ధి గలంతకాలమే యీడ్వందములకు నునికి గలదు. అప్పుడుగూడ నవి దైహికమలేగాని యాత్మ సంబంధములుగావు. మఱియు నిట్టి సుఖదుఃఖాదులు జీవరాశికిఁ బూర్వకర్మానుసారమున వచ్చుచుండును. కర్మగతి యిట్లని చెప్పఁదరముగాదు. ప్రాప్తమును సహింపక తీరదు. ఈ పరమరహస్యము నెఱుంగనివారు ద్వంద్వకోలాహలమునకుఁ జిక్కి నశింతురు. ఇదియునుగాక సుఖదుఃఖముల యొక్కయు మేలుగీళ్ళ యొక్కయు యాధార్థ్యము సులభ గోచరముగాదు. ఇప్పుడు మేలుగాఁదోచునది మఱికొంత సేపునకుఁ గీడు గావచ్చును. ఇప్పుడు కీడుగాఁ దలఁపఁబడినది కాలాంతరమున

మేలు గావచ్చును. కావున నేది నిజముగా మేలో యేదినిజముగాఁ గీడ్చో
 మాయావృతులకుఁ దెలియవు. ఈ యజ్ఞానంబునకుఁ జిక్కి వారు
 భ్రాంతులై మరుమరీచికల వెంటఁ బరువెత్తుచుందురు. తెలివిగల వా
 రట్లు సేయరాదు. నా తండ్రి నాకుఁ బట్టముఁగట్టుట మేలో కాదో చెప్ప
 గలరా? తలఁచినపని సమకూఱునో లేదో నిశ్చయింపఁ గలరా?
 సర్వము దైవాయత్తమే యుండును. ఎప్పుడేది గల్గునో దానిని
 సహించుటయే మర్త్యులకుఁ బరమ శ్రేయోమార్గము. తల్లీ! సుఖ
 దుఃఖంబులను గలిమిలేములను సమదృష్టితో భావించుచుఁ బ్రాప్తంబు
 ననుభవించుచుండుము. కోరికలవెంటఁ బరువులై త్రవలదు. భరతునకుఁ
 బట్టముఁగట్టునట్లు నిశ్చితమైనది. నేను దండకారణ్యంబునఁ బదునాల్గు
 వత్సరంబులు కండమూలఫలభోజనై వసింపఁ దరలుచున్నాను. అనుజ్ఞ
 వేడుదు. నిండుమనంబుతో సెలవిమ్ము' అనెను.

కౌసల్యా విలాపము

చిచ్చులుపిడుగుబోని యామాట చెవిఁబడినంతనే కౌసల్యా
 దేవి నిలువున నఱికిన కదలివోలె నేలఁగూలి మూర్ఛిలైను. ఆమెను
 దాదులు శైత్యోపచారంబులఁ దేర్చిరి. ఆమె సేదదేటి, 'వత్సా!
 నా శోకార్థము జన్మించితివా? అయ్యో! సంతానము లేనినాటికంటె
 నేడు నా దుఃఖము దుస్సహమయ్యెనుగదా. భర్తవలన నిండాదు సుఖ
 మెట్టిదో యెఱుంగకున్నను బుత్తుని వలననేని సుఖంతుఁగదాయని
 కొండంత యాసతో నుంటిని. ఆ యాసను నమ్మి యోర్వరానికష్టము
 లోర్చితిని; మరణంబుఁబోని సపత్నీనిరసనంబును సహించితిని. అయ్యో!
 నా యాసలెల్ల నడియాసలయ్యెను. ఇక నాగతియేమి? కైకేయికి
 వెఱచి పరిజనంబు నన్ను మనసారఁ బరిచరింపదు; దయితుఁడు
 హృదయమిచ్చి వర్తింపఁడు. నాయనా! నిన్నుఁ జూచికొని యివి
 యెల్ల మ్రుంగియుండును. నీ యుపనయనమై యిప్పటికిఁ బదునేడు
 వత్సరంబులుగడచెను. నీకు యావరాజ్యంబు వచ్చుననియు నా యెడకు
 లెల్ల సమసిపోవుననియు నూఱటిల్లుదును. పుత్రా! కడకు నిన్నుఁ
 జూచుటయే నాకుఁ గలుగుగా నయ్యెను. లెక్కలేనిదినము లుపవసించి
 తిని; చెప్పరాని వ్రతములు సలిపితిని. కన్నదేవతలకెల్ల మ్రొక్కితిని.
 ఎట్లో నాతపఃఫలంబుగా నిన్నుఁబడసితిని. నాపడినగాసియెల్ల నేటితో
 వ్యర్థమయ్యెను. వఱదతాఁకున నడికూలమువలె నా హృదయము
 విడియరాదా? కటా! యడుండు గొడతనలోకంబున నాకుఁ జోటియ్య

వెటచెనా? హా! ప్రాణములారా! ఈ మొండికట్టియను వదలి పున్నెముఁ గట్టుకొనరా? దేహనూ? ఈ వ్యసనంబు లోడ్చుటకన్నఁ దలనుండి జాతిన నీటికడవవలెఁ దుత్తునియలై నశింపరాదా? పితామహా! వజ్రసారంబునఁ బదనిడి నన్ను సృజించితివా? కావుననే గదా నన్ను దుఃఖాగ్ని దహింపదు. ఇక నాకు మరణభాగ్యము కల్ల, నాయనా! నీతోడిదే లోకంబుగా నుందును. నిర్జీవలోకంబున నన్ను ఖయిదు చేయవలదు. నీ వెంట నత్తు' నని గొబ్బున విలపించెను.

ల క్ష్మణు ని శో క కో పం బు లు

అందఁక లక్ష్మణున కీసంగతియే తెలియదు. రాముఁడట్లు కాసల్యతోఁ జెప్పట నిని సౌమిత్రి తన్నుఁదా నమ్మకుండెను. కాసల్యా దేవి యెలుగెత్తి విలపించెను. లక్ష్మణుఁడు బహిర్భుఖుఁడునోలెనై, 'తల్లీ! దుఃఖమువలదు. స్త్రీమాటకుఁ గట్టువడి నాయన్న హస్తగతయైన రాజ్యశ్రీని నిరసించి గుట్టలపాలగుట నే నెంతమాత్రము సహింపఁ జాలను. తేడన్ననో వయఃపరిపాకజనిత చిత్తచాంచల్యంబునకు విషయ లాల్యము తోడ్పడగా నెత్తువారి చేతిబిడ్డఁడై యున్నాఁడు. వివశుని బాటించుట నెట్టితనము' అని పలికి రామునివంక మరలి, 'అన్నా! ఏమి? నీకు దేశాంతరవాసశిక్షను విధించెనా? ఏల? రాజద్రోహ మొనర్పవు. అంతటిసేత యేదియుఁ జేయవు. పగతుఁడుగూడ నీ వంక వ్రేలుచూపఁజాలఁడు. ఋజుమార్గవర్తివి. జితేంద్రియుఁడవు; దైవ సమానుఁడవు; మీఁదుమిక్కిలి గాదిలికుమారుఁడవు. అట్టి నిన్ను నిష్కారణముగాఁ దండ్రి త్యజించెనా? వాని యస్వస్థచిత్తతను నిరూపింప మతేమి వలయును? అట్టివాఁడు ధర్మజ్ఞుఁడగునా? ధర్మజ్ఞుఁడు కాని వాఁ డాదరణీయుఁడా? ధర్మదూరుని లెక్కసేయనగునా? లెక్కచేయుట యధర్మముగాదా? ధర్మమువలనఁ బ్రమాదమంశవలదు. అన్నా! ఈ యవివేక శాసనము వెల్లడిగాకమున్నే రాజ్యంబు నాక్రమించుదము గాక. నేను ధనుష్పాణినై నీ చెంతనున్నంతకాలము నీయాజ్ఞ జనదాటు ప్రాణి గలుగఁజోదు. అయోధ్యా రాజ్యంబెల్ల నొక్కటిగా నెత్తివచ్చినను నిలువనోర్తును. కావు మెత్తనైన గుట్టుము ముక్కాల నడచు నను సామెత నేడు మన యెడ వర్తించుచున్నది. కైకేయీ మాయలకుఁ జిక్కి కన్నతండ్రియే మనకు శత్రువయ్యెను. కానిమ్ము; కార్యాకార్య వివేకము డక్కి యుత్పథంబుఁ ద్రొక్కిన యతఁడు తండ్రియైనను గురు ఖై నను శిక్షార్హుఁడుగాకమానఁడు. స్మృతులే యిట్లు వచించుచున్నవి.

ఇది యట్లుండనిమ్ము. రాజ్యము నీకు ధర్మప్రాప్త్యము. నీ సొమ్మును భరతునకిచ్చుటకు దశరథున కేమిహక్కుగలదు? మనయిద్దఱను విరోధించి వగ్గుముదుసలి యీ పని చేయఁజాలునా? ఏ బలంబును నమ్మి యట్లొనర్చునో చూతము. తల్లీ! జ్ఞాతినని నన్ను సంశయింపవలదు. సత్యము సాక్షిగా నా చేతివిల్లు సాక్షిగాఁ బ్రమాణము చేయుచున్నాను. అన్నయెడ నా యనురాగము నిర్వాజనిష్కళంకము. అన్నమాటఁ దలఁదాల్చి వర్తింతును. ఆయన మహారణ్యము చొరనున్నను గాలాగ్ని నుఱుకనున్నను వానికన్నమున్న నే నుందును. అమ్మా! ఊరడిల్లుము. నా పరాక్రమముఁ జూతువుగాక' అని రోషభీషణంబుగా వచించెను.

రాముఁడు కౌసల్యా లక్ష్మణుల నోదార్చుట

కౌస:- నాయనా! రామా! తమ్ముని వింటివా? సవతిదుర్బోధనలకు రాజు చిక్కుపడియున్నాఁడు. నన్ను శోక సాగరంబునఁ ద్రోయ కుము. నీవు పసములకు నెంతమాత్రముఁ బోదగదు. వత్సా! నీ వెఱుంగని ధర్మము గలుగదు. మాతృశుశ్రూషకన్నఁ బరమ ధర్మము గలదా? రాజ్యము లేకున్న మానెఁగాక; నా తోడ నిటనుండుము. కాశ్యపుఁడు మాతృసేవైకవ్రత్యియై యిల్లెడల కుండియు స్వర్గమును బడయఁడా? బిడ్డలకుఁ దుడ్డియెట్లో తల్లియు నట్లేగదా. వత్సా! నీవు లేనిబ్రదుకు నాకేల? నీవు చెంతనుండు వేని తృణభక్షణముగూడఁ బరమరసాయన సంతృప్తి నొద వించును. నా మాట వినవేని యన్నపానాదులు నిర్జించి ప్రాణ పరిత్యాగ మొనర్తును.

రామ:- తల్లీ! నీకు వేనవేలు నమస్కారములు. దారుణము వలదు. తండ్రి యాజ్ఞఁ దప్ప నాతరముగాదు. జనకునియాజ్ఞ యనుల్లంఘ్యము. తండ్రిపనుపు సేయుటకై కండుమహర్షి గోహత్యకుఁగూడ సాహ సిం చెను; సగరపుత్రులు తమ ప్రాణంబులను ధారపోసిరి; పరశు రాముఁడు కన్నతల్లిని గొడ్డట ఖండించెను. పెద్దల మార్గమును బరిశీలింపుము. నన్ను గనిపెంచితి వనుట నిజము; నాకై పడ రాని పాట్లు నీవు పడుట సత్యము. ఏది యెట్లున్నను ధర్మ మెల్లరకుఁ బ్రధానము. బిడ్డలు ధర్మమార్గావలంబకులగునట్లు చేయుట తల్లిదండ్రులకు విధివిధానము. ధర్మ మాచరింప నున్న పృథు నీవు నాకుఁ దోడ్పడవలయునే గాని యిట్లనరాదు. ధర్మ

మును విడనాడనోప. నేను వనవాసముచేయుట నీకు దురంత శోకకరమగునని యెఱుంగుదు. దానినైన నోర్తుఁగాని తండ్రి యాజ్ఞ మీఱఁజాలను. నా యీ నిర్ణయము విపరీతముగాదు. లోకవ్యతిక్రమ మిందేమియు లేదు. తొల్లిటి మహాత్ములతోవఁ ద్రొక్కుచున్నాను. ధర్మనిబద్ధమైన నా యీ కార్యమునకు ననుజ్ఞయిమ్ము.

లక్ష్మణా! నీ కూర్మికెంతయు సంతసించును. తేజోవిక్రమంబు లందు నీవు దురాసదుఁడవగుట నాకుఁ గ్రోత్తగాదు. నా తల్లి సత్య శాంత గుణాదుల తత్త్వము సమగ్రముగా గ్రహింపని కారణమున నట్లాడుట చిత్రముగాదుగాని గురుశుశ్రూష లొనర్చి శాస్త్రము లభ్యసించి యెల్లధర్మములు నేర్చిన నీ విట్లాడుట చిత్రమేగాక దుఃఖకరముగా నున్నది. వత్సా! ధర్మమునకు సత్యమే మూలము. ధర్మమునకన్న నుత్తమ పురుషార్థము గలుగదు. దేహధారులకు సత్యంబుకంటె శరణ్యంబు లేదు. ధర్మంబు నెడయుట సత్యద్రోహమగును. ఆత్మవినాశ మును వరించువారు దక్క నన్యులందులకుఁ దెగింపరు. భావితాత్ములకు ధర్మమే శరణము. ఎల్ల ధర్మములలోఁ బితృవాక్య పరిపాలన ముత్తమోత్తమ ధర్మమని నెద్దల నిశ్చయము. తండ్రియాజ్ఞ నతివర్తింప నా వలనుగాదు. అది కైకేయీ ప్రేరితమందువా? అగుగాక. తండ్రి యాజ్ఞ ప్రధానము గాని తిన్ములకారణము ప్రధానముగాదు. ఉత్పథ మందువా? ఆ విచారణకే నీ వర్తుఁడవుగాదు. లక్ష్మణా! కేవల క్షత్ర ధర్మాశ్రితబుద్ధి వలదు. ఆర్యులు దాని సంతగా మన్నింపరు. క్రౌర్య మెడసి ధర్మమాచరింపుము.

కౌస:- కుమారా! గురుజనాజ్ఞ మీఱరాదంటివి. పోషణ స్నేహంబులఁ దల్లియుఁ బుత్తులకు గురువగునుగదా? నా యాజ్ఞను మాత్రము మీఱనగునా? వత్సా! నామాట వినుము. నన్ను వనరు వెల్లిఁ ద్రోయకుము. నీవు లేనినాఁడు పితృలోకస్వధగాని స్వర్లోకా మృతముగాని నా కెంతమాత్రము నభిమతంబులు గావు. నీ సన్నిధానము నాకుఁ గల్పముగానుండును. పుత్త్రా! నీ మనస్సును మరల్చి నా ప్రాణములు నిలుపుము.

రామ:- తల్లీ! వ్యసనపరితాపంబులకు నెడమీయవలదు. సందిచ్చినచో నవి మ్రొంగివైచును. ప్రాణులకు సుఖదుఃఖములు సహజములని

మున్నే విన్నవించితిని. ధైర్యము వహించి యివి యెల్ల సహింపుము.

(తమ్ముని వంకకు మరలి) 'లక్ష్మణా! నీవిట్లు దుఃఖించుట పౌరుషమా? నాయనా! సత్పురుషులకు ధర్మార్థకామంబులు మూడును సమాదరణీయంబులు. అందు ధర్మము త్తమము. ఏలయందువా? వశ్యయై ధర్మంబును, బుత్త్రవతియై యర్థంబును భార్య భర్తకుఁ గూర్చుపగిది ధర్మమొక్కండ నరునకు నమ్మాటిని సమకూర్చును. కావున ధర్మము ప్రధానము; అర్థకామంబు లానువంగికములు. ధర్మార్థకామంబులు మూడింటికీఁ గూడని కర్మము నాచరింపరాదు. కామార్థములకుఁ గాకున్నను ధర్మమునకు మాత్రమే యైనచోఁ దత్కర్మము పరమాను శ్ఠేయము. కేవల కామార్థకర్మము లోకగర్హితమని వేఱ చెప్పనక్కఱ లేదు. ఈ వచనంబులు తార్కాణగాఁ బ్రకృత విషయంబును విచారింపుము. రాజ్యభోగాదులు కామార్థప్రదములే గాని యంతకు మించి నవిగావు. అట్టి తుచ్ఛంబులను మనబోంట్లు పెద్దసేయ వచ్చునా? ఎన్ని కష్టంబులు వచ్చినను సహించి ధర్మమును సంపాదించవలయును. కావున నివ్విషయంబునఁ బరాకు చెందకుము. సౌమిత్రి! మహారాజు మనకు గురువును దండ్రియు రాజు నగుటయేగాక వృద్ధుఁడును గావున చతుర్విధములఁ బూజనీయుఁడై యున్నాఁడు. అట్టి మహనీయుని యాదేశము కామకారితముగాని యేమైనఁగాని ధర్మసరుఁడు నిరాకరింపఁడు. లక్ష్మణా! తండ్రియాజ్ఞ నీకుఁగూడఁ గర్తవ్యమేగదా? తల్లీ! సతికిఁ బతియే గతి. పతిమాటను నీవు నిరాదరింపరాదు. అమ్మా! రాజ్యాదులు ఊణికములు; ప్రాణము శాశ్వతముగాను. నీటి బుడుకలం బోని వీనికై నిత్యమగు ధర్మమును వదలుదురా?—లక్ష్మణా! ధైర్య మవలంబించి రోషశోకంబులను నిగ్రహింపుము. అవమానమును సుంతయు శంకింపవలదు. అభిషేకార్థము రచించిన యలంకారములనెల్ల విసర్జింపుము. ప్రవృత్తి నివృత్తుల నొక్కరూపున జాలించు వాఁడే ధీరుఁడు. జాగు వలదు. మనతండ్రి నిజప్రతిజ్ఞాభంగమును సంశయించి పరలోకభీతుఁడై యున్నట్లు తోఁచెను. వాని శంక తీరవలయును. నేను వనగతుఁడనగుదాఁక యది తీరదు. అందాఁక భరతాభిషేకమును గూడఁ దలంపడు. తమ్ముడా! రాజ్యమును ద్యజింపరాదంటివి. నాదియు నొక త్యాగమా? తండ్రికి నా యెడఁగల పుత్రప్రత్యుత్సాహంతో నీవే యూహింపుము. నాఁడు విశ్వామిత్ర మహర్షి తోడ నన్నుఁబంపుటకు

నాయన యెంత పరితపించెనో నీవు కన్నారఁ జూచియున్నావు. అట్టి వాత్సల్యమూర్తి సత్యప్రతిష్ఠాపనార్థము పుత్తునిఁ జేతులార గుట్టలకుఁ బంపుచున్నాఁడు. ఈ త్యాగము మ్రోల మనదియుఁ ద్యాగముగాఁ జెప్పనగునా? నన్ను వనమునకుఁ బంపుట న్యాయమా యని శంకింప వచ్చును. తండ్రి కెన్నడు నప్రియమొనర్పలేదు; వాని మాటకు నెదు రాడి యెఱుంగను. నాయన తన కూర్మ్యలెల్ల నా పయిఁ గురియించు చుండును. అట్టివాఁడు నాయెడ నిట్లు వర్తింపనేల? ఈ పాట్లకెల్లఁ గైకేయి మూలమందురు. ఇది కేవలము భ్రాంతి మూలకము. ఆమె భరతునికన్న నన్నే ప్రియంబుగా మన్నించును. ఆమెకు నే నెట్టి యవిన యంబుఁ గావింపలేదు. అట్టి తల్లి నేడిట్లు కోరనేల? తమ్ముడా! ఇదంతయు దైవికముగాని వేఱుగాదు. దైవయోగమును గుర్తింప రాదు. సామాన్యులకుఁ దెలియరాకున్నను యోగీంద్రులకేనియుఁ దెలియదా యని యడుగవచ్చును. యోగులకుఁ గూడ నయ్యది దురూహ్యమే యనవలయును. ఎట్లందువా? మహద్గులు త్రికాలజ్ఞు లందురు. అట్టివారు నా పట్టాభిషేకముహూర్తమును నిశ్చయించిరి. తెలిసి తెలిసి వా రెగ్గుచేయరుగదా! వారి నిశ్చయము సహితము ష్టణములో వైపరీత్యమొందెను. కావున దైవయోగమంత దురూ హ్యము. అది బహుచూపంబులఁ బరిణామ మొందుచుండును. మర్యాదులు నిమిత్తనూత్రులగుదురు. ఈ రహస్య మెఱింగినవారుఁ దమకు సంభవించు సుఖదుఃఖములకై నిమిత్తమాత్రులైన వారిని భూషణ దూషణ లొనర్పరు. కాబట్టి మన తండ్రినిగాని కైకతల్లిని గాని నిందించుట యజ్ఞానమూలకమగును. దైవయోగమును బ్రతిఘటింప నగునని నీవు భావించుచున్నావు. దైవయోగమనఁగానేమి? సర్వేశ్వరుని శాసనమని కొందఱు తలంతురు. అది కేవలము ప్రమాదము. సర్వేశ్వరుఁడను పరతత్త్వము నిష్క్రియానిరంజన నిర్వికార శుద్ధబుద్ధస్వరూపమై యుండును. అట్టి దాని కిట్టి కార్యము లంటగట్టరాదు. దైవయోగ మనఁగాఁ బ్రారబ్ధకర్మవిశేషమని గ్రహింపుము.

“కం॥ విను పూర్వకర్మ ఫలములు,
దనకు వశముగాక పొందుఁడజితో వానిం,
గమఁగొన నేరక మూఢుఁడు,
దన కాపదయొనవోట జైవము చూయుట.”

“తే॥ కార్యఫలములయెడఁ దాన కర్తననుట,
కడునెఱుంగమిఁజావెన్, దాఁగ రయేని,
తగిలితనదై నకార్యజాతంబునెల్లఁ,
జెడక ఫలియించునట్లుగాఁజేయరాదె?”

సీ॥ నీతిమంతులు ధర్మనిరతులు దక్షులు
నగువారు సేయకార్యములు గొన్ని
సిద్ధిఁబొందవు దుష్టచిత్తులుఁగ్రూరులై
చేయఁగొన్ని విశేషసిద్ధిఁబొందు
నూరకయుండంగ నొందుఁగొందఱు విపు
లార్థముల్ గొందఱాయాసపడియు
నిష్ఫలారంభులై నిలుతురు కొందఱు
పేదవారికిఁబ్రజ పెల్లవొడము.

తే॥ సరవంతులు కొందఱ కఠి నధిక
దానములు ధర్మములు సువ్రతములఁజేయఁ
బ్రజలుపుట్టరు వినుమట్టి భంగిసుమ్ము
కర్మఫల మాత్మ తంత్రంబుగాకయుండు.

“కం॥ పురుషుఁడు కర్మాధీనత,
నరుగక దనవశమ యనిన నాపదలు రుజల్,
మరణంబును నివియేమియుఁ,
బారయకయుండంగ బోలదె చెపుమా?”

తమ్ముడా ! వేయిమాటలైల ?

ఉ॥ కర్మమునకొ జనించును జగంబులు కర్మమునందు నిల్చున
క్కర్మమునందెడిందు మఱికర్మగతికొ నిలుపంగరాదు త
న్మర్మమెఱింగి ధర్మమగుమార్గమునం జరియించుచుండినకొ
నిర్మలనిత్యసంపదలు నిక్కముగాఁ దుదిగెల్లు జీవికొ.

“ఆ॥ కర్మవశతఁజూవె కలుగుదేహము
దేహవర్తనంబు కర్మవశతఁబుట్టు
దేహపాతమైనదేహసుడగుజీవుఁ
డరుగుఁ గర్మవిహితమైనయెడకు.”

రాముడట్లు వచింపఁగా లక్ష్మణుఁడు తలవంచి సమగ్రముగా
విని బొమముడివెట్టి బిలస్థకుపితసర్పంబువలె నిశ్చయించుచుఁ గ్రుద్ధసింహంబు
పగిది భయంకరవదనుడై హస్తాగ్రము విదిల్చి తలపంకించి, ‘అన్నా!
సమస్త నీతులెఱింగియుఁ బ్రమాదపడుచున్నావు. శుత్తియాగ్రణీ!

బ్రాంతి నిన్నుఁ బైకొనె ననకతీరుదు. కాదేని దైవబలంబు నొక బలంబుగా నుగ్గడింతువా? స్వతంత్రశక్తిలేని దీనులు దాని నాశ్రయింప వచ్చుఁగాక; మనబోంట్లకుఁ దగదు. పోదమసాధ్యములుగాని కార్యములు గలుగవు. ఆ సంగతి యటుండనిమ్ము. ధర్మవ్యతిక్రమము దగదంటివి. కైకేయీ దశరథుల యీ పూహము ధర్మభాహ్యమగునేని వారిమాట సేయుట దోసమేగదా? ఆత్మాభీష్టసిద్ధికై యామాయావులు ధర్మదేవతల వలె నీ యెడ నింతకాలము నభినయించిరి. ఆ మంత్రరహస్యము నెఱుంగక వారిపన్నిన వలలోఁ జిక్కితివి. కతయెల్లఁ జక్కగా విమర్శించి చూడుము. తేడవరము లిచ్చి యేండ్లు పూండ్లుఁ గడచెను. నేటి దనుకఁ దత్ప్రసక్తియే గలుగదు. నేడు హఠాత్తుగా నీ పట్టాభిషేక నిమిత్తమై యవి పొడసూపనేల. ఇన్నాళ్ళు వలవని వరములు నేడు కోరనేల? మఱియు నాఁ డిట్టివరములని కోరలేదు. కోరదగినవెన్నో గలవు. ఇప్పుడీ రెంటినే కోరనేల? వానికి రాజు సమ్మతంపనేల? సత్యసంఘఁడందువా? ఈ వరములని నాఁడుచెప్పి నేడులేదన్నచో మాట తప్పుటగును. అట్టిదేదియిదేదు. కావున నిందు బొంకనుమాటకే యవకాశములేదు. సత్యవ్రతము సర్వత్ర వర్తింపవలదా? ఇట్టివని కోరని రహస్యవరములను గాదనుట యసత్యమైనచో బట్టబగలు సభాంతరాళమున రాజద్వలమ్రోల నీకుఁ బట్టముఁ గట్టుదునని విస్పష్టముగా నాడినమాటలు తప్పుట యసత్యముగాదా? అన్నా! అమాయకు నకు నీకిట్టి కుత్సితములు గోచరింపవు. ఇంకనైనను గన్నుదెఱచి చూడుము. సత్యాసత్య విచారమటుండనిమ్ము. ధర్మశాస్త్రమును బరిశీలింపుము. రాజ్యము జ్యేష్ఠక్రమాగతమని శాస్త్రములు ఘోషించుచున్నవి. మన కులాచారముగూడ నట్లేయున్నది. నీవు పెద్దకుమారుఁడవు. నిన్ను గాదని భరతునకుఁ బట్టముగట్టుట శాస్త్రధిక్కారమును కులాచారవిరుద్ధము నై యున్నది. ఈ సేత ధర్మనిరసనముగదా? రాజుగారి ధర్మబుద్ధి యేది? దీనికేమి సమాధానముఁ జెప్పెదవు? బ్రాంతి పక్షపాతంబులు నీ మనోదర్పణంబును గప్పియున్నవి. అన్నా! నీవు నవసీతహృదయుఁడవు. ఈ సంగతి తెలిసి మూఁడుగాళ్ళ ముసలి యాడినది యాటగానున్నది. ఇది సహింపరాదు. ఎదయిచ్చి పల్కితిని; ఊమింపుము. అధర్మంబునకు ధర్మకవచమును గూర్చినంతనే లోకము మోసపోవదు. వినశునిమాటకు విలువలేదు. అన్నా! ఆజ్ఞయిమ్ము; దిక్కాల్లు రేకమైవచ్చినను ముల్లోకంబు లడ్డగించినను నా నిశ్చయము

మూఱదు; ఏ పాపాత్ముల దుర్యవ్యూహము నీకుఁ జతుర్దశవార్షిక వివాస శిక్ష విధించెనో యా పూర్వహమును దాటుమాటానర్పి యా శిక్షకు వారినే పాత్రులగా నొనర్తును. ఏ దురాశాపితాచము హఠాత్తుగా నుద్భవించి నీ మంగళంబునకు విఘాత మొనర్చెనో యా పితాచంబు నున్ములించి వత్తు. ఇత్వోకురాజ్యంబు వర్షసహస్రపర్యంతము భవ ద్భుక్తమై నీ పుత్రాయ త్తమగుఁ గాక. అన్యధాకరణ మెంతమాత్రముఁ బోసగదు. రాజ్య విభ్రమంబును శంకింతువా? నేనుండఁగా నీ కట్టి శంకయే వలదు. నీకెట్టిభంగము గలిగినను నేను వీరలోక దూరుడ నగుదు. చేయితట్టి గౌసచేయుచున్నాను. పట్టాభిషేకమునకు సమ్మతంపుము. నా యీ భుజాదండంబులు ధనుర్ధరణార్థముగాని శోభార్థము గావు. ఎదిరించు విరోధుల శిరోధులు గగనచరభూతంబులకు విండగుఁ గాక. బద్ధగోధాంగుళితాఘండనై శరసంధాన మొనర్పి నిల్చిన నన్ను డీకొను మేటియెవఁడో రానిమ్ము. నా యస్త్రంబులకు నాటవిడువగుఁగాక. దీనజనాభినందనంబులును ధర్మశరణ్యంబులు నైన నా బాహువుల కండూతి భవదభిషేకమంగళ విఘ్నకారుల ముండనంబులను చెండాడుట వలనఁ దెమలుఁగాక. అన్నా! నీకింకరుఁడు నీ యాజ్ఞకు 'వేచియున్నా'డని శాద్ర ముప్పొంగఁ బలికెను.

రాముఁడు లక్ష్మణుని శాంతి పఠించుట

రాముఁడా రోషభీషణవచనంబులు విని, 'సౌమిశ్రీ! పరమ సౌమ్యునకు నీకిది తగదు. ధర్మతత్వము సూక్ష్మాతి సూక్ష్మము. అత్యంత పరిశుద్ధాంతఃకరణమునకు మాత్రమే యది స్ఫురించును. రజస్తమోగుణంబులు దాని పొడగూడఁ గాననేరవు. అతిదీర్ఘతపఃఫలంబుగా సత్వశుద్ధిని గాంచిన మహద్దులు మహాస్వచ్ఛంబులైన తమ యంతఃకరణంబులకు నవ్యగ్రస్థితియందు స్ఫురించిన యర్థంబులను లోక సంగ్రహార్థము శాస్త్రీకరించిరి. ఆ యర్థంబులు లోక వాసనావిహ్వలులకు గోచరింపవు. లాకికదృష్టితో వానిని విమర్శించి యిచ్చవచ్చినట్లు వర్తింపరాదు. ధర్మజ్ఞుల యాదేశమును జవదాటజాలను. ఇంతకన్న సత్పథము నాకుఁ గలుగదు. వత్సా! నీవును దాత్కాలికములు నవిమర్శపూర్వకములు నైన నీ కోపదుఃఖంబులను మాని పెద్దలమాట యవధరింపుము. అహంకారమమకారము లిన్నిభ్రాంతులను గలిగించుచుండును. ఆ శత్రువులను జయింతువేని యజాతశత్రువుగా నుండువు' అని హిత ముపదేశించెను.

కౌసల్యాదేవి పుత్రుని దీవించి పంపుట

కౌసల్యాదేవి తన పుత్రుని మనోనిశ్చయమువిని దుఃఖాక్రాంతయై, 'కటా! ఏమిసేయుదు? పుట్టువుదొట్టి దుఃఖమెఱుంగడు; ఎన్నడును ధర్మమెడయఁడు. అట్టి నాకూనకు నేడిట్టి విపరీతావస్థ సంప్రాప్తమయ్యెను. ఎవని మురిపెంబుల నేను ప్రౌఢపుచ్చుచుందునో యట్టి నా ముద్దుసుతునిబాసి యుండుటయ్యెను. ఇప్తమృష్టాన్నములు భుజించు నా పట్టి రాలినధాన్యకణంబు లేరి బ్రతుకుటయ్యెను. అహో! దైవము దురాధర్షమనుట నేఁడు గ్రహించితిని' అని పెద్దయుండడవు లోలోనఁ జింతించి, 'కుమారా! దుఃఖవిలాపంబుల నెడిసమిధలు పేర్చి వియోగాగ్నిఁ జొనిపి, కన్నీరుఘృతము వోసి, చింతాధూపముచేసి, నీయవర్చనంబునెడి మారుతుఁడు, హిమాత్యయంబున లతాగృహంబును జిత్రభానుఁడు వోలె నన్ను సంప్రాణంబుగా దహించుచున్నాఁడు. వత్సా! నిన్నువిడిచి మనఁజాల; నీ వెంట వత్తు; ఇదేని సమృత్తింపు' మని యురియాడు చిత్తంబుతో వాపోవసాగెను.

రామ:- తల్లీ, నీవు నా వెంట వత్తునంటివి. నాయనగతి యేమి? మన మిద్దఱము చన్నచో నా తండ్రి జీవింపఁడు. వానికి దిక్కులేని చావు గలుగును. కావున నీవు వానిని వదలి రాఁజనదు. మఱియు నెట్టియాపదలువచ్చినను సతి తన పతిని బాంధవరాదు. ఇదియే స్త్రీలకు నుత్తమోత్తమధర్మము. పతినివదలి నా వెంటవత్తువేని ధర్మదూషితవై లోకనింద నొడికట్టుదువు. ఈ పని కలనైనఁ దలఁపవలదు. అమ్మా, పతిసేవయే నీకుఁ బరమధర్మము; ఒండు స్మరింపకుము.

కౌస:- నాయనా! దుఃఖము నన్ను దరిగొనుచున్నది. అయినను నీకు బదులాడఁజాలను.

రామ:- తల్లీ, రాజాజ్ఞను మనము తలతో నహింపవలయు. దుఃఖంప వలదు. ఈతేడువత్సరములు తెప్పపాటులోఁ గడపి మఱలవచ్చి నీయిష్టప్రకారము వర్తింతును.

కౌస:- నాయనా! పదునాలుగేండ్లు సవతిదండ నుండఁజాలను. ఇన్నాళ్ళు నిన్నుజూచుకొని యెట్లో గడపితిని. దుర్భరమైన యీ వ్యసన కుండమున నన్నుఁ గ్రాచుటకన్న నీ వెంటఁగొని పోరాదా? నా

వలన నీ కెట్టి శ్రమయుఁ గలుగఁదు. జీవితశేషమును నీతోడఁ బుచ్చి చనుదు.

రామ:- తల్లీ, నీ వెఱుఁగని ధర్మము గలుగదు. నీవు నావెంటనుంట నా కెంతో సుఖముగుగాని శ్రమముగాదు. ఆత్మసౌఖ్యార్థమై ధర్మ వ్యతిక్రమ మొనర్పరాదుగదా. స్త్రీకి భర్తయే పరమాశ్రయము. పతిని వదలివచ్చుట స్త్రీలకు ధర్మవిరుద్ధము. అట్టిదానిని నేనెట్లు ప్రేరేపింపనోపుదు? మఱియు నీ పతి సుఖముగానున్నాఁడు. వానికి నీ యెడ నత్యంత ప్రేమాదరములుగలవు. కావున వాని వలన నీ కెట్టి యెగ్గు గలుగదు. భరతుని శంకింతువా? వాఁడు ధర్మాత్ముఁడు. సర్వభూత ప్రియుఁడు. మాతృభక్తితో నిన్నతఁడు రక్షించును. సవతికి వెఱుతువా? ఆమె నిన్నేమియుఁ జేయఁ జాలదు. ఆమె తన కొడుకుచెవిఁ గఱచునందువా? చెప్పడు మాటలకు భరతుఁడు చెవియొగ్గఁడు. అమ్మా, ఎందును నీకు భయము గలుగదు గావున నీ తలంపుమాని పుత్రవియోగదుర్వి పాకంబునకుఁ బొక్కుచున్న నా తండ్రి నుపచరించు చుండుము. తల్లీ, వానినెట్లు కాపాడుదువో? ఏమఱితివేని నాయన శోకం బునఁ జివికి మడియుట సిద్ధము. వ్రతోపవాసంబులు పెక్కు సలుపును గాక; ఉత్తమురాలను గీర్తిని గడించుగాక; పతి ననుసరింప దేని యా స్త్రీ పాపిష్ఠురాలగును. దేవద్విజాది పూజ లొనర్పకున్న నుండుఁగాక; భర్తృ శుశ్రూషాపరతంత్రయగు నేని యా స్త్రీకి స్వర్గము స్వతస్సిద్ధము. ఇది సత్యము. ఇంతకన్న శిష్టాచారము స్త్రీలకుఁ గలుగదు. సత్యమును బహిష్కరింపక శ్రుతిస్మృతులను దూఱక, శిష్టాచారమును నిగ్రహింపక, నా మాట మీఱక నీవిందేయుండి నా శుభార్థము దైవపూజా హోమాదులొనర్చుచు బ్రాహ్మణోత్తములను వివిధ దానముల చేత నారాధించుచు నియతాహారవ్రతవై పతిసేవఁ దవలి యుండుము. నేను వచ్చునందాక నా తండ్రి సుఖముండునేని నీకు సమస్త శుభంబులుఁ జేకూఱును. ఒండు తలంపవలదు.

రాముఁడట్లు పలుకగాఁ గాసల్యాదేవి వాని నిర్ణయమును గ్రహించి, 'పుత్రా! ఎంత బ్రతిమాలినను నీ దీక్షను మానవు. నిన్ను మరలింపఁబ్రహ్మకుఁ గూడఁ దరముగాదు. ఇంతకుఁ గాలమే కారణము. అది దురత్యయము. నాయనా! పితృవచనమును బాలించి తండ్రి

ఋణముఁ దీర్చికొనిరమ్ము. ఎందును నీకు భద్రములేయగ్గుఁ గాక. (అని యాచమించి వచ్చి) వత్సా! పదునాలుగేండ్లు చన్నంతనే మరలిరమ్ము. సత్పథము నెంతమాత్రము వడలకుము. నాయనా! ఇట్లు వనవాసము చనుచున్న నీ కేమి యిచ్చిపంపనగునో యూహింపరాకున్నది. దారి బత్తైములన్నచో నీ వనవాసము పదునాలుగేండ్లుగావున నంతకాలము చెడకుండు పదార్థము గలుగదు. ధనమిత్తునా యనిన సర్వధనమును వర్జించి చనునీవు దాని నొల్లవు. కావున నాయుయ్యదగినదేదియుఁ గలుగదు. దేనికి సేగిగలుగదో, ఏది సమస్త స్థితికిమూలమై యుండునో, దేని సంరక్షణార్థము నీవు వనవాసవ్రతమును స్వీకరించితివో, ఏది గలిగియున్న సర్వముఁ గలిగియున్నట్లే యగునో, యాధర్మము నీయందు నిరంతరము సమృద్ధమై యుండుగాక. ఏ ధర్మంబును నీవు పరమ నియమ సంతోషంబులతోఁ బాలింతువో యాధర్మమే నిన్ను రక్షించుఁగాక. ఏ యే దేవతలకు నీవు నిత్యముఁ జతుష్పథ దేవాలయములందు నమస్కరింతువో యాయా దేవతలు నిన్ను మహర్షి సహచరుని వనాంతరము లగదు సర్వవిధములఁ గాపాడుఁగాక. విశ్వామిత్రమహర్షి యనుగ్రహించిన యాచివ్యాస్త్రంబులు సర్వకాల సర్వావస్థలయందు సద్గుణ సంపన్నుని నిన్నుఁ బ్రోచుఁగాక. కుమారా! నీమాతాపితృసేవలును నీ సత్యవ్రతమును, నిన్నుఁగాచుఁగాక. వత్సా! సమిత్కుశపవిత్రంబులును వేదికలును దేవాయతసంబులును స్థంధిలంబులునుఁ బర్వతంబులును లతాతరుగుల్మంబులును నదీనదప్రవాహంబులును గ్రిమికీట సరీ సృపంబులును బతగపన్నగంబులును సిద్ధసాధ్యవిద్యాధరులును విశ్వ దేవతలును మరుత్తులును మహర్షులును నీకు మంగళంబులు గూర్చుఁ గాక. ధాతయు విధాతయుఁ బూషయు భగ్గుండు సర్వముండును నీకు శుభంబులఁ బ్రతిపాదింతురుగాక. ముహూర్తంబులును దివారాత్రంబులును బక్షమాసంబులును ఋతుసంవత్సంబులును నీకు జయంబు లనుగ్రహించుఁగాక. సృతియు ధృతియు నెల్లప్పుడును నీకుఁ బలుకుతోడై యుండుఁగాక. స్కందుండును సోముండును బృహస్పతియు సప్తర్షులును నారదుండును నెల్లవేళల నీకు భద్రకరు లగుదురుగాక. దిద్దిగీశ్వరులు నాస్తుతులకుఁ బ్రసన్నులై నిన్నుఁ గాననాంతరంబుల నోముదురుగాక. కులగిరులును సముద్రంబులును రవి చంద్రగ్రహ వక్షత్రంబులును సంధ్యలును నిన్నుఁ బాలించుఁగాక. గగనలక్ష్మీ తోడునీడయై నిన్ను కాచియుండుఁగాక. రత్నగర్భయగు ధాత్రి నాపుత్రరత్నంబును

నిన్నుఁ గడుపునదాచి కాపాడుఁగాక. కళాకాష్ఠలు నీకు సుఖమిచ్చుఁగాక. రక్షఃపిశాచక్రూరమృగంబుల వలనను వృశ్చిక దంశ మశక ప్లవగంబుల వలనను ఋక్ష మహిష గజ సింహ వ్యాఘ్రంబుల వలనను నీకు బాధ గలుగకుండుఁ గాక. నీ నడచుమార్గంబులెల్ల నీకు శివంకరము లగుఁగాక. నీ పరాక్రమంబునకు నెదురులేకుండుఁగాక. ఎందును నీకు మంగళమే యగుఁగాక. శత్రువులు సయితము నీకు శుభదాయులే యగుదురుగాక. నాయనా! ఉపసర్పణకాలంబున వాయ్వొగ్ని ధూమంబులును మహర్షిదత్తమంత్రంబులును నిన్నుఁ గాపాడుఁగాక. శ్రీమన్నాయణుడు నీకు సదా సాక్షాత్కరించుచుండుఁగాక.'

అని పెద్దయుండడవు సుతుని దీవించి, వివిధ స్తోత్రపూర్వకంబుగా దేవతలను గంధమాల్యాదులతో నర్చించి కుమారమంగళార్థము యథా శాస్త్రము హోమము చేయించి హవిశ్శేషంబున బాహ్యబలిఁగావించి దదిమధుఘృతాక్షతలతో స్వస్తివాచ్యమును జెప్పించి, పట్టి!

యన్మంగళం సహస్రాక్షే సర్వదేవనమస్మైతే।

వృత్రనాశే సమభవత్త త్తేభవతు మంగళమ్॥

యన్మంగళం సువర్ణస్య వినతాకల్పయ త్పురా;

అమృతం ప్రాప్తయానస్య తత్తే భవతు మంగళమ్॥

అమృతోత్పాదనే దైత్యాన్ ఘ్నతో వజ్రధరస్య యత్।

అదితి ర్మంగళం ప్రాదాత్త త్తే భవతు మంగళమ్॥

శ్రీ నివ్రక్రమాన్ ప్రక్రమతో విష్ణో రమిత తేజసః।

య దానీ నృగళం, రామ! తత్తే భవతు మంగళమ్॥

ఋతవ స్సాగరా ద్విపాః వేదా లోకా దిశశ్చతే।

మంగళాని మహాబాహో! దిశంతు శుభమంగళాః॥

అని యాశీర్వదించి వానియాదల నక్షత లుంచి సుగంధమును దను వెల్లనలఁది సిద్ధార్థయైన యోషధిని విశల్యకరణి యనుదానిని రక్షగా వానిచేతికిఁగట్టి యభిసంత్రించి, దుఃఖవివశభావయయ్యు సంతోషంబును వాఙ్మత్రంబునఁ జూపుచు, బైకొనుచున్న తొట్రుపాటును సమదా యించుకొని యతని శిరమును మూర్కొని వానిని గవుంగిటఁ గూర్చి, 'వత్సా! సర్వార్థసిద్ధిని బడసి సుఖంబుగా నయోధ్యకు నీవు మఱివచ్చి రాజ్యాధిపత్యమును వహింపఁగాఁ జూతుఁగాక. నాకును నాకోడలైన సీతకును గోయ్కులు దీర్తువుగాక. ఎల్లభూతంబులును నిఖిల దేవతలును

నీకుఁ బరమ శుభంబులు గూర్చుఁ గాక. పోయిరమ్మ! అని పలికి, రక్షార్థము వానికిఁ బ్రదక్షిణ మొనర్చెను. రాముఁడు తల్లిపాదంబుల వ్రాలి యామెకుఁ బలుమాటలు మ్రొక్కి తదనుజ్ఞాతుఁడై యందుండి తరలి సీతామందిరంబునకుఁ జనెను.

సీ తా ప తి భ క్తి ప రీ ఙ్గ

అట సీతాదేవి దేవతాపూజలొనర్చి, రాజధర్మజ్ఞ గావునఁ బతికిఁ బట్టాభిషేకానంతరము వలయు సామగ్రివెల్లఁ జేకూర్చి వానిరాక నిరీక్షించుచుండెను. రాముఁడట్లు తల్లిని వీడ్కొని సమలంకృతమును హృష్టజనసంకీర్ణమునైన తన యర్థాంగి మందిరంబును లజ్జచేతంబోలెఁ దలవంచుకొని ప్రవేశించెను. నై దేహి తన పతిరాక విని యెదురేగెను. సీతను గాంచినంతనే రామునకు నిలువెల్లఁ జెమర్చెను; వాని మోము వెలవెలఁబాఱెను. అతని నయనగోళంబులు బాష్పపూరితము లాయెను. హృదయేశ్వరుని విలక్షణంబులకు జానకి నెఱఁగఁది విహ్వలయై, 'నాథా! బృహస్పతిదేవతాకంబైన పువ్యనక్షత్రము సమీపించెనని ప్రాజ్ఞులు వచించిరి. పట్టాభిషేక కాలము ప్రత్యాసన్నముగదా. ఇట్టి మంగళ సమయంబున మీ ముఖమండలము నైవర్ణ్యమొంది యంతస్తాపంబును దెలుపకయే తెలుపుచున్నది. కారణమేమి? శతశలాకంబును డిండిర తేజంబునైన ఛత్రంబు మీ వదనమండలంబు నాచ్ఛాదింపదు; చంద్ర హంస ప్రకాశ పరిహాసమానచారుచామరంబులు మీ యిరుపార్శ్వంబుల వీవపు; వేదపాఠగులగు బ్రాహ్మణులు మీ మూర్ధంబునఁ దీర్థోదకంబు లభిషేకింపరు; పుష్పరథంబును నీలాద్రింబోని భద్రగజంబును మీముందు నడునపు; ప్రియదర్శనా! రత్న కాంచనరచితమైన భద్రాసనము వీర పురస్కృతముగా నూరేగదు. అభిషేక మహోత్సవ మెంతగాఢమో యంతగాఢమైన వైవర్ణ్యము మీ మోమునఁ దోచుచున్నది. మీ యునికిని జూడఁగా నా ప్రాణంబు లెగయుచున్నవి. నాథా! ఈ విపరీతంబునకుఁ గారణమేమి?' అని వినయమధురంబుగాఁ బలికెను.

రామ:- ప్రేయసీ! బెగడు వలదు. పరమపూజ్యమగు వంశంబున జనించి తివి; మహాధార్మికుఁడైన జనక మహారాజునింటఁ బెరిగితివి. నీకుఁ దెలియని ధర్మముండదు. ధర్మవ్యతిక్రమము నిరయమూలమగుట నీకుఁ గ్రొత్తగాదు. ధర్మపరిపాలనార్థము ప్రాణములనైనను ద్యజింతురనఁగా భోగభాగ్యముల సంగతి చెప్పవలయునా?

మఱియు ధర్మాచరణంబునఁ బతికి సతి తోడగుట విధివిహితము. ఆ కారణముననే సతిని సహధర్మచారిణి యందురు. కావున నిప్పుడు నీ విధిని నీవు జంకుకళంకులు మాని నిర్వహింపుము. సంగతి వినుము. నా తల్లి కైకేయీదేవి తొల్లి నా తండ్రివలన రెండు వరములు పడసెను. ఆమె యీ వరముల నిప్పుడు కోరుచున్నది. రాజు సత్యమును దప్పరాదు; ఇచ్చిన వరములఁ జెల్లించి తీరవలయును. తండ్రివాక్యమును బరిపాలించుట పుత్రునకు నుత్తమోత్తమ ధర్మమగుట సీకు విదితము. నా తండ్రి మాటఁ జెల్లింప నిశ్చయించుకొంటిని. నా తల్లి కోరినవరము లన్ననో మిక్కిలి యల్పములు. భరతునకుఁ బట్టముఁగట్టు మనియు నాకుఁ బదునాలుగేండ్లు వనవాసమును విధింపుమనియు నామె కోరెను. భరతుఁడు యువరాజుగా నియుక్తుడయ్యెను. నేను వనమునకుఁ బోవుచు నిన్ను వీడ్కొనవచ్చితిని. కళ్యాణీ! నా పరోక్షమున నీ వనుష్ఠింపనగు వర్తనక్రమమును వినుము. శ్రీమంతులు పరగుణ శ్లాఘనలు సహింపరు. కావున భరతుని మ్రొల నన్నెన్నడును బ్రశంసింపవలదు. నిన్ను నెక్కువగాఁ బోషింపవలసిన బాధ్యత వానికిలేదు. ఆ మాత్రంబున వానికిడ నీ వుండనగును. జానకీ! భరతుని దశరథుని ననుసరించి వారి మదికెక్క వర్తింపుము. అట్లు చేయుదువేని వారు నీ యెడఁ బ్రసన్నులై యుందురు. కాంతామణీ! మునిసేవితమగు వసంబు నకుఁ బోవుచున్నాను. వ్రతోపవాసంబులు మఱువవలదు; ఉషఃకాలదేవతారాధనంబులు మానకుము; దైవపూజానంతరము నా తలిదండ్రులకు నమస్కరించుట తప్పవలదు. వారికి ముదిమికిఁ దోడుగాఁ బుత్రవియోగసంతాపము దాపరించెను. వారెంతయు నగలింతురు. వారి నెల్లు నిన్యానింతువోగదా. తల్లులు ముగ్గురు నాకు స్నేహప్రణయరక్షణంబుల సమానలు గాని వేరుగాదు. సుమిత్రయెడఁ గాని కైకేయియెడఁగాని యవినయంబునకు లేశమాత్రముగూడ నెడమియవలదు. భరతశత్రుఘ్నులు నాకుఁ బ్రాణాధికులు; వారిని భ్రాతృ మర్యాదలతోఁ బుత్రవాత్సల్యంబుతోఁ జూచుకొనుము. రాజులు రాష్ట్రంబునకేగాక కులంబునకుఁ గూడఁ బ్రభువులు. కులశీల మర్యాదలు మీఱక యుపసేవించు వారియెడ వారు ప్రీతి

లగుదురు. తదితరుల నాగ్రహింతురు. ఎగ్గుగావించెనేని మిత్తు నైనను ద్యజింతురు. హితమొనర్చినచో వైరినైనను మన్నింతురు. ఇవి యెఱిగి సత్యవ్రతవై యిందుండుము. జీవితేశ్వరీ! నా పోవునది క్రూరమృగాభీలమైన కీకారణ్యము; అటకు స్త్రీలు రాదగదు.

సీత:- నాథా! రాజపుత్రునినోట నిట్టి పేదమాటలు రాజెల్లునా? ఇవి విన్న నగరా? ఆర్యపుత్రా! ధర్మము మీకుఁ బరమానుష్ఠేయమంటిరి. అది కాదను వారెవరు? మీదుఁమిక్కిలి ధర్మము సర్వప్రాణులకుఁ బరమానుష్ఠేయము. ఇందు జాత్యాది భేదము గాని స్త్రీపురుష తారతమ్యముగాని గలుగదు. కావున మీకు వలె నాకుఁగూడ ధర్మానుష్ఠానము విధివిధానమై యున్నది. ప్రకృతము నే ననుష్ఠింపనైన ధర్మమేమందురా? నా పతిని వెంబడించుటయే యిప్పుడు నాకుఁ బరమధర్మము. మిమ్ములను మాత్రమే ననవాసంబునకు నాజ్ఞాపించి రందురా? భర్త నాజ్ఞాపించుట భార్యనుగూడ నాజ్ఞాపించినట్లే యగును. భార్య యర్థాంగి గదా. శరీరమందు సమభాగమును వదలి మీరు చన సాధ్యము గాదుగదా. తలిదండ్రులును గొడుగు కోడండ్రును నన్నదమ్ములును బరస్పరసంబంధ భాంధవ్యములు గలిగి యున్నను బుణ్యపాపఫలంబులగు శుభాశుభంబుల ననుభవించు విషయమున వారికిని భార్యాభర్తలకును మిక్కిలి తారతమ్యము గలదు. ఒండొరుల శుభాశుభంబులను వారు పంచికొనరు. భార్యాభర్తలన్ననో పరస్పర శుభాశుభఫలములను విభజించి కొని యనుభవించుదురు. ఈ సంగతి మీకుఁ దెలియదా? ఈ కారణమును బట్టి గూడ మీ వెంట నేను రాకతప్పదు. మఱియు స్త్రీలు స్వతంత్రులుగాదు. నునుదీవె ప్రమాకునుబోలె సతి పతినిఁ బ్రాకి జీవించును. ప్రాపుతొలగినచో బ్రదుకు దుర్లభమగును. ఈ నిమిత్తమునఁగూడ మీరు నన్ను విడనాడరాదు. హృదయేశ్వరా! దుర్గమంబగు కీకారణ్యంబునకు మీరు చననున్నారు. అట్టిచోట తోడుండుట యత్యంతావసరము. సతికి మించినతోడు పతికిఁగలదా? నాథా! కుశకంటకావృతమై దారి నడువరాకుండును; మార్గమును జక్ష చేయుచు మీ ముందు నడతును. నా వలన మీకు లేశమాత్రముగూడ భారము గలుగ

నేరదు. ఫలమూలంబులతోడ జీవించును; ఒండేమియుఁ గోరను. వీరాగ్రణీ! ఈర్ష్యాగోషంబులను బీతావశిష్టజలంబులఁ బగిదిఁ ద్యజించి నన్ను విశ్వసించి వెంటఁగొనిపోమ్ము. ప్రాసాదాగ్ర విహారంబులొండె విమానసంచారంబులొండె దదన్యంబులొండె బతిశుశ్రూషకన్న సతికి సుఖకరములు గావు. కళ్యాణసమయం బున నగ్నిసాక్షికంబుగాఁ బ్రాణమానశరీరంబులను మూఁటి మీయందు లీనమొనర్చిన నాకు నేడు పృథగ్భావమెట్లు గలుగనోవు? సర్వకాలసర్వావస్థలయందు సతికి బతియే గతి యని నా తలిదండ్రులు నాకు బాల్యమందే యుపదేశించిరి. వారి యుపదేశంబును మీఱరాదు. నాథా! అరణ్యము దుష్ట సత్త్వాభీలమంటిరి. అగుఁగాక; మీరుండఁగా నాకు భయమేల? సర్వలోకరక్షకుఁడవు నన్ను రక్షింసలేవా? నాథా! నా మొఱ యాలకింపుము. మీఱోడ వత్తును; మిమ్ము విడిచి త్రైలోక్యాధి పత్యమునైన నొల్లను. మీ సేవయే నాకుఁ జాలు; వేఱు తలంప కుము. పుట్టినింటనువలె మీ వెంట నెందేనియు సుఖముందును. బ్రహ్మచారిణీవ్రతనియతనై మిమ్ము సేవించుచు మధుగంధి పుష్కలంబులైన వనంబులందు మీతోడ విహరింతును. పుణ్యనదీనదంబులను దుర్గమంబులగు వనంబులను మహాన్న తములైన శైలంబులను సందర్శింప నెంతో యుత్సహింతును. పూచిన తామరలతో రాయంచకొదమలతో సాబగాదు సరో వరంబులను మిమ్ముఁగూడి విలోకింపఁ దమకింతును. దివ్యతీర్థము లందుఁ దోయమాడ నాకుఁ బేరాసగలదు. నాయీచిరాభిలాషను దీర్చుము. ఈ నెపంబున మనకుఁ దీర్థయాత్రాలాభంబు నకు నవకాశముఁ గలిగించిరి. దానిని వృథసేయకుము. అరణ్య వాసమందురా? ఏ వాసమైనను మీ సహవాసమున్నచో నదియే నాకుఁ బదివేలు. నాథా! అనన్యభావయు ననురక్తయు నైన మీ సీతను విడనాడ మీ రెట్లు తలంచితిరి? కాదని విడ నాడుదురా? మరణమే నాకు శరణమగును. ఇది సత్యము.

రామ:- అబలా, కార్యకార్యవిచక్షణము వలదా? సాహసోత్సాహంబులకు వశము గావచ్చునా? అరణ్యవాసము క్షేత్రభూయిష్టము; సుఖమనుమాట యందుఁ గలుగదు. అట గిరినిర్భరధ్వానంబులును గండరాంతర క్రూరమృగాక్రండనంబులును జెవులఁ

గీడ్పటచుచుండును; ఘోరసత్త్వంబులు విచ్చలవిడి నాహారార్థము
తిరుగాడుచుండును; నదులు మకరసంకీర్ణంబులై నీరాన రాకుం
డును; దారులు కంటకలతానివిడంబులై చొరరావు; కంఠమూల
ఫలంబులు దక్క నొండేమియు దొరకదు; అవియు సమృద్ధంబులు
గావు; నారచీరలు గట్టి జడలు దాల్చి యుప్పిండియుపవాసము
లోర్చి రాలినపండుటాకులఁ బరుండవలసివచ్చును; పెనుగాడ్పులు
దావాగ్ని దుస్సహములై బోరున వీచుచుండును; రాత్రు
లన్ననో యంధకారబంధురంబులై కన్నువాడిచికొన్నను గాన
రావు; ఏ ప్రొద్దు సరీసృపంబులు ప్రాకులాడుచుండును; మశక
దంశంబులు నిద్రింపనీయవు; పిశితాశనాదులై రాక్షసులు
తారాడుచుందురు. సఖి! ఇన్ని కడగండ్లతో నిండిన వనవా
సంబునకు నీ వెట్లు తగుదువు? ఎండక న్నెఱుంగవు; అంతఃపురము
దాట నేరవు; వీణాగానంబులకు సయితము విసువుదువు; నెచ్చెలులఁ
గూడి యుందువు; లతామందిరంబులను గూడ నొంటిగాఁ జొఱ
వెఱుతువు; హృష్టమృష్టాన్నంబులఁ గూడఁ గసిగాబుగా
నారగింతువు; సుధారసంబుగూడ మెచ్చవు; హంసతూలికా
తల్పంబుల గాని పరుండవు; చీనిచీనాంబరంబులు సయితము
నీకు బరువుగాఁ దోచును; మలయమారుతంబునకుఁ గూడ
జంకుదువు; ఇట్టి సుకుమారిని నిన్ను గహనాంతర కఠిన క్లేశ
పరంపరలకు నప్పగించుట మహాపాతకముగదా? అట్లుచేయ
నా మది యెట్లోద్భవు? ప్రేయసీ! నామాట విని యిందే
యుండుము.

సీత:- నాథా! మీ సాన్నిధ్యంబున నివి యెల్ల గుణములే యగును.
అమానుషంబగు మీ రూపంబును జూచి వెఱంగంది పాటిపోవక
క్రూరసత్త్వంబులు నిలుచునా? భయమనునది జీవలోక
సామాన్యము; ప్రాణంబు లన్నింటికీ దీపుగదా? మీరు చెంత
నున్నంతకాలము రాక్షసాదులెవ్వరును నన్నుఁ బ్రధర్షింపఁ
జాలరు. మఱియొకటిగూడ విన్నవించును. నాకు వనవాసప్రాప్తి
గలదు; జ్యోతిష్కులిట్లు వచించిరి; కొండొక తాపసియు నట్లే
నుడివెను. కర్మఫలము తప్పదు; భోక్తవ్యంబునకు వెఱచి
ఫలము లేదు. నాథా! నా యెనర్చిన యలఁతినేవల ఫలంబుగా
నా కీ యభీష్టంబును బ్రసాదింపుము. జీవితేశ్వరా! మీ వెంట

వచ్చుటకు మఱియొక కారణముగూడఁ గలదు. ఇన్నాళ్ళు మీకు నాయొనర్చిన సేవలు సేవలుగావు. ఏలయందురా? నగరములందుఁ గోరిన వస్తువులు సమృద్ధముగా నుండును; వానిని దెచ్చి యందిచ్చుటకుఁ బరిజనము వేలకొలదిగలదు. అట్టి చోట్లఁ బతిసేవలు సతులకొక నేర్పుగాదు. నిర్జన వన ప్రదేశంబున ననన్యసాహాయ్యనై యుండి మీ మదికెక్క నర్థింతునేని నా జీవము సార్థమగును. అట్టి భాగ్యము నేఁడు నాకు సంప్రాప్తము గానున్నది. ఈ మహాదయంబును ద్రోచిపుచ్చకుము. మీ తోడి యునికియు మీ పాదసేవయు లోకాంతరమునఁ గూడఁ గలుగఁ గోరుదును. ఈ యలఁతి వరంబు సనుగ్రహింపుము. మఱియు దాంపత్యము శాశ్వతము; మరణముగూడ దానికి భిన్నముఁ గలిగింపఁజాలదు; ఇది శ్రుతివచనము. నై సర్గిక మైన యవినాభానంబునకు మీరు వినాభావమును గలిగింపఁజాలరు. అట్టి సగకల్పముగూడ నలదు. నాథా! దీనయుఁ బతివ్రతయు భక్తినిరతయునైన నీ యర్థాంగిని వెంటఁగొనిపోవ సంశయమేల? నా మొత్తాలకింపరేని విషమో వీతిహోత్రుఁడో నాకు శరణ మగును.

రామ:- జానకీ! నీ మేలుగోరి యింత సెప్పితిని; హితవును నిరసింపరాదు సుమా!

సీత:- నాథా! మీ వచనంబులకు లజ్జాదుఃఖంబు లయ్యెను. పురుష రూపమును దాల్చిన స్త్రీవగుట నా జనకుఁ డెఱుంగఁడు గాఁబోలు! ఎఱిగి యెఱింగి నన్ను మీకిచ్చునా? నన్ను వెంటఁ గొనిపోవ మీ యరగలియేమి? మీ భయంబునకుఁ గారణమేమి? అనన్యశరణ్యును నన్ను విడువనేల? నావిత్రి యల సత్యవంతుని వలె నేను వి మృదుగమింతును. చెడిపనై కులంబును జెఱుపఁ బుట్టలేదు. భవదన్యనిఁ గడగంటనేనిఁ జూచియెఱుంగని దానినిఁ జిరవాసినిని శౌమారిని నన్నుఁ జేతులార నొదులపంచఁ ద్రోసి చన మీకుఁ బాడియగునా? కౌసల్యాది గురుజనుల సేవార్థము నన్నిందుండు మనిరి. మీకును వారు సేవ్యులేగదా? మీరు మాత్రము వారినెట్లు వదలి చన నేర్దురు? అట్లు చేయుట ధర్మాతిక్రమము గాదా? నాథా! వేయేల? ఏ వాసమైనను మీ సహవాసము నాకు విధ్యుక్తము. గహనాంతరములని

వెఱవనలదు; మార్గశ్రమమగునని చింతింపవలదు. మీ వెంట వచ్చు నాకు సమస్తము సుఖావహమే యగును. కుశాదికంట కంబులు తూలికామార్దవములగును; పెంధూళిరజము చందన చర్పయగును, లేబచ్చికలు పట్టుతల్పంబులగును; చేతులార మీ యిచ్చు ఫలముగానీ, మూలముగానీ తుదకుఁ బత్త్రముగానీ నాకు సమృతప్రాయ మగును. ఆ యా ఋతువులందుండు ఫలముల భుజించుచుఁ బుష్పములు ధరించుచు మీ చెంత సుఖ ముండును. నాభరణరక్షణంబులకై యీషన్మాత్రము గూడ మీకుఁ గాసిగలుగదు. యుష్మత్సహవాసమే నాకు స్వర్గము; మీ వియోగమే నాకు సరకము. మిమ్ముఁ బాసి దుఃఖాగ్నిఁ గ్రాగి చివికి చచ్చుటకన్న మీ పాదంబుల మ్రోల నిప్పుడే యిందే యంతరింతును. నాథా! ఎవతె మీతోడిదేలోకంబుగా నుండునో, మీ యెడఁబాపు క్షామయ్య నెవతెకు యుగాయతం బగునో, ప్రకృతిపురుషునిబలె నెవతె మిమ్ము సర్వకాల సర్వావస్థల విడనాడదో, విడనాడి జీవింపదో యట్టి యబలకు ననన్యశరణ్యకు సర్థాంగికిఁ జతుర్దశవర్షవియోగ క్రూరశిక్షను విధింపకుము. త్రిశుద్ధికిఁ బ్రార్థింతును; నా విన్నపము గైకొని మీ వెంట రా నాకు సనుజ్ఞ యిమ్ము.

అంచాఁక సీతాహృదయాంతఃస్థమై యరణియందు నగ్నివలె నున్న తదీయ దుఃఖ మంతట వెలికిఁబ్రాకెను. బాష్పధారలవలనఁ గాటుక జిడ్డాడిన యామె నయనంబులు స్ఫటికంబులబోని బిందువులను వర్షింపసాగెను. ఆమె మోము కన్నీటఁ దోఁగిదోఁగి నీటిఁబాసిన కమ లంబును దోపించెను. న్యసనము మహోద్వేగమగుటంజేసి యామె పట్టాడి రామునిపయి వ్రాలి వానిని గవుంగలించుకొని బిగ్గయేడ్చి మూర్ఛనొందెను.

రాముడు ప్రియురాలిని బాదివిపట్టి తన చేలాంచనంబున నామె కన్నీరు తుడిచి నేడఁదేర్చి, 'దేవీ! దుఃఖంపవలదు; నీ పొల్లవేని నాకంబునుగూడ దిగనాడుదు. నీ కెట్టి యప్రియంబును జేయనోపను. భయంబున నట్లాడితినిని తలంపకుము. నాకును భయమా? నీ తలఁపుఁ దెలియ నట్లునర్థించితిని. నీ సీర్ణయమును దెలిపితిని. మానవంతుఁడు కీర్తినట్లు నేను నిన్ను విడువను; ఈ మాట నిక్కము. సాధ్వీమణియైన సువర్చల సూర్యనట్లు నీవు న న్ననుగమించుట పరమ ధర్మము; జనక

నందినీ ! తండ్రియాజ్ఞ నన్ను వనమునకుఁ దోలుచున్నది. జనకునిపంపు సేయుటకన్న మిన్నయగు ధర్మము సుతునకుఁ గలుగదు. క్షేత్రవశమున నేని మఱి యేకారణముననేని ధర్మపరిత్యాగము సజ్జనలక్షణముగాదు. తల్లిదండ్రులును గురువులును మర్త్యులకుఁ బ్రత్యక్ష దేవతలు. దైవ మన్ననో యదృశ్యము. అదృశ్యము నారాధించుట క్షేత్రతరము. దృశ్యదేవతలైన మాతాపితృదుల యారాధనము సుకరమును సులభ ఫలప్రదము నై యుండును. ఆ కారణంబున నా తండ్రిని దదీయవాక్య పరిపాలనరూపంబున నారాధించుచున్నాను. పితృసేవవలనఁ గలుగు పరలోకప్రాప్తి సత్యదానాదులవలనఁ గలుగుఁగదా యని శంకింప వచ్చును. అవియుఁ బరలోకప్రాప్తిరములే. అయిన నట్టివెల్ల నిర్వాణజ పితృసేవయం దంతర్భూతములు. ఆముష్మికంబునకుఁ బితృసేవకన్న సులభమార్గము గలుగదు. పితృపరాయణులకు బ్రహ్మలోకము సయితము కరస్థమై యుండును; తక్కినలోకంబుల సంగతిచెప్పనేల ? కళ్యాణీ ! ధర్మార్థము స్వాత్మార్థము లోకార్థము దండకారణ్యప్రస్థానంబును గ్రహించితిని. ఏకాకిఁగాఁ జన నుద్దేశించితిని. నన్నుఁ దవలిరా నిశ్చయించుకొంటివి. ఇంకఁ దప్పదు. సుకుమారీ ! వనవాసంబునకుఁగా స్పృశింపఁబడితివా ? సహధర్మచరీ ! రమ్మ నా వెంట; నీ వలన నుభయ వంశంబులు శోభిల్లెను. ప్రాణేశ్వరీ ! ఇదిసుత నీ రాముఁడు నిన్నెడని స్వర్గమేనియు నిచ్చుగింపఁడు. రత్నదానంబులచేత బ్రాహ్మణులను మృప్తాన్నంబుల భిక్షులను దనిపి కోరినవారికిఁ గోరినది యిచ్చి విశిష్టంబులైన వస్త్రాభరణాదులెల్ల నీవి నావి యనక సమస్తము భృత్యులకు నొసంగి ప్రయాణమగు' మని పలికి యామెను శోకంబువలన వారించెను. సీతాదేవి తనహృదయసంతాపము పతివచనామృతంబునఁ జల్లారగా మహానంద మొంది ప్రయాణోన్ముఖ గాసాగెను.

లక్ష్మణుని పట్టుదల

రాముఁడట్లు సీతాదేవిని వీడ్కొని యందుండి వచ్చెను. లక్ష్మణుఁ డందాఁక యాగది వెలుపటనుండి వారి సంవాదమునెల్ల వినుచుండెను. రాముఁడు గది వెడలి వచ్చినంతనే లక్ష్మణుఁడు వాని చరణములపయి వ్రాలి, 'అన్నా ! నానామృగాక్షీర్ణమగు వనంబునకుఁ జన నిశ్చయించితిరి. ధనుర్ధరుఁడనై మీ వెంట నంటియుందు. నా వచ్చుట మీ సంచారంబు లకు నెంతయు సౌకర్యముఁ గూర్చును; అన్నా ! నిన్ను వదలియుండ నోపను. నా మనవి నిరాకరింపవల'దని దృఢభక్తిపూర్వకముగా

విన్నవించెను. సౌమిత్రి నిజ్ఞాపనమును రాముడు విని, 'లక్ష్మణా, నీ వెంతయు సాధుహృదయుండవు; నీ ధర్మనిరతి నాకుఁ గ్రోత్తగాదు; వీరాగ్రణివి; నాకుఁ బ్రాణప్రియుండవును వశ్యుండవు నగుటయేగాక తమ్ముడవై యున్నావు. అట్టి నీవు నా వెంట నుండుట నా కెంతో మేలుగదా. కౌసల్యాసుమిత్రులను గూర్చి తలంచితీవా? నీవును నా వెంట వత్తువేని వారికి దిక్కెవ్వరు? ధాత్రికి బర్జన్యండువోలే వారికి నీప్సితంబుల వర్షించుటకు రాజు గలఁడందువా? తేఁడు కామపాశ వివశుండని నీవే చెప్పితివి. మన తల్లులు దుఃఖదుర్విదగ్ధలై యున్నారు. అశ్వసతిసుతవలన సనతిమర్యాదలను మాత్రమే వారు ప్రతీక్షింపనగును. భరతుండన్ననో తల్లిని మీఱరాదుగదా. నీ విందున్నయెడల మన వారికి నెందును గొఱంత గలుగనేరదు. ఆ కారణంబున నిన్నిందుండఁ గోరుదు. మాట వినుటయే భక్తి సేయుటగును. ధర్మజ్ఞునకు నీకుఁ జెప్ప నేల? నా వచించిన ట్లానర్పుము. భ్రాతృభక్తిఫలంబును గురుజన పూజారూపధర్మాచరణ సిద్ధియు నీకుఁ జేకూటు' ననెను.

నావుడు, 'అన్నా! నీ తేజస్సే సర్వముఁ జేయును, జేయించును. మన పరోక్షంబున మనతల్లులకెట్టి యవినయంబు గలుగునోయని శంకింప వలదు. కౌసల్యాదేవికి బరరక్షణమేల? అమె వేయిభరతులను గాపాడఁ జాలుగదా. ఆమెయిచ్చిన యగ్రహారములె యీ సంగతిని శతముఖం బులఁ జాటుచున్నవి. ఆమెనుగూర్చిన చింతయే మనకువలదు. సేవకునిగా నన్నునుగ్రహింపుము; ఇందు ధర్మవిరోధములేదు. నా వలన మీకుఁ గొంత ప్రయోజనముండును. నేనును మీ వలనఁ జరితార్థుండ నగుదు. నా వలని ప్రయోజన మేమందువా? విల్లుపూని మీ వెంట నుండును; పుటికయు గుడ్డలియుఁ దీసికొని మీ చనుశ్రోవ చక్కచేయుచు ముందు నడతును; తపస్వియోగ్యములైన కంఠమూలాహారంబులు తెచ్చి యిచ్చుచుండును; జాగ్రత్స్వప్నావస్థలయం దెల్లఁ గనుతెప్పవలె మిమ్ముఁ గాచియుండును; మీరు నిర్భయముగా గిరిసానువులందుఁ గ్రీడింపనగు' ననెను. ఆ మాటలకు రాముఁడెంతయుఁ బ్రీతుఁడై, 'వత్సా! అట్లే చేయుము; స్నేహితులను వీడ్కొనిరమ్ము. వరుణదత్తము లైన దివ్యచాపకవచంబుల నక్షయతూణీర సాయకంబులను ఖడ్గ రాజంబును మన యాచార్యునింట నునిచితిమి; వానిని గొనిరమ్ము' అని పలికెను.

పెద్దలను బూజించి వీడ్కొనుట

లక్ష్మణుడు తోడ్కోడఁజని మిత్రులకు వీడ్కోలు పలికి కులగురువును వసిష్ఠుని బూజించి దివ్యాయుధములను గొనివచ్చెను. అంత రాముడు తమ్ముని జేరఁబిలిచి, 'సౌమిత్రీ! నిన్ను మందలనుంచికొని నా సర్వస్వమును బ్రాహ్మణులకుఁ దపస్సులకు సమర్పింపఁ దలఁచితిని. వసిష్ఠపుత్రుఁడు సుయజ్ఞుని శీఘ్రముగాఁ దోడ్కొనితెమ్ము; శిష్టబ్రాహ్మణులను రప్పింపుము. వారినెల్ల బూజించి వనమునకుఁ దరలుదము' అనెను. లక్ష్మణుడు చని యగ్నిహోత్రగృహంబుననున్న సుయజ్ఞునకు నమస్కరించి వానికి సంగతి వినిచెను. సుయజ్ఞుఁ డగ్ని కార్యంబులు గావించి సౌమిత్రి వెంటఁ బోయెను. అట్లు వచ్చిన మిత్రునకు హుతపీఠిహోత్రుని వలెఁ దేజరిల్లుచున్న సుయజ్ఞునకు రాముడు సీతతోడఁ బ్రాంజలియై ప్రదక్షిణ మొనర్చి వానికి రత్నరచితసువర్ణాంగదంబులును రమణీయ మణికుండలంబులును వజ్రమయ కేయూరకంకణంబులును నానారత్నంబులు నిచ్చెను. సీతాదేవి యంతతోఁ దనియక తన హారాదులను సయితము వాని భార్యకిమ్మని రాముని బ్రేరేపించెను. దాశరథి యట్లు ప్రియా ప్రేరితుఁడై, 'మిత్రమా! రశనాహార హేమసూత్రంబులను, సాస్తరణంబును నానారత్నమయపర్యంకంబును వనవాసోన్ముఖ యీ సీత నీ భార్యకు సమర్పించుచున్న'దని వచించి యవి యిచ్చి, 'నా మేనమామ నాకు శత్రుంజయమను గజరాజంబు నిచ్చెను. దానిని మాతంగ సహస్రముతోడఁ గైకొను' మనెను. సుయజ్ఞుఁ డవియెల్లఁ బరిగ్రహించి సీతారామలక్ష్మణుల నాశీర్వదించెను.

ప్రదానములు

అంత రాముడు లక్ష్మణుని బిలిచి, 'అగస్త్యుని విశ్వామిత్రుని దోడ్కొనివచ్చి వారిని రత్నములతోఁ బూజించి గోసహస్రంబున సంతృప్తులఁ గావింపుము. కౌసల్యాదేవిని నిరంతరము శ్రద్ధాభక్తులతో దీవించుచుండు తైత్తిరీయాచార్యుఁడు వేదవిదుఁడు గలఁడు. వానికిఁ తృప్తియగునందాక కౌశేయంబులును దాసీజనంబు నొసంగుము. సారథి చిత్రరథుఁడు మన తండ్రికిఁ జరకాలప్రియుఁడు. ఉత్తమంబులగు మణులను ధనకనకవస్త్రంబులను వేలకొలఁది గోవులను సన్నజీవముల నిచ్చి వానిని దనుపుము. కథశాఖీయులును గాలాపశాబ్దీయులును బలాశదండధారులునగు బ్రహ్మచారులు గలరు. వారు నిత్యస్వాధ్యా

యముచేత నివసించుదు; ఇంకొక పనికి నోపదు; సోమరితనము సుంత వారి నంటియుండును; మఱియు స్వాదుభోజనంబులు వారికి మహా ప్రియములు. ఎనిమిదిబండ్ల మణులును శాలివాహనహస్త్రంబును రెండు వందల దుక్కిరెద్దులును వ్యంజనార్థము వేయిగోవులు నిచ్చి వారిని సన్మానింపుము. నా తల్లి నాశ్రయించిన బ్రహ్మచారులు పెక్కుగలరు. వారి కొక్కొకరికి వేయి ధేనువులిమ్ము. లక్ష్మణా! అది యిది యని చెప్పనేల? కాసల్యాదేవికి సంతోష మొదవునట్లుగా బ్రాహ్మణులను సమస్త విధములఁ బూజింపు' మని చెప్పెను.

భృత్యవర్గసన్మానము

లక్ష్మణుఁడు పోయి యన్నమాట ప్రకారమొనర్చి వచ్చెను. అంతలోనఁ బరిచారకులు కన్నీరునించుచు గుమిగూడి వచ్చి రాము నెదుట నిలిచిరి. అతఁడు వారిని బుజ్జగించి తజ్జీవనార్థము బహుధనమిచ్చి 'నా వచ్చుదాఁక నా యింటిని లక్ష్మణునియింటిని జాగ్రత్తతోఁ గాపాడు చుండు' మని చెప్పి పంపివైచి, ధనాధ్యక్షుని రావించి ధనమెల్లఁ దెప్పించి బాలవృద్ధ దరిద్రులపాలనార్చి కోశమంతయు వ్యయించెను.

త్రిజటుఁడు

రాముఁడట్లు నిశ్శేషితకోశజాలుఁడై యుండఁగాఁ ద్రిజటుఁడను వగ్గుముదుసలి పేదపాటుఁడు యావనవతియగు భార్యతోడను గసి కందువులగు పుత్రులతోడను వచ్చెను. వాని మూపున గుడ్డలియు గొడ్డలియు వ్రేలాడుచు నతఁడు కండమూలంబు లేటితిని జీవించుటను దెలుపుచుండెను. రాముని దాతృత్వమును, ద్రిజటునిభార్య విని తన పతిచేతి గొడ్డలి లాగి పాటవైచి, 'అయ్యా! ఆ రామునకు నీ కుటుంబ మును జూపుము. ఆ పరమధార్మికుఁడు చూపుతోడ నీ పేదటికమును గ్రహించి యేదేని యీయకపోఁడ'ని బలవంతపెట్టెను. అతఁడు పైగప్పు గుడ్డగూడలేక చింపిగోచితోడ వచ్చి రామమందిర ద్వారంబున నిలిచెను. వాని పేదటికము జాలిగొలుపఁగా ద్వారపాలకు లతని నడ్డ గింపరైరి. ఆస ముందునకు శంకాకశంకములు వెనుకకు వాని నుట్టూత లూయసాగెను. ఆ బ్రాహ్మణుఁ డెట్టకేలకుఁ దెంపువహించి లోనికిఁ బోయి రాముని సందర్శించి, 'రాజపుత్రా! నిర్ధనుఁడను, బహు పుత్రకుఁడను, ఉంఛవృత్తి జీవనమయ్యెను,

ఉ॥ పూటకుఁగూడులేను మఱిపుత్త్రకులన్ననా వేపురైరి నా
పాటవమేదె నింట నెలప్రాయపుటింటిచిరాకుఁ జెప్పఁగా
మాటలుచాలవెందు నవమానమెదుర్కొనుచుండు నక్కటా!
కాటికిఁ గాలుచాచినను గాలుఁడుకొదను నేమిసేయుదుఁ.

అని మహాదీనస్వరమునఁ బలికెను.

రాముఁడు వానిని జూచి,

ఉ॥ ఎక్కడిబ్రాహ్మణుండవు మఱెచ్చటనుండితి వింతదాక నా
బొక్కపమెల్ల రిక్తమయిపోయెను నీ కిపుఁజేమిచేతుఁ గా
సొక్కటియైనలేనితఱి నోయనివచ్చితి వేలనయ్య నీ
యక్కఱదీర్పు పెట్టులొగదయ్య ధరామరవంశకేఖరా.

భూసురోత్తమా! నిన్నుఁజూడ జాలియయ్యెను. అయినను నీకు నా చేతులాట నెద్దియు నిచ్చుటలేదు. అదిగో యాలమంద. నీ చేతి దండమును విసరివైచి అది పఱచునంత నేలోని గోగణమును గొని పో'మని పరిహాసమునకో యనఁ బలికెను. త్రిజటుఁడు సంతసించి గోచి బిగించి నిగిడి తనచేతికట్టును సత్తువకొలఁది గిరగిరఁ ద్రిప్పి విసరెను. ఆ కట్టు సరయూతీరముదాటి పెక్కువేల గోవులకు నవ్వల నాబోతు ముందు పడెను. రాముఁడు త్రిజటుని గవుంగలించుకొని, 'విప్రవర్యా! నీ బలంబు నెఱుంగఁగోరి యిట్లానర్చితి; కోపింపవలద'ని పలికి దండము పాఱినంత మేరలోని యావులనెల్ల గోపకులవలనఁ దోలి తెప్పించి 'ఆర్యా! అదిగో నీ ధనము; దానిని గొనిపోమ్ము. ఇంక నేదేని కోరుదు వేని సంకోచింపవలదు; నా ధనమెల్ల బ్రాహ్మణార్థముగాని వేఱుగాదు; అది నీ యట్టివారికిఁ జెంది సద్వినియోగమగుట నా కెంతయుఁ బ్రీతికర' మనెను. త్రిజటుఁ డా మాటవిని, 'రామా! నీ యాదార్యమునకు మేర గలుగదు. మఱేమియు నాకువలదు; సమస్త కళ్యాణములను బడయు' మని పలికి తన యాలమందును దోలించుకొని పోయెను.

ప్రజాదుఃఖము

అంత రామలక్ష్మణులు శరచాపంబులు ధరించి సీతాసమేతముగా దశరథునికడకుఁ గాల్చుడకఁ దరలిరి. అట్లు వచ్చుచున్న వారిని జూచు టకై జనులు గుంపులు సూడిరి. వీధు లిమ్ముచాలవయ్యెను. కొండలు ప్రాసాదంబు లెక్కిరి; కొండలు హర్మ్యతలంబుల నిలిచిరి; కొండలు విమాన శిఖరంబు లధిష్ఠించిరి. జనులట్లు సందుగలతావులెల్ల నాక్రమించి,

‘అహో! ఐశ్వర్యరసజ్ఞుడును వదాన్యశిరోమణియైన రాముడు ధర్మగౌరవంబునఁ జేసి తండ్రికి రానున్న యసత్యదోషంబును నివారింతుటకు నెంత తెంపు జేసెనో చూచితిరా? ఏమి త్యాగము! ఏమి వైరాగ్యము! ఈ మహనీయుని తత్త్వ మూహకుఁగూడ నందదు. కటా! గగనచరభూతంబులకుఁ గూడ దుర్లభదర్శనయగు సుకుమారి సీతాదేవి నేడు రాజమార్గంబున నడచుటయ్యెను. చందనచర్పలకేని కసుగందునట్టి యీమె మైదీఁగె శీతోష్ణవర్షంబులకు నెంత ససిచెడునో చెప్పరాదు. దశరథుఁడు పిశాచావిష్టుఁడగుట ముమ్మాటికి నిజము. కాదేనిఁ గూర్చితనయునిఁ గాననాంతరములకుఁ బాఱఁదోలునా? తులువసుతునిగూడఁ దలిదండ్రులు త్యజింపదు; సర్వలోకప్రియునిఁ జెప్ప నేల? మహాసత్పురుషునకు రామునకు నిట్టి యిక్కట్లు వచ్చుటఁ జూచి జనులు నీరికినకాసారమునందలి జలచరంబులపగిదిఁ దల్లడిల్లుట యబ్బురముగాదు. సకలకళ్యాణగుణసంపన్నునకు రామునకే యిట్లు సంభవించి నప్పుడు సౌజన్యంబునకు నీఁక మర్యాద యెట్లుండును? ఇఁక శీలమును గణింతురా? శ్రుతిస్మృతులను బాటెంతురా? ఈ మహావైపరీత్యము జగము నెల్లఁ దలక్రిందు చేయుచున్నది. రాముఁడనఁగాఁ బ్రపంచ మహామహీరుహంబునకు మూలకందముగాని సామాన్యఁడుగాడు. అతనికే యిట్టి పతనము గలుగఁగా శాఖాపత్రపుష్పఫలనూత్రమగు ప్రాణివర్గముగతి చెప్పఁదరమా? మన రాముఁడు వలసపోవుచున్నాఁడు; మనముమాత్రమిందుండనేల? మనకు గృహములేల? త్రేత్రములేల? మనముగూడ సమస్తము వర్జించి భార్యాబంధుసహితముగా వానివెంటఁ బోవుదము. అడుగో లక్ష్మణుఁడు మనకు మార్గదర్శి. మనమెల్లఁ బోవుదుమేని నిండలి జంతుకోటికి భరణక్షణములు తొలఁగును. అని వనగతమో దివంగతమో యగును. అయోధ్యానగరము సర్వనిష్క్రమిఁ గాంచి పాడగును. ఆ పాడుపట్టణమును కై కేయి నిరంకుశముగాఁ బాలించుచు సుఖముండు గాక’ యని తలకొక యూహగాఁ బలుకసాగిరి.

తండ్రిని వీడ్కొనుట

జనులు హాహారవములును విలాపనిందావచనంబులును శ్రవణ పుటంబుల నగల్గుచున్నను రాముఁడు కించిన్నాత్రమేని వికారమొండక చని వీరపురుషరక్షితమైన రాజగృహముఁ జొచ్చి, దూరాన నిల్చి సుమంత్రుని దుఃఖవివర్ణని జీరి తనరాక తేని కెఱింగింపు మనెను. అతఁడు లోనికిఁబోయి రాహుగ్రస్తుడైన సూర్యునివలె నీటుగప్పిన

నిప్పుక్రియ నింకిన తటాకమురీతి తేజోవిహీనుడై యున్న దశరథునకుఁ గేలుమోడ్చి జయవచనంబులు పలికి, 'రాజేంద్రా! పురుషలలాముఁడు నీ కుమారుఁడు రాముఁడు విశ్రాణన నిశ్శేషితసమస్తకోశజాలుడై వచ్చి వాకిట నున్నాఁడు. మిత్రుల వీడ్కోలులాయెను; దేవరవారి దర్శనముఁ గోరుచున్నాఁడని హీనస్వరమునఁ బలికెను.

దశరథుఁడు తనభార్యలనెల్ల రప్పింపుమని సుమంత్రు నాజ్ఞాపించెను. శుద్ధాంతకాంతాజనము మున్నూటయేబదిమంది దుఃఖావతారయైన కౌసల్యను జుట్టి వచ్చిరి. అంత నతఁడు రామునిఁ బ్రవేశపెట్టుమనెను. రాసుతుఁడు బద్ధాంజలియై సీతాలక్ష్మణులతోడ వచ్చెను. దశరథుఁడు తనయునిఁ గలిపయపదముల దవ్వునఁ జూచి యాసనంబు నుండి లేచి భార్యలతోడ నెదురేగ యత్నించెను గాని దుఃఖభరము వానికాలు గదలనీయదయ్యెను; మూర్ఛ పైకొనెను. అతఁడు నేలవ్రాలి విసంజ్ఞనిపగిదిఁ దోచెను. సతులొక్కపెట్టున రోద గావించిరి. సీతారామలక్ష్మణులు తటాలున దుమికివచ్చి వానినిగ్రుచ్చి యెత్తి పాన్పు పయిఁ బరుండఁబెట్టి సేదదేర్చిరి. అతఁడు కొంతసేపటికిఁ దెలివొంది కనువిచ్చి చూచెను. రాముఁడు కయిమోడ్చి, 'మహాప్రభూ! మాకెల్ల నీశ్వరుండవైన మిమ్ము వీడ్కొని వనమునకుఁ బోవచ్చితిని. వ్యసనము మాని మీ కటాక్షవీక్షణభాగ్యంబును నాకుఁ గలిగింపుము. సీతాలక్ష్మణులు నా వెంట రా నిశ్చయించిరి. ఎంతసెప్పినను వినరు. అనుజ్ఞ వేడుదు' మనెను.

దశ:- (వెచ్చునూర్చి) రామా? ఈ మందుఁడు కై కేయీ ప్రతారితుఁడు. ఈ నిర్భాగ్యుని నిగ్రహించి యయోధ్య నధిష్ఠింపుము.

రామ:- సరేంద్రా! ఇది ఎట్టిమాట. పెక్కుసంవత్సరములు యథావిధి రాజ్యపాలన మొనర్చితిరి; సత్యసంధుండను కీర్తిని గడించితిరి. నేఁడు మీకు మీ సుతునివలన దూఱు రాజెల్లునా? ఈ తలంపు నకు నెడమీయకు. పదునాల్గు సంవత్సరములు క్షణములోఁ జనును. వనాంతరనివాసము నా కెంతయుఁ బ్రియము. మీ ప్రతిఁ జెల్లించినవాడనై వచ్చి మీ పదము లాశ్రయింతును. ఎట్టి నెంజలియు వలదు. నిండుమనంబున ననుజ్ఞయిమ్ము.

దశ:- నాయనా! నీకు మహాభ్యుదయమగుగాక; నీవు సుఖముగా మఱివత్తువుగాక. పుత్రా! ఆకుతోభయుండవై యవ్యగ్రము

శుభస్కరమునగు సరణిద్రాక్కి చిరకీర్తి నొందుము. నీ సత్యాత్మతయు నీ ధర్మాభిరతియు లోకాతీతములు. నీ మది మఱింప నాతరముగాదు. ఈ రాత్రి యిందుండి. తేవకడఁ జనుము. కుమారా! నాకుఁ బ్రియమైనర్ప సమస్తముఁ దృణ ప్రాయముగాఁ దృణించి విజనంబును గ్రూరసత్త్వమహోగ్రము నైన కాంతారంబులందుఁ ద్రిష్మరఁ బోనున్నావా? ఈ దృశ్య దుష్కరకార్యము భవదన్యలకు సాధ్యముగాదు. రామా! నీ వనవాసంబునకు సమ్మతించితినిని యెంచవలదు. చెడిపెకు మోసపోయి యిన్ని కడగండ్లు తెచ్చుకొంటిని. ఇది సత్యము. వంచనచేసి సంపాదించిన వరమునుగూడ సఫలీకృతమొనర్చు నీ ధార్మికత్వమెందుఁ గలుగదు.

రామ:- తండ్రీ! ఈ రాత్రి నేనిందుండి చేయునదేమియులేదు. దుశ్యంబు లగు భక్ష్యముల నారగించి పొమ్మందువా? భోగముల వలన విరమించితిని; కోర్కెలెల్లఁ దృణించితిని; మనశ్శాంచల్యమునకు నెడమీయరాదు. అదియునుఁగాక నేనిందుండుట మీకు దుఃఖమును బెంచుటగునుగాని యూట గలిగించుట గాదు. రాష్ట్రమును భరతునకు నప్పగించి సత్యమును గాపాడుము. నాయనా! కన్న కుమారునకుఁ గీడొనర్చితినిను సంతాపము మిమ్మేర్చుచున్నట్లు తోచుచున్నది. మాధలోకమువలె మీరును భ్రాంతికి నెడమీయనగునా? నాకు మహోపకారమును గావించి తిరేగాని యెగ్గొనర్పదు. మహర్షి సాంగత్యము దుర్లభముఁ బరమవాంఛనీయము. అదియు నొకనాఁడు రెండునాళ్ళుగాదు. పదునాల్గువర్షములు. ఈ మహోదయము మీ కృపవలనఁగదా నాకుఁ గలుగుట. ఇంతకు మిన్నయగు మేలుగలదా? ఒండు తలంపువలదు; సంతోషపూర్వకముగా ననుజ్ఞయిమ్ము. సత్య పరిపాలనమును బితృసేవయు నా పరమవ్రతములు. రాజ్యము గానీ భోగైశ్వర్యంబులుగానీ మైథిలిగానీ తుదకు జీవితముగానీ నాకంత కన్నఁ బ్రియములుగావు. నాయనా! నేడే వనమునకుఁ దరలుదునని తల్లికిఁ గైకేయీదేవికి మాటయిచ్చితిని; ఆ మాటచొప్పునఁ బ్రయాణమై వచ్చితిని. నా సంగల్పము మాటదు. ఈ వినయంబు సైరించి సెలవిమ్ము. తండ్రీ! మిమ్ముఁ జూటి దుఃఖంఛుచున్న యీ జనమును జూతువా? మీరే

యిట్లయినచో వీరి నూరార్చువారెవరు? సర్వజ్ఞుడవు; మీ లోకానుభవ మింతనరాదు. ఇట్లు డీలుపడి వగవనేల? మిన్ను విఱిగి మీడఁబడలేదు; గోరంతయొగ్గు గలుగలేదు. ఎల్లప్రాణు లకు సంయోగ వియోగంబులు సహజంబులు; ముడివైచినను చావుతప్పదుగదా. అశోచ్యంబునుగూర్చి ప్రాజ్ఞులు శోకింపరాదు.

సుమంత్రుఁడు కైకేయికి బోధించుట

దశరథుఁడు మఱల దుఃఖవివశుఁడయ్యెను. అతని సారథి సుమంత్రుఁడు సమస్తము విని తేనిపాటుఁగాంచి పండ్లు పటపట గీటి తల విదిర్చి నిట్టూర్పు నిగిడ్చి చేఁజేయి నలిపికొనుచుఁ గన్నుల నిప్పులు గురియ మోము జేవురింప నిలువెల్ల వడఁకఁగై కేయి వంక మరలి, 'జగత్పతియు మీఁదుమిక్కిలి పతియునైన మహనీయుని త్యజించినదానికి మితమేర గలవా? పతిఘ్నుకుఁ గులఘ్నుత్వ మేపాటియగు?' అని లోలోనఁ బలికి కొని, 'మానవతీ! వరదుని నీభర్త నవమానింపకుము. కోటిమంది కొడుకులు భర్తకు సాటిఁగారు. గాఢ్యము జ్యేష్ఠక్రమాగతము. అనాది ధర్మంబును దాటుమాటు సేయవలదు. నీకొడుకునకే పట్టముఁగట్టుకో; నీవే యేలుకో; మే మెల్ల రామునివెంటఁ బోవుదుము. బ్రాహ్మణుఁ డొక్కఁడేనియు నీ రాజ్యాన నుండఁబోఁడు. మితిమీఱితివి; నీ వృత్తంబు నకు భూమి బ్రద్దలు కాకుండుట మహాశ్చర్యము. కటా! పుత్రైవివాస దీక్షాపరతంత్రయైన యీ భీమదర్శనను మహర్షి ధిగ్వచనంబులు దహింప వేల? దశరథా! రామునిఁ బాఱఁద్రోలి కైకేయి ముద్దుఁ దీర్తువా? రసాలవృక్షంబును దునిమివైచి వేపఁచెట్టును బెంచెదవా? కేకయ రాజపుత్రీ! తల్లిగుణంబులు నీకుఁ దప్పవయ్యెను. విత్తొకటి నాటిన చెట్టొకటియగునా? నీతండ్రి కొండాక మహర్షి వరంబున సమస్తజీవుల భాషాజ్ఞానముఁ బడసెను. ఒకనాఁడు వానిపడకయొద్ద జృంభణ పిప్పిలి కంబులు సంభాషించుచుండెను. అదివిని నీతండ్రి నవ్వెను. నవ్వుకారణ మేమని నీ తల్లి వానినిఁ బీడించెను. 'ఇది చెప్పరాదు; చెప్పితినేని నాకుఁ జావుసిద్ధము; ఇది మునికట్టడి' యని యతఁడెంతో బ్రతిమాలెను. నీ తల్లి తనపట్టు వీడకుండెను; భార్యపోరు పడలేక యతఁడు మునీంద్రుని కడకుఁబోయి సంగతి తెలిపెను. ప్రాణములు తీపగునేని రహస్యమును దాచు' మని యా మునివచించెను. అంతట నీతండ్రి నీతల్లిని నిరాకరించి ప్రాణము దక్కించుకొనెను. ఇది మాకుఁ గ్రొత్తగాదు. ఆ తల్లికడుపునఁ బుట్టిన నీకు వేఱుగుణము లెట్లువచ్చు? తండ్రి గుణములు తనయులకును

దల్లిగుణంబులు తనయలకును గలుగుననుట నేడు గంటిని. కై కేయీ! నీ దుండగమువలనఁ గడలేని కష్టనష్టములు రానున్నవి. ఇంక నైనను నీ మోడి వీడి పతికి ననుకూలవతివగుము. రామపట్టాభిషేకంబునకు తేనిని బురిగొల్పుము; దుఃఖనిర్మగ్నమైన జీవలోకము నుద్ధరింపుము. చెప్పుడుమాటలు వినవలదు. నీవు నీ చేతులార నీ భర్త నధర్మగర్తంబునఁ ద్రోసి తీఱనినిండుకుఁ దలయొగ్గెదవా? మాన మేదెనేనిఁ బ్రాణమేల? నీవుగా రామునకుఁ బట్టముఁ గట్టుము; ఈ దూఱు వాయు'నని బహు భంగుల నయభయంబుల బోధించెను. వాని బోధనలెల్ల నడవించిన వెన్నెలయ్యెను. విధివిధానము తప్పనా?

కై కేయీ ద శ ర థు ల వి వా ద ము

ఎవరెంత చెప్పినను గై కేయీ తననిశ్చయమును మరల్పమికి దశ రథుఁడు విసివి, 'సుమంత్రా! రాముని యనుయాత్రార్థము చతురంగ బలమును రత్నరాసులతోడఁ బంపుము. ధనవంతులైన వైశ్యులును నటీనటులును గాయనీగాయకులును గుమారునివెంట నుండుదుగాక. నా పుత్రుని మిత్రవర్గమును భృత్యకోటిని వానివెంటఁ దరలింపుము. వివిధాయుధములును శకటంబును వ్యాధశిఖామణులును వనగోచరులును వానిని దవిలియుండుదుగాక. నా సుతుఁడు రాజ్యముసంగతి మఱచి యిచ్చావిహారంబుల సుఖముండునట్లుగా వలయునవియెల్ల సమకూర్చి పంపుము,' అని చెప్పెను. దశరథుఁడట్లు పలుకగా విని కై కేయీ మహాగ్రహమొంది, 'రాజ్యమును బ్రాణిశూన్యమొనర్చి పిప్పిని భరతున కిత్తువా?' యని పరుషస్వరంబునఁ బలికెను. దశరథుఁ డామాటతోఁ గటగటంపడి, 'కూళా! దుర్భరమగు భారము వైచి నన్నుఁ బాతాళ మునకుఁ ద్రొక్కితివి. అది చాలక పైన మన్నుద్రోయుదువా? ఏ వరములను నీవు కోరితివో వానిని మాత్రమే గ్రహింపు; అంతకు మించి పలుకవలదు. రామునివెంట నెవ్వనిఁ బంపరాదని నీవు కోరలేదు. వృథాక్షేపణలు విరమింపు' మని యదలించి పలికెను. పతిమాటలకు నంతస్తాప ముడ్లుడికించుచున్నను గై కేయీ దానిని లోలోన నడచిపెట్టి, 'రాజా! పూర్వాచారము తప్పరాదంటివి. ఆచారతిరస్కారము ధర్మాతిక్రమ మగునంటిని. ధర్మాతిక్రముఁడు సత్యదూషకుఁడగునని వేసాఁడు బోధించితివి. ఈ విషయమునఁగూడఁ బూర్వాచారము పాటింప వలదా? అసమంజసుని చరిత్ర వినవా? సగరుఁడు వానినిఁ దొల్లి వనంబునకుఁ బంపినప్పుడు వానివెంట నిట్టివి తరలించెనా? సగరుఁడు నీ

వంశ్యుడే గదా? నీవిప్పుడిట్లు చేయుట మీ వంశాచార వ్యతిక్రమము గాదా?' యని నాటంబలికెను.

సిద్ధార్థుఁడు కై కేయిని నిందించుట

సిద్ధార్థుఁడనుమంత్రి కై కేయి హృదయవిదారణవచనంబులు విని కటకటంబడి, 'దేవీ! నీ యుక్తి విశేషము విన నింపుగాదు. ఆట్లాడుచున్న పసిబిడ్డలను బట్టితెచ్చి నీటముంచి యానందించిన యసమంజసునితో రామునిఁ బోల్చెదవా? అసమంజసుని క్రూరకృత్యంబులకుఁ బ్రజలు గోడుగోడు యని యేడ్చిరి. వారి దుఃఖనివారణార్థము సగరుఁడా యసమంజసునకుఁ గొడుకను కనికరముగూడఁ జూపక, యావజ్జీవ వనవాసశిక్షను విధించి భార్యాద్వితీయునిగా వానిని వెడలించెను. రాముఁడేమి యకార్యములొనర్చెను? రామవివాసమునకు లోక మెల్ల దురపిల్లుచున్నదిగదా. రాముని బల్కిననోట నసమంజసుని బల్కుట మహాపాతకముగదా! అసమంజసుఁడు సరమదుష్టుఁడు; రాముఁడు సజ్జనశిఖామణి; వాఁడు ధర్మబాహ్యుఁడు; ఇతఁడు ధర్మనిరతుఁడు; అతని వివాసమును రాష్ట్రమెల్లఁగోరెను; ఇతని వివాసమును నీవుదక్క నోరులు గోరరు; సగరునాజ్ఞ నెల్లరు నామోదించిరి. దశరథునాజ్ఞను బ్రతిషేధింపని ప్రాణిగలుగదు. అతనికి నితనికి సామ్యముఁబలుక నోరెట్లాడెను? చంద్రునియందేనిఁ గళంకముగలదుగాని రామునియందెట్టి కళంకము గలుగదు. అట్టి సజ్జనుని ధార్మికుని లోకప్రియుని నిర్దోషిని స్వలాభార్థ మిట్లు గాఁజించువారికి సిరిదక్కునా? ఇంతటనేని నీ దుర్మతమును మాని యాత్మహితమొనర్చుకొనుము' అని యంతః కోపమును వెలువరించెను. దశరథుఁడును వానిమాటసందుకొని, 'పాపీ! సిద్ధార్థుని వింటివా? ఎంతవిన్న నేమిఫలము? కుత్సితమతికి హితంబులు రుచింపవు. లోకగర్హితంబునకుఁ దెగించితివి. నీ స్థితి మబ్బువిడిచిన యెండయయ్యెను. చెనటీ! నీతోడివాసమునకన్న వనవాసమే మేలు. సర్వము నప్పగించితిని; ఏకాకిగా నిందు సుఖముండుము. నేనుగూడ నా రామునివెంటఁ బోవుచున్నా' ననెను.

రామాదులకు వల్కలములిచ్చుట

రాముఁడది విని, 'నాయనా! గజమునిచ్చినదాత దానిని గట్టుత్రాటికై యాసించునా? ఎల్లయర్థములను విసర్జించితిని; పైన్య సామగ్రులు నా కేల? మీరు నా వెంట రాజనదు. వల్కలములో

గుడ్డలియో పుటియో యింతయిచ్చి నన్నుఁ బంపుము. జాగువల' దనెను. రామునినోట నన్నూట వచ్చుటే తడవుగాఁ గైకేయి వల్కలములు తెచ్చి వానికిచ్చి ధరింపుమనెను. ఆమె పేతకు నెల్లరు నివ్వెఱఁ గందిరి. రాముఁ డా నారచీరలు గైకొని కన్నులనద్దుకొని తన మొలనున్న జిలుఁగువస్త్రంబును డుల్పివైచి యవి ధరించెను. సీతా దేవి తనకుఁగాఁ దెచ్చిన వల్కలములను జూచి వలను గాంచిన లేడికై వడి బెగఁదొంది బాష్పపూర్ణలోచనయై, 'నాథా! వనవాసినులు వల్కలములధరించు వైఖరి యెఱుంగ' నని యొకటి మెడవైచికొని యింకొకటి చేతఁబట్టుకొనెను. రాముఁడాప్రియురాలి భ్రాంతిని గ్రహించి యామెచేతి వల్కలము నందికొని యామె కట్టియున్న పీతాంబరము పయిఁ దానిని జుట్టెను. అదిగాంచి యందున్న స్త్రీజనమెల్ల గొల్లుమని విలపించి, 'వత్సా! రామా! వలదు వలదు; ఈపని చేయవలదు. వనవాసశిక్ష సీతకుఁ గావింపఁబడదు. ఈబిడ్డ నెడబాయఁజాలము. నీవచ్చుదాక నీకు మాటుగా సీతను జూచియేని మనియుందుము. పితృ వాక్యమును బాలించిరమ్ము. లక్ష్మణుఁడు నీకుఁ దోడుగానుండును. అయ్యో! ఈ పరమకళ్యాణియేడ? తాపసవృత్తియేడ? నిన్ను మరలింప మాతరము గాదు. సీతనేని యిందుంచి చను' మని వ్యసనకుంతితస్వరంబుల మొఱలిడిరి.

వ సి స్థుఁ డు కై కే యి కి హి త ము చెప్పు ట

వసిస్థుఁ డందుండి యా నాటకమెల్లఁ గన్నారఁ జూచి లోలోనఁ బొడమి యేచిరగులుచున్న కోపాగ్నిని బట్టఁజాలక, 'కులఘ్నీ! నీ యతి వృత్తముచాలు; తేనిని మోసగించి నీ పడసిన వరములెంతో యంతలో నిలుపుము. జానకి వల్కలములు కట్టనేల? వనమునకుఁ బోనేల? ఆమెకు నారచీర లందియ్య నీ చేతులెట్లాడెను? లజ్జయేని నిన్నాక నెట్టదా? గృహస్థునకు భార్య యాత్మయగును. రాముని పరోక్షమున వాని రాజ్యమును వాని యర్థాంగి యధిష్ఠించుఁగాక. ఆమెదండ మేముండి రాచకార్యంబులను జరుపుదుము. వైదేహిసయితము రాము ననుగమించుచో మేమును వారివెంటఁ దరలుదుము. మాతోడఁ బుర మెల్లఁ గదలును; దశరథుఁడు మమ్మనుసరించును. అగ్రజసేవార్థమై భరతశత్రుఘ్నులు వత్తురు. ఈపాడు పట్టణము నేకాకిగా నేలు కొనుము. రాముఁడు రాజుగానిరాజ్యము రాజ్యమేగాదు. అతఁడుండు చోటు వనమైనను రాజ్యమగును. అవివేకీ! భరతునకు రాజ్యమును

గట్ట నుంకించుచున్నావు. వాడు దశరథుని పుత్రుడుగాఁడా! తండ్రి యాయనట్టియు సగ్రజుని సొమ్మయినట్టియు రాజ్యము నొల్లునా? కైకేయా! నీ యీదృశవాత్సల్యంబును భరతుఁ డేనగింపక మానఁడు. తల్లడింతువుగాక, నీ మతము నతఁడు సేయఁడు. తిర్యగ్జాతంబులు గూడ రాము ననుసరించుచుండఁగాఁ బితృవంశచరిత్రజ్ఞుఁడు భరతుఁ డొండు సేయునా? భరతునకు మహోపకృతి నొనర్చుచున్నానని తలంచుచున్నావు. అది కేవలము భ్రాంతి; వానికి మోయరాని యపకార మొనర్చుచున్నావు. కోడలి కిచ్చిన వల్లలములు మరలఁ దీసికొని వానికి మాటుగా నుత్తమాభరణము లిచ్చి నీ యకార్యదోషమును బాసికొను' మని హితము వచించెను.

దశరథుని పరితాపము

వసిష్ఠుని వ్యసనాగ్రహంబులు దశరథుఁడు పరికించి, 'కటా! నా యజ్ఞాన మెన్ని యనర్థములకు మూలమయ్యెను; నెదురుపూచినట్లు నా తెలివి యిట్లు పూచి యాత్మవినాశ మొనరించెను' అని లోలోనఁ జింతించి, కైకేయివంశ మరలి, 'పాపీ! రాముఁడు నీకుఁ దలయేఱయిన నగుఁగాక, సీత యేమిచేసెను? కుమతీ? ఆబిడకు నారచీరలందియ్యఁగా నీ చేతులెట్లాడెను?' అని నిందాస్ఫూర్తితో గర్హింపసాగెను. రాముఁడు తండ్రికిఁమ్రొక్కి, 'నాయనా! నెలవిమ్ము, పోయివచ్చెదను. నా తల్లి వృద్ధురాలు, మదేకపుత్రిక; అట్టినన్న వనంబునకుఁ బంపుచున్నను మీ కెదురాడదు. ఆమెనెట్లు పాలింతు' యనెను. ఆ మాటతోడ దశరథుఁడు దుఃఖపరీతహృదయుడై, 'కటా! నా ప్రియసుతుని ముని వేషమును జూడనోడి నా కన్నులు మూసికొనుచున్నవి; దుఃఖము నోరాడనీయదు; తొలిబామున నేనెట్టి యకార్యమొనర్చితిను? కాకున్న నా కిప్పు డీ పుత్రివియోగ దుఃఖముగలుగదు. అయ్యో! ప్రాణములు చనరాదా? ఏమి నా యజ్ఞానము! కాలము రానిదే ప్రాణములు తరలునా? ఈ మొండికట్టె యింక నెంత యనుభవింప వలసియున్నదో గదా. భోక్తవ్యము తీఱనిదే యవసానకాల మెట్లుగలుగు! హా! రామా!' అని నిట్టూర్పు నిగిడ్చి సుమంత్రుని జూచి, 'సారథీ! నీవు చని యుత్తమహాయంబులను బూన్చి రథమును గొనివచ్చి మహాభాగుని రాముని నందెక్కించుకొని పోయి వానిని దేశాంతరమున వదలి రమ్ము. కన్నవారే తమ పుత్రుని బరమసాధువును ద్యజించుటఁ జూడఁగా సద్గుణంబులు సయితము కొన్ని వేళలఁ గారానట్లు తోచుచున్న' వని

పలికి వానిని బంపి, ధనాధ్యక్షుని రప్పించి 'పదునాల్గువర్షంబులకుఁ జాలు నంత వస్త్రాభరణాదికముఁడెచ్చి నా గోడలికి నీతకిచ్చి పంపు'మనెను.

కౌ స ల్యా దే వి సీ త కు హి త ము ప దే శిం చు ట

కౌసల్యాదేవి యంత సీతను గవుఁగిటఁ గ్రుచ్చి శిరంబు మూర్ఛొని, 'అమ్మా! సంపత్కలంబున భర్తనుఁ బూలతోఁ బూజింతురు; ఆపద లందు వారిని ద్యజింతురు; బొంకునకు వెఱవరు. ఇవి స్త్రీలకు నైజము. మఱియు స్త్రీహృదయంబు నశ్వప్లుతంబు నెఱుంగరాదు. ఇంతులు గోరంత యప్రియంబునుగూడ సహింపరు. తఱివచ్చెనేని వారు కుల గోత్రంబులఁ ద్యజింతురు; విద్యాధనంబుల నిరసింతురు; లోకసంగ్ర హోపకారంబులను గూడఁ బాటింపరు. సాధ్వీమణులసంగతి యట్లు గాదు. కులశీలములు వారికిఁ బెట్టిని భూషణంబులు; సత్యమే వారికిఁ బ్రాణము; గురుజనుల మాట దాఁటరు; పతియే దైవంబుగా వర్తింతురు. అమ్మా! నా సుతుఁడు లక్ష్మీనిరాకృతుఁడని వాని నవమానింపకుము. దరిద్రుఁడో ధనాధ్యుఁడో రాముఁడే నీకు దైవ'మని వచించెను.

సీ త ని జ మ న ము ను వె ల్ల డిం చు ట

వైదేహి యాయుపదేశంబులం విని, 'తల్లీ! నీ పలుకు లాజ్ఞలుగా గ్రహించి వర్తింతును. సతీధర్మములను బెద్దలవలన నేర్చితిని. కాంతి చంద్రునివలె నేను ధర్మము ననుసరింతును. పతినిబాసినసతి తంత్రులు లేని వీణవలెఁ జక్రములులేని బండివలె నగునని యెఱుంగుదు; తలి దండ్రుల వలనఁగాని సుతసోదరుల వలనఁగాని స్త్రీలు పడయునదెల్లఁ బరిమితముగా నుండును. భర్తలవలన వారు పడయునదన్ననో యపరి మితము. కలిమిలేములు బుద్ధుదప్రాయములు; సిరివైచునట్టి ముడి యంత దృఢముగాదు; వలపుముడి యెన్నడు వీడదు; దానిని విప్పు దరముగాదు. నన్నుఁగూర్చి శంకింపకు' మని నిజాంతర్భావమును సూచించెను.

రా మా దు ల ని ర్గ మ న ము

కౌసల్యాదేవి కన్నీరునింప సాగెను. రాముఁడామెకుఁ బ్రదక్షిణించి, 'అమ్మా! నా వనవాసము నిమిషమాత్రమునఁ గడచును; ఎడరు వలదు; నా తండ్రిని బదిలముగాఁ గాపాడు' మని చెప్పి సుమిత్రాదులకు నండమొనర్చి, 'తల్లీలారా! అజ్ఞానముననొండెఁ బరిచయాతిశయమున

నొండె మఱియేకారణముననొండె మీ రాముఁడు మీ కెన్నడేని
యవినయ మొనర్చియుండునేని దానిని త్సమింపనగు. ఇదే మిమ్మతఁడు
వీడ్కొనుచున్నాడని పలికి, సీతాలక్ష్మణులతోడ దశరథునకుఁ
బ్రదక్షిణ నమస్కార మొనర్చి మఱలఁ గౌసల్యకుఁ బ్రణమిల్లెను.
రాముఁడట్లు వనవాసమునకై తరలునప్పుడు వానికి నిరువదేనవత్సర
ములు నిండనుండెను.

లక్ష్మణుఁడంతఁ గౌసల్యకు మొదటమొక్కి యనంతరము తన
తల్లికి సుమిత్రకు నమస్కరించెను. సుమిత్రాదేవి సూతుని శిరము
మూర్కొని, 'నాయనా! జాగరూకుండవై యుండుము. రాముఁడు
వ్యసనియగుఁగాక సమృద్ధుఁడగుఁగాక. వాడే నీకు దిక్కు. జ్యేష్ఠుననుస
రించుటకన్న బరమధర్మములేదు. యజ్ఞ దానతపోదీక్షలకు మీవంశము
జన్మస్థానము. రణరంగంబున నైత్యులు వెనుచూపి యెఱుంగరు.
రాముఁడే తండ్రిగా సీతయే తల్లిగా భావించి వర్తింపుము. పోయి
రమ్మ'ని వానిని దీవించి పుచ్చెను.

సీతారామలక్ష్మణుల వన ప్రయాణము

అంతలోన రథమువచ్చెను. రాముఁడు తన పియ్యురాలిని మొదట
రథ మెక్కించి యామెవెంట తానెక్కెను. రామునివెనుక లక్ష్మణుఁ
డెక్కెను. సారథి వాగెలు సడలించెను. శకటము తీవ్రగతిఁ దరలెను.
రథము కదలినంతనే జనులెల్లరు సమాకులభ్రాంతులైరి; గజంబులు తమ
కోపదుఃఖంబులను ఘీంకారంబుల వెల్లడింపసాగెను; హయశింజత
ములు చెలరేగెను; సగరమెల్ల హాహారవముల బోరుకలఁగెను.
దాహదీనులు సలిలంబులనువలె జను లాశాలవృద్ధము రథమువెంటఁ
బడిరి. పార్శ్వములను బట్టుకొని కొందఱు బృష్ఠభాగమున వ్రేలాడుచుఁ
గొందఱు రథగమనమునాపి బాష్పపూర్ణలోచనములెత్తి, 'సుమంత్రా!
వాగెలు బిగింపుము; రథము నిలుపుము. ఇంక మేము రాముని జూచు
ఁతున్నదో; కడసారి తనివితీయ వానిఁజూతుముగాక. అహో! కౌసల్యా
హృదయ మయఃపిండముకాని వేఱుగాదు. ఒండగునేని వ్రేలదా? భలీ!
వైదేహి నిజపతిని ఛాయవలె ననుగమించుచున్నది. ఈమె మహా
కృతార్థురాలు. సుమా. లక్ష్మణా! అన్నను దేవసమానుని బరిచరింపఁ
జనుచున్నావు. నీవు నిక్కముగా సిద్ధార్థుఁడవు. ఇంతకన్న వేఱు తప
మేల? ఇదే నీకు మహాభ్యుదయకరమగు'నని కేకలిడ సాగిరి.

దశరథుని దుర్వస్త

సుతవియోగము దశరథునకు దుస్సహమయ్యెను. అతఁడు దుఃఖ హతుఁడై యుండియుఁ బుత్రునిజూచు తమకంబున నంతఃపురమునుండి వెడలెను. అతనివెంట వానిభార్యలును దరలి యూధనాథుని బంధనంబు నకుఁ గరేణుకాగణమువలె రోదింపసాగిరి. తల్లిదండ్రులట్లు వచ్చుట రాముఁడు చూచి యా విషాదప్రదర్శనంబును సమాప్త మొందింప నెంచి వాగెలు నడలింపుమని సారథి నాజ్ఞాపించెను. సాయంకాలము దూడకై గోవుచందంబునఁ గౌసల్యాదేవి రథమువంకఁ బరుగెత్తుచు, 'హా! రామ! హా! హా! నీతా! హా! లక్ష్మణా!' అని విలపింప జొచ్చెను. నిలు నిలుమని దశరథుఁడు కేకలిడెను. చక్రాంతరగతుఁడువోలె సారథి డోలాయమాన మానసుఁడై దిగారుపడి యేమియుఁ దోపకుండెను. రాముఁడదిగాంచి, 'సుమంత్రా! వీరిదుఃఖమును జూడఁజాల; రథముఁ బోనిమ్మ'ని త్వరించెను. రథము వాయువేగమునఁ బఱచెను. దశరథుఁడు సుతునివెంబడింప యత్నింపఁగా, 'రాజా! నీ సుతుని శీఘ్ర పునరాగమ నంబును గోరుదువేని వానిని దూరము వెంబడింపరా' దని చెప్పి వానినుడిపిరి. అతఁడు స్విన్న గాత్రుఁడును విషణ్ణవదనుఁడునై మ్రానువలె నిలిచెను. వాని దృష్టినిరాత్రిము సుతునివెంటఁ బఱచెను.

చ॥ తనకులంభపుండును నితాంతమహామహిమోన్నతుండు ధ

ర్మవిభుఁడైఁ బైత్థకంబయినరాజ్యముఁగూడఁ ద్యజించి వల్కల

జనములు గట్టి ఘోరవనసీమకుఁ బోవుటఁ జూడలేమి నో

యన నినుఁడ స్తమించె నపరాంబుధి శోకివిడినమూర్తియై.

మఱియు వీతిహోత్రంబులు వ్రేలుట మానెను; గృహస్థుల యిండ్లఁ బ్రొయ్యి రాజదు. గజములు కబళింపవు; గోవులు వత్సంబులఁ గుడుపవు; జ్యేష్ఠకుమారునకుఁ దల్లి సంతిసింపదు; గ్రహమండలంబునఁ ద్రిశంకు కుజబుధ గురువులును దదితర శ్రూరగ్రహంబులును వక్రించి దృష్టిచేతఁ గొన్నియు సంయోగంబునఁ గొన్నియుఁ జంద్రుని బొందెను. నక్షత్రంబులు నిస్తేజములై మినుకరింపసాగెను. కోసలదేశాధితారయైన విశాఖానక్షత్రము ధూళిధూసరమై కాన్పించెను. ప్రళయానిలవేగంబున మహాదధివోలె రామనిర్గమనదుఃఖావేశంబున నగరమెల్ల వ్యాకుల మొందెను. చంద్రుని నై సర్గిక సౌమ్యదర్శనము మాతెను.

అంతలోన రథధూళి సన్నగిలి సమసిపోయెను. దశరథుఁడు దుఃఖహతుఁడై నేలఁగూలెను. కౌసల్య వాని దక్షిణహస్తంబును బట్టు

కొనెను; కైకేయి వానియెడమచేతిఁ బట్టుకొని లేవనెత్త నుంకించెను. దశరథుఁడామెనుఁ గ్రూరదృష్టిఁజూచి, 'దుష్టా! నాయంగకంబులు తాకవలదు; మిత్తివిగాని నాకు భార్యవుగావు; అర్థంబునకుగా ధర్మంబును దిగమింగు రక్కసివగుట నేఁడుగంటిని. నీకును నాకు నింతటితో సరి; రాజ్యప్రాప్తికి భరతుఁడు సంతసించునేని వాఁడిచ్చు జలతర్పణంబులు నాకుఁ జెందకుండుఁగాక' యని పలికి వామకరంబును విదిల్చి లాగికొనెను. కౌసల్య మెల్లగా వానిని లేవదీసి యింటికి మరలించెను. 'దశరథుఁడు సారెసారెకు రామునిఁ దలఁచును; అడుగడుగునకు మరలిమరలి చూచును; నిష్పతాకినట్లు తపించును; గుట్టుములజాడలుగాంచి 'హా! రామా!' యని సామృసిల్లును. 'హా! జనకరాజతనయా!' యని వాపోవును. 'అయ్యో! చందనచర్పలఁ జిగురాకు వీవనల మృదు తల్పంబుల హాయిగాంచు నా పుత్రగ్రీతన్నము పెంఘాళిఁ బ్రుంగుచు దవానలకీలలఁ గ్రాగుచుఁ గటికత్రానేలలఁ బరుండుచు దినములు గడపుటయ్యెఁగదా' యని వెక్కివెక్కి యేడ్చును. 'జానకీ! మృదు పదవసనంబులపయినేని పొక్కి జాజువాఱు నీ యడుగుతమ్ములు సూచికాగ్రశిలాతలంబుల నెట్లు నడయాడనేర్చునో' యని వెచ్చ నూర్చును.

కౌ స ల్య వి లా ప ము

దశరథుఁడట్లు పరిపరివిధంబుల వాపోవుచు మెలమెల్లగా నగరము ప్రవేశించి యందుఁ జతుష్పథంబులు నిర్జనంబులగుటయు గృహద్వారంబులు నిరలంకృతముగా నుండుటయు వివశిక్రేణికలు నిమిలితము లగుటయు దేవాలయంబులు మూయఁబడియుండుటయుఁ జూచి పెల్లు విలపించి సూర్యుఁడు మేఘమండలాంతరమునఁ బోలె నిజమందిరాంతరముఁ జొచ్చి, 'కౌసల్యా! నీ యింటికి నన్నుఁ గొనిపోమ్ము; ఒండుచో నూటటగల్గ' దనెను. ఆమె యట్లొనర్చి మెత్తనిపాన్పుపయి వానిఁ బరుండఁబెట్టి యుపచరించు చుండెను. అతఁడందుఁ దొడగట్టవలెఁ బడి రామలీనహృదయుఁడై యంతస్తాపంబును బాష్పధారాగూఢంబున వెలిపుచ్చుచు నర్థరాత్రమైనను గనుగూర్కక, 'హా! పుత్రా! నన్నుఁ ద్యజించితివా?' యనుమాట దక్క నొండుపలుకక దుఃఖించి దుఃఖించి, చెంతనున్న భార్యను బిలిచి, 'దేవీ! రామునివెంటఁజన్న నాదృష్టి యట్లేయున్నది; చేరువనున్నను నీవు కానరావు; మంగళకరమైన నీకరంబున నన్నొకింత స్పృశింపు' మనెను. ఆమె యట్లేయొనర్చి

సుతుని దలంచి తలంచి యేడ్చుచు, 'కటా! త్రాఁబునలెఁ గై కేయి పొంచి పొంచి నా బిడ్డను గఱచి విసముఁ బాసి కుబుసము వదలెను. ఆ యింతి కోరిక లీడరెను. దాని తాపము చల్లారెను. ఇలుఁజొచ్చిన పాముపగిది నీక నన్నెంతగాఁజించునో తెలియదు. అయ్యో! నా పట్టిని గుట్టలకు దోలుటకన్న నింటనేయించి భరతునకు దాస్యమొనర్చు నట్లు కోరరాదా? నా కూన నా కంటియెదుట నుండును; అంతతో సంత సింతును గదా. నాథా! పర్వకాలంబున దేవతల హవిర్భాగంబును రక్కసులకు నాహితాగ్ని యిచ్చుకరణి రాముని రాజ్యంబును వాని పట్టాభిషేక సమయంబున గైకేయి కిచ్చితివి. అంతతో నప్పొలఁతి తనియదయ్యెను. దాని తృప్తికేగా నా ముద్దుపట్టిని ఘోరమృగాభీల కాననాంతరములకుఁ బఱచితివి. అదియు నొండు రెండేండ్లు గాదు; పదునాల్గు సంవత్సరంబులు. భోగంబులఁ దులతూగనగు యానన ప్రాయంబునఁ గొడుకునకుఁ గోడలికి మునివృత్తి నిప్పించితివి. ఇష్ట మృష్టాన్నములకు మాఱుగాఁ గందమూలంబులు పెట్టితివి. అయ్యో! పదునాల్గుకేండ్లు గడపి నా పుత్రుఁడు మరల నింటికి రాజూచుభాగ్యము నాకుఁ గల్గునా; రామపునరాగమన సంతోషంబున ధ్వజపతాకాదు లతో శోభిల్లు కలిమి నయోధ్యాపురము నోచెనా? నగరోత్సవవేళల లాజప్రసూనంబులను రాముని యాదలగురిసి సంతసించు సంపద యీ పుర పురంధ్రీమణులకు మఱలఁ గలదా? నా పట్టి వయోబుద్ధులఁ బరిణతుఁడైనను వానిని మూఁడేండ్ల కందువుగా భావించి లాలింతును. కటా! పూర్వజన్మంబున స్తనంధయులనుఁ ద్రోపాడితినో, తల్లుల పాలిండ్లు త్రెంచితినో, ఏమహాపాతక మొనర్చితినో యీ పాపఫలముగా నా కిట్టి పుత్రవియోగక్షేపము దాపరించెను. కైకా! నోయరాని నోములునోచి పడరాని యిడుములుపడి కానక కన్న నరపుత్రుని గళ్యాణగుణ రత్నాకరుని ధర్మస్వరూపుని రాముని నాయెడినుండి లాగి మిన్నులు పడ్డచోట వైచితివి. నిదాఘభానుతాపము ధాత్రిని బోలె సుతశోకము నన్ను గ్రాచుచున్నది. హా! దైవమా! ఎట్లు జీవించు' నని దురపిల్లెను.

సుమిత్ర కౌసల్య నోదార్పుట

ఆమె పరితాపంబును సుమిత్ర చూచి యోర్వఁజాలక చెంతఁజేరి 'అక్కా! ఇంత వెట్టి యుండునా? మన రాముఁడు పితృవాక్యపరిపాలన రూప పరమధర్మంబు ననుష్ఠించి లోకాభ్యుదయ మొనర్పఁ జనెను.

అందులకు సంతసించుటకు మాటుగా విలపింతువా? రాముఁడు మహానుభావుఁడుగాని యేతన్నాత్ముఁడుగాఁడు. వానిసేవ లక్ష్మణునకుఁ బూర్వపుణ్యఫలంబుగా లభించెను. జానకి పరమసుకుమారి, సుఖంబులకుఁ దక్క క్లేశంబులకుఁ దగదు. ఆ బిడ్డ సంగతి యేమందు? పతివ్రతామణి కావున మనమెంత వారించినను వినక పతి ననుగమించెను. ఎవని కీర్తి పతాక చిరస్థాయియై ముల్లోకంబుల శోభిల్లనున్నదో, సత్యధర్మంబు లెవనివలనఁ బునఃప్రతిష్ఠితంబులై వెలయునున్నవో యట్టి సీతనయు నకు నెందును శుభమేయగును. వానికిఁ గీడు రానోపదు. రాముని శౌచంబునకు వెఱచి చండాంశుఁడు వానికి శీతకరుండగును; తదీయ సుగుణంబులకు మెచ్చి వాయువు వానికి సుకరముగా వీచును; అతని యకశంకత్వంబునకు లజ్జించి మృగాంకుఁ డాత్మదోష పరిహారంబుగాఁ దుహినకరంబుల వాని నుపచరించును. ఇట్లు నవగ్రహంబులు వాని నెందున్నను సేవింతురు. మఱియుఁ జతురాస్య ప్రసాదిత దివ్యాస్త్రంబు లెందును వానిని గాపాడును. రామధనుష్టంకారధ్వని పాటినంతమేర భూత బేతాళపిశాచాది దుష్టవర్గము నిలువనోపదు. ఇవియెల్ల మనకు ననుభవసిద్ధములేగదా. అట్టి మహాపురుషునకు భయము శంకింప నేల? పదునాలుగేండ్ల వియోగమందువా? అది లీలాప్రాయముగాఁ గడచనును. సూర్యునకు సూర్యుఁడును వైశ్వానరునకు వైశ్వానరుఁడును సిరికి సిరియుఁ గీర్తికిఁ గీర్తియు దేవతలకు దేవతయు భూతంబులకు భూతంబును రాజులకు రాజునై పరమైశ్వర్యశక్తితో రాజిల్లు రాముని విరోధించి మనఁజాలు ప్రాణి భూనభోతరాశింబులఁ గలుగదు. అక్కా! రాజ్యలక్ష్మి సీతతోడఁ బంతగించియోయన రాముని వెంబడించెను. నీ సుతుని విజయపూర్వక సుఖాగమనంబునకు నానందాశ్రువులు వర్షింతువు. నామాట తప్పదు. ఎడరువాసి తోడివారికి ధైర్యము పలిక సుఖముండు'మని బహువిధంబుల నూరార్చెను.

రాముఁ డయోధ్యావాసుల నూరార్చుట

అట రాముఁడు తన స్రగధంబును దఱిమివచ్చుచున్న యయోధ్యావాసులనుజూచి, 'మీరిట్లుగావించుట నాకు సంతసముగాదు. నాయందలి మీ గౌరవాదరంబులను భరతునియెడఁ జూపి నాకుఁ బ్రియ మొనర్చుము. నా తమ్ముఁడు కశ్యాపచరిత్రుఁడు; అతఁడు మీకు సమస్తహితములు గూర్చును. ప్రభుత్వంబునకు వలయు జ్ఞాపవృద్ధియు మృదుమధుర పరాక్రంబును వాని కెంతయుఁ గలవు. వానివలన మీకు భయము

గోరంతగూడఁ గలుగదు. గుణలక్షణాదులను జక్కగాఁ బరీక్షించి
 పోనిని యువరాజుగా నియమించిరి; రాజాజ్ఞ నుల్లంఘించుట ధర్మ
 వ్యతిరేకమే గాక రాజతిరస్కారముగూడ నగును. అయోధ్యావాసు
 లట్లానర్పనేరరు. ఇదియునుగాక మహారాజు నా వియోగంబునకుఁ
 బురపురఁ బొక్కుచున్నాఁడు. ఇట్టితఱి మీరు వానికి నుపశాంతి గూర్చు
 నొప్పను. అట్లు సేయక నా వెంట వత్తురేని తేనిదుఃఖంబు నినుమడిం
 తురు. అది భయావహమగును. నా మొఱ విని మీరు మరల
 యయోధ్యకుఁ బోయి తేని సూరార్చి నాకుఁ బ్రియమొనర్చుడు' అని
 సవినయంబుగా వారిని బ్రార్థించెను. రాముఁడట్లు విన్నవించుకొలఁది
 వానియందుఁ బ్రజలకు ననురాగము పెంపొందసాగెను. వారు కన్నీరు
 గార్చుచు గుణబద్ధులు లోలె వానిని వెంబడింపసాగిరి.

వృద్ధ బ్రాహ్మణులు రాముని వెంటఁ బడి వేడుట

మఱియు జ్ఞానవయోవృద్ధులగు బ్రాహ్మణులు హుటాహుటి
 నడువలేక రథంబులకు దూరమై ముదిమివలన వడఁకుచున్న తలలతో
 'ఓ రామవాహనములారా! మామాట మీఱుట జాత్యశ్వంబులకుఁ
 దగదు; మరలుము; మీ ప్రభువునకు హితమొనర్చుము. నిసర్గదీర్ఘ
 శ్రవణపుటంబులుగల మీకు మా కేకలు వినరావనుట నమ్మరాదు.
 ఎవఁడు పరమధార్మికుఁడని త్రిశుద్ధికి నొక్కి చెప్పఁగలమో, ఎవని
 చిత్తశుద్ధి యద్వితీయమో, వీరాతి వీరుఁడనియు శుభగుఁడనియు మహా
 దృఢవ్రతుఁడనియు నెవని నిశ్చలముగాఁ గీర్తింతురో యట్టి రాముని
 బట్టణాంతరముల నూరేగించుట మీకగుఁగాని వనాంతరములకుఁ గొని
 పోవఁ దగునా?' యని యార్తాలాపంబులు గావించిరి.

వారి యార్తధ్వనులు రాముని ముందునకు సాగనీయవు;
 వ్రతభంగ భయము వానిని మరలనీయదు. అట్లు రాముఁ డురియాడు
 చున్న వానంబుతో రథంబునుండి దిగి యా ముదుసలులు కలయ
 వచ్చుటకై మెల్లగా నడువఁజొచ్చెను. అతఁడట్లు రథము దిగియు
 నిలువక చనుట వారు గాంచి భ్రాంతిసంతాపంబులంది, 'రామా! నిలు
 నిలు; ఇంతకన్న వడిగాఁ రాజాలము; ముదిమికిఁ దోడుగా మా మూఁపు
 లెక్కియున్న యగ్నిహోత్రంబులభారము మమ్మఁ గదలనీయదు.
 నాయనా! ఎండవేడిమికిఁ దాళఁజాలవు. ఇదిగో వాజపేయయాగంబున
 మేము పడసిన శర స్త్రేఘశ్వేతచ్ఛత్రంబులు నీకుఁగాఁ దెచ్చుచున్నాము.
 వత్సా! వేదమంత్రంబులఁ దవిలియుండు మా బుద్ధి నేడు మమ్మఁ

గాదని నీ వెంట వనంబునకుఁ దరలెను. మాపరమధనంబులైన నిగమంబులను స్వాత్మపేటికలందుఁ బదిలపఱచి, మాభార్యలను రక్షణార్థము పాతివ్రత్యంబునకు నప్పగించి, నిన్నుమరలించు నిశ్చయముతో వచ్చితిమి. ముదిమివలన హంసశుక్లంబులయ్యు దుఃఖాతిరేకంబున నేలఁబడి పొర్లాడుటంజేసి ధూళిధూసరంబులైన శిరోదుహంబులుగల మాతలలతో నీకు మ్రొక్కి వేడుచున్నాము. మరలుము మరలుము. అర్థజన పరదాన దీక్షారతుండవు నీవీ ధర్మంబు నుపేక్షింతువేని మఱియే ధర్మంబు నపేక్షింతువు! ఇదిగాక పెక్కండ్రు బ్రాహ్మణులు యాగ సంభారములతో నయోధ్యకు వచ్చియున్నారు. సీవువచ్చినగాని వారి జన్మములు సాగవు; యజ్ఞవిఘ్నకారివి కావలదు. రామా! నీ రాకను మేముమాత్రమేగాదు చరాచరభూతవర్గమెల్లఁ గోరుచున్నది. అదిగో చూడుము. వృక్షంబులు నిన్ను తఱిమి మరలింపనెంచి విసరివిసరి వీచుచుఁ దమ మూలంబులు కదలమింజేసి దుఃఖించుచు నిజవ్యసనంబును వాయువేగజనిత ధ్వనిరూపంబునఁ దెలుపుచున్నవి. పక్షులు చేష్టాహార సంచారంబు లుడిగి వృక్షైకస్థానవిప్లితములై మునివృత్తిఁబూని సర్వ భూతానుకంపహృదయుని నిన్నుఁ బ్రార్థించుచున్నవోయనఁ దోచుచున్నవి. ఆర్తులప్రణయములను నిరసింపరా'దని వివిధగతుల మొఱలిడిరి. వారికిఁ దోడ్పడుటకోయన నంతలోనఁ దమసానది యడ్డమయ్యెను. అంత రాముఁడు సారథిని బిలిచి, 'అశ్వములు బడలియున్నవి. రథము విచ్చి వానినిఁ బొర్లాడించి నీరుత్రాపి యొడలుకడిగి నదీతీరంబున నలాయింపు' మనెను. అతఁడట్లు గావించెను.

వనవాసప్రథమవాసరము

రాముఁడు సీతాలక్ష్మణులనుజూచి, 'మన వనవాసమునకు నిది మొదటి దినము. అదిగో వినుము; అరణ్యములు మృగపక్షిధ్వనుల ముఖంబున మనకు స్వాగతమిచ్చుచున్నవి. తమ్ముడా, అయోధ్యా వాసులకు మనయెడఁగల యనురాగమెట్టిదో వారి యనుతాపము తెలుపుచున్నది. తలిదండ్రులు కన్నీరొలికి యెలికి యంధులగుదురేమో యని భయమగుచున్నది. అయినను ధర్మాత్ముఁడు భరతుఁడు గలఁడు; అతఁడు వారి సూరాఱ్ఱును. లక్ష్మణా, నీవు నా వెంటవచ్చుట యెంతో మేలయ్యెను. నీవురానిచో వైదేహీ సంరక్షణార్థము పరసాహాయ్య మపేక్షితమై యుండును. నాయనా, వన్యాహారములు పెక్కుగలవు; ఏదియు నామది గోరదు; నీరింత గ్రోలి యీ రాత్రి గడపుదు'ననెను.

అంతలోన సూర్యుడ స్తమించెను. ఎల్లరుఁ గాలకృత్యములు దీర్చి వచ్చిరి. లక్ష్మణుఁడును సుమంత్రుఁడును బర్హతయనంబు లేర్పటచిరి. అందు సీతారాములు శయనించిరి. వెంటవచ్చిన నగరవాసు లందఁడుఁ బరుండి మార్గశ్రమంబునఁ గొంతవడికి నిద్రించిరి. సౌమిత్రి సుమంత్రు లకు మాత్రము కనుగూర్కదయ్యెను. రామగుణాభివర్ణనంబులతోడ వారికి రేయల్లఁ గడచెను.

రా ముం డు పు ర వా సు ల నే మ రిం చి చ ను ట

రాముఁడు వేకువనే నిద్రలేచి వృక్షంబులక్రిందఁ బడియున్న నగరవాసులను గాంచి లక్ష్మణుని బిలిచి, 'తమ్ముఁడా, మనయందలి యనురాగము వీరి నింతదూరము లాగెను. వీరు తమ యిండ్లు వదలి వచ్చి యిట్లుండుటఁ జూడఁజాలను. మనలను మరలింపవచ్చిన వీరి మనో నిశ్చయ మంత సులభముగా మాటదు. ప్రాణంబులను గూడ వీరు లెక్కించునట్లు దోఁపదు. వీరు మేల్కొనకమున్నే యిందుండి మనము చనుట యుక్తము. అట్లు గావించుమేని వీరు మనలను గానక తుదకు స్వగృహంబులు చేరుదురు. అనురక్తులకు వృథాదుఃఖము గలిగింప రాదు' అని చెప్పెను. లక్ష్మణుఁడు వల్లెయనెను. సుమంత్రుఁడు రథము నాయత్తపటచెను. అంత వారు రథము మీఁదఁ దమసానదిని దాటి యొడ్డుచేరిరి. రాముఁడు సుమంత్రునితో, 'సారథీ, మేము రథము దిగి యీ మార్గంబున వచ్చి నిన్నుఁ గలసికొందుము. నీవు రథంబు నుత్తర ముఖంబుగాఁ గొంతదవ్వు గొనిపోయి మార్గాంతరమున దానిని గొని రమ్ము. నగరవాసులు మేల్కొంచి జాడలుపట్టి మనము మరలి యయోధ్యకుఁ జన్నట్లు భావించి సప్తణమార్గముఁ ద్రొక్కి యిల్లు చేరుదురు. ఏమార్చినఁగాని వారు మనల వదల'రని చెప్పి, సీతాలక్ష్మణ సహితంబుగా రథము దిగి దారిపట్టెను. సుమంత్రుఁ డట్లు గావించి రథమును మరలఁ దోలిశెచ్చెను. రామాదులు రథమెక్కి స్రయాణ మంగళార్థము నాలుగడుగు లుత్తరముగాఁ జని తపోవనమార్గముఁ ద్రొక్కిరి.

పౌ రు లు రా ము ని గా న క యి ల్లు చే రు ట

పౌరులు లేచి రామాదులను గానక నలుదెసలు వెదకివెదకి వేసారి శోణోపహతులై, 'కటా! పాడునిద్రకుఁ జిక్కి యీవిపత్తుఁ దెచ్చికొంటిమి. రామా! నీభక్తులనిట్లు విడనాడుట పాడియగునా?

అయ్యో! మాయలువేల్పు మమ్మెడసెను; ఇంక బ్రదుకనేల? ప్రాయోపవేశమో మహాప్రస్థానమో మనకు శరణమగుగాక. అయ్యో! అయోధ్యకుఁ బోరాదు. కన్నవారెల్ల రాము నడుగుదురు. అడవికి వాని నప్పగించి వచ్చితిమందునూ? ఆ మాటచెప్పి పురజనుల నెల్లఁ గలంచుటకన్న యిందే మడియట మేలు. చిదుకులు గలవు; చితిపేర్చి యందుఁజొచ్చి కడతేరుద'మని వివిధగతుల నటనుటించుచుఁ దేరిజాడనుగాంచి పేరాసతోఁ గొంత దవ్వు చనిరి. ఆవల జాడలు గానరాకుండెను. 'కటా! దైవము దాయయయ్యె' నని నిరాశచెంది వారు మరలిరి. ఎంతనడచినను దారిసాగదు. ఎట్లో వారిల్లుసేరిరి.

రాముని వదలి వచ్చి నందులకుఁ దమ పతులనుఁ బొరవ్రీలుకోరాడుట

అట్లు వచ్చినవారికి వారిభార్య లెదురేగి సంగతివిని, 'రాముని వదలి వచ్చినవారికి నాలుబిడ్డలేల? లక్ష్మణుని జూచియేని స్వధర్మంబును గ్రహింపరా? సీతారాముల నుపచరించుటకన్న వేఱు భాగ్యము గలదా? నదీనద సరోవరంబులు వారి స్నానపానంబుల బవిత్రీకృత ములు గానున్నవి; వృక్షంబులును సానుమంతంబులైన పర్వతంబులును వారికిఁ బ్రియూతిధ్య సత్కారంబులొనర్చి శుభములు పడయనున్నవి. పొదరిండ్లు భ్రమరఝంకారస్తుతులొనర్చి ప్రసూనభారనమ్రంబులైన వల్లికాహస్తములతో వారికిఁ బుష్పాంజలులొసంగి కృతార్థతనొందును. ఋతువు లకాలపుష్పఫలార్ఘ్యంబు లిచ్చి స్వధర్మంబును రక్షించు కొనును. జడంబులు సయితమిట్లు రామారాధనంబునకు నువ్విఘ్నంబు చుండఁగా మీ రెల్లు వారిని వదలినచ్చితిరి? అయ్యో! మా కెంతయు సిగ్గయ్యెడు. ఇదిగో మేముఁగూడ వచ్చుచున్నాము. దరలుఁడు. జాగు వలదు. రాముని మీరును సీతను మేమును సేవించి జీవితసాఫల్యము నొందుదము. రామునితోడ ధర్మము వలసవోయెను. అధర్మదేవత కోసలరాజ్యంబునఁ గాలూనెను. ఇటనుండుట పాడిగాదు. కాదని యున్నను గై కేయాదాస్యంబునకుఁ జేతులొగుటో ప్రాణమానంబులు వదలుటో తప్పదు. ఇంతకన్నఁ జచ్చుటేమేలు. మీరు క్షీణపుణ్యులరు గావున దరిద్రదేవతాగ్రస్తులై మహానుభావుని రాముని వదలి యీ పాడునగరముఁ జొచ్చితిరి. ఆకలిదప్పలకు వెఱచినచ్చితిరా! ఇందుండి పాతకాన్నము తిని మనుటకన్న దేశాంతరమున విసముద్రావి చావ రాదా? కటా! ఈ కపటనాటకసూత్రధారుఁడు దశరథుఁ డెట్టిపాటు గాంచునోగదా. అయ్యో! రామా! నీ నగుమోము మరలఁగాంచు

కలిమి మాకుఁగలదా? నీమృదువచనంబుల విననోచుదుమా? నీ మధురాకారంబును సందర్శించు భాగ్యము మాకున్నదా? అరణ్యకము లకు నీ పరమసేవాభాగ్యంబును గూర్చి మమ్మువదలితివా? యని పలు విధంబుల వారి మనస్తాపంబులను వెల్లడించిరి. వారి దుఃఖపటలమోయన నంతలోన ముంజీకట్లు గప్పెను. నగరమెల్ల శోభాదరిద్రాణయై తమంబున మునిగినట్లయ్యెను.

రాముఁడు కోసలదేశంబును గడచి చనుట

అట రాముఁడు సీతాలక్ష్మణులవెంటఁగొని తెల్లవాఱులోన గడుదూరము చని సూర్యోదయముతోడఁ బ్రాతస్సంధ్య నుపాసించి పయనముసాగించి మార్గాంతర వనంబులను విలోకించుచు, బీజా రోపణాయతకేదారంబులఁ గాంచుచు, నందందు గ్రామవాసులు గుమి గూడి కైకేయాదశరథులను గూర్చి పలుకు వచనంబుల విన నేవగించి హుటాహుటి నడచుచు, జని చని పుణ్యతోయవత్తియైన వేదవతిని గడచి శీతజలశోభినియగు గోమతిని దాటి హంసరుతమనోజ్ఞయైన స్యందిక నతిక్రమించి, సారథిని బిలిచి, 'సుమంత్రా, పుష్పితవనవిలసితంబైన సరయూతీరంబునఁ దలిదండ్రులఁగూడి మృగయా విహారాదులు గావించు భాగ్యము మఱల నాకెన్న ఊదవునో తెలియదు. మృగయా వినోదంబులు రాజర్షులకుఁ దగవందువా! నీమాట కాదనను. గుఱికిగా రాజులకు వేట యొప్పును. మఱియు శ్రాద్ధాదులందు మృగమాంసంబు నవశ్యముగా గణితరుగావునఁ దదర్థముగూడ వేట నంగీకరించిరి. ఈ కారణంబులఁజేసి నేను కొలఁదిమాత్రమే వేటఁడుచుంటిని. ఇక నావేట యెట్టిదిగానుండునో యూహింపరాదు' అని సందర్శించితంబుగాఁ బలు కుచు దారియందఁ గానవచ్చు చిత్రంబులను సీతాదేవికిఁ జూపుచు గ్రమ క్రమంబుగాఁ గోసలదేశముఁ గడచి, యయోధ్యవంక మఱలి చేదోయి జోడించి, 'కాకుత్స్థవంశరాజపాలితమైన యయోధ్యానగరమా, ఇదే నిన్ను రాముఁడు వీడ్కొనుచున్నాఁడు; చతుర్దశవర్షవ్రతము సలిపి పితౄణముఁదీర్చి మగుడ నిన్ను సందర్శించు' నని పలికి, చూడవచ్చిన జానపదులదెసఁ దిరిగి కుడిభుజమెత్తి, 'సౌమ్యులారా, మీ దయాను భావంబులు మఱువఁజాలను; దుఃఖము దీర్ఘతరముగారాదు; ఇకమీరు చని మీ పనులు చూచుకొనుఁడ'ని చెప్పెను. వారు రామునకుఁ బ్రదక్షిణ సమస్కారము లాదరించి యశ్రుపూర్ణ నేత్రంబులతో మఱలిరి. వారు చూచుచుండఁగ నే రాముని రథము దృష్టికి దూరమయ్యెను.

పాడిపంటల సమృద్ధినిదెలుపు గోకుల కేదారంబులతోడ, రాజ్య మహాభ్యుదయంబును బ్రకటించు చిత్రనిర్మాణంబులతోడ, బ్రహ్మోన్మేష్యర్యంబులను జాటు వివిధోద్యానవనంబులతోడ, వేదప్రమాణ బుద్ధిని వితరణశీలంబులను ప్రదర్శించు యాగశాలా యాస స్తంభముల తోడ నిరంత నిగమ ఘోషాప్రతిధ్వనులతోడ నిండి యలరారుచుండు దేశంబును వదలి చనుటకు హృదయమెంతో పరితపించును. దేశమునే గాక దేశాధిపత్యమునుగూడఁ ద్యజించుట యెంతకష్టమో యూహింప నగును. అట్టిదేశమును దేశాధిపత్యమును సమ స్తబంధువర్గమును వదలి చతుర్దశవర్ష వనవాస శిక్ష ననుభవింపఁ బోవుచున్నను రాముని చిత్తము కించన్యాత్రము గూడఁ గలంగదు. ధీరులవృత్త మిట్టిదేగదా.

గు హు ని తో డి స మా గ మ ము

రాముఁడట్లు కోసలము దాటి, శ్రీ మహావిష్ణుచరణంబులనుండి జాతి ముక్కంటి జటాజూటమం దనతరించి సముద్రునిగూడి త్రిలోక పావనియను ఖ్యాతిని గాంచినదియు, తీరమందలి శ్రీమంతపుణ్యశ్రమ ప్రదేశంబుల వలన నిజమాహాత్మ్యంబును బ్రదర్శించు చున్నదియు, దేవదానవ గంధర్వాది సంసేవితంబులయ్యు నిసర్గపారిశుద్ధ్యంబును జూయని తోయంబుల వలన స్వాత్మనైర్మల్యంబును జూటుచున్నదియు, జలాఘాతంబుల నెడి మహాట్టహాసంబులతో లేనుడువుఁ జూనుగవులతోఁ బ్రవాహయాప దీర్ఘతరవేణితో శోభిల్లుచు రమణీయపులినతలంబుల వలన నూత్నభావంబులను బ్రబోధించుచుఁ దీర్ఘ పుష్పిల లతాదామ సమలంకృత భుజాంతరయై ప్రసూనపరాగారుణంబులైన నీరంబు లాత్మీయానురాగ విభ్రమంబులను దెలుపుచుండఁగా సౌబగారుచున్నదియు నైన గంగానదిని శృంగిబేరపుర ప్రాంతంబున సమీపించెను.

“సీ॥ సెగసినగానలేచి నింగియంతంతకు

నవులఁద్రోవఁగఁ దనరారుదానిఁ,

జాగినకాళు లాళాచక్రములకొలం

దులుబారవెట్టంగఁ బొలుచుదానిఁ

గవట లాండ్లాంటితోఁ గదియుచు నెడములు

మ్రొంగిప్రబ్యంగ సౌపుమిగులుదాని

లోనిజొంపము పవలును బెనుఁజీకటి

నొదవించి పొదలంగనొప్పుదాని

గీ॥ ద్విజకులారావన్నూర్తి వెలయుదాని
పల్లికవిశ్రాంతియోగ్యమై పఱగుదానిఁ
దన్నదీతీరముననిల్చి తనరుదానిఁ
గనియె నింగుదీభూరివృక్షంబు నొందు.”

రాముఁ డా నృక్షముక్రింద నాఁడు నివసింపఁదలఁచి సీతాలక్ష్మీ గులతోడ రథంబునుండి దిగి తచ్చాయ నాశ్రయించెను.

అట గుహుఁడను నిషాదపతి యుండెను. వాఁడు రామునిరాక తన చారులవలన విని నిజకులవృద్ధులను మంత్రులను వెంటఁగొని యా చెట్టుకడకు వచ్చెను. రామలక్ష్మణులు వాని కెదురేగిరి. గుహుఁడు రామునిఁ గవుంగిలఁ బొదిలి, ‘నా రాజ్యమెల్ల నీ యధీనము; మేము నీ బంట్లము; మమ్ము బాలింపనగును. నీ యట్టి యతిథిప్రియుఁడు మహా దుర్లభుఁడు; భక్త్యభోజ్యంబులును జేయలేహ్యంబులును సిద్ధముగా నున్నవి; యథామతి నారగించి బడలికలు వాయనగు’ ననెను. రాముఁ డందులకుఁ బరమప్రీతుఁడై గుహునిఁ బునరానింగనంబున గారవించి, ‘మిత్రమా, సుఖముందువా? బంధువర్గమెల్ల లెస్సగదా. నినుఁజూచు భాగ్యము నాకు నేటికిఁ గలిగెను. నెచ్చెలీ, రాజ్యాదులు నా కేల? నీ ప్రీతియే చాలు. తండ్రిమాట సేయఁగా వనాంతరతపోనిష్ఠును గ్రహించి నారచీరలుగట్టి వచ్చితిని. ఫలమో మూలమో యింతచాలు; భక్త్య భోజ్యాదులనొల్ల; గుఱ్ఱములు డస్సియున్నవి. వానికిఁ గొంచెము మేఁత యిప్పింపుము. నా తండ్రి దశరథమహారాజునకు ని య్యశ్వరత్నంబులు మహా ప్రియంబు’ లనెను. గుహుఁడట్లు గావించెను.

అంతలోనఁ బ్రొద్దుక్రంకెను. రాముఁడు వల్కలమునే యుత్త రీయముగా ధరించి సాయంసంధ్య నుపాసించి లక్ష్మణుఁడు తెచ్చిన నీరింత గ్రోలి పాదప్రక్షాళన మొనర్చి యాచమించి నేలమీదఁ బరుండెను. వానివెంబడి సీతాదేవియు శయనించెను. లక్ష్మణుఁడు కఠివయపదముల దవ్వు చని రామరక్షార్థము ధనుష్పాణియై నిలిచియుండెను.

గు హ ల క్ష్మ ణు ల స ం వా ద ము

గుహుఁడు వారి దుర్దశకు మిగుల జాలిపడి లక్ష్మణుని డాయఁ బోయి, ‘నాయనా! ఇట్టి కష్టంబులకు మేమగుదుముగాని నీవు తగవు; రామరక్షార్థము లేయెల్ల మేల్కొనియుందుము; అతనికన్నఁ బ్రియుఁడు నాకుఁగలుగఁడు. నా మాట నమ్ముము. ఇదిగో నీ పడకపయి మేనువ్రాల్చి నీవును సుంత శ్రమవాయుము; వేఱు భావింపవలదు.

నాప్రియసఖుని గాపాడు సుకృతంబునకన్న మహాభాగ్యము నాకుఁ గలుగునా? రాముఁడు మా యెడఁ బ్రసన్నుఁడేని సమస్తైశ్వర్యంబులు మాకు దక్కినట్లగును. నేను నా బంధువర్గముతోడ మిమ్ముఁ గాచి యుందును. ఈ వనదుర్గంబున నా యెఱుంగనిది లేదని చెప్పెను.

లక్ష్మణుఁడు గుహుని విని, 'అనఘా! నీవు రక్షకుఁడవు కాఁగా మాకిట భయముండునా? భయంబునఁజేసి నేను మేల్కొనియుంట గాదు. రారాజు దశరథన రేండ్రుఁడు బహుకాలము నానామంత్రానుష్ఠాన పూర్వకంబుగా ఘోరతపంబునఁ గ్రాగి ప్రియసుతుని నాయన్నను రాముని బడసెను. ఈయన యాగర్భశ్రీమంతుఁడు; జనక రాజసుత సీతాదేవి యెడక న్నెఱుంగదు. వీరిట్లు కటిక నేలఁ బడియుంటఁ జూచు చున్న నాకంటికి నిదుర యెట్లువచ్చును? సుతవియోగ దుఃఖము మా తండ్రిని బెద్దకాలము మననీయదు; కోసలావని యచిరంబ వైధవ్యమును బడయనున్నది; శుద్ధాంతము దుఃఖికోదన పరిశ్రాంతకాంతాశతయై మాటుమఱుంగ నున్నది; దశరథుఁడును గౌసల్యాసుమిత్రులును నేటి రాత్రి గడతురాయని సంశయింతును. నాతల్లి సుమిత్రకు మఱియొక కొడుకుగలఁడు గావున నామె యొక వేళ జీవించినను జీవింపవచ్చునుగాని రామైకపుత్రైక కౌసల్యాదేవి జీవింపదు. మిత్రమా! ఈ తిలంపులు తెర తెరలుగా స్ఫురించి యేచి కలంచుచుండఁగా నాకు నిద్రవచ్చునా? మాతండ్రి రామపట్టాభిషేకమును సంకల్పించెనే గాని యది కొన సాగకమున్నే చననున్నాడు; పితృప్రేతసంస్కార భాగ్యంబును మేము నోచమైతిమి. నా తండ్రి జీవించియుండునందువా? పదునాలుగేండ్లు జీవించునా? ఆలోన మేము రాజాలముగదా. మిత్రమా! చత్వర సంస్థామనోహరంబును హర్మ్యప్రాసాదాభిరామంబును రథగజాశ్వ సమృద్ధంబును సర్వకల్యాణమనోజ్ఞంబునైన యయోధ్యానగరంబును మాతండ్రి జీవితకాలములో మరల మేము ప్రవేశించు కలిమి మాకుఁ గలదా?' యని గద్గదస్వనంబున నుడివెను. ఆ వచనంబులకు గుహుఁడు జ్వరాతుర నాగంబువోలే వ్యభావ్యగ్రాంతరంగుడై బాష్పములు నించెను. అట్లారేయి యెల్ల లక్ష్మణునకు స్వపరిదేవంబులతోఁ గడచెను.

రాముఁడు సుమంత్రుని గుహుని వీడ్కొనుట

రాముఁ డంతలోన లేచి, 'లక్ష్మణా, అదిగో కృష్ణకోకిల కూయు చున్నది; కేకిధ్వనులకు వనమెల్ల మాఱుమ్రోయుచున్నది. భగవతి రాత్రిగడచెను; సూర్యభగవానుఁ డుదయించుచున్నాడు. గంగా

ప్రవాహము మహోద్ధతినున్నది; ఎట్లయినను నదిని దాటుద' మనెను. లక్ష్మణుఁ డా సంగతిని గుహునకుఁ దెలిపెను. ఆ నిషాదపతి తన మంత్రులకు నాజ్ఞాపించి తరణయోగ్యమగు నావను సిద్ధపఱచెను. రామ లక్ష్మణులు ఖడ్గకవచతూణీరంబులు ధరించి సీతాసమేతముగా రేవునకుఁ దరలిరి.

వారల్లు నావఁ జేరినంతట సుమంత్రుఁడు సమీపించి కయి మోడ్చి యాజ్ఞ వేడెను. రాముఁడు వానినిఁ దన దక్షిణహస్తంబునఁ దడవి, 'సుమంత్రా! ఇందాక రథముమీఁద నన్ను గొనివచ్చితివి; ఇఁకఁ బాదచారిని చనుదు. నీవు శీఘ్రముగా నయోధ్యకుఁబోయి మహారాజునొద్ద నప్రమత్తుండవై యుండు' మనెను. సుమంత్రుడు దుఃఖా శ్రువులు నించుచు, 'బ్రాహ్మతృణులతోలే నిల్లాలినిఁ దమ్మునివెంటఁగొని వనవాసము సలుసనున్న నీయీ దుర్విపాకంబు నెవ్వరును దప్పింప లేరైరిగదా. బ్రహ్మచర్యవ్రతంబును గఠినంబుగా నాచరించితివి; ఆ ఫలోదయము వేదాధ్యయనంబును సలిపితివి; దయార్జవంబులకు జన్మస్థాన మనిపించుకొంటివి; అట్టి నీకే యిట్టి యిడుమలు కలుగఁగా నద్గతముల ఫలమేమి? ఇఁక వాని నెవరు గారవింతురు? రాఘవా! నీకుఁ ద్రైలోక్య విజయలక్ష్మి చేకూఱుఁగాక. మాగతి యందువా? నీ చేత విడువఁబడి పాపిష్ఠురాలగు కైకేయి బారిఁబడి దుఃఖంబులకు నప్పగించు కొంటిమి. ఇంతకన్న దుర్గతి మాకు రా'దని యెలుగెత్తి యేడ్చెను.

రాముఁ డతనిఁజూచి, 'సుమంత్రా! ఏత్వోకులకు నీ పాటి నెచ్చెలి గలుగఁడు. డిలుపడవలదు. మహారాజు నన్నుఁ దలఁచి తలఁచి దుఃఖించుచుండును. ఆయన వ్యసనంబు నెట్లేని మాన్పుము. నా తండ్రి ముదుసలియుఁ గామభారావసన్నుండును గావున నింతగాఁ జెప్పదును. రాజాజ్ఞకు నెదురుండరాదు. అభీష్టనిరాతంకసిద్ధికిగదా రాజులు రాజ్యాలు పాలించుట. సుమంత్రా! ఫరమపూజ్యుఁడును వృద్ధువును దుఃఖమెట్టిదో యెఱుంగనివాఁడునైన నా తండ్రికి నావలన నింతశోకము గలుగుటకుఁ జింతయగుచున్నది. నాకుఁగా నీవు వానికి నమస్కరించి యయోధ్యా నిరాకృతులమని గాని వనవాసశిక్షితులమని గాని మేము చింతించుట లేదనియుఁ బదునాల్గు వత్సరములు పుచ్చి వచ్చి సందర్శింతు మనియు, భరతునకు వెనువెంటనే రాజ్యముగట్టి వానిని గవుఁగిటఁ గూర్చుమనియు నందువలన దుఃఖమొకకొంత చల్లారుననియు నా విన్న పముగా నెఱింగింపుము. సుమంత్రా! భరతుని బిలిచి తండ్రియెడ

నెట్లో తల్లులయెడఁగూడ నట్లే యభేదభావముతో వర్తింపుమని చెప్పడు. కైకేయి తనకుఁ గన్నతల్లియెట్లా కాసల్యాదేవి నాకునట్లే గన్నతల్లి యగుట మరువవలదనుము. జనకుని యాజ్ఞను దలఁగాల్పు మనుము. తండ్రిప్రీతికేని రాజ్యభారమును వహింపుమనుము.' అని చెప్పెను.

సుమంత్రుఁ డా మాటలువిని, 'రామా! మాలిమివలన జంకు మాని యెడవిచ్చి పలుకుచున్నాను; ఉపచారార్థముగాదు. నా యీ యవినయంబును మన్నింపనగును. నీ వియోగకారణంబున నయోధ్య పుత్రశోకవ్యాకులయై యున్నది. నిన్ను విడిచి యచ్చటకు నే నెట్లు చననేర్తు? నిన్ను రథముపయి గూర్చుండఁబెట్టుకొని వచ్చితిని. ఇది యయోధ్యానగరమెల్లఁ గన్నారఁజూచెను. వట్టిరథమును గొనిపోదు నేని వారికి గుండియలు వ్రేలును. నిరంతరము హృదయాంతరములఁ బ్రతిబింబించుచునుండు నిన్ను నే డయోధ్యావాసులు గానక యెంత గుందుదురో యూహింపుము. వారిక నాహారములు మాని నీ యందే యాత్మల నిలిపి జీవితశేషముఁ బుత్తురుగాని యొండు సేయదు. మాబోంట్ల సంగతి యటుండనిమ్ము. నీ తల్లి కేమని చెప్పదు? మేనమామయింట వదలివచ్చితినిని బాంకుదునా? గుట్టలపాలొనర్చి వచ్చితినిందునా? ఇంత యేల? నీవులేనిదే యీ గుట్టములు గదలునా? రామా! నిన్ను వదలి యయోధ్యకుఁ బోజాలను; నీతోడనుండు; అనుజ్ఞయిమ్ము. నామొతా లకింపవేని సరథంబుగా నగ్నికి నర్పించుకొందును. రామా! ఇందాఁక నీ సారథ్యభాగ్య మనుభవించితిని; ఇక నీసేవాసంపద నభిలషింతును. దుష్కృతునకు స్వర్గమువోలె నిన్ను విడిచినట్టి నాకు నయోధ్యానగ రము దుష్ప్రవేశమగును. ఏ రథముమీఁద నిన్ను వసవాసార్థము తేచ్చి తినో యారథముమీఁదనే నిన్ను నీ వివాసాంతర మయోధ్యకుఁ గొని పోవ నెంతయుఁ గోరుదును. నా మనోరథముఁ దీర్చి ధన్యునొనర్చుము. నీతోడ నున్నచోఁ బదునాల్గుయగంబులగును. భృత్యవత్సలా! నీలెంక మొఱు నిరసింపవలదు' అని వ్యసనకషాయస్వరంబునఁ బలికెను.

రాముఁడు వానితో, 'సుమంత్రా! నీ భర్తృవాత్సల్యము నాకుఁ గ్రొత్తకాదు. కొండాక ప్రయోజనంబునుగోరి నిన్నయోధ్యకుఁ బంపు చున్నాను. నిన్నువిని నా పినతల్లి కైకేయీదేవి నా వసవాసము నమ్మును. నా తండ్రినిగూర్చిన యామెశంక తీటును; భరతునకుఁ

బట్టముఁ గట్టుదురు ; ఆమె యభిమతార్థము సిద్ధించును. మా తండ్రికి మా డ్దేమసమాచారములను దెలిపి వానికి మనశ్శాంతిఁ గూర్చును. ఈ కారణంబులు నుదినిడికొని నిన్నుఁ బంపుచున్నాను' అని చెప్పి యోదార్చి, గుహునివంక మఱి, 'మిత్రమా, జటాధారణార్థము మఱి పాలు తెప్పింపుము ; తపస్వివేషము మాకు మేలుసేయు' ననెను. గుహుఁడు వటక్షీరము తెప్పించెను. ఆ పాలతో రామలక్ష్మణులు జడలు దాల్చి నారచీరలుగట్టి వైఖానస మతానుసారంబుగా వానప్రస్థాశ్రమము స్వీకరించిరి. అంత రాముఁడు గుహునితో, 'మిత్రమా, రాజ్య సంరక్షణము సులభకార్యముగాదు ; చతురంగబలంబులను జక్కగాఁ గాపాడుము ; కోశవిషయంబునఁ బరాకు చెందవలదు. దుర్గమంబులైన జనపదంబులను నొకగంటఁ గనిపెట్టియుండు' మని పలికి సీతాదేవిని బడవయెక్కించి యామెవెనుక లక్ష్మణునితోడఁ దానెక్కి, యాత్మ హితార్థము క్షుత్రవర్ణయోగ్యమైన యారోహణమంత్రంబును 'దైవీ' మను దానిని బఠించి భార్యాసమేతంబుగా నాచమించి యథాశాస్త్రము గంగాతరంగిణీమతల్లికి సతీసహోదరులతోడ నమస్కరించి గుహునిని సుమంత్రుని వీడ్కొనెను. కలాసు లోలపాటలతోడఁ బడవను దరలించిరి.

గంగాతరణము

ఆ తెప్ప నదీమధ్యంబునకుఁ జన్నంతట సీతాదేవి యాశైవలి నికి నమస్కరించి, 'దేవీ! త్రిపథగామినీ! ఉదధిరాజపత్నీ! మంగళకరీ! దశరథరాజాత్మజుఁడు చతుర్దశవాద్విక వనవాసంబునకుఁబోవుచున్నాఁడు. మాకుఁ గుశలపునరాగమంబు ననుగ్రహింపుము. మా రాజ్యమును మఱలఁ జేరినంతట నీకు సహస్రసురాఘటంబులును మాంసభూతాన్నంబును సమర్పింతును ; నీ తీరవాసులగు దేవతలను బూజింతు'నని ప్రార్థించెను. అంతతోన నావ దక్షిణతీరము చేరెను. రాముఁడు సీతాలక్ష్మణులతోడ దిగి దారిద్రొక్కి, 'సౌమిత్రి, ఎన్నడును మనము కాలూనని విజనస్రదేశంబునకుఁ బోవుచున్నాము ; ఆత్మరక్షణ మవశ్యము. మాకు రక్షకుండవై ముందు నీవు చనుము ; నీ వెనుక సీతవచ్చును; మీ యిరువురను రక్షించుచు వెనుక నేనువత్తును. అన్యోన్యపరిత్రాణము మనకిచటఁ గర్తవ్యము ; కార్యము చెడినపిదప సవరింపరాదు ; నిర్జనంబును క్షేత్రా రామవర్జితంబును నిమ్నోన్నతంబును బ్రపాతమయంబునైన యీ కాననమందు నివసించుట ఎంత క్లేశవంతమో సీతకు సవగతమగు' ననెను.

తొలిరాత్రి

లక్ష్మణుఁడు ముందునడచెను. వానివెనుక సీతయు నామెనెంట
రాముఁడును దరలిరి. వారట్లు తరలి, యనవరత పడక్రనుపత్యనూన
మహాద్విజవేదధ్వనులను అవిచ్ఛిన్నహూయమానాగ్నిహోత్రస్వాహా
శబ్దంబులను అనేక మునిగణప్రణీతవచన విషయవిభాగ వినిర్ణయ
న్యాయనిపుణ విద్యత్సభాసంభాషణఘోషంబులను బ్రతిపత్తుదుర్విభేద
ప్రమాణ విచార్యమాణ వేదార్థమీమాంసక గోష్ఠీవివాదనాదంబులనుం
జేసి మ్రోయుచు యజ్ఞప్రయోగ ప్రవీణులైన యాజ్ఞకులకును
విహితానుష్ఠానాసక్తులైన యనుష్ఠాతలకును సధికతపోనిరత్నులైన తపో
ధనులకును నివాసంబుగానున్న యప్పణ్యనదీతీరముఁ బాసి పయనము
సాగించి క్రమక్రమంబుగాఁ జని సస్యశ్యామలమగు వత్సదేశముఁ జేరిరి.
వారికి నాఁకలి పెల్లిదమయ్యెను. రామలక్ష్మణులు మనుఁబోతు, నేడు
పందిని, దుప్పి, నల్లచాటలలేడిని వేటాడి తెచ్చిరి. ఆ మాంసంబులు
వండి యెల్లరు నారగించి విశ్రమార్థమొకవృక్షము నాశ్రయించిరి.
సూర్యుఁడస్తమించెను. రాముఁడు సాయంసంధ్య వార్చి, 'తమ్ముడా,
మన దేశమును దాటితిమి; సుమంత్రుఁడు చనెను. మనవనవాసంబునకు
నిదే మొదటిరాత్రి; సీతాయోగక్షేమములభారము మనపై నున్నది;
రాత్రులందు బహుజాగరూకులమై యుండవలయును; ప్రొద్దుక్రంకెను;
పర్ణశయ్య నమర్చికొనఁ దడవులేదు; నేటికి నేలమీఁదనే పరుండుద'
మని యట్లుగావించి, 'లక్ష్మణా! మహారాజు దుఃఖాతిశయంబునఁ జేసి
నిద్రకుఁ బగయై యుండును. కైకేయి కృతమనోరథ గావున నూటట
చెందియుండును; పట్టాభిషేకార్థము భరతుఁడు వచ్చును; ఇంక నేని తేనికి
నెత్తిపాడుపులు తీటుఁగాక. తమ్ముడా! కామమెంత బలవత్తరమో
కంటివా? కామవివశులను గజ్జంబులంటియుండుటఁ జూతువా? కైకేయి
నిరంకుశపథముఁ న్రొక్కును; కౌసల్యాసుమిత్రులకు మన్నిమిత్తంబునఁ
బలుశాములు తప్పవు. నా తల్లి యవియెల్ల నోర్వకతీఱదు; సుమిత్రా
దేవి నా వలన దుఃఖభాగినియగుట సరిగాదు. మఱియు వారిదుఃఖమును
విని యోదార్చువారును లేరు. తమ్ముడా! నీ వేని యందున్న వారికిఁ
గొంత యూటట గల్గును, నామాటవినుము; ప్రొద్దున లేచి యయోధ్యకుఁ
జనుము; కౌసల్యను ధర్మజ్ఞుడైన భరతునకు నప్పచెప్పము. అతఁ
డామెను రక్షించును. నా తల్లి జన్మాంతరమున మాతాసుతులకు
వియోగముఁ గల్పించియుండు. దానిఫలమిప్పుడు సంప్రాప్తమయ్యెను.

దురంతదుఃఖమును మూటగట్టు నా యట్టి దౌర్భాగ్యసుతు నేతల్లియు గనకుండుగాక. సౌమిశ్రీ! మనము నా తల్లిని వీడ్కొనునప్పు డామె పెంపుండు శారక తోడిచిలుకతో 'కీరమా! శత్రుపాదమును గొఱకక విడువరా' దనుట మఱునవుగదా' యని హెచ్చరించెను. ఆ మాట వింటివా? సత్కికే గలంత జ్ఞానమేని నాకుఁ గలుగదు; తానన్మాత్ర ప్రియమేని నేను నా తల్లికే జేయనైతిని. నాదియు నొక జన్మమా? మదేకపుత్త్రకను నా తల్లిని శోక సాగరంబున ముంచివచ్చితిని. నాయట్టి మందభాగ్యుండుండునా? పరాక్రమించియున్నచో సమస్తముఁ జక్కబడి యుండు నందువా? తమ్ముడా! ఇది పరాక్రమంబునకు సమయము గాదు. కాకున్న మతోద్దండము ముల్లోకంబుల నుడ్డుడికింపదా? అధర్మంబునకును బరలోకంబునకును వెఱచితిని; పట్టముగూడ నిరసించితి' నని పెద్దయుండడవు తన మనస్తాపంబును వెల్లడించి సుక్కిమంటలారిన వీతిహోత్రునివలె నిర్వేగ మొందిన సముద్రునిక్రియ నుండెను. లక్ష్మణుండు సంగతి గ్రహించి, 'అన్నా! ఇల్లు నిరవధిక సంతాపసంతప్తుండ వగుట నీకుఁ దగదు. నీ యనుతాపంబునకు మా యెదలు సందగ్ధము లగు చున్నవి. అన్నా! ఏ యాజ్ఞ యైనఁ జేయుదునుగాని యయోధ్యకు నన్నుఁ బొమ్మనిమాత్ర మాజ్ఞాపింపవలదు. నిన్ను వదల' నని యూనిపలికెను.

భ ర ద్వా జా శ్ర మ ము

ఆ రాత్రి యల్లు గడచెను; తెల్లవాటి వారు కాలకృత్యములు దీర్చి తరలి యదృష్టపూర్వంబులును చునోజ్ఞంబులునైన నానాప్రదేశ ములు చూచుచుఁ బోసాగిరి.

“సీ॥ పద్మినీపద్మాతపత్రంబు శిథిలప

త్రాగ్ర మైరాయంచ యాశ్రయించె,

దామద్రవతేన జాలంబుతో ఘోషి

పంచలరొంపి కలంచియాడె,

దూగోర్గమద్దావ ధూమ మంబుదబుద్ధి

నెమ్మి లోపాదనుండి నిక్కిచూచె,

జతరసజలము నాసానాశమునబీల్చి

సామజం బిరుప్రక్కఁ జల్లుకొనియె,

గీ॥ సరసిపై నీరు సలసలచెరలె విపిన

కలపీధులు నిర్మృగోచ్చయములయ్యె

మట్టమధ్యాహ్నమిది సుధాపధురవాణి

యర్హమిచ్చో బభ్రమ మపనయింప”

అని రాముడు ప్రియురాలికిఁ బల్కెను. అంతలో గంగాసంగమము చేరువయ్యెను.

అటకు భూమధ్వజమొందు గానవచ్చెను. ఆ చోటు భరద్వాజా శ్రమముగా నెఱిగి వారందుఁబోయి సమయమువేచి హోమక్రియా సమాప్తంబున నమ్మహర్షిని సందర్శించి తమ కత విన్నవించిరి. భరద్వాజుడు వారిని యథావిధి సత్కరించి సుఖోపవిష్టులఁ గావించి, 'రామా! చిరకాలమున కిందువచ్చితివి; నిన్నుఁజూడఁ గంటిని. వత్సా నీ వివాసకథను వింటిని. ఎందో నీవు పోనేల? గంగాయమునాసంగమ స్థానమైన యీ చోటు మహాపవిత్రమైనది. మఱియు నిది వివిక్తము. ఇందు సుఖముండు' మనెను. అనవుడు, 'ఋషిసత్తమా, మీ కెంతయు కృతజ్ఞుడనైతి. ఈ యాశ్రమము పౌరజానపదులకు సమీపముగా నున్నది. ఇటకు వారు సులభముగా రావచ్చును. ఏకాంతవాసము జనకతనయకు సుఖార్హమగును. అట్టితావు తెలుపవేడుదు' నని రాముడు వచించెను. భరద్వాజుడు వాని హృదయము గ్రహించి, 'నాయనా! ఇటకుఁ బదికోసులలోఁ జిత్రకూట పర్వతము గలదు. అది మహర్షి సేవితంబును బుణ్యవంతంబును సుఖదర్శనంబునై గంధమాదనంబునకు సాటిచేయ నొప్పియున్నది. ఆ నగముయొక్క శిఖరంబును దర్శించినంతనే సమస్తపాపంబు లుడుగును; శుభకార్యోత్సాహ మంకురించును. అందు మహర్షులు పెక్కురు దీర్ఘతపములూచరించి సశరీర స్వర్గంబును గాంచిరి. అచ్చటి నివాసము మీకు నొప్పిదమైయుండు' ననెను.

అంతలోన రాత్రియయ్యెను. రాముడు భార్యలక్ష్మణులతోడ నాటిరేయి యందుఁబుచ్చి ప్రభాతంబున ఋషీంద్రుని సందర్శించి, 'మహానుభావా! రాత్రి యిందు సుఖముంటిమి; చిత్రకూటంబునకుఁ జననున్నాము; అనుజ్ఞయి'మృనెను. భరద్వాజుడు వానిని దగ్గరకుఁజేరి, 'నాయనా, అచ్చట వివిధవృక్షములు గలవు; కందమూలములు కోరి నన్ని యున్నవి; అంశలి సరిత్రప్రసవణంబులును దరీకందరనిర్ఘ్న రిణులును జూడఁ జూడ నింపుగూర్చును; మయూరదళంబులు వీనులకు విందొనర్చును; కిన్నరగానంబులకు విరుమర యుండదు. అట నుచితాశ్రమంబును నిర్మించుకొని సుఖముండుము. శుభమగుఁగాక' యని వారి నెల్ల మనఃపూర్వకముగా దీవించెను. సీతారామలక్ష్మణులు మహర్షికి మ్రొక్కి దారిపట్టిరి. జనకుడు సుతులను బలె భరద్వాజుడు వారిని

గొండ్కోకమేర సాగనంపి, 'వత్సా, రామా! గంగాసంగమంబునకుఁ జని, యందుండి పశ్చిమముఖంబుగాఁ బ్రవహించుచుండు యమునానది యోరఁ గొంత దూరము పొమ్ము. రేవండు గాన్పించును. అట తెప్పయెక్కి నదిని దాటుము. ఆవలిగట్టున శ్యామలంబను పేరి గొప్ప మట్టివృక్షము గలదు. ఆ మహీరుహంబును సీతాదేవి నిజాభీష్టసిద్ధికై మ్రొక్కి ప్రార్థింపనగును. అట్లొనర్చి దానినిడఁ గొంతవడి విశ్రమించి బడలికలు వాయుము. అటకుఁ గోసుమేర నల్లనికాన గలదు. ఆ యరణ్యము పలాశబదరీవృక్షంబులతో నింగినొరయు వెదురుపొదలతోఁ గ్రీక్కిరిసియుండును. ఆ యడవి వెంబడిగాఁ జనుము; చిత్రకూటమును జేరుదురు. ఈ మార్గమునఁ బెక్కుసార్లు నేనటకుఁ బోయివచ్చితిని. దారి శిలాకఠినముగాక రమ్యముగానుండును; కార్చిచ్చులబాధ గలుగ'దని చెప్పి మఱల దీవించి మరలెను.

యమునాతరణము

సీతారామలక్ష్మణులు మహర్షిని శ్లాఘించుచు వాని సందర్శన భాగ్యంబునకు సంతసించుచు నమృహాత్ముఁడు చెప్పిన త్రోవఁ జని రేవు చేరిరి. అప్పుడు ప్రవాహము మహాత్మ్యంగతరంగభీకరమైయుండెను; దాఁటుటకుఁ దెప్పయొక్కటిగూడ నందులేకుండెను. అందులకు రామ లక్ష్మణులు సుంతచింతించి యందందుఁబడియున్న కొయ్యలు సంతరించి వానిఁగూర్చి వెదుళ్లునఱచి వట్టివేళ్ళతోఁగట్టి తెప్పను దయారుచేసి సుఖాసనార్థము నేరేడు కొమలును బ్రబృలితీఁగలును బఱచి సీతాదేవిని మొదట నెక్కించి యామె వస్త్రాభరణంబులను డమ యాయుధంబులను బుటిక నందుంచి తామెక్కి గడవేయసాగిరి. ఆ తెప్ప మెల్లమెల్లగా నడి యేటిలోనికి బోయెను. సీతాదేవి యయ్యమునానదికి నమస్కరించి, 'తల్లీ! భగవతీ! నిన్ను గడచుచున్నాము. మాకు మంగళమగుఁగాక. నా భర్త సుఖముగా నయోధ్యానగరము చేరినంతనే నీకు వేయి గోవులను బదిసూర్లు సురాఘటంబులను నమర్పింతు; 'అనుగ్రహింపు' మని ప్రార్థించెను. మఱికొంతవడికిఁ దెప్ప దక్షిణతీరము దాఁకెను. వారందఁడి దిగి వటవృక్షమునకుఁ జనిరి. వైదేహి యాభూరుహమునకుఁ బ్రణమిల్లి భర్తకు సుఖనవవాససమాప్తంబును దనకుఁ గౌసల్యాసుమిత్రులతోడి పునస్సమాగమంబును బ్రార్థించి బ్రదక్షిణించెను. అంత వారచ్చట సుంతతడవు విశ్రమించి పయనమైరి.

లక్ష్మణుడు ముందు దారి చూపుచుండెను. వానివెనుక సీతయు నామెవెంట రాముడును నడవసాగిరి. మార్గంబునఁ గానవచ్చు ఫల పుష్పాదులను వై దేహిగోరిన వానినెల్ల రాముడు తెప్పించి యిచ్చుచు నందందలి లతాపాదపంబులఁ గూర్చి యామె యడుగుదానికెల్ల సమాధానము సెప్పచునుండెను. అట్లు వారు నదీతీరముఁబట్టి క్రోశదూర మేగి యొకచోట నిలిచిరి. లక్ష్మణుడు పోయి భక్త్యంబులైన మృగంబులను వేటాడి తెచ్చెను. ఆ మాంసంబున వారు ఊదార్చినిబాసి రాత్రి యగుటంజేసి యందే విశ్రమించిరి. సీతారాములు కనుగూర్చిరి. లక్ష్మణుడు వారిని గాచియుండెను.

చిత్రకూటమున వాల్మీకిని సందర్శించుట

విహంగధ్వనులు తెల్లవాలుటఁ దెలిపెను. వారులేచి దినకృత్యములు దీర్చి దారిఁబట్టిరి. విరియఁబూచి యాదీప్తంబులుగానున్న మోదుగవృక్షంబులును, నిండారఁ బండిన ఫలంబులభారంబునకు నుఱుతలూఁగుచున్న జీడిమ్రాకులును వసంత కాలసమావేశంబును దెలిపెను. తేనెతెట్టెలు ద్రోణప్రమాణములై శాఖాగ్రముల వ్రేలాడుచు వింతమురువు గొల్పుచుండెను. వనతలమెల్లఁ బూసెజ్జగాఁ దోచెను. వానకోయిల కూతలకు నెమిళ్ళు బదులుకూసికూసి యలయుచుండెను. ఆ వినోదంబులనెల్ల రాముడు సీతకుఁ జూపుచుఁ గ్రమక్రమంబుగాఁ జిత్రకూటముచేరి, యచటి ఫలమూల సమృద్ధిబును సరసోదకంబును మనోహరలతాతరువితానంబును బరికించి యది తమకు వాసయోగ్యముగా భావించి, యా పర్వతంబుననున్న వాల్మీకిమహర్షి యాశ్రమంబు నకుఁబోయి యా మునీంద్రునకు మ్రొక్కి వాని స్వాగతసత్కారంబు లంది తమవృత్తాంతంబులను వానికి వినిచి యందుండ నిశ్చయించెను.

పర్ణశాలా ప్రవేశము

లక్ష్మణుడు దారుసామగ్రిని గూర్చి పర్ణశాలను నిర్మించెను. రాముడంతఁ దమ్ముని బిలిచి, 'నాయనా, వాస్తుశాంతిఁ గావింపక గృహప్రవేశ మొనర్చుట చిరజీవులకుఁ గారాదు. కృష్ణసారమాంసంబున గృహాధిష్ఠాత్మదేవతల నారాధించుట శాస్త్రవిహితమేగాక యాచారముగూడ నైయున్న' దనెను. సౌమిత్రి తోడ్పాడఁజని యొక నల్ల యిట్టిని వేటాడి తెచ్చెను. రాముడు తమ్మునిజూచి, 'వత్సా, నేడు తిథిముహూర్తంబులు గానున్నవి. జాగుసేయక యైజేయంబును బక్వము

గావింపు' మనెను. సామిత్రి యట్లానర్చెను. రాముడు స్నానమొనర్చి నియతుఁడై సత్రావసానికంబులైన మంత్రంబులు సంగ్రహముగా జపించి వాస్తుదేవతలను బూజించి నైశ్వదేవరౌద్రవైష్ణవబలులను సమంత్రకంబుగా నర్పించి వాస్తుశాంతికై పుణ్యాహవాచనాది మంగ శంబులు సలిపి యథావిధి నదీజలంబులఁ దీర్థమాడి సర్వపాపశమనంబు నుత్తమంబునైన బలియిచ్చి యాశ్రమయోగ్యంబుగా బలిహరణాది వేదికలును దేవాలయంబులును వీతిహోతృగృహంబులు నేర్పఱచి ఫలమాంసంబులతో జలతర్పణంబులతో మంత్రజపంబులతో సమిత్కుశలతో శాస్త్రోపదిష్టంబుగా భూతతృప్తిఁగావించి సీతాలక్ష్మణసమేతంబుగా గృహప్రవేశ మొనర్చెను. అట్లు వారు పర్ణశాలయందు నివసించుచుఁ జిత్రకూట వినోదంబుల వలనను మాల్యవతీ సైకతవిహారంబుల వలనను స్వపురవియోగాది వ్యసనంబుల మఱచుటయ్యెను.

గు హుఁ డు సు మంత్రుని వీడ్కొనుట

అట గుహుఁడు రామాదులను వీడ్కొని సుమంత్రుని దన యింటికిఁ దోడ్కొనిపోయి యథోచితమర్యాదల వానిని సత్కరించి మూన్నాభ్యుంచుకొనెను. అంతలోనఁ జారులు వచ్చి రాఘవుల వృత్తాంతంబును జిత్రకూటపర్యంతముఁ దెలిపిరి. వారిరువురకుఁ గొంత మనశ్శాంతి యొదవెను. అంత సుమంత్రుఁడు నిషాదపతిని వీడ్కొని మూఁడవనాఁటి సాయంకాలమునకు నయోధ్యచేరి, రామవియోగతాపాగ్నివలన సంప్రాణికిముగా దగ్ధమయ్యెనోయన మాటుమణిగియున్న యా పట్టణంబును జూచి విభ్రాంతఁడై తేనిసితి నెఱుంగు తమకంబునఁ బురము సొచ్చెను.

సు మంత్రుఁ డు ద శ ర థుని సందర్శించుట

సుమంత్రుని గాంచినంతనే పురమెల్ల గుంపుగూడెను. రాముఁడేడి యనుమాట దక్క నొండు లేదయ్యెను. అతఁడు బదులాడలేక యెట్టకేలకు, 'గంగయొడ్డున దించివచ్చితి' ననెను. ఆ మాటతోడ మహారోదనముప్పటిల్లి నింగిముట్టెను. అతఁడు తలవంచి మెల్లమెల్లఁగా రాజగృహద్వారము ప్రవేశించి జనసంకులములైన కత్యోంతరములు దాటి లోనికిఁజనెను. అట శుద్ధాంతకాంతామఘులు గుమిగూడి, 'సుమంత్రుఁడు వచ్చెనఁట; రాముని గంగలోవదలెనఁట; కౌసల్యకు నేమని చెప్పనో? అయ్యో! ఆమె దుర్జీవము పగఱకుఁగూడవలదని

గుదియలు పడుచుండిరి. సుమంత్రుఁ డామాటలు విని జీనచ్ఛవమై కదలకకదలి యెనిమిదవతొలికట్టుచొచ్చి యందుఁ బాండురగృహంబున శోకదీనుఁడై తోడుగువలెఁ బడియున్న రాజును దిన్నగా డాసి నమస్కరించి రాముని వదలివచ్చిననెను. దశరథుఁడు విభ్రాంత హృదయుఁడై మూర్ఛిలైన; అంతఃపురస్త్రీజన మహారావములు పెల్లు రేగెను. కొసల్యాదేవి వానిని సుమిత్రాసాహాయ్యంబున లేవదీసి, 'మహాభాగా! వనవాసమునందుండి రాముఁడు పంపినదూతతో మాటాడవా? అధర్మంబునకు లజ్జింతువా? వగవకు; వగచియు ఫలము లేదు. సత్యపరిపాలనాపుణ్యము నేడు నీకు సపరికరంబుగా సిద్ధించెను. నూనమేల? కై కేయికినోడి యిట్లుందువా? ఆ యింతి యిచ్చట లేదు సుమా. అఱిమఱలు మాని మాటాడు' మని పలికి యాత్మదుఃఖనిహత హోలఁ గూలెను.

దశరథుఁడు కొంతవడికిఁ దేటి ధూళిధూసరుండును దుఃఖ దీనుండునై తన యోరనున్న సారథినిజూచి, 'సుమంత్రా! నా మది యిందు లేదు; ఆ కారణంబున నీ మాటలు వినరావు. నా ముద్దుపట్టి నెందువదలితివి? ఏ చెట్టు వానికి నీడయ్యెను? వారేమి తిని మనుదురు? ఎట్లు పరుండుదురు? రాముఁడేదేని జెప్పెనా? లక్ష్మణుఁడేమనెను? నీత యేమిపలికెను? సూతాగ్రణీ! ఇవియెల్ల వివరింపుము. అందువలన నేని నా కొక్కింత యూఱట గల్గునేమో' యనెను.

అనవుడు, 'రాజేంద్రా! రాముఁడు గంగలోఁ బడవయెక్కుచు నన్నుఁ బిలిచి, 'సుమంత్రా, నా తండ్రి విదితాత్ముఁడు రాజలోక వంశ్యుఁడు. వానికి నా సాష్టాంగనమస్కారము లర్పింపుము. ఆవరోధ వ్రాతమునకు యథార్థము నా యభివాదము లర్పింపుము. నా తల్లికి నా కుశలప్రణామంబులందించి ధర్మము వదలవలదనియు నగ్ని హోత్రముల యెడఁ బరాకుచెందవలదనియు మహారాజును దైవంబుగా సేవింపు మనియు సపత్నులయెడఁ నభిమానగర్వరహితంబుగా వర్తింపుమనియుఁ గై కేయికి ననుకూలించి యుండుమనియు భరతునియెడ రాజమర్యాదతో మెలంగుమనియు రాజధర్మంబును మఱువరాదనియు మున్నగునవి చెప్పెను. మఱియు 'రాజు వయోవృద్ధుఁడు; వానికెదురాడవలదు; తండ్రియాజ్ఞ సేయుము. నా తల్లిని నీ తల్లివలెఁ జూచుకొను' మని భరతునితోఁ దనమాటగాఁ జెప్పమనెను. లక్ష్మణుఁడు నిట్టూర్పు నిగిడ్చి, 'నిరపరాధిని బహిష్కరించితివి; అలఁతివై కై కేయికి లోబడి

తివి; మా కిట్టి యకార్యమొనర్చితివి; ఇదియెల్ల నీ యనుతాపమునకే యగును. ఇంక నాకు రాముఁడే తండ్రియు బంధువు సర్వము' నని పలికెను. సీత యేమియు మాటాడక భూతావిప్లవలెనై నా ప్రయాణము విని కన్నీరు నించెను' అని సుమంత్రుఁడు సమయోచితముగా రామాదుల హృదయంబును వినరించి, 'రాజేంద్రా, రామలక్ష్మణులు జడలు దాల్చి వల్కలములు గట్టి గంగానదిని దాటు దాక యుండి శృంగిబేర పురమునకువచ్చి మఱలఁ బిలుపువచ్చు నేమోయను పేరాశతో గుహునియింట మూన్నాళ్ళు వేచియుంటిని. నా యాస నిరాస యయ్యెను. వారు చిత్రకూటముఁ జేరినట్లు తెలిసెను. అంత బయలు దేరి వచ్చితిని; రామవియోగంబున నీ దేశము దాల్చిన మారుఁబాటుఁ జూచితిని. పూచివిదిర్చిన వృక్షములెల్ల నిలువున నెండఁబాతెను; నదీసరోజలంబులు నెచ్చగిల్లెను; ఉద్యానవనంబులు శుష్కపలాశము లాయెను; వనసత్త్వములు నడయాఘ పాటి దక్కెను; క్రూర మృగంబులు నోరుచొచ్చిన జంతువునుగూడఁ జెనకకున్నవి. కమలంబులు దివాసమయమందే ముకుళించెను; నీరములు పంకిలము లయ్యెను; మీనంబులు చరింపవు; విహగంబులు విహరింపవు; పుష్పంబులు నిర్గంధములయ్యెను. ఎందును వికాసము గానరాదు. రామరహిత మైన నా రథమును జూచి పురమెల్ల దుఃఖాశ్రువులు వర్షించెను. ఏమి చెప్పదు? ఈ విపరీతములకు నా ప్రాణము తెగయుచున్నవి; పలుక నోరాడదు' అని గద్గదస్వరంబున వచించెను.

ద శ ర థుఁ డు మూ ర్చా గ తుఁ డగు ట

దశరథుఁ డా మాటలెల్ల విని మహాదైన్యమొంది, 'కటా! పాప బుద్ధియైన కైకేయి వరములుకోరెఁబో, మంత్రకుశలుల నాలోచింపక మోహమునకుఁ జిక్కి యింత గావించితినిగదా. ఇది మానుషికమో దైవికమో యూహింపరాదు. ఇదంతయుఁ గులనాశార్థము సంప్రాప్త మయ్యెఁ గాబోలు. సుమంత్రా! నా వలన నీ వెన్నఁజేని నుపకార మొంది యున్నచో నన్ను నా రామునొద్దకుఁ గొనిపోయి ప్రత్యుపకార మొనర్చుము. రామునిఁ బాసి జీవింపఁజాలను. ప్రాణంబులు త్వరించు చున్నవి. సారథీ! రాజాజ్ఞ చెల్లునేని రామునే యిటకుఁ గొనిరమ్ము. వలదు. వలదు. రాకపోకలకుఁ దడవగును. నన్నే యటకుఁ దరలింపుము. హా! రామా! ఎందున్నావు? నీవు సీతాసమేతంబుగా నా కంటికిఁ గాన్పింపవా? అట్లు చేయవేని నీ తండ్రిని మఱచిపొమ్ము. అయ్యో!

లోహితాక్షులతో నాజానుదీర్ఘ బాహువులతో ముక్తామణికుండలంబు
 లతోఁ జూడఁజూడ ముచ్చటలు గురియు నిన్ను మరలఁ గాంచెడు
 భాగ్య మీ పాపాత్మునకుఁ గలదా? హా! రామా! హా! సీతా! హా!
 లక్ష్మణా! వ్యసనంబునఁ జావనున్న నన్నుఁ దలంపరా? కౌసల్యా!
 పుత్రవియోగమహాభోగమై సీతా విరహపారము గలిగి శ్వసితోర్చి మహా
 వర్తంబును బాష్పఫేనజలావిలంబును బాహువిక్షేపమీనౌఘంబును
 విక్రందనమహాస్వనంబును బ్రకీర్ణ కేశశైవాలంబును గైకేయీబడబా
 ముఖంబును గుబ్జావచనగ్రాహంబును వరద్వయ వేలాయితంబును
 వివాసాయతంబు నగు నిమృహశోక సాగరంబునుండి నన్నుద్ధరింప
 రాముఁడు దక్క నొండు సమర్థుఁడుగాఁడు. వాఁడు రాకున్న నీకు
 నేను దక్కుటకల్ల. అహో! రామా! అహో! లక్ష్మణా! మీకై
 సనవుదు: మిమ్ముఁ జూడఁ గోరుదు; కానరాచేల? నన్నుఁ ద్యజించి
 తిరా?' యని మూర్ఛాగతుఁ డయ్యెను.

కౌ స ల్యా ప రి దే వ న ము

సుతశోకంబున మ్రగ్గుచున్న కౌసల్యాదేవికి బతిమరవస్థ పుంటిపై
 ముల్లడచినట్లాయెను. ఆమె పిశాచావిప్లవలె వడఁకుచు వివశయై నేలఁ
 బడి కొంతవడికిఁ దేటి,

“సీ॥ కౌసక కన్నసంతానంబు గావున
 గానక కన్నసంతానమయ్యె
 నరయ గోత్రనిధానమై తోచుఁగావున
 నరయ గోత్రనిధానమయ్యెనేడు
 ద్విజకులాదరణ వరిఘ్నండు గావున
 ద్విజకులాదరణ వరిఘ్నండుడయ్యె
 వివిధాగమాంత సంవేద్యుడయ్యె గావున
 వివిధాగమాంత సంవేద్యుడయ్యెఁ

స॥ గటకటా! ధాశరథి సముత్కటకరీంద్ర
 కటకలితదాన ధారార్ద్రకటకమార్గ
 గామి చరియించుటయ్యె సుత్కటకరీంద్ర
 కటకలితదాన ధారార్ద్రకటకతటల”

అని బహుభంగుల వాపోయి,

‘సుమంత్రా! నా బిడ్డలున్నయెడకు నన్నుఁ గొనిపోమ్ము; వారిని
 విడిచి బ్రదుకనోపను’ అని దురపిల్లసాగెను. సుమంత్రుఁడు కేలు

మోడ్చి, 'తల్లీ! దుఃఖము మానుము; మోహవ్యాకులము వలదు. రాముఁడు వనమందు సుఖమున్నాఁడు. ధర్మజ్ఞుఁడును విజితేంద్రియుఁడు నైన సౌమిత్రి భ్రాతృసేవామూలంబునఁ బుణ్యలోకములు సాధించుచున్నాఁడు. సాధ్వీమణి సీతాదేవి రామలీనహృదయయై యింటవలె వనమందుఁగూడ సుఖమున్నది. ఆమె ముఖంబున వివాసదుఃఖము లేశ మాత్రముఁగూడఁ గానరాదు. మార్గాయాసమునఁ గానీ గాలిపడ తాకునఁగానీ యామె మేను గనుగందదు; ఆమె పాదములు లాక్షార వర్జితములయ్యుఁ దామర మొగ్గచెన్ను దొఱఁగవు. రామభుజాసంక్రిత గావున నామె గజములఁగన్నను బెబ్బులుల బొబ్బరింతలు విన్నను సింగంబులు చేరువఁజన్నను బెగఁడొందదు. వారిలో నెవ్వరికిని నీవు దుఃఖంపవల'దని పెక్కువిధముల సూరార్చెను.

కౌసల్యాదేవి సుతుని దలఁచితలఁచి నొగులుచు, 'నాథా! దయా మూర్తివనియు మహాదాతవనియు బ్రయవాదివనియు ముల్లోకములు నిన్నుగడించుచున్నవి. అట్టి నీవు నీ బిడ్డలను సుఖసంవృద్ధులనెట్లు కాఁజేసి విడిచి దోలితివో యూహింపరాకున్నది! తరుణియు సుకుమారియు సుఖోచితయునైన జానకి గహనాంతరసీమలఁ జివికి నశింపకుండునా? ఆ బిడ్డలు తృణధాన్యంబులు తిని మనుదురా?' అని పలికి 'హా! రామా! కమలాయతలోచనా! తమ్మితావినిట్టార్పులఁ గ్రాలునట్టి నీ ముద్దు మోము నెన్నడు చూడఁగలను? హృదయమా! ముద్దుపట్టిని బాసిన వగకు వీలవేల? రాజేంద్రా! భరతునకుఁ బట్టముఁ గట్టనున్నావు. అధికార మింత తీపనరాదు. ఒకసారి మరగిన మానుటకల్ల. భరతుఁడు తనచేతిలోని రాజ్యకోశంబులను వదలఁడు. రాముఁడు మరలివచ్చినప్పుడు వానికేమి యిత్తువు? ఒకవేళ భరతుఁడు పెద్ద మనస్సుచేసి రాజ్యకోశ ములను వదలినను భ్రాతృభుక్తంబును రాముఁడిచ్చగించునా? పెరి మెకము ముట్టిన మాంసంబును బెబ్బులిగూడఁ దాఁకదుగదా! రాత్రి గడచిన హవిరాజ్యాదుల నధ్వరాంతరంబునకు గ్రహింపనట్లు చవిగన్న సురను గ్రోలనట్లు భరతుడిచ్చు రాజ్యంబును రాముఁడు గ్రహింపఁడు. తండ్రివగుట నీ పయి రాముఁ డలుగకుండెను. తత్ఫలముగా వానికి రాజ్యచ్యుతియు దేశాంతరగతియు దీఱని తలవంపును సంప్రాప్తము లాయెను. నా బిడ్డ విల్లెక్కుపెట్టునేని నభంబు సతారకంబుగాఁ గూలును; స్వర్గంబుట్టిపడును. భూమండలం బుట్టుటలూగును. తోఁక తాకును బెబ్బులి యోర్చిన నోర్పుఁగాక; రాముఁ డసత్కారంబు నెంత

మాత్రము సహింపఁడు. పదునాల్గులోకము లెత్తివచ్చినను వాఁడు భయ పడువాఁడు గాఁడు. ధర్మంబునకు మాత్రము గట్టువడును. తత్ఫలముగా వాని కీ గతియయ్యెను. మత్స్యము తనపిల్లలకునట్లు నీవు వానికి దెప్ప రంపు ముప్పు గలిగించితివి. శాస్త్రదృష్టమును సనాతనమునైన ధర్మము నీయందొక నిలుచునా? స్త్రీకిఁ గ్రమంబుగా భర్తయు సుతుఁడును జ్ఞాతియు గతియగునందురు. సవతికి వల్లభుఁడవై తొలిగతిని నాకు నెఱ సున్నగావించితివి; కొడుకును దక్షిమివైచి రెండవగతికి నన్ను దూర మొనర్చితివి; జ్ఞాతినమాశ్రయము భాగ్యముగాదనుట లోకవిదితము. అయ్యో! యెల్లవిధముల నన్నుఁ జెఱచితివి. రాజ్యమును శెడిపితివి. నీవును శెడితి' వనెను.

ఆ మాటలు బ్రహ్మాస్త్రములై తాకఁగా దశరథుఁడు సకలేం ద్రియ వివశుడయ్యెను. వాని యంతరాశ్మ యేకాగ్రత నహించెను. అట్లతఁడు ఊణముసేపుండి కనువిచ్చి కయిమోడ్చి, 'దేవీ! ప్రసన్న వగుము; అంజలి యొనర్తును. పగతుఁఁగూడఁ బ్రేమించు నీవు నాయెడఁ గనికరమూనక తప్పదు. నీ దుఃఖమునకు మేరలేదు; ఈ యనర్థమునకు నేను కారణమైతి' నని సకరుణముగాఁ బలికెను. కౌసల్యాదేవి తన పతి మోడ్చు జేతులను నిజకరకమలంబులఁ బొదివి శిరమునఁ దాల్చి, 'నాథా! ఊమింపుము. తలతో మ్రొక్కి వేడుచున్నాను. భర్తృయూచితమైన మహాపాతకంబు నొడిగట్టితిని. ఈ పాపపరిహారమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్త మును వేడుదును. ధర్మజ్ఞా! ధర్మతత్త్వము నొకకొంత యెఱుంగుదు; నీవు సత్యసంఘటవగుట క్రొత్తగాదు; అయినను బుత్తశోకముట్లు పలికించెను. శోకమువలన ధైర్యము నశించుటయు విద్య సన్నగిలుటయు నీకుఁ దెలియదా. శోకమువంటి శత్రువున్నదా? వైరిప్రహరణంబున కన్న శోకనిహతి మహాతీక్ష్ణముగదా. సర్వధర్మము లెఱింగిన వేద మూర్తులు సయితము శోక కారణంబున నజ్ఞానంబునకుఁ జిక్కుట గలదు. స్త్రీమాత్రురాలిసంగతి చెప్పవలయునా? నా రాముఁడు చని నేటికైదు రాత్రులయ్యెను. ఈ పంచరాత్రంబులుఁ బంచనర్సంబులుగా నున్నవి. సుతుని దలఁచినంతనే నా యెడఁబ పొరలి వెల్లివిరియి చున్నది. ఈ దీను రాలి యపరాధమును మన్నింపు' మని వ్యసనస్వరంబున నుడివెను.

దశరథుఁడు నిజశాపవృత్తాంతమును దెలుపుట

అంతలోన సూర్యుడస్తమించెను. దశరథుఁడు దుఃఖవిపాకంబున మైమఱచి కొంత తడవు నిద్రించి కనువిచ్చి చెంతనున్న కౌసల్యాదేవిని

జూచి, 'ప్రేయసీ! శుభాశుభంబులు కర్మానుగుణంబులై యుండును. వానిని సహింపక తీరదు. అయినను గుణదోషంబులను గౌరవలాఘవంబులను విమర్శింతురు. పూలకుఁగా మోడుగను బెంచి యెలమావిని బెఱకివై చువాఁడు ఫలప్రాప్తి కాలంబున దుఃఖభాగుఁడు కాకమానఁడు. నా గతియు నట్టిదేయయ్యెను. నా విఱ్ఱివీఁగుఁడనమే యిందులకుఁ గారణము. తెలియక చేసినను దెలిసిచేసినను కర్మఫలము దప్పదు. సంగతి వినుము. శబ్దవేదివిద్య నాకు శాల్యమందే సిద్ధించెను. వేటాఁడునప్పుడు మృగము కంటికిఁ గానరాకున్నను నడినట్టి వైచి దానిని వధించు నేర్పు తద్విద్యాప్రభావంబునఁ గలిగెను. మనవివాహమునకు మున్ను కొండాకయేడు యథాగతి సూర్యభగవానుఁడు నిజకిరణంబులఁ బఱచి రసములెల్ల గ్రహించి పుడమిని సంతాపము పాలొనర్చి ప్రేతాధిష్ఠితమును భయావహమునైన దక్షిణదిశను బ్రవేశించెను. వానికై యుడుకుచున్న వసుంధరకుఁ దాపోపశాంతి గావించుటకోయన వర్ష ఋతువు వచ్చెను. ఎల్లెడల వేడిమి చల్లారెను; నల్లనిమేఘము లంతరిక్షము నావరించి భేక సారంగమయూరంబులకు సంతసమును గూర్ప సాగెను. వాతనర్పణులకు నూఁగుచున్న కొమ్మలందు పక్షులు వ్రాలి స్నానాంతరము తడిచూఱుచున్నవోయన తొక్కలను విదిలించుకొనుచుండెను. నదులు గైరికాది ధాతుసంయోగంబునఁ బొండురాకుణంబులైన జలంబులనిండి కార్చిచ్చు బూదిబ్రుంగిన సర్పంబులఁ దలపించుచుఁ బ్రనహింపఁ జొచ్చెను. అట్టిసమయంబున నేను ధనుర్వాణములు ధరించి రథమెక్కి- మృగయావిహారార్థము సరయుతీర వనము జేరితిని.

“సీ॥ సింహానభాంకురచ్ఛిన్నవారణకుంభ
జనితముక్తాఫల శర్కరలము,
సముదసూకర పరస్పరభీకరాఘాత
శిథిలదంష్ట్రచూర్ణ సికతిలంబు,
గంధసింధుర ఘటాకట కటాహస్రవ
ద్బంధురదానాంబు పంకిలంబుఁ
దవగంధవహబంధు దందవ్యామానేక
కాశికాగురుసూప గంధిలంబు,

తే॥ పృథులపద్మస్వకోద్గీత భిల్లపల్ల
వాధరాగీతికా కర్ణ నాతిభీతి
పరవశాత్మపతీరకోటరకుటీర
లీనఫణియగుచు నపు డక్కొనయొప్పె”

రాత్రియయ్యెను; రేవు పొంచితిని. మృగములు నీటికై యటకు వచ్చెను. నాఁడు చీకటి మహాగాఢమై యుండెను. మృగముల సడి మాత్రము వినవచ్చుచుండెనే గాని యవి కానరాకుండెను. శబ్దవేదిని గావున సడివట్టి యందుఁగొన్నిటి వైచితిని. అంతలో నేటియందు గుబగుబధ్వని యొండు వినవచ్చెను. గజము నీరుద్రావుటకుగా నెంచి యావంకఁ గోలవైచితిని. 'అయ్యో! అయ్యో! తాపసిని. నిరపరాధిని. జాలార్థమువచ్చితిని. ఎవఁడో గోలవైచెను; ప్రాణములు పోవుచున్నవి. కటా! నారచీరలుగట్టి కూరనారలుతిని జీవించు మమ్ముఁ జంపినఁ గార్యమేమి? నన్నుఁ జంపిన జంపుఁగాక. నా తోడ నా తల్లిదండ్రులను వగ్గుముదునశ్వను జంపుచున్నాఁడు. ఈ యకృతాత్ముఁ డెవఁడో' యను మాటలు వెనువెంట నా చెవిఁ బడెను. నా ప్రాణములు నిలువున నెగచెను; నేను శోకసంభ్రాంతి దీనుఁడనైతిని. నా తను వెల్ల ప్రమాన్పాటు చెందెను. సఖి! ఎట్టుకేసికి నా యుత్తలపాలును సుంత సమదాయించు కొని రేవునకుఁ జోయి యట విరిసినజడలతో నెత్తులు వట్టొడ్డు చున్న మేనితోఁ బడియున్న మునికుమారుని జూచి భయవిహ్వలుఁడ నైతిని; నాకు మతి దప్పెను. ఆ మునిపుత్తుఁడు నన్ను గఠోరవీక్షణంబులఁ దేజిచూచి, 'రాజా! ననవాసిని. గుర్వర్థము జలములకై వచ్చితిని. నీ కెట్టి యపకారంబును గావింపను. నన్నుఁ గోలవైచి కూల్చితివి. నా తోడ నా తల్లిదండ్రులను బరమాంధువులను గడువృద్ధులను జంపుటయ్యెను. వారు కదలమెదలలేదు; పిపాసాఙ్గులై యున్నారు; నన్ను నిరీక్షించుచుందురు. కటా! ఎంత తపస్సుచేసిన నేమి? ఎంత విద్యాధనమున్న నేమి? కర్మగతి తప్పదుగదా! అయ్యో! తండ్రీ! నా గతి యిట్లయ్యెను. కాలులేమి నీవు కదలజాలవు. కడసారి నన్నుఁ గాంచు కలిమిగూడ నీకుఁ గలుగదు. గాలికి విఱిగిపడుచెట్టును వెంబడిచెట్టు చూచుచుండునేగాని తోడ్పడ నేర్చునా? దశరథా! నీవు వెంటనేచని నా తండ్రీకి నా సంగతి తెలుపుము. అట్లు చేయుదువేని వాని కోపము నకు గుఱియగుట నీకుఁ దప్పను. ఒండుచో నిన్నతఁడు బూది సేయును. ఇదిగో యీ త్రోవఁబట్టి పోయినచో నా తండ్రీ యాశ్రమమును జేరుదువు. రాజా! ప్రవాహవేగము మెత్తనిదరినట్లు నీ కఱకుటమ్ము నా మర్మములను హరించుచున్నది. తాళజాలను; గోలను బెఱకివైచి నా కొక కొంతయూటలఁ గూర్చు' మనెను.

‘దేవి! వానిని జూచి యామాటలు విన్నంతనే నన్ను దిగులు పైకొనెను. శరము నూడతియ్యదునా? వానికిఁ జావు సిద్ధము. దాని నట్లేయఁతునా? వానిశాధ యోర్వరాదు. నా తలఁపుచిక్క న మృని సుతుఁడు గ్రహించి, ‘రాజా! తడయవలదు. బ్రహ్మహత్యనొనర్చితినని బెంగపడకుము. నేను శూద్రుకి వైశ్యునివలనఁ బుట్టితి’నని పలికెను. వానికి శర బాధ దుర్భరమయ్యెను. అతఁడు గొంతవడి గిరిగిరి దొర్లాడెను; కొంతసేపు చచ్చినట్లుండెను. వాని యవస్థఁ జూడనోపక బాణమును బెరికివైచితిని. అతఁడు వెనువెంటనే ప్రాణములు విడిచెను.

‘సఖ! వాని చరమస్థితినిగాంచి యేమిసేయుటకుఁ దోఁపక కొండాకతడ వందే మ్రూన్పడియుండి యెట్టకేలకు నిశ్చయించుకొని మునిసుతుఁడు తెచ్చిన ఘటమునిండ నీరు గైకొని మెల్లమెల్లగా నయ్యా శ్రమమును జేరితిని. అటఁ బరమాంధువు లిద్దఱు తెక్కతెగినపక్షులు వలెఁ బడియుండిరి. వారిని జూచినంతనే నా వ్యసనము పొరలి మితి మీఠెను. వారు ‘నా కాలిచప్పుడు విని, ‘నాయనా! వచ్చితివా? నాలుక యీడ్చుచున్నది. కొంచెము నీరిటులిమ్ము. వత్సా! నీకై నీ తల్లి మిక్కిలి పరితిపించుచున్నది. పుత్రా! మాపయి నలిగితివా? ఇంత జాగు నకుఁ గారణమేమి? ఏదేని యప్రియమొనర్చితిమా? చనవునఁజేసి పలుకరానిది పలికితిమా? ఎవరేమి యొనర్చినను తపోధనులకు నాగ్రహము కూడదు. ఎల్లవిధముల మేము దిక్కులేనివారమై యున్నాము. కన్నులు లేవు; కాలు కదలదు. నీవే మాకుఁ గన్నులుఁ గాళ్ళు సర్వమునైతివి. మా ప్రాణములు నీ చేతనున్నవి. పట్టి! పలుక వేల?’ యని యా వృద్ధతాపసి యనెను.

‘ఆ మాటతోడ నాకుఁ గన్నులు పచ్చనయ్యెను; నోటఁ దడి యాఱెను. మాట వెలువడకుండెను. నా తత్తటపాటు నొక కొంతి యడఁచికొని, ‘మహాత్మా! నీ సుతుఁడు కాఁడు. నా పేరు దశరథుఁ డందురు. కర్మవశేనఁ బరమదుఃఖభాగినై వచ్చితిని. వేటతమి యింత తెచ్చెను. సంగతి వినుము. మృగయార్థము సరయాతీరమున రేవుగాచి యుంటిని. ఏటిలో గుబగుబ ధ్వని విసవచ్చెను. ఏనుంగని యెంచి శబ్దవేదిని గావునఁ బెంజీకటిలో నడివట్టికొలవైచితిని. ‘అయ్యో! అయ్యో! తాపసిని, జలార్థము వచ్చితిని జచ్చితి’నను మహార్త వచన ములు నా చెవిఁబడెను. సంగతి యేమో యని యా వంకకు హుటా హుటేబోయి యట మునిసుతుఁడు తొమ్మననాటిన శరంబునకుఁ

దల్లడిల్లుచుండుటఁ జూచితిని. అతఁడు నన్నుఁగాంచి పెద్దయు విలపించి కోల నూడఁతీయుమనెను. నే నట్లొనర్చితిని. అంత నతఁడు మీ సంగతిఁ దెలిపి మీకుఁగా మహాచింతాక్రాంతిఁజ్ఞై ప్రాణములు వదలెను. తపోధనా! నీ సుతునిఁ గాపక చంపితిని; కలరూపు తెలిపితిని. కర్తవ్య మానతింపు' మని వానిని వేడిసిని.'

‘ఆ ఋషి హృదయవిచారణమైన యాదుర్వార్తకు వ్యసనాగ్రహ వివశుఁడై

‘‘ఉ॥ భానుకులప్రనాతులు కృపాపరులంట యవధ్యహింసకుఁ
బూననిపుణ్యులంట గుణభూషణులంట యథాపరాధ దం
డానుపమానశౌర్యనిధులంట మునిప్రియులంట నేడయో!
కానకకన్న మాసుతుఁ బాకొరిచి యన్నియు మిథ్యచేసిలే?’’

‘‘మ॥ మునిజీవాతువు లబ్జబంధుకులసంభూతుల్ నయోపేతు ల
త్యనుకంపాపరులంచు నమ్మితిమిగాకయ్యో! జిహ్వాఙ్ గిరా
తుని చందంబున నొంచితీ వనపరాధుఁ సాధు మత్సుర్రుఁ బం
దెన కోర్కుల్? ఫలియించెనే విశిఖపాండిత్యంబు నీ కింతట?’’

అని దుఃఖంబును వెలిపుచ్చి, ‘రాజా! స్వయముగా నీవిందు వచ్చి తప్పుదాఁపక తెలిపి మననోచితివి. కానిచో నీతల వేయి పతీయలై యుండును. రాజా! నరహత్యా దోషము తప్పదు. తెలియక యిట్లొనర్చితివనుట స్పష్టము. అందువలననే బ్రతికి యిందురాఁగలిగితివి; ఇత్వోకువంశ సమూల నాశసంబునుఁ దొలంగెను. దశరథా! పుత్రుని సజీవునిగాఁ జూచుకలిమి యిఁకఁ గలుగదు. వాని శవమునేనిఁ జాతుము. మమ్మటకుఁగొని పోమ్మ’నెను. వారిని మోచికొని పోయి యా శవము చెంత దింపితిని. వారా శవంబును దడవి తడవి పడిన పరితాపంబునకు మేరగలుగదు. తల్లి మూర్ఛాగతయై నేలవ్రాలెను. తండ్రి పెల్లు విలపించుచు, ‘కుమారా! తండ్రికి నమస్కరింపవా? తనయా! పలుకవా? నాయనా! అలిగితివా? పుత్రా! నీ తల్లి నేనిఁ జూడవా? అర్థరాత్రమున లేచి నీవు చేయు వేదాధ్యయనంబును విను భాగ్యంబు నేటితో మాకు ముగిసెనా? తేపును మాపును నీ వొనర్చు శుశ్రూషలెల్ల మాకుఁ దీతెనా? చూడఁగన్నులును నడువఁగాలును లేవు; ఎందును బోఁజాలము. ఏ పనికిఁ దగము. ఇంక మాకు దిక్కెవ్వరు? కూటికి నీటికిఁ జివికిచచ్చు దుర్గతి మానొసఁట వ్రాసియున్నది. పుత్రా! నీ వెంట మమ్ముఁగూడఁ గొనిపోమ్ము. కాలవ్యవధికి వెఱువవా? ఇదిగో

యిప్పుడే నీ తోడ వై వస్వతు నాశ్రయింతుము. తనయా! పాపియైన దశరథునివలన నీ పాపంబు లుడిపికొంటివి. సత్యవ్రతులైన శత్రు యోధులకగు లోకములు నీ కగుఁగాక. సగరుఁ డేపడవి నొందెనో, శైబ్యుఁ డేస్థానముఁ బడసెనో, దీలీపుఁ డేచోటికిఁ జనెనో, జనమేజయుఁ డేది పొందెనో, నహుషదుందుమారు లేతాపు చేరినో యా నెలపు నీకగుఁ గాక. సాధువులకేది సిద్ధమో వేదాధ్యయనులకేది కరస్థమో తపోధనుల కేది కొంగుబంగారమో భూమిప్రదాతలకేది నిశ్చితమో యాహి తాగ్నులేది పొందుదురో ఏకపత్నీవ్రతుల కేదిప్రాప్తిండునో గోదాన మునకేది ఫలమగునో గురుపోషకులును దేహన్యాసకృతులును దేనిని జేరుదురో యది నీ కగుఁగాక. నాయనా! మనకులమునఁ గూన కూడ దుర్గతిచెందదు. నీ సంగతి చెప్పవలయునా? నిన్నుఁ జంపినవానికి మాత్రము దుర్గతి తప్పదని నిజమనస్తాపంబును వెలిపుచ్చి భార్యా సమేతుఁడై తనయునకు సలిలక్రియలు తీర్చెను. ఆ మునికుమారుఁడు దివ్యరూప మొంది యింద్రునితోడ సతని విమానముమీఁద స్వర్గాభి ముఖుఁడై చనుచు, పగచుచున్న జననీజనకులను సంబోధించి, 'మీకు నా యొనర్చిన శుశ్రూషలఫలంబుగా నాకీ సద్గతి లభించెను. అచిర కాల మున మీరును నన్నుఁ గలయుదు'రని చెప్పి పోయెను. ఆ వృద్ధులంత నా వంక మరలి, 'రాజా! ఏకపుత్రుని సపుత్రునిగా నొనర్చితివి. ఈ దుఃఖము నీకు నీ యనసానకాలంబునఁ దప్పదు. సుతశోకంబున నీ జీవితము సమాప్తమగుఁగాక. తెలిసిచేసిన తప్పు గాదందువా? కావుననే మహాపాతకంబునకు నెడమైతివి' అని పలికి యేకచితిస్థులై తనుత్యాగ మొనర్చిరి.'

'కాసల్యా! అపథ్యము వ్యాధియట్లు నా పాపకార్యమిట్లు పరిణ మించెను. భద్రా! నాకు దృష్టి తప్పుచున్నది; చెంతనున్న నీవు గానరావు. నీ కరకమల స్పర్శసుఖంబును గడసారి నా కనుగ్రహింపుము. కటా! నావంటి దయారహితుఁడుండఁడు. నా నోట మాటవెడలులే తడవుగా నా పట్టి బదులాడక తరలెను. ఇట్టిది వానికే చెల్లును. రామా! కడసారి కంటఁబడిపోమ్ము. నీ తండ్రి కింతమాత్రపుసుఖము నేనిఁ గూర్పవా? మానవులకు మరణానంతరము పరస్పరముఁ జూపు లుండవుగదా. ప్రేయసీ! స్మృతి తప్పుచున్నది. అదిగో యమకింకరులు వచ్చి వేగిరించుచున్నారు. నిదాఘతాపము మెఱకమీఁది నీటినివలె రామాదర్శనదుఃఖము నా ప్రాణముల నింకించుచున్నది. పదునాలుగేండ్ల

తర్వాత రాముని మఱలఁ జూచు కలిమి నోచినవారు దేవకల్పలుగాని
యేతన్మాత్రులుగారు. కౌసల్యా! చిత్తమోహమున నా హృదయము
శూన్యమగుచున్నది; కరణంబులు తమ పటిమను దొఱఁగుచున్నవి
అని యా తేఁడు సగమురాత్రివఱకుఁ బరితపించి, 'హా! రామా! హా!
కౌసల్యా! హా! సుమిత్రా!' అని నిట్టూర్చి మానముద్ర వహించెనో
యన మిన్నకుండెను.

ద శ ర థు ని ని ర్యాణ ము

వఱువాత యథాప్రకారము వందిమాగధులు కొలువుదీటి
జోహారులునుఁ బరాకులును మంగళోక్తులుఁ బలికి చనిరి; పంజరస్థము
లైన పులుఁగులు మేల్కొంచి మధురమధురంబుగాఁ గూయనాగెను;
పరిచారికల రాకపోకలక్రందు మెండయ్యెను; స్నానవిధిజ్ఞులైన లెంకలు
హరించందనోదకంబుల నించిన హేమకలశంబులఁ గూర్చిరి; మంగళాను
లేపనంబులును బ్రాశనీయంబులును వస్త్రాభరణంబులును గొనివచ్చి
యువతులు కాచియుండిరి. అంతలోన,

“సీ॥ తనుఁబాసి శశి దవ్వచనిననెవ్వగఁబోలె
దొలిదిక్కుజవరాలు వెలుకబాటెఁ,
బ్రభఃపూర్ణి సభయందుఁ బఱచినకెంబట్టు
జముకొఁమనఁగ రాగముజనించె,
ధవుకూర్మి గొసరుచున్నవివోలె మఖిరాయ
వనరుహాస్యములఁ బద్మినులు చెఱచె,
భానూప్యభీతి మున్నడినచుక్కలభంగి
దొరలె పేకువగాలి దొరలమంచు

గీ॥ కాలగుణయుక్తిమింటిచక్కటికినెగయ
వాసపునిపట్టి పొడుపుగావైచియాడు
గచ్చుచమరినదారుచక్రంపుబిళ్ళ
వోలె నొయ్యనఁబ్రాచి లేబ్రాద్దవొడిచె.”

అట్లు సూర్యభగవానుఁడు మొలచివచ్చినను దశరథుఁడు నిజ
మందిరాంతరమునుండి వెలికి రాఁడయ్యెను. ఈ యపూర్వవైఖరికి
సంశయములు వొడమెను. అంతఃపురిప్రవేశ యోగ్యులు తెంపుచేసి
లోనికిఁ జనిరి. తేఁడు నిద్రావశుఁడైనట్లుండెను. కౌసల్యాసుమిత్రలు
దుఃఖిశోషలై యతని చెంతఁ బడియుండిరి. అందుఁ గౌసల్యాదేవి
వివర్ణయుఁ గాంతివిహీనయునై దుఃఖావతారమోయన మిక్కిలి జాలి

గొలుపుచుండెను. తేనిని మృదువచనంబుల మేల్కొలిపిరి. అతఁడు కదలక మెదల కుండెను. వానినిఁ దాఁకి చూచిరి. సంగతి స్పష్టమయ్యెను. మహారోదనము లెగసెను. కాసల్యా సుమిత్ర లులికిపడి లేచి పతిని దడవి సంగతి గ్రహించి యాక్రోశించుచు నేలవ్రాలిరి. శుద్ధాంతము ట్టణములో మహాదుఃఖిరోదన మందిరమయ్యెను.

కౌసల్య తన పతిశిరంబును దొడ్డపై నిడుకొని, రాముని దలఁచి

మ॥ కొడుకా! నిన్నెడఁబాసినట్టివెత నాకుంజాలదోనాఁగ మ్రు
క్కడిదైవంబు లలాటకుంకుమపుంజుక్కందుల్పి వైధవ్యపుం
బడబాగ్నింబడవైచె ముట్టెనెడరుంబారంబు నేనీక్రియం
జెడియుంజావక ముండినై పడయఁగాఁజేటింక నెంతున్నదో?

అని పెల్లు దుఃఖించి, 'కై కేయీ! నీ మనోరథము ఫలించెనా? ఇంక బోటులేని రాజ్యమును బాలింపుము. రాముఁడు వనగతుఁడును నాథుఁడు స్వర్గతుఁడునైరి. నేను విషభంబునఁ దోడుతప్పిన తెఱవనైతిని. ఇంక జీవమేల? భర్త నెడసి జీవించుట నీ కగుఁగాని మఱియొకర్తుకకుఁగాదు. లుబ్ధుఁడు విషముప్పిఫలంబునుగోరి చెడినట్లు నీవు కుబ్జాకుత్పితబోధనలకుఁ జిక్కి చెడితివి; రాఘవకులంబునకుఁ జేటు తెచ్చితివి. హా! రామా! వైధవ్యమును సహింపఁజాలను; సహగమనంబునకు ననుమతింపుము. ఇది పతివ్రతలకు సహజధర్మ'మని వేవగలఁ బాగులసాగెను. సుమిత్రా నయనగోళంబు స్రవించు దుఃఖాశ్రుధారలకు నెడతెంపు గలుగదయ్యెను.

వ్యావహారికులంతఁ గౌసల్యాసుమిత్రల నందుండి తొలగించిరి. పుత్తులెవ్వరును జెంతలేని కారణంబున దహనసంస్కారమునకు నధ్యంతరము గలిగెను. మంత్రులు గుమిగూడి వసిష్ఠునితో సంప్రతించి తేని కళేబరంబును దైలద్రోణియందుఁ బదిలపఱచి రాచకార్యముల నడపింపనాగిరి.

జనులు కర్తవ్యమును గూర్చి పలుకుట

మఱుసటి యుదయంబున రాజకర్తలైన మార్కండేయ మౌద్గల్య వానుదేవ కాశ్యప కాత్యాయన గౌతమ జాబాలి ప్రభృతులును మహర్షులును సభచేరిరి. వసిష్ఠుఁడును వచ్చెను. బ్రాహ్మణోత్తములు పెక్కురు గూడిరి. 'రాత్రి వేయియుగముల ప్రాయమయ్యె'నని యొక విప్రుఁడు మొదలు పెట్టెను. 'రాజు దివంగతుఁడాయెను; అతని సుతు లెవ్వరు జెంతలేరు; రాజ్య మరాజకము గారాదు; ఇట్వొక వంశ్య

‘అవ్యయః కేతికి దొరకరా’ యని యొకఁడుపన్యసించెను. ‘అరాజకమైన దేశమున వానలు గురియవు; చోరులు చెలరేగుదురు; ఫలము దక్కదను భయంబున విత్తుచల్లరు; పంటలుండవు. శిక్షకుఁడు లేకుండును. తండ్రిని కొడుకు వినఁడు; భర్తను భార్య లెక్కనేయ’దని మఱియొకఁడు పలికెను. ‘జేఁడులేనినాట ధనము దొంగలపాలు, భార్యలు జారుల పాలు; సత్యము సాగరముపాలు; మఱేమి వలయు’నని యింకొకఁడు నుడివెను. యజ్ఞయాగాదులు పొసఁగవని యొకఁడు, సభలు చల్లారెనని యొకఁడు, ఉత్సవము లుడిగెనని యొకఁడు, క్రయనిక్రయంబు లాగి పోవునని యొకఁడు, శాస్త్రంబులు త్రుప్తపట్టునని యొకఁడు; ఋష్యాశ్రమంబులు పాడగునని యొకఁడు, నిష్కారణవైరములు పెఱుగునని యొకఁడు; యోగక్షేమములు వలసపోవునని యొకఁడు, వర్ణాశ్రమ ధర్మంబు లడుగంటునని యొకఁడు, నాస్తికుల రాజ్యమగునని యొకఁడు, తలకొకమాటగాఁ బలుకసాగిరి. ‘సర్వము రాజాయత్తము; రాజు సర్వప్రాణులకు సర్వస్వ’మని యొకఁడు వదించెను.

ఆ తలంపు లెల్ల నస్థిమహర్షి విని సూర్యుండేయూచులతో సంప్ర తించి. ‘కాలము పుచ్చరాదు. భరతుని రప్పించుదమ’ని నిశ్చయించి మంత్రులరావించి, ‘అమాత్యులారా, కర్తవ్యము వినుఁడు. రవితరుగము లంబోని గుఱ్ఱములమీఁదఁ దెలివిగలవారిని రాజగృహపురంబునకుఁ బంపుము. వారు భరతుని సంధించి వానికి మంత్రిపురోహితులకుశలములు వినిచి, ‘అత్యవసరమైనపని తఱాలునఁ గలిగెను. తదర్థము నిన్నుఁ దోడ్కొనిరా వసిష్ఠుఁడజ్ఞాపించెను; వచ్చితి’ మని చెప్ప మనుము. రామవివాసముగాని దశరథనిర్యాణముగాని యెంతమాత్రము భరతు నకుఁ దెలియరాదు. దూతల ముఖలక్షణంబులుగూడ నట్టివి సూచింప రాదు. దూతలు కానుకలఁ గొనిపోవుట సంప్రదాయము. వలసిన కౌశేయ దివ్యాభరణములిచ్చి పంపు’ మనెను.

భ ర తు న కు గా దూ త లు గి రి వ్ర జ పు ర ము న కుఁ జ ను ట

దూతలు తరలి వచ్చిమాభిముఖులై కొంతదూరము పోయి యపరతాల పర్వతమును దాని దక్షిణపుఁ గొమ్మున దాటి, యా కొండకును బ్రలంబనాదికిని మధ్యఁ బ్రవహించుచున్న మాలినీ నదీ తీరంబునఁబడి యుత్తరాభిముఖులై చనిచని మరలఁ బడమటికి మరలి హస్తినాపురంబునొద్ద గంగానది నతిక్రమించి కురుజాంగలదేశంబుల

నడుమంబడి పాంచాలదేశముఁ జొచ్చి శరదంజానది ను త్తరించి దాని యుత్తరతీరమున నున్న సత్యోపయానమను పేరి దివ్యనికూలవృక్షంబు నకుఁ బ్రదక్షిణ నమస్కారము లాచరించి కుళింగాపురము గడచి, అధికాలమను పేరి గ్రామమును వెనువైచి, బోధితవనపర్వతోద్గమయు నై ట్వాకువంశ సేవితయునైన యిక్షుమతిని నిర్గమంచి, యా నదీతీర నివాసులై యంజలిమాత్ర జలాహారవ్రతమాచరించి తపంబుల వేడ పారాయణంబునఁ దవిలియున్న బ్రాహ్మణోత్తములను సందర్శించి బాష్టాక దేశమునకును సుదామపర్వతంబునకును నడుమనున్న దారి ద్రోక్కి విష్ణుపదమును దాఁటి విపాశానది ను త్తరించి దానియొడ్డునున్న శాల్మలీవృక్షము నవలోకించి మార్గాంతర వాహినులను సరోవరంబులను వాపీతటాకపల్వలంబులను గజవ్యాఘ్రసింహాది మృగంబులను దిలకించుచు, భర్తృప్రీతియు తద్వంశపరిగ్రహ తత్కులరక్షణభారంబులు మూఁడు ముప్పిరిగొని త్వరించుటంజేసి మార్గశ్రమమునుగూడ జీరిగొనక మూఁడవనాఁడు రాత్రియగునంతకు గిరివ్రజపురము చేరిరి.

భ ర తు ని స్వ ప్న ము

నాఁటి వేకువన భరతుఁడొక యశుభస్వప్నమును గాంచి ప్రభాతస్వప్నమగుటంజేసి యది నిక్కలయై యేమిరానున్నదో యని పరితపింపసాగెను. సంగతి తెలియక వాని విహితులు తద్వ్యథానివారణార్థము వివిధ కథలతో మధురగానంబులతో హాస్యోక్తులతో భరతుని వినోదించిరి. ఎందునను వాని మనస్తాపము తీఱకుండెను. ఎట్టకేలకు నాంతరంగికుఁడొకఁడు భరతుని డాసి, 'సఖా, నీవైమనస్యమునకుఁ గారణమేమి?' యని యడిగెను. నావును, 'మిత్రమా, ఏమిచెప్పదు? పాడుకలయొకటి వేకువనఁ గంటిని. నా తండ్రి విరిసినతలతో ముఱికి జొబ్బిల్లు తనువుతో మహాద్రిశిఖరమునుండి ముఱుగుపేడగుంటలోఁబడి తేలాడినట్లు, దోసిశ్వఁబడి నూనెద్రావి వికృతపునవృలు నవ్వినట్లు నూపిండియన్నము తిని తలక్రిందుగాఁ గూలి దొర్లాడినట్లు తైలావగాహ మొనర్చినట్లుండెను. అంతలో సముద్రమింకెను; చంద్రుఁడు నేలరాలెను. లోక మెల్ల గాఢాంధకారబంధురమయ్యెను; భద్రగజదంతంబులు పుప్పొడిగా నురలెను; మండుచున్న వీతిహోత్రుఁడు తటాలునఁ జల్లారెను; పుడమి ప్రీతెను; వృక్షంబులు నిలుపున నెండవాటెను; పర్వతములు కూలి పొగలెగసెను. ఈ విపరీతము లొక్కొక్కటిగాఁ దోచెను. ఇవిచూచుచుండఁగ నే నా తండ్రి నీలవస్త్రధారియై యినుప

గద్దె యెక్కి గానిపించెను. వానిని జూచి కృష్ణపింగళవర్ణనలైన ప్రమదలు వికవికనవ్విరి. నా తండ్రి యచటవాసిపోయి కాటుక చండనమలఁది రక్తమాలలు ధరించి గాడిదలుకట్టిన రథమెక్కి దక్షిణాభిముఖుఁడై తరలెను. మార్గమధ్యమున హఠాత్తుగా నొకరక్కసి రక్తాంబరములు గట్టి వికృతముగా నున్నది విహసించుచువచ్చి వాని నాకర్షించెను. మిత్రమా! ఈ స్వప్నముతోఁ బ్రభాతమెల్ల భయావహమై గడచెను. నూలో నెవరికో మరణమును శంకింతును. ఖరరథమెక్కి చనుచున్నట్లుగా నెవఁడు కలలోఁ గానవచ్చునో వాని కాటిపొగ యచిర కాలమునఁ గననగు నందురు. ఈ వెతయొండు తలఁపనీయదు. కంఠము తడియఁజెను; ఎడ కుదుటపడదు; అకారణభయము వెన్నంటి తఱుముచున్నది; ఎలుఁగు సన్నగిల్లెను; సన్న నేనే నిందించుకొందును. సఖా! నా తండ్రికై భయమగుచున్న'దని భరతుఁడు చెప్పెను.

ఆ చెలికాఁడు మహాశ్చర్యమగుండయ్య మిత్రుని యూటట కుఁగా ధైర్యము వహించి, 'కల కల్లగాక నిజమగునా! వాతాది దోషములు ప్రకోపించి మర్త్యులను మిథ్యాప్రపంచమునఁ బరిభ్రమింపఁ జేయుచుండును. భ్రాంతితత్త్వమునుఁ దెలియక వ్యసనపడుట హృదయ దౌర్బల్యమగును. నీబోంట్లకిది తగదు. జీవిత కాలములోపలఁ బ్రతివ్యక్తి లెక్కలేని కలలు గాంచును. అవి నిజమైనచోఁ జెప్పవలయునే? ఇదంతయు నీకుమాత్రము స్వానుభవ సిద్ధముగాదా?' యని పెక్కు సమాధానములు చెప్పసాగెను. వారల్లు సంభాషించుచుండఁగా దూతలు వచ్చి, 'రాకుమారా! వసిష్ఠాదేశంబున నయోధ్యనుండి వచ్చితిమి. గురుజనమును మంత్రులును గుశలముఁ దెలుపు చున్నారు. ఆకస్మికముగాఁ గార్యమొం డొదవెను. అందులకు నీవు మందల నుండవలయు నట. ఈ మాట నీతోఁ జెప్పి నిన్ను వెనువెంటఁ గొనిరమ్మని వసిష్ఠ మహర్షి మమ్ముఁ బుత్తెంచెను. తాతకును నూమకును గానుకలు తెచ్చితిమని విన్నవించిరి.

భరతుఁ డా చీనాంబరాదు లందికొని దూతలకుఁ బ్రతిపూజ లొనర్చి, 'తండ్రి కుశలమా? రామలక్ష్మణులు సుఖమున్నారా? ధర్మ నిరతయైన కౌసల్యాదేవియు ధర్మజ్ఞయగు సుమిత్రయు సుఖమా? నా తల్లి యేదేనిఁ జెప్పిపంపెనా?' యని యడిగెను. 'రాకుమారా, ఎల్లరు సుఖమే, తడవు సేయ వలదు. లక్ష్మీ పద్మహస్తములు సాచి నీకై వేచియున్న'దని వారు పలికిరి.

భరతుఁడయోధ్యకుఁ దరలుట

భరతుఁడంత మిత్రులను వీడ్కొని తాతయు మేనమామలయు నొప్పుదలఁ బడసి వారి సన్మానములంది తమ్ముని వెంటఁగొని చతురంగ బల సమేతముగాఁ దరలి తూర్పుదెస పోయి సుదామనదిని దాటి, పశ్చిమ వాహినిని శరద్రూపనిని ఏలాధానగ్రామ సమీపంబున నుద్గమించి, యపర పర్వతదేశము సొచ్చి శిలామహానది నతిక్రమించి యాజ్ఞేయ శల్య కర్తన గ్రామంబులమీఁదుగా మహాపర్వతములు గడచి. చైత్రరథవనమార్గముఁ ద్రొక్కి వీరమత్స్యదేశంబులకు నుత్తరంబున గంగాసరస్వతీ సంగమమందలి భారుండవనముఁ బ్రవేశించి యావలఁ గుళింగాయమునా సంగమ స్థానముచేరి యట పైన్యవిశ్రాంతికిఁగా సుంత నిలిచి బడలికలు వాసి యమృహారణ్యంబును భద్రగజముమీఁదఁ గడచి ప్రాగ్వట పట్టణంబున సంశుధానంబనుచోట భాగీరథి నుత్తరించి కుషికోష్ఠికా వాహినిని వెనువైచి ధర్మవర్ధనతోరణ గ్రామముల మీఁదుగా దక్షిణాభిముఖుడై చని జంబుప్రస్థము నతిక్రమించి వరూధ గ్రామ సమీపంబున మరల సుంత విడిసి యందుండి తూర్పుగాఁబోయి కదంబవనవాటిబహుళమైన యుజ్జహా నగరోద్ధానవనము డాసి యట స్వదేశమం దడుగిడి పరివారమును నెమ్మదిగా రమ్మని తాను బయనమై సర్వతీర్థ గ్రామమునకు వచ్చి విశ్రాంతి గైకొని తరలి యుత్తానికాది నదులను శార్వతీయ తురంగంబులవలన దాటి లాహిత్యనగరంబున గఢవతీనదిని నేకసాల గ్రామంబున స్థాణుమతీనదిని గడచి వినత నగరంబున గోమతీనది నధిగమించి కళింగనగరముచేరి యందలి సాల వనంబున గోడాల యలపుదీర్చి యదుఃఖోదయంబుతోడ నయోధ్యా నగరంబును సందర్శించెను.

అయోధ్యానగరస్థితి

అట్లు భరతుఁ డేడు దివారాత్రములు ప్రయాణము చేసి యయోధ్యానగరము చేరి యది మాటుమణిగినట్లుండుటఁ గాంచి యాశ్చర్యవిపాదములంది, 'ఇందు స్త్రీపురుషుల కలకలధ్వనులు నిరంతరముఁ దుకనులముగానుండును. ఎట్టి సందడియు నేడు వినరాదు. కాముకులు నిశాక్రీడానక్తులై యీ నగరోపవనములందు రేలు గడపి కనుచీకటిలోనఁ దమయిండ్లకు హుటాహుటే జనుచుందురు. ఆ శోభయు నేడు గానరాదు. వాహనంబుల రాకపోకలతోఁ బురవీధులు నడువ

రాకుండును. నేడొక్కటియుఁ గాన్పింపదు. అరుణుఁడు దయించినను మృగపక్షులధ్వనులు చెవిబడవు. మారుతములు చందనాగరుధూప గంధంబులను గుబాళించుచు వీచుచుండును. అదియు నేడు గలుగదు. భేరీమృదంగంబులు వాయవు; నా హృదయము తహతహ పడుచున్నది' అని తలపోయుచు జయంతద్వారముగుండ నగరుసాచ్చి, 'సారథీ! నన్నింత హుటాహుటిఁ బిలిపించిరి; కారణముఁ దెలుపరైరి. నామనస్సు శంకాకుల మగుచున్నది. గృహస్థులు ముంగిళ్ళను జిమ్మరు; తలుపులు మూయరు; బలికర్మములు గానరావు; ప్రజలు నిరశనులట్లు తోచుచున్నారు; కుటింబిభవనము లెల్ల నలక్ష్మీకములట్లు గాన్పించుచున్నవి. దేవాలయములు పుష్పార్చనాది శోభారహితంబులుగా నసంమృష్టాజిరంబులుగా నున్నవి. యజ్ఞగోష్ఠులు లుప్తములై యున్నవి. పూల యంగళ్ళు విచ్చరు. క్రయవిక్రయములు సాగవు; మండపాదులందలి పక్షులు దీనముగా నున్నవి; జనుల మోములందుఁ దహతహపాటు చూపట్టుచున్నది. ఈలక్షణములెల్ల రాజవినాశమును సూచించునని పెద్దలు వచింతురు. ఏమి విననున్నానో' యనుచు రాజగృహమునకుఁ బోయి యందుఁ దండ్రినిగానక తల్లి మందిరమునకుఁ జనెను.

కైకేయీ భరతులు

కైకేయి సుతుని గాంచి పరమసంతోషమంది సునర్ణాసనము నుండి లేచి యెదురేగెను. భరతుఁ డామెకు నమస్కరించెను. ఆమె తనయుని గవుఁగిలఁ గూర్చి శిరము మూర్కొని యంకమునఁ జేర్చి, 'వత్సా! ఎన్నాళ్లు ప్రయాణము చేసితివి? నీ తాత కుశలమా? నీ మేనమామ సుఖమా? అని యడిగెను.

భర:- ఏడు దివారాత్రములు ప్రయాణముచేసి వచ్చితిని. మీవారెల్లరు సుఖముగానున్నారు. వారు పంపిన పారితోషికములను గైకొని నా పరిజనము వెనుక వచ్చుచున్నది. దూతల త్వరపలన ముందు వచ్చితిని. అమ్మా! హేమభూషితమైన నీ పర్యంకము నేడలంకార శూన్యముగానున్నదేల? ఐత్వోకులందు సంతసము గానరాదేల? నాయనయేడి?

కైక:- పుత్త్రా! భూతకోటికిఁ దుదకేగతి తప్పదో యాగతిని నీ తండ్రి పొందెను. వగచియు ఫలములేదు. దాన యజ్ఞాధికారిణియు

శీలవతియు శ్రుతివచోనుసారిణియైన నీబుద్ధి బేలతనముఁ బడయరాదు.

భర:- తల్లీ! అన్నగారి పట్టాభిషేకమునో యేదో యొక మహా యాగమునో సంకల్పించిరిని యువ్వెప్పుడును వచ్చితిని. తా నొకటి తలఁచిన దై వమొకటి తలఁచునన్న సామెత సార్థకమయ్యెను. కటా! నాతండ్రిని గన్నారఁ జూచుభాగ్యము గూడ నాకుఁ గలువయ్యెను. అమ్మా! ఏ పాడువ్యాధి వానిని హరించెనోగదా? పితృసంస్కార మొనర్చి నా యన్న ధన్యుడయ్యెను. ఆపాటి కల్మియు నాకుఁ గలుగదు. హా! నాయనా! నీ కూర్మలు నీ బుజ్జ వంబులు నేటితో నాకుఁ దీతెను. అమ్మా! ఇంక నాకుఁ దండ్రియు బంధువు సర్వము రాముఁడే గదా. నా రాక వాని కెఱిగింపుము. తల్లీ! అవసానకాలంబున నాతండ్రి యేదేని నాకుఁగాఁ జెప్పెనా?

కైక:- నాయనా, నీ తండ్రి హా! రామా! యనుచుఁ బ్రాణములు విడిచెను గాని నీ మాటయే తలఁపఁడు. రాముఁడు సీతాలక్ష్మణ సమేతుఁడై మరలి వచ్చిననాఁడు వాని నెవఁడు సందర్శించునో యతఁడు సిద్ధార్థుఁ డను మాటమాత్రము నీ తండ్రినోట వచ్చెను.

భర:- ఏమీ! నా తండ్రి యవసానకాలంబున రామాదులు గూడ లేరా? వారెందుఁ జనిరి?

కైక:- దండకారణ్యమునకు వివాసార్థము చనిరి.

భర:- ఏమీ! నా యన్నకు వివాసశిక్ష విధించిరా? బ్రాహ్మణ ధన మపహరించెనా? అదండ్యులను దండించెనా? పరస్త్రీనిగోరెనా? భూణహాత్యాపాతక మొడిగట్టెనా?

కైక:- నాయనా! రాముఁ డెట్టి యకార్యమును జేయలేదు. సంగతి వినుము. రాజు నాకుఁ దొల్లి రెండువరముల ననుగ్రహించెను. అవి నేను కోరనుంటిని. అంతలోన రామునకుఁ బట్టాభిషేకమును దలపెట్టిరి. ఆ సంగతివిని తేనికి నా వరములు జ్ఞప్తిజేసి రామ వివాసమును నీ పట్టాభిషేకమును గోరితిని. రాజు సత్యసంధుఁడు గావున నా వరములను బ్రసాదించి తనువు త్యజించెను. ధర్మజ్ఞా, రాజ్యభారమును వహింపుము. వత్సా, నీకుఁగా నింత చేసితిని.

రాజ్యము నిష్కంటకముగా నీ చేతఁ జిక్కెను. వసిష్ఠాదుల యాదేశము తలఁదాల్చి పితృసంస్కారము లొనర్చి పట్టాభిషిక్తుఁడవై నాచిరమనోరథము నీడేర్చుము.

భరతుఁ డామాటలు విని కటకటంబడి నిట్టూర్చి, 'ఏమంటివి? నా యన్నకుఁ గాదని నాకు రాజ్యమా? తండ్రిని దెగటార్చి యన్నకు నారచీరలిచ్చి నాకు రాజ్యమును సంపాదించితివా? కరాళీ! మా వంశమునకుఁ గాళరాత్రి వైతివిగాని యొండుగాదు. నిప్పని యెఱుంగక నా తండ్రి నిన్నుఁ గవుఁగిలఁ జేర్చి బూది యయ్యెను. కౌసల్యాసుమిత్రులను శోకాగ్ని కుండమునఁ ద్రోసితివి. నా యన్న నిన్ను మహా భక్తితో శుశ్రూషించుచుండెను. ఆ సేవలేనియు దలంపవా? కౌసల్యాదేవి నిన్ను సొంతచెల్లెలినిగా మన్నించుచుండెను. ఆమె ప్రేమయేని నిన్నుఁగింపదయ్యెనా? పాపీ! సత్యసంధుఁడగు నా తండ్రిని మోసగించి ధర్మచిత్తయగు కౌసల్యాదేవి గర్భిణియనఁ జిచ్చుఁ జొనిపి లోకాభిరాముని రాముని గుట్టలకుఁ ద్రోలి కోసలదేశంబున నేకచ్ఛత్రాధిపత్యము వహింప నెంచితివా? నీయట్టి లుబ్ధురాలు గలదా? నీ మతమునకుఁ దోడ్పడుదునని నీ దుర్బుద్ధి నిన్నుఁ బ్రేరేచెనా? నాయన్నయెడ నాకుఁగల భక్తిగౌరవంబులు తెలియని నీయజ్ఞానంబు నిన్నింతకుఁ దెచ్చెను. కులపాంసనీ! నా యన్నకు వెఱువ నేని నీన్నీక్షణంబ పరిత్యజింతును. కుశీలపతాకా! రామలక్ష్మణులను నిరసించి రాజ్యసంరక్షణమొనర్ప సాధ్యమా? ఇంతమాత్రపుఁ దెలివి లేదయ్యెనా? వృషభరాజు మోయుభారమును లేదూడమూపున వైతువా? పుత్రగర్భిణీ! ఈ దురాలోచనము నీకెట్లు జనించెను? రాజ్యము జ్యేష్ఠక్రమాగతమగుట తెలియదా? రాజవంశంబున జనింపవా? రాజధర్మంబును దిరస్కరించి సంప్రదాయమును నీటఁబుచ్చి మాకీర్తిని గర్తముపాలొనర్చి నాకు మరణాధిక దుఃఖంబును మాట గట్టితివి. దీనికిఁ బ్రతీకార మేమిగలదు? ఇదిగో చూడుము. నాయన్న నిప్పుడే తోడి తెత్తును; నీయెడఁ జిచ్చు రగిలెను; భగ్నమనోరథవై యేడ్చియేడ్చి యాపుమాయుదువు గాక. నరకమే నీకు శరణమగును. పతిఘాతినీ! నీవు నాకు మాతృహాప మహాశత్రువవుగాని తల్లివిగావు. ఎంతో పాపమొనర్చి నీ పాడుగర్భమున జనించితిని. దుర్వృత్తా! పుత్రుఁడు తల్లికి హృదయజూడఁగూని యంగప్రత్యంగజూడఁ గూడను సంగతి యెఱుగవా? పుత్రవియోగమున కన్న మించినదుఃఖము

తల్లికి గలుగదని తెలియదా? చతుష్పాత్తునకుఁ గల సుతవాత్సల్యము నీకుఁ గలువయ్యెనా? సురభికి సుతసహస్రముఁ గలిగియుఁ దాని బిడ్డలలో రెంటిని మార్పులేక మధ్యాహ్నమువఱకు దున్నుచున్న వానిని జూచి యది పురపురఁ బోక్కి వగచుటయు దేవేంద్రుఁడువచ్చి యూఱడించుటయు వినవా? అందఱు బిడ్డలుగల యా సురభి రెంటికష్టమును జూచి యోర్వదనఁగా రామైకపుత్రకయైన కాసల్యాదేవి సుతవివాసమునకై యెంత నంతపడునో యూహింతువా? పరమసాధ్వని వివత్సగా నొనర్చిన నీకు నిహపరములు రెండుఁ దక్కవు. పాతకీ? నీసేత సహింపఁజాలను; అశ్రుకంఠులైన పౌరులమ్రోల నిక నొక్కనిమిషమైనను నిలువనోపను. నాయన్నను దెచ్చి యిందు విడిచి వానికి మాటుగా నేను వివాసినై దూఱుఁబాపుకొందు' నని మహాక్రూరముగాఁ గైకేయినిఁ దెగడి పాదతాడితభుజంగమువలె నూర్చి యుత్సవానంతర మింద్రధ్వజముకరణిఁ దోమరప్రబోధితమై గజముగర్తమునంబలె నేలఁ గూలి పెద్దయుండదవునకుఁ దెలివొంది భారాపాతంబుగా వర్షించుచున్న శాష్పజలంబులకుఁ దడియుచు జడునిమాడ్కి నుండెను. అంతలోన మంత్రులచ్చటకు వచ్చిరి. భరతుఁడు వారినిజూచి, 'రాజ్యకాంక్ష నాకుఁ గలలోఁగూడఁ గలుగదు. ఈవ్యాహము నాకు బొత్తుగాఁ దెలియదు. సీతారామలక్ష్మణుల వివాసమిప్పుడు వినుచున్నాను; త్రిశుద్ధికి నమ్ము' డని గట్టిగా వచించెను.

భ ర తు ని శ ప థ ము

కాసల్యాదేవి భరతుని కంతధ్వని విని వానిని జూచునిమిత్తము తరలి గడగడ వడఁకుచు నడుగడుగునకు సొమ్మసిల్లుచు నెట్లో కతిపయ పదములు వచ్చెను. భరతశత్రుఘ్ను లంతలోన నామె కెదురైరి. వివర్ణయుఁ గృశయు మలినాంగకయునై దుఃఖావతారముగానున్న యామెను గాంచినంతనే భరతుని ప్రాణము లెగసెను. అన్నదమ్ము లిద్దఱు నామెపాదముల వ్రాలి పెల్లరోదన మొనర్చిరి. కాసల్యాదేవి యాత్మదుఃఖమును బట్టఁజాలక, 'భరతా! నీతల్లి నీకు నిష్కంటక రాజ్యమును సంపాదించెను. నాకొడుకు గుట్టలపాలయ్యెను. నన్నుఁ గూడఁ దఱుమ నున్నది. ఆతల్లి కింతశ్రమ వలదు. అగ్నిహోత్రమును గైకొని సుమిత్రా ద్వితీయనై నాకూనయొద్దకు నేనే పోనున్నాను. సుకృతివేని మమ్ముఁగొనిపోయి యచ్చట వదలు' మనెను.

భరతుఁ డాపాదమస్తము కంపిల్లుచుఁ జేతులు జోడించి,
 'ఆర్యా! ఈదీనుని విన్నప మాకర్జింపుము. నాయన్నయెడ నాకుఁగల
 భక్తి నీకుఁ గ్రొత్తగాదు. ఈ విపరీతము లిప్పుడే వింటిని. ఇందాఁక
 నాకుఁ దెలియవు. ఏపాప మెఱుంగను. తల్లీ! సత్యసంధుఁడును
 సత్పురుషాగ్రణియు నైన నాయన్న నిట్లుగావించుట నాకుఁ దెలిసి
 యుండునేని నా శాస్త్రానుసార బుద్ధి నన్నుఁ ద్యజించుఁగాక; నాయన్న
 వివాసమును నేను సమ్మతించి యుందునేని, నీచజాతిని సేవించువాఁ
 డేగతిని బొందునో, సూర్యు నెదుట మూత్రపురీషములు
 విసర్జించువాఁ డేగతినొందునో, నిద్రించుచున్న గోవును గాలఁదన్నువాఁ
 డేగతిబడయునో, ఉపకరించినభృత్యునకు జీతమియ్యని దొర కేగతి
 యగునో, ప్రజానల్లభుఁడైన రాజునకు ద్రోహమునర్హువాఁడును
 బలివడ్డాంగును గొనియుఁ బ్రజలను రక్షింపని తేఁడును దవోధనులైన
 ఋత్విక్కులకుఁ జెప్పినయాగదక్షిణ లీయని యజ్వయు నేగతిఁ బొరయు
 దురో యా దుర్గతి నా కగుఁగాక. జననీ! రామవివాసంబును దలఁచి
 గాని చెప్పిగాని చేయించిగాని యుందునేని యుద్ధంబునఁ బిఱుదివియు
 వాఁడును, గుహపదిష్టశాస్త్రసూక్ష్మార్థంబుల మఱచువాఁడును,
 బాయసకృతసరఛాగమాంసంబులను దేవప్రితతిథులకు నర్పింపక తిను
 వాఁడును, మాతా పితృ గురుజనంబుల నవమానించువాఁడును, మిత్ర
 ద్రోహియు, విశ్వాసఘాతుకుండును, గృతఘ్నుండును, బడయుగతి నా
 కగుగాక. అమ్మా! నా యన్నకెట్టి యపకారమునైనను నేను తలఁచి
 యుందునేని దారాపుత్రాదుల నోరుగొట్టి మృష్టాన్నము గుడిచిన
 పాతకమును, స్త్రీబాలవృద్ధులను జంపిన దురితంబును, లాఠామద్య
 మాంసలోహాది నిషిద్ధవస్తువిక్రయంబునఁ గుటుంబమును భరించిన వృజి
 సంబును వెన్నిచ్చి పఱచువైరిని దునిమిన కిల్పింపంబును, నన్ను మ్రింగు
 గాక. జనయిత్రీ! నన్ను శంకింపవలదు. నా యన్న కెట్టికీడునైనను
 రోసియుందునేని కపాలమును జేతఁగొని గోచిఁగట్టి వెట్టివలె నూరూర
 భిక్షమెత్తికొనుచు భూమండలమెల్లఁ గ్రుమ్మరుచుండుగాక; కామ
 క్రోధాభిభూతుండనై మద్యపానము సేయుచు జూదమాడుచు వంచ
 నాంగనలపంచలు ప్రాణి జీవించుఁగాక; నా ధర్మబుద్ధి నశించుఁగాక;
 సూర్యోదయాస్తమయంబుల నిద్రించు దరిద్రుఁడ నగుదుఁగాక; గురు
 తల్పగపాపనిహతుండనై పోదునుగాక; సత్కర్మములు నన్నుఁ ద్యజించు
 గాక; సజ్జనులు నన్ను బహిష్కరింతురుగాక; బహుపుత్రీకుండగు

పేదనై నిరంతరము వివిధ పీడారోగదుఃఖంబుల మురుగుదుఃగాక;
ఋతుస్నాతయైన భార్యను బత్రినతామణిని వదలి వర్తించిన పాపము
నా కగుఁగాక; జలదూషకుండును విషదాతయు సత్కారవిఘాతకుండును
బొందు దురవస్థ నా కగుఁగాక; తల్లీ! ముమ్మాటికి నిజము వచింతు'నని
నానాశపథపూర్వకంబుగా నాత్మనిర్దోషత్వంబును బ్రకటించి దుఃఖా
క్రాంతుఁడై మూర్ఛిల్లెను. కౌసల్యాదేవి వానిని లేవఁదీసి యంకమునఁ
గూర్చి, 'నాయనా! నీ శపథములు నా దుఃఖమును రెట్టించుచున్నవి.
సత్యప్రతిజ్ఞండవై సత్యలోకంబును పడయు'మని యూరార్చి వ్యసన
వివశయయ్యెను.

ద శ ర థు ని ద హ న క్రి య లు

అంతలోనఁ దెల్లవాతెను. వసిష్ఠమహర్షి భరతునొద్దకువచ్చి,
'రాజపుత్రా! శోకమువలదు. ఎవరికినిఁ గాలగతి తప్పదు. నీ తండ్రి
యు త్తరక్రియలొనర్చుము, తదర్థము నిన్నింత వేగముగా రప్పించితి'నని
చెప్పి తైలద్రోణినున్న దశరథ క శేబరంబును దెప్పించెను. భరతుఁ
డా శవముపైఁబడి కొంతనడి యేడ్చి, 'తండ్రి! నేను దేశాంతరమున
నుండఁగా ధర్మజ్ఞుఁడైన నా యన్నను మహాబలసంపన్నుడగు లక్ష్మణుని
ననంబునకుఁబంపిన నీ మతమేమో తెలియదు. నా యన్న వనగతుఁడును
నీవు దివంగతుఁడవు నైతిరి. ఇంక నీ రాజ్యమునకు దిక్కెవ్వ'రని
వాపోయి వసిష్ఠఋత్విగాదుల ప్రోద్బలంబున శవంబు నలంకరించెను.
తనయింటి యగ్నిహోత్రము కూడనందునఁ బూరిగింటినుండి దానిని
దెచ్చిరి. పరిచారకు లా శవంబును బల్లకిలోనుంచి దానినెత్తుకొని తరలిరి.
ప్రజలు గుంపులుగూడి రజితసువర్ణంబులను జందనాగరు ఘరశపద్మకాది
నానాగంధద్రవ్యచూర్ణంబులను వస్త్రంబులను జల్లుచు గుగ్గిలధూపములు
వేయుచు ముందునడచిరి. శృశానవాటి చేరినంతట ఋత్విజులు శవము
నెత్తి చితిపమునుంచి భరతునిచేతికి నగ్గియందిచ్చి పైతృమేధకమంత్ర
ములు పఠించిరి. సామగులు యథాశాస్త్రము సామగానమొనర్చిరి.
అంతలోన దశరథుని భార్యలు పృథ్వీజనపరివేష్టితలై యధార్హ
శిబికాదుల మీఁద నటకు నచ్చిరి. ఋత్విజులును కౌసల్యాదులును
భరతుఁడును శవమునకు నప్రదక్షిణముగావించి పెల్లు విలపించిరి. దహన
క్రియలు ముగిసెను. అంత వారు సరయానదికిఁజని మంత్రిపురోహిత
సహితంబుగాఁ బ్రేతకు సలిలదానములు గావించి నగరుజొచ్చిరి.

పదిదినములు చనెను; పదునొకండవనాఁడు భరతుఁడు శుచియై పదురెండవనాఁడు శ్రాద్ధకర్మములొనర్చి పితృపరలోకక్రియలను ద్వేషించి బ్రాహ్మణులకుఁ గనకరత్నవస్త్రాభరణంబులను గోఢాగంబులను దాసీ దాసజనంబును గృహవాహనంబులను బుష్కలముగా దాసములిచ్చి పదుమూడవనాఁడు శోధనార్థము ప్రాతఃకాలమున శ్మశానభూమికిఁ జని తండ్రిని దలచి, 'నాయనా! ఎవని యొడిలో నన్నుంచి నీవు పోఁదగునో యట్టి నా యన్న యడవులపాలయ్యెను. దిక్కులేనిచోట నన్ను దిగవిడిచితివి. సుతునిబాపి కాసల్యాడేవిని దిక్కుమాలిన దానఁగాఁ జేసితివి. నీవును మమ్ములఁ ద్యజించితివి' అని భస్మా రుణంబును దగ్ధాస్థిసానమండనంబును నైన యా చితిని జుట్టి రొద సేయుచు నేలఁగూలెను. శత్రుఘ్నుఁడును దండ్రిని స్మరించి దుఃఖించుచు, 'నాయనా! మంధరాప్రభవంబును కైకేయీ గ్రాహసంకులంబును వరదాసమయంబు సత్వోభ్యంబునైన యీమహా శోకార్ణవంబున మునిగితిమి. నీ యుపలాలనంబులు మాకింతతో సరియయ్యెను. నిన్నును నిన్ను మఱపించునట్టి రాముని విడనాడి మనఁజాలను. అగ్ని నాశ్రయించి కడతేఱుదు'నని యాక్రందించెను. పసిష్ఠుఁడు వారి నూరార్చి, 'ఆఁకలిదప్పలును సుఖదుఃఖంబులును జరామరణంబులును బ్రాణికోటికి సహజములు. అనివార్యములకు వగచియు ఫలములేదు; జాగువలదు; అస్థిసంచయనముఁ గావింపు'డని చెప్పెను.

భరతుఁడు యథాశాస్త్ర మపరక్రియాశేషమును జరిపి యింటికి వచ్చి, 'అయ్యో! సర్వభూతదుఃఖాపనోదకుండును సత్త్వసారసంపన్నుం డునునైన రాముఁడంతటివాఁడు సయితము స్త్రీవలన వలసపోయె గదా. 'స్త్రీభృద్ధిః ప్రళయాంతక' మను నానుడి యథార్థమని నేఁడు గంటిని. అన్నా! అపకీర్తికి నోడి తండ్రిమాటకుఁ గట్టువడి వివాస మంగీకరించితివి. నీ మతమును ద్రిప్పజాలరు. లక్ష్మణా! ఏమిచేయు చుంటివి? నీ వీర్య మేమాయెను? తండ్రిని నిగ్రహించి యన్నను మఱింపవేల? అన్నకు వెఱచితివా? నాయన కర్మగతిఁజిక్కి మోహ కారణంబున నుత్పథంబుఁ ద్రొక్కినప్పుడు నిగ్రహింపకుండ నగునా? ధర్మమునకు స్వపరతారతమ్యముగలదా?' యని దురపిల్లసాగెను.

అంతలోన మంధర సర్వాభరణభూషితయై రాణులు ధరించు పీతాంబరముగట్టి కై సేసికొని యా గదివాకిలియొద్దకు వచ్చెను.

ద్వార పాలకు లా దాని నీడ్చితెచ్చి శత్రుఘ్నునకు నప్పగించిరి. అతఁడు పుటపుటఁ బాఁకుచు, 'పాతకీ! విషబీజమును నాఁటి మాకుఁ గడలేని యెడఁగు గలిగించితివిగదా? ఫల మనుభవించు' మని దాని నొడిసిపట్టి కత్తి దూయనుండెను. ఆ వరపుడు గొంతెత్తి యాగడపు లేడ్చెను. శత్రుఘ్నుఁడు దానిని నదలఁడయ్యెను. ఆ తొత్తు తోడికత్తెలు మంటలుమియుచున్న వాని చూడ్కులకు వెఱచి నలుదెసలు పాటిరి. రాసుతుని యీశ్వువేగంబునకు మంధరాభూషణములెల్లఁ దెగి రాలి యా ప్రదేశంబును సనత్కతశరద్గగనంబుగాఁ దోపించెను. దాని యటపులు విని కైకేయి వచ్చి యడ్డుపడఁబోయి శత్రుఘ్నుని యుద్ధతికి భయపడి వడఁకుచు భరతుని చాటుజొచ్చెను. భరతుఁడు తమ్మునిఁ జూచి, 'నాయనా! స్త్రీవధకూడదు; మఱియు నన్నగారి కోపతాపంబులకు వెఱతును. కాకున్నచో నీ కూశ లిందుండఁడు. ఈ దుష్టలను బగ గొందుమేని మన కార్యము మన యన్నకుఁ దెలియకుండదు. స్త్రీవధకులను మన యన్న కంటితోఁగూడఁ జూడఁడు. వాని కోపమునకు మనము గుఱిగారాదని ప్రశాంతవచనములఁ బలికెను. ఆ మాటతోడ శత్రుఘ్నుఁడు తన యాగ్రహంబును సమదాయించుకొని మంధరను వదలెను. అది కైకేయి నలస దాఁగి నాటికిఁ గడతేటితినని మెలమెల్లగా నందుండి జాటిపోయెను.

భ ర త పట్టాభిషేక ము ను రాజకర్తలు కోరుట

మఱుసటి యుదయంబున రాజకర్తలు వచ్చి భరతునిఁ బిలిచి, 'రాజపుత్రా! అనాయకముగా రాజ్యముండరాదు. దైవయోగంబున నెట్టి విసరీతములు గలుగక యీ పదునాలుగు దినములెట్లో గడచెను. జాగువలదు. అభిషేచనికమును గొనివచ్చి స్వజనము నిన్నుఁ బ్రతీక్షించుచున్నది. పట్టాభిషిక్తుండనై పితృపైతామహాధ్రువంబగు రాజ్యంబును బాలించి మాబోంట్లను రక్షింపుము.

“చ॥ ఆవని యరాజకంబయినయప్పుడ భూప్రజయందు సర్వధ ర్మువులుఁదొలంగు దేవముని ముఖ్యులు వాయుదురోలి వృష్టిరే దవు మఱియర్దువుల్ దఱుఁగునందురు గావునఁ గాలయాపనం బవిరథవాక్య! చేయక నియంబున రాజ్యమునిల్పు మిర్రతీకా.”

అని యుపదేశించిరి.

వసిష్ఠమహర్షియు శిష్యసమేతముగా వచ్చి సభామండపమున సుఖాసీనుడై మంత్రులను గణాధిపతులను బ్రాహ్మణక్షత్రియవైశ్యముఖ్యులను దదితరరాజ్యహితులను దూతలవలనఁ బిలిపించి భరతశత్రుఘ్నయుధాజిత్తు సుమంత్రులను రప్పించి సభకూర్చి, 'వత్సా, భరతా, ధర్మవ్రతులైన దశరథరాములు నిష్కంటకమైన యీ రాజ్యమును నీ కిచ్చి చనిరి. పట్టాభిషిక్తుండవై సుఖముండు' మనెను.

భరతుఁడు రాజ్యమును నిగ్రహించుట

భరతుఁడు మహావిషణ్ణస్వరూపి కరయగము మోడ్చి, 'ఋషిచంద్రమా! మీ రెఱుంగని ధర్మము గలుగదు. రాజ్యము జ్యేష్ఠక్రమాగతమగుట శాస్త్రీయమేగాక మా వంశసంప్రదాయమునై యున్నది. రాజకులమెల్ల నట్లే పాటించుచున్నది. కోసలదేశంబునకు నాయన్న రాముఁడు రాజగును. అగ్రజని సొమ్మును దమ్ముఁ డపహరింపరాదు. ఆ దోషమును నాకుఁ గట్టవలదు. మఱియు రాజునకు వలయు గుణలక్షణంబులు కొన్ని గలవు. అవియెల్ల నాయన్నయందు మూర్తీభవించియున్నవి. ఆ మహనీయుఁడే మనకు రాజుగాఁదగునుగాని యెరులు దగరు. వాని సేవలు నాకుదొరకినఁ జాలును. దిలీపనహుషాది రాజచంద్రులుగూడ నాయన్నకు సాటిరారు. అట్టి మహాత్ముని నిగ్రహించి నేను రాజునగుట యనార్యజాప్తము నస్వర్గము నకీర్తికరమునైన గార్యమగును. పరీక్షార్థము నన్నిట్లు కోరుచురని తలంతును. నాకులమును జెఱుప జనించినా? నా తల్లికి సంతసించునని యెంచితిరా? కన్నకారణంబున నామె నాకుఁ దల్లియైన నగుఁగాక. అంతకుమించిన మాతృగౌరవంబునకు నామె కొఱగాదు. నాయన్నకు వనదుర్గస్థుడై యున్నవానికి నిందుండియే యంజలియొనర్చి ప్రమాణపూర్వకముగాఁ జెప్పుచున్నాను. నాయన్నయే రాజు; నేను వాని బంటును. నాయన్న యీదీనుని ప్రార్థనంబు నంగీకరింపఁజేసి నేనుగూడ వానితోడనే యుందును. నేనుచని వానిపాదములవ్రాలి యథాశక్తి పోరాడి యిటకు నాయన్నను గొనివత్తును. రాముఁడు లేని యీ నగరంబున నొక పూటయేని నివసింపనొల్లను. ఆర్యమిశ్రులు నన్ననుగ్రహింతురుగాక. పరివారము ముందు నడచుఁగాక' అని విస్పష్టముగాఁ బలికెను. భరతుని ధర్మవచనంబులకు సభయెల్ల నానందభాష్పములు వర్షించెను. రామ పునర్దర్శనోత్సంతలై పురస్త్రీలు తమతమభర్తలను బ్రయాణోన్ముఖులుగా వేగించిరి. ఎల్లరు నేకగ్రీవముగా భరతుని దీవించిరి.

భ ర తుఁ డు రా ము ని కై త ర లు ట

ఒకజట్టు సాధనసామగ్రిఁ గైకొని దారియందలి పొదలు గుట్టలు చక్కఁబఱచుచు ముందునడచెను. దానివెనుక నొకగుంపు తరలి నేల చదరముసేయుచుఁ బోయెను. ఆ వెంబడి మఱికొందఱు దారిఁ జిమ్ముచుఁ జనిరి. వంకలకు వాగులకు దాట్లు గట్టఁ గొందఱుచనిరి. నదీనదములను దాఁటుటకుగాఁ దెప్పలు తయారుచేయుటకు మఱికొందఱు వెడలిరి. అందందు బావులుత్రవ్వటకు వసతు లేర్పఱచుటకుఁ గొందఱు బయలు దేరిరి. భరతుఁడు రథమెక్కినను. వానిని గౌసల్యాసుమిత్ర లనుగమించిరి. వారితోడఁ బురమెల్లఁ గదలెను. కై కేయి నిజాపరాధమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తమోయన మున్నుండు నడచెను.

గు హ భ ర త స ం వా ద ము

భరతుఁడట్లు వెడలి సాయంకాలమునకు శృంగిబేరపురసమీపం బున గంగాతీరమున విడిసెను. అసేనను గుహఁడు చూచి తన జ్ఞాతులను గూర్చి, 'గంగయొడ్డునున్న సేనాసాగరమును జూచితిరా? దుర్మతి భరతుఁడు రామునిపయి దండెత్తెఁ గాబోలు. అదిగోకోవిదారధ్వజము. దీనినిబట్టి యది భరతపై న్యమని నిశ్చయింపవచ్చును. కటా! కై కేయీ సాహస మేమనవచ్చును? ఆమె మాయదారితన మెవరికిఁ గలుగును? భర్త వశవర్తుఁడయ్యెను; రాముఁడు గుట్టలసాలాయెను. ఆ యింతి యంతతోఁ దనయిదు. రాముఁడు భూమిమీఁదనుండుట తన కొడుకునకు ముప్పని యామె నిశ్చయము. రాముని దెగటార్పఁ దండ్రయెల్లఁడు; ఆ పనికిఁ గొడుకును ప్రేరేచి పంపెను. వనచరుని రాముని వేటాడు నిమిత్తము భరతుఁడు వచ్చెను. ఎంత దారుణము! ఎంత క్రూరము! పెక్కురాజులను జూచితిని; రామునియందుఁగల మహారాజలక్షణంబు లెందును గానరావు. విశాలవక్షంబును దీర్ఘబాహువులును కంబుగ్రీవం బును సమోన్నత హనువులును నాకర్ణాంత సేత్రంబులును నిసర్గలక్ష్మి కూర్చిన యనర్ఘభూషణములై యొప్పుచుండఁగా విధాతృనిర్మాణశక్తికిఁ బరమావధియోయన నుండు సంగసౌష్ఠవము గలిగి సస్యశ్యామల శరీరచ్ఛాయ మెఱుఁగులీనుచుండగా రాముఁడు చూడఁజూడ ముచ్చటగును. వేయేల! అతఁడు పుంమోహనమూర్తిగాని యెండుగాఁడు; ఆకారమునకుఁ దగిన ప్రజయుఁ ప్రజకుఁ దగిన వినయమధురిమయు వానియందే చూడనగును. ఆ మేధావియెఱుంగని తత్త్వరహస్యము

లేదందురు. వశీయు సత్యవాదియు నెవడన్న వానినే పేర్కొన వలయును. వాని సంభాషణము మితమును ధర్మయుక్తమునై మహా ప్రయముఁ గూర్చుచుండును. అపకారినిగూడ నమృహత్ముఁడు నెప మెన్నక యుపకరించును; గోరంతమేలొనర్చినను మఱువఁడు; శరణన్న బ్రాణమిచ్చును; స్వార్థమెట్టిదో యెఱుంగఁడు; అహితమెన్నడు నొనర్పఁడు; ప్రీతితోఁ బండిచ్చినను గొండగా గ్రహించును; సాధువు లకుఁ బరమసాధువు; వీరులకు మహావీరుఁడు. గాంభీర్యంబున సముద్రుని ధైర్యంబున హిమవంతుని వీర్యంబున విష్ణువును బ్రయదర్శనంబున జంద్రునిఁ గ్రోధంబునఁ గాలాగ్నిని శాంతంబున ధాత్రిని త్యాగంబున ధనదుని ధర్మంబున ధర్మని దలపించుచు నెల్లరకుఁ గూర్చిపండువుగా నున్న రామునకు నెగ్గుతలంచి వచ్చిన యీ భరతు నేమనరాదు? కానిమ్ము; రాముఁడు నాకు మిత్రము, ప్రభువు. వాని కార్యార్థము మీ రెల్లరు సర్వసిద్ధులరై యుండనగును. మనయోడలనెల్ల సైన్యముతో నింపి మాంసఫలమూలాశనము లాయత్తపఱచి గంగానదికి నడ్డముగాఁ దీర్చి రేవును గాపాడుచుండుఁడు. అయిదు వందల యోడలు తయారుగా నుండవలయును. భరతుఁడు నిరసరాధియేని వానిని ససైన్యముగా మన యోడలమీఁదనే చాటింత'మని చెప్పి వలసిన యేర్పాట్లుచేసి మధు మత్స్యమాంసంబులను గానుకగాఁ గొని భరతునొద్దకుఁ బోయెను.

గుహునిరాక సుమంత్రుఁడు చూచి, 'భరతా, నిషాదపతి గుహుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. వీనికి వేలకొలది జ్ఞాతులఁ గలరు; దండ కారణ్యమున నితఁడు త్రోక్కని తావుండదు; మీఁదుమిక్కిలి యితఁడు రామునకుఁ బరమమిత్రము; రాముని యిక్కువ లితండఁజేరి యుండును' అని చెప్పెను. అంతలోన గుహుఁడు వచ్చి భరతునకు నమస్కరించి, 'అయ్యా! నాయీ దేశము మీకు నిష్కుటము. మీ రాక మున్నుగా నెఱుంగ నైతిని; దాసునియింట బసచేయవేళుదు; కండనూలములకు ఫలమాంసంబులకుఁ గొదువయుండదు; ససైన్యంబుగా నాయలఁతి యాతిభ్యము నంగీకరించి యీ రాత్రి యిందుఁ బుచ్చి రేవు చననగు' నని విన్నవించెను. భరతుఁడు వాని ప్రణయమును విని, 'నిషాదేశ్వరా! నీ సుహృద్భావము మాకు సమస్తముఁ గూర్చెను. నాయన్న మిత్రుఁడు నాకు వేఱుగాఁడు. భరద్వాజాశ్రమమునకుఁ జననున్నాను. ఈ ప్రదేశము దుర్గమంబుగావున మార్గముఁ దెలియరాకున్నది. గంగయు చాట రాకున్నది' అనెను. గుహుఁడు సంత వితర్కించి, 'రాజా! ఇంతకేన

యేల? ఈ సన్నాహము సంశయమును గలిగింపకమానదు; రామునకుఁ గీడు తలఁపంబడదు గదా'యని తన నెంజలిని వెలిపుచ్చెను. భరతుఁడు వాని హృదయము గ్రహించి, 'మిత్రమా! నీ కిట్టి సంశయమగుట కెంతయుఁ జింతయయ్యెడు. నాకు నన్నయుఁ దండ్రియు నీడయునైన రామునిఁ దోడితెచ్చుటకుఁ బోవుచున్నాను. సంశయము వల'దని తన యుదంత మెల్ల వినిచెను. గుహుఁడు పరమశ్రీతుఁడై, 'భరతా! నీకు రాజ్య మయత్నప్రాప్తమాయెను. అట్టి దానిని గూడఁ ద్యజించితివా? నీ త్యాగ మేమనవలయును? నీ కీర్తి చిరస్థాయియై వెలయుఁగాక' అని తన యానందమును వెల్లడించెను.

అంతలోన రాత్రియయ్యెను. పైన్యమెల్ల బడలి మైమఱచి నిద్రించెను. భరతునకు మాత్రము కనుగూర్కదు. వానితల్లి దుండ గంబును దానం గలిగిన విపత్తులును వాని హృదయదర్పణంబున నొక్కటొక్కటిగాఁ బొడసూపసాగెను. వాని యంగములెల్లఁ జెమర్చెను. గుహుఁడు వాని మనస్తాపంబును గ్రహించి డాయబోయి, 'భరతా! నీ యట్లు రాముఁడు గూడ నిందొక రాత్రి గడపెను. వానిని లక్ష్మణుఁడు రేయెల్ల టెప్పవాల్చక కాచియుండెను. నేను లక్ష్మణునిఁజేరి, 'నాయనా! ఈ కష్టంబులకు నోపవు; సుంత పరుండి బడలికలు వాయుము. రామప్రసాదార్థుడనై యున్నాను. వానియందు నాకుఁ గల ప్రేమ యింతనరాదు. నేను నా బంధుజన సహితంబుగా వేచి యుండి రాముని గాపాడుదు'నని వాని నెన్నోవిధముల వేడితిని. ఎంత చెప్పినను సౌమిత్రి వినక, 'అయ్యా! నా యన్న భార్యతోడ నిట్లు కటిక నేలఁ బడియుండుటఁ జూచుచు నేను బ్రతికియుండుట కెంతయు వగతును. ఈ దురవస్థ చూచు నా కంటికిఁ గూర్కు వచ్చునా? దేవాసురులేకమై వచ్చినను బిటుదివియని పరాక్రమ శాలికి దశరథ మహారాజ చిరతపఃఫలమైన వానికి నా యన్నకు నిట్టికష్టములు వచ్చుటఁ దలఁపగా విషాదాశ్చర్యములు పెనగొని యేచుచున్నవి. రాము నెడఁబాసి దశరథుఁడు చిరకాలము జీవింపఁడు; కోసలావని త్వరలోనే విధవ కానున్నది; కౌసల్యాసుమిత్రులు భర్త ననుగమింతురు; సర్వము శూన్యముగా నా కంటికి గోచరించుచున్నది; అయోధ్యకును మాకును ఋణము తీతె'నని బహువిధముల దుఃఖించెను. వాని దుఃఖమును మాన్పలేనైతిని. తెల్లవారిసంత వారు జడలు దాల్చి వల్కలములుగట్టి సీతాదేవిని వెంటఁగొని చని'ర నెను.

ఆ కత విని భరతుడు దుఃఖహతుడై నేలవ్రాలెను. వానికి శత్రుఘ్నుడు విలపించెను. ఎల్లరు బెగడొంది వాపోవనాగిరి. కౌసల్యా దేవి వానిని సందిటఁగూర్చి, 'నాయనా! ఏల యిట్లయితివి? మా ప్రాణములు నీచేతిలోనున్నవి. నిన్నుఁజూచి బ్రతికియున్నాము. ఏదేని దుర్వార్త వినవచ్చెనా?' యని దురపిల్లఁజొచ్చెను. భరతుడు తెప్పరిల్లి తనయెడల నణఁచికొని కౌసల్య నోదార్చి, 'నిషాదేశ్వరా! నా యన్న నాటిరేయి యెందుఁ బరుండెను? లక్ష్మణుఁ డెందుఁ గాచియుండెను? సీతాదేవి యెచటఁ బవళించెను? వారేమి భుజించిరి?' అని గుహు నడిగెను. నావుడు, 'భరతా, ఈ గారచెట్టుక్రింద దర్భశయ్యపయి రాముఁడు పరుండెను. వాని సమీపమున సీతాదేవి యటఁ బవళించెను. లక్ష్మణుఁడు వారివారి యడుగుదమ్ములు గడిగి యాచోట ధనుష్పాణియై కాచియుండెను. వారి భోజనార్థము నానాభక్ష్యములను వివిధఫలంబులను బహుతరచుచిరాన్నములను దెచ్చితిని. ఏదియు ముట్టరైరి. క్షత్రియు లకు దానాధికారము గలదుగాని పరిగ్రహాధికారము లేదని రాముఁడు నాకు సమాధానముచెప్పి తమ్ముడు తెచ్చిన నీరు పుడిసెఁడు ద్రావి యుండెను. సీతాలక్ష్మణులుగూడ నట్లే యొనర్చిరి. నేనును విల్లు దాల్చి నా బంధుజనముతోఁగూడి లక్ష్మణునివెంటనుంటి' నని గుహుఁడు చెప్పెను.

భరతుఁ డా గారచెట్టుక్రిందకుఁజని యందున్న దర్భశయ్యను గాంచి తల్లులను బిలిచి, 'యీ పడకమీఁద నుహాత్ముఁడు రాముఁడు నాటిరాత్రిగడపె' నని వారికి దానినిజూపి, 'కటా! మెత్తిని యాస్తరంబులు గప్పి నెత్తావిపూలుచల్లి తీర్చిన ప్రాసాదవిమానవలభీ ప్రదేశము లందు హంసశూలికాతల్పంబులపయి శుకపికమధురారావములును వీణారవములు నాలకించుచు మలయమాదుఁడుని సేవలందుచుఁ బరిజన సహస్రయుతుడై హాయిగానుండునట్టి నా యన్నకుఁ గటికరాల మయమైన కీకారణ్యమందుఁ గూరమృగావళిమధ్య రెల్లుపయి నిద్రించు చురవస్థ కలగెఁగదా? ఈ విపరీతము తలంపునకు గూడ నందకున్నది. దైవమునకన్నఁ గాలమే బలన త్తరమను నుచి నిజమగుచున్నది. అయ్యో! ఈ యగచాట్లకెల్ల నేనేగదా మూలము. నా నంటి పాపాత్ము డుండునా? లక్ష్మణా! అనిర్వచనీయమైనట్టి దురవస్థయందుఁగూడ రాముని విడనాడవైతివి. నీ సుకృతమే సుకృతము. ఆపద్బాంధవుఁడన్న నిన్నే చూపవలయును. జనక రాజతనయా! పతివ్రతాధర్మంబును లోకంబున నుద్ధరించి కృతార్థవైతివిగదా. మీ పాదరేణువునకుఁ బోలుదునా?

అన్నా ! నీకుఁగానిభోగములు నా కేల ? నేనుగూడ నీ మార్గ మనుసరింతును. వల్కలములుగట్టి జడలు ముడిచి కందమూలాశీనినై నేల మీఁదఁ బరుండుచు నీ పాదధ్యానరతుండనై యుందును. ఇదే నాకుఁ బాపప్రాయశ్చిత్తమగుఁగాక. నామనవి చేకొనవేని నీవెంటనుందు'నని పెక్కుగతుల దుఃఖించెను. ఆ రేయి యెల్ల నట్లు చనెను.

భ ర తుఁ డు భ ర ద్వా జ మ హ ర్షి ని సందర్శించుట

తెల్లవారినంతట భరతుఁడు గుహునితో, 'మిత్రమా, నదిని దాటింపు'మనెను. అతఁడు నిజపురికిఁజని బంధువర్గంబును లేపి సంగతియెల్ల వారికి వినిచి విశాలములును జిత్రపతాకాభిశోభితములునైన యోడలను స్వస్థికములను రేవునందుఁ దీర్చి యందొక దానిపయి నెఱ్ఱకంబలి పఱపించి వచ్చెను. భరతశత్రుఘ్నులు దానిపై నెక్కిరి. అన్నిపడవలుండియు నెల్లరకుఁ జాలవయ్యెను. కొందఱు తెప్పలమీఁద దాటిరి. కొందఱు ఘటముల యాధారమున నీఁదిరి. భరతుఁడట్లు ననై న్యంబుగా గంగా నదినిదాఁటి యా తోయములాడి పరిశుద్ధుఁడై యందుండి మైత్రముహూర్తంబునఁ దరలి ప్రయాగవనము సొచ్చి యటఁ బరివారమును డించి శస్త్రవస్త్రములు వదలి పీతాంబరముఁదాల్చి మంత్రిపురోహితులను వెంటఁగొని భరద్వాజాశ్రమమునకుఁ జని తద్వహిర్భాగంబున నెల్లర నిలిపి వసిష్ఠద్వితీయుఁడై లోనికిఁబోయెను. భరద్వాజుఁడు వసిష్ఠునకు నభ్యుత్థానాది గౌరవములు గావించెను. భరతుఁడు తన యూరుపేరు చెప్పి యా మునికి నమస్కరించెను. భరద్వాజుఁడు వారికి యథాక్రమ మర్ఘ్యపాద్యములిచ్చి కుశలమరసి లగుమర్యాదలు గావించెను. వసిష్ఠ భరతులు సమ్మని గుశలమడిగి వాని యగ్నిహోత్రములు విచారించిరి.

ఇట్లు సమాగమపూర్వాంగము ముగిసినంత భరద్వాజుఁడు భరతుని బిలిచి, 'వత్సా రాజ్యమువదలి యింతదవ్యురానేల ? నీయన్న యమిత్రదమనుఁడగుటయు జగదానందవర్ధనుఁడగుటయు లోకవిదితము. ఆ కళ్యాణమూర్తి యా కౌసల్యా తపఃఫలము తండ్రియాజ్ఞకుఁ గట్టువడి చతుర్దశవర్ష ననవాసమును స్వీకరించి భార్యయుఁ దమ్ముఁడు దోడుగా వెడలివచ్చెనుగదా. రాజులు నిష్కంఠక రాజ్యము నభిలషింతురు. అట్టి యభిలాష నిన్నెట్టి యకార్యమునకుఁ బరికొల్పదుగదా?' యనెను. భరతుఁడు క్రించుఁదనము దాల్చి బొటబొటఁ గన్నీరు నించుచు, 'భవాదృశుల మనంబున నిట్టి సంశయము స్ఫరించుట నా దురదృష్టము

గాని వేటుగాదు. ఋషివర్యా! రాజ్యము నాకు వలదు; త్రిశుద్ధికి మీ యెదుటఁ బ్రమాణము చేయుచున్నాను. నా తల్లి కొంటెతనము నాకుఁ దెలియదు. నేను నగరాంతరమున నుండఁగా నింతజరిగెను. ఈ లోకగర్వితకార్యమును మీ దాసుఁడు భరతుఁ డెంతమాత్రము నంగీకరింపఁడు. నా యన్న చరణములవ్రాలి వాని నయోధ్యకుఁ గొని పోవ వచ్చితిని. వాని యుక్కవలు సెలవీయవేఁడుదు'నని సాగిలఁ బడెను. భరద్వాజుఁడు మహా సంతోషమంది, 'వత్సా! ఇంద్రియ నిగ్రహమును జ్యేష్ఠానువర్తనమును సత్పురుష లక్షణములు. రాఘవు లన్యథాకరింపరు. యాగికబలంబున నీతలంపును గ్రహించియు దృఢీకరణార్థమును భవతీర్తి ప్రచారము పొంటె నిట్లు ప్రస్తావించితిని. రాముఁడు నీతాలక్ష్మణయుతుఁడై చిత్రకూటంబున నున్నాఁడు. నీవు నపరివారముగా నేఁడిందుండి రేపు చననగు'నని వచించెను. భరతుఁడు వాని పలుకులు తలతోగ్రహించెను. భరద్వాజుఁడు వానికి మెచ్చి, 'వత్సా! మా యెడ నీకుఁ బరమప్రీతిగౌరవము లుండుటయు నీ వలఁచి సంతోషి వగుటయు నెఱుంగుదుము; నీ సేనకు విందొనర్ప నెంచితిమి; బలమును దూరాన విడిచి రానేల?' యనెను. 'తపోధనా! ఆశ్రమము లకు బాధ కలుగరాదు; తాపసులున్నవలను దప్పించి ప్రయాణించుట రాజులకు విధివిహితము. ఆ కారణంబున నట్లు చేసితి'నని భరతుఁడు విన్నవించెను.

భరద్వాజుఁడు భరతునకు విందొనర్చుట

భరద్వాజుఁడంత వీతిహోత్రగృహము ప్రవేశించి యమ వరుణ కుబేర దేవేంద్రాదులను విశ్వకర్మను సంస్కరించి, 'భూమ్యాకాశంబులఁ గల నదీనదము లిందు వచ్చి మైరేయమద్యంబును సురను నిక్షురసము వోని శీతజలంబులను సమకూర్చుగాక; గంధర్వాప్సరసలు గీతా నృత్యంబులచేత నతిథులను దనుపుదురుగాక; చైత్రరథము వచ్చుగాక; భగవానుఁ డోషధీశుఁడు చతుర్విధాన్నములను నానాపానరసంబులను వివిధమాంసంబులను బుష్కలముగా సంతరించి వృక్షవాటిన్లెల్ల నవనవ పత్రపుష్పఫలభరితంబుగా నొనర్చుగాక. ఎందును గొడువ లేకుండుఁ గాక'యని సంకల్పించెను.

మలయమాడుతము హాయిగా వీఁచెను; పుష్పవర్షములు గురి సెను; స్వర్ణేరీనినదంబులు చెలరేఁగెను; నృత్యగానంబులు దృక్కర్ణ

హృదయ సంతర్పణంబు లొదవించెను. పంచయోజనవిస్తీర్ణపర్యంతము ధరాభాగమెల్ల నీలవైడూర్యరచితమోయన లేబచ్చికలతో నలరారెను. తరువులు ఫలపుష్పభరితములై కొమ్మలు సాచి యతిథిసత్కారార్థము నిరీక్షించుచున్నవోయన నొప్పెను. చతుశ్శాలలును గజశాలలును నేలయొనినట్లయ్యెను; రాజగృహము శరన్నేఘధవళమై మహోన్నత కవాటతోరణంబులు గలిగి వివిధమాల్యావృతముగా నానామృదుతల్పాసనశోభితంబుగాఁ బరిమళగంధబహుళంబుగాఁ బహువిధరత్నపాత్రమయముగాఁ బరిధవిత్రెను.

“సీ॥ ఒకకొన్నివడియంబు లొకకొన్నివరుగులు,
నొకకొన్ని తెఱంగుల యెలుపుఁబప్పు
లొకకొన్నిద్రబ్బెడ లొకకొన్నితాలింపు,
లొకకొన్నివిధముల యెఱుఁచేరు
లొకకొన్నికలకల్పలొకకొన్ని బజ్జలు
నొకకొన్నిరీతుల యూర్పువగలు,
నొకకొన్నిసిగరులు నొకకొన్నియంబళ్ళు
నొకకొన్నివహులపూపోత్కరములు,

గీ॥ వివిధఫలకందమూలంబు లవియుఁగొన్ని
యూరుఁబిండులు నొకకొన్నియొక్కకొన్ని
యూరఁగాయలు పచ్చళ్ళు నొక్కకొన్ని
పెరుగు పా లేనె నేతులు పెచ్చు పెరిగె.”

భరతుఁడు ససైన్యంబుగా నందుఁ బ్రవేశించి మహర్షి తపోబలంబునకు మహాశ్చర్యమొంది యా భవనంబుననున్న దివ్యాసనంబునకును శ్వేతచ్ఛత్రచామరంబులకును బ్రదక్షిణించి రామునిస్మరించి నమస్కరించి సింహపీఠని బూజించి వింజామరము గయిఁబట్టి మంత్రిజనోచితమైన యాసనంబున గూర్చుండెను. వాని ననుసరించి మంత్రిపురోహిత సేనాపతులు యథార్హ మధివసించిరి. అంత గంధర్వరాజులు నారదతుంబురగోవులు గాసమారంభించిరి. అలంబుస మిశ్రకేశి పుండరీక వామన మున్నగు నచ్చరమచ్చైకంటులు సృత్రము సాగించిరి. వేసవేలు దివ్యాంగనలువచ్చి యతిఘటనెల్ల జలకములాడించువారును వస్త్రము లందిచ్చువారును భక్ష్యభోజ్యములు కొసరికొసరి వడ్డించువారును బరిమళద్రవ్యము లలఁడువారును నై సకలోపచారములు గావించిరి. ఎల్లరు స్వర్గభోగము లనుభవించుచు నాటిరాత్రి యందుఁ బుచ్చిరి.

తెల్లవాఱినంత భరద్వాజమహర్షి యగ్నిహోత్రకార్యములు దీర్చి యాశ్రమమున నుండెను. భరతుఁడు వానిని సమీపించి, 'మహాత్మా! రామసందర్శనమునకు నువ్విఘ్నముదు; ఇందు నాకుఁ గాలు నిలువను. చిత్రకూటమెంతదూరమో యటకు మార్గమేదో నెలవీయ వేడుదు' ననెను. ఆ మహర్షి భరతుని నిష్కళంకభక్తికి మెచ్చి, 'వత్సా, చిత్రకూట మిటకు సార్థయోజనదూరమున నున్నది. దాని యుత్తరభాగంబున మందాకినీనది గలదు. సీతారామలక్ష్మణులు చిత్రకూటమునఁ బర్ణశాల నిర్మించుకొని యున్నారు' అనిచెప్పి దారిఁ జూపెను.

కౌసల్యాసుమిత్రులు భరద్వాజునకు మ్రొక్కి నిలిచిరి. కైకేయి నిజపాపభారవినమ్రయోయన వంగి యా ఋషికి నమస్కరించి లజ్జుజేసి కౌసల్యాదులచెంత నిలువనోపక మునీంద్రునకుఁ బ్రదక్షిణమొనర్చు నెపంబున భరతునిప్రక్కకు నోసరిల్లెను. భరద్వాజుఁడు భరతునిజూచి వీరెవ్వరనెను. 'మహాత్మా! శోకదీనయై కృశించియున్న యీమెయే కౌసల్యాదేవి, రామునిగన్న పూజ్యురాలు; పూరాలినకొండగోరువలె నున్న యీమె సుమిత్రాదేవి; విక్రమసింహులగు లక్ష్మణశత్రుఘ్నులమె తనయులు. సీతారామలక్ష్మణులకు వివాసమును భర్తకుఁ బుత్రశోకమరణమును నాకీ కష్టము నొక్కమాటతోఁ గూర్చిన యీ తల్లియే యీ మందభాగ్యుని తల్లి కైకేయీదేవి. ఈ యార్యరూపిణికిఁ గాగడలేని యపకీర్తిని మూటగట్టితి' నని యతఁడుపలికెను. ఆ మహర్షి యామాటవిని, 'వత్సా! భరతా! నీతల్లియందు దోసమెంచవలదు. రామవనవాసము భవిష్యస్యంగళమునకుఁ బునాదియని గ్రహింపుము. ఇందువలన భావితాత్ములగు ఋషులకును దేవతలకు నెంతో మేలు గలుగుచున్నది. కైకేయి నిమిత్తమాత్రురాలు. దైవప్రేరణమట్లు గావించె' నని భగవత్సంకల్పమును సూచించెను.

భరతుఁడు చిత్రకూటమునకుఁ దరలుట

అంత భరతుఁడు మహర్షికి మ్రొక్కి వానియనుజ్ఞ వడసి సపరివారముగా వెడలి గంగాదక్షిణతీరమునఁ గీకారణ్యముఁబడి కొంతదవ్వుచని చిత్రకూటసానువులను గాంచి మందాకినీ తరంగసంఘట్టనధ్వనులను విని, 'నీలనీరదంబులు' జలబిందువులనట్లు సానువులందలి పున్నాగంబులు పుష్పంబులను గురియుచున్నవి. హరిణంబులు మన పై న్యమునుజూచి బెడరి పెనుగాలికి నభ్రములువోలె చెల్లాచెదరగుచున్నవి, నీలజీమూతము లఁబోని శిఖరాగ్రతలములందుఁ బూజౌంపములఁ దాల్చి సాబగారుచున్న

యీ తరువులను జూడఁగా నెఱులుదువ్వి విరులు ముడిచిన దాక్షిణ్య త్రాలు తలంపునకు వచ్చుచున్నారు. ఖరఘట్టపరాగము రాముని యాశ్రమపథంబును గప్పిపుచ్చునోయని గాఁబోలు మారుతుఁడు దాని నెగజిమ్ముచున్నాఁడు. రథ నేమిధ్వనులను మేఘగర్జనంబులఁగా భ్రమించి మయూరము లెగసి యిక్కువలు దూరుచున్న' వని పలికి రామాశ్రమమును గురుతించిరమ్మని భటుల నాజ్ఞాపించెను. కొందఱుపోయి నలు క్రేవలుఁ జుట్టివచ్చి, 'దేవా, చూపుమేరదూరమున నదిగో ధూమశిఖ గానవచ్చుచున్నది. అది రామాశ్రమమో ఋష్యాశ్రమమో కానోపు' ననిరి. భరతుఁడు సరివారమునెల్ల నందు డించి వసిష్ఠసుమంత్రులను వెంటఁగొని యావంకఁ బోయెను.

సీ తా రా ము ల వ న వి హా ర ము

రాముఁడు చిత్రకూటముచేరి నాఁటికొక మాసమయ్యెను. ఆ యరణ్యము విజనముగావున నందు నివసించుట సామాన్యలకుఁ గూడఁ గష్టతరముగాక మానదు. పుట్టువుదొట్టి నగళ్లలో వేలకొలఁది జనుల మధ్యఁ బెరిగిన సీతాదేవికి నట్టి వివాసము కష్టతమమగుట వింతగాదు. ఆ యమ్మ యందులకుఁగా విమనస్కయగునేమోయని రాముఁడు శంకించి యట్టిది పరిహరింపఁదలఁచి యామెను వెంటఁగొని వెడలి యందందలి విశేషంబుల నామెకుఁ జూపుచు, 'కళ్యాణీ! ఈ పర్వత రామణీయకములు రాజ్యభ్రంశ దుఃఖమునుగాని బంధువియోగ క్లేశమునుగాని నన్నుఁ దలంపనీయవు. ప్రేయసీ! వివిధధాతు మయములై మిన్నొరయుచున్న యీ గిరిశిఖరంబులు బాలార్కకిరణ ప్రసారంబునఁ జేసి వింతవింతవన్నె లీనుటఁ జూతువా? తలోదరీ! ఈ నగ రాజము మునిసేవితమగుట యిందలి మృగపక్షిజాతులు నిసర్గవైరములు మాని కలసిమెలసియుండు నెయ్యమే ప్రకటించుచున్నది. కాంతామణీ! శైలప్రస్థములందుఁ గిన్నరమిథునంబున విహారంబులను తిలకింతువా? భభీ! సెలయేళ్ళతోడను సానువులతోడ ని గ్గింద్రము మదస్రావి కరీంద్రమును దలపించునుగదా. శిరీషగాత్రీ! మందానిల మతిథి జన సత్కారపరతంబోలె గుహంతనిర్గతమై నానాసూనగంధములు మోచి తెచ్చి ఘ్రాణేంద్రియ సంతర్పణ మొనర్చుచున్నది. ఇందులకుఁ దనియని ప్రాణియుండునా? ప్రాణేశ్వరీ! నినుఁగూడి లక్ష్మణుని పరిచర్యలందుచు నిందు సంవత్సరము లున్నను నాకుఁ దనివిటీఱునట్లు తోఁపదు. ఈ వన వాసము ఫలద్యయమును గూర్చి యెంతో యుపకరించెను. ఎట్లందువా?

పితృణము తీతెను; భరతునకుఁ బ్రియముఁగూరెను. దేవీ! ఇందలి సౌభాగ్యంబులఁ జూటలాడుచు నాతోనుండు నీకు వెగటుగాదుగదా? వనవాసము విదేహముక్తికి నమృతోపాయమని పూర్వరాజులు వచించిరి. అట్టిది మనకు సప్రార్థితముగా లభించెను. సఖీ! ఈచిత్ర కూటము నీలపీఠసితారుణశిలామయమై నిక్కముగాఁ జిత్రకూట మగుచున్నది. అదిగో చూడుము; ఓషధులు పెట్టనిదీపములై యద్రితలంబును మనోహరంబుగా నెలిగించుచున్నవి. రమణీ! ఈ సల్లగల్వ పాన్పులను బాగడపూసెజ్జలను భూర్ణపత్రశయనంబులను లేదామర పడకలను బరికింతువా? ఈ మృదితకమలమాలికలు కామిజన పరిత్యక్తములై కృతఘ్నుల తత్త్వమును దెలుపుచున్నవిసుమా. ఆత్మేశ్వరీ! కులధర్మవివర్థనములైన నియమంబులఁ బాటించుచు సాధుమానవర్తినై సీతోడ నిండు విహరించుచునుండు. నాకుఁ బదునాల్గువర్షములు ఊణ ప్రాయమగును. దేవీ! అవిగో మందాకినీసైకత ప్రదేశములు. అతి మనోహరములైన యవి భావోద్దీపికంబులుగాక మానవు. జలంబుల పయిఁ దేలియాడుచున్న యా తామరలసాబగుఁ జూతువా? హంస కూజితంబులు వీనూపురధ్వనుల ననుకరించు చున్నవిసుమా. ఛే! హరిణకంబులు రేవులఁబటచి నీరు గ్రోలుతీరు చూడఁ జూడ వినోద మయ్యెడు. అదిగో చూడుము, మునులు కొందఱు జటావల్కలములు గట్టి తోయమాడుచున్నారు; కొందఱు గౌహువులెత్తి సూర్యభగవానునిగూర్చి యుపసాని మొనర్చుచున్నారు. శాశోదరీ!

గీ॥ కొండనెత్తమ్మిగొనబాటుగున్నతరులు

వీచినదిపైవి నూనముల్ విసరుఁజూపె,

కమ్మతావిపుష్పమ్ముల సెమ్మితోడఁ

బ్రియుండు ప్రియురాలిపైజోపు నయచుచోప.

పర్వతమునుండి గాలికి వీచి పుష్పంబులు నదీతలంబునఁ బడుచుఁ బ్రియుండు విరులను బ్రియురాలిపయి విసరు మురిపెంబులు దలపించుచున్నవి. సుందరీ! అల చక్రవాకపు జంటల యనురాగంబును బరికింతువా? అవి సతీపతల ప్రేమైకవర్తనంబునకు మార్గదర్శకములు గావా? మర్త్యులు తిర్యగ్జడంబుల వలన సయితము నేర్చుకొనఁదగిన సంగతు లెన్నోగలవు. కోమలీ! చిత్రకూటమే యయోధ్యగా మందాకినియే సరయువుగా వన్యమృగములే పరిజనముగా భావింపుము. అనుకూలవతివైన నీవును బ్రాణాధికుడైన లక్ష్మణుండును దోషుండురేని

నిందుఁ ద్రికాలనదీస్నానసుఖమనుభవించుచు మధుమాలఫలాశ్శినై
యెట్టి మనోద్వేగమెఱుంగక హాయిగా వసించు'నని యన్యూపదేశంబుగా
నాత్మనిశ్చయమును దెలుపుచుఁ గొంత తడవు వినోద విహారంబులఁ
బుచ్చి కొండ నెత్తముమీఁదఁ జలువతొలిన్నెపయి సీతాసహితంజై
కూర్చుండి నయ్యాయివిశేషంబులను బ్రియురాలికి మధురమధురంబుగాఁ
బలుకుచు స్వాదుఫలంబులఁ దెచ్చి యిచ్చుచు నామెను వినోదింపఁ
జేయుచుండెను.

రామభరతుల సమావేశము

సీతారాములట్లు గూర్చుండి యచ్చికబుచ్చికంబుల నుండఁగా
వారి కట్టెదుట దూరమున హఠాత్తుగాఁ బరాగపటలి రేచి యెఱ్ఱగావు
కప్పెను. శ్రవణకుహరంబులు ప్రీలునట్లు మహాధ్వని చెలరేగెను;
మత్తమాతంగములు భయపీడితములై పఱచువేగధాటికి విరిగి కూలు
చున్న వృక్షంబుల ఫెళఫెళారావంబు లకాలమేఘగర్జనంబులుగాఁ
దోచెను. రాముఁ డా విపరీతములఁ జూచి, 'లక్ష్మణా! కెంధూళి
చీకట్లు పర్వచున్నవి; మేఘఘోషలవలె ధ్వను లుప్పతిల్లుచున్నవి;
వనసత్త్వంబులు భయభ్రాంతములై యాత్మరక్షణార్థ ముండొంటి
దాటి పఱచుచున్నవి. రాజో రాజమాత్రుఁడో వేటకై నచ్చి
యుండును. అట్లుగాదేని యపూర్వసత్త్వము వనముఁజొచ్చి యుండును;
సంగతియేమో పరికింపు'మని తమ్మునితోఁ జెప్పెను. సౌమిత్రి చేరువ
నున్న మహోన్నత వృక్షమెక్కి యుత్తరదిశఁ జూపుసారించి, 'అన్నా!
చతురంగబలము గానవచ్చుచున్నది. దేవిని గుహంతరమునకుఁ బంపి
యగ్నిహోత్రముఁజల్లార్చి కవచముఁదొడివి శరసంధాన మొనర్చు'మనెను.

రామ:- సౌమిత్రి! ధ్వజము గానరాదా? దానినిబట్టి సైన్యము
నూహింపలేవా?

లక్ష్మ:- అన్నా! కోవిదారధ్వజము గానవచ్చుచున్నది; ఆశ్వికులు
నింగిఁ జెంగలించుచున్నారు. కైకేయాసుతుని దాడిగాఁ
దోచును. భరతుఁడు నిష్కంఠకరాజ్యమును వలచి మనకు
వెనరుపెట్ట వచ్చుచున్నాఁడు; ధనుర్ధరులమై గిరినాశ్రయించు
దము; కాదేని యుద్ధసన్నద్ధుల మగుదము. మన చేటులకెల్ల
మూలమైన యితనిసందర్శనము మనకు రణక్షోణినగుఁగాక.
ఇతఁడు వధ్యుఁడగుట నిస్సంశయము; వీనివధ దోషముగాదు;

మీఁదుమిక్కిలి ధర్మమే యగును. కైకేయి తన కుహనా వ్యాపారఫలము నేఁడుఁ గడుపార భుజించుచుగాక. ఆ పాపిని సజాంధనంబుగా దహించి మంధరాకుధరంబును దుత్తునియలు గావించును; ధాత్రి పాపవిముక్తియై సుఖించుగాక. ఇన్నాళ్ళుగా మత్తోధానలంబు నడచిపెట్టితిని; దుర్భరమైన తలనంపును మోసితిని. అవి యిప్పుడు పైకొనుచున్నవి. విరోధిరక్త మాంసంబులు వెదచల్లి క్రూరమృగసంతర్పణమొనర్చి నాభుజ కంఠాతిని దెమల్చుకొన నెలవిమ్ము.

రామ:- తమ్ముడా, శాంతింపుము. భరతుఁడు నురుద్దేశముతో వచ్చుచున్నట్లు తలంపవలదు; యుద్ధసన్నాహమెంతమాత్రము వలదు; భరతుని జంపుదునేని నా ప్రతిస బూటకమగును; నాకుఁ దీఱని యపవాదము గల్గును. మఱియు నసత్యవాది నగుదును. అసత్యవాదికి రాజ్యమేల? మరియు బంధుమిత్ర రుధిరప్రదిగ్ధమైన ద్రవ్యము కాలకూటముగదా. లక్ష్మణా, రాజ్యకాంక్ష నీకులేదాయని యందువా? ధర్మార్థకామంబు లొండె ధరిత్రీమండలమొండె మఱియొకటియొండె మీకొకట గోరుదుఁగాని యాత్మార్థము గోరుటగాదు. నిస్సంగునకు నాకివి యేల? వత్సా, తలాలలోకంబులెల్ల నా యటచేతనుండఁగా గోష్పాదముపంటి యీ మ్రుక్కడి రాజ్యము నలయునా? సౌమిశ్రీ, భరతుఁడు సరమభ్రాతృవత్సలుఁడు; వాఁడు నాకుఁ బ్రాణాధి కుఁడుగాని యొండుగాదు. అతఁడయోధ్యకు వచ్చి వివరమెల్ల విని వ్యాకులేంద్రియుఁడై యనన్యప్రేరితుఁడుగా నిందు వచ్చు చున్నాఁడు. తల్లి యకార్యంబును వాఁడెంతమాత్రమును మన్నింపఁడు. రాజ్యమును నాకుఁ గట్టుటకై వాఁడిందు వచ్చుటగును. లక్ష్మణా, పుట్టువుదొట్టి మనమెల్లఁ గలసిమెలసి యుందుముగదా. ఎన్నడేని వాఁడు నీకు గోరంత యపకార మొనర్చెనా? అప్రియమెట్టిదేని వచించెనా? వానిని సంశయింతువేల? వాఁడిందువచ్చినప్పుడు పరుషముఁగాని యప్రియముగాని పరాకునఁగూడఁ బలుక వలదు. వానిననుట నన్ననుటయగును. ఆపదలందువా? అవి ప్రాణిసహజంబులు. అవి రెండువిధంబుల నుపకరించును. ఎట్లందువా? వానివలనఁ బ్రారబ్ధము భుక్తమై నశించును; ప్రాణి ప్రకృతికిఁ బరీక్షలగును.

సత్త్వాభివృద్ధిని గోరువా రాపదలను వలతురేగాని దెగడదు. తన స్థితిని దానెఱుంగుటకన్న మానవునకు వేతాండు మేలు గలదా? బంగారువన్నె వఱపుతాయీవలన నెట్లో యట్లే మనుష్యుల స్వభావము క్లిష్టపరిస్థితులయందు బయలుపడును. తమ్ముడా, మఱియొకమాట. రాజ్యమే నీకుఁ బ్రధానమేని భరతునిఁ బాత్రముఁజేయనేల? వానివలననే దానిని నీకిప్పింతును గదా. అతఁడు నామాట మీఱఁడునుమా.

ఆ మాటలు విని లక్ష్మణుఁడు తన యవిమృశ్యకారిత్వమునకు లజ్జించి యన్నకు మనస్సంతాప మొదవుట గ్రహించి వానిహృదయమును బ్రస్తావాంతరమునకు మరల్చువాడై, 'అన్నా, సుతవియోగము నోర్వక మన తండ్రియే యిందు వచ్చుచున్నాఁడు గాఁబోలు' ననెను. నావుడు, 'ఉండనోపు; అదిగో నాయనగారి జాత్యశ్వయుగము వచ్చుచున్నది; అదిగో పట్టపుటేనుఁగు శత్రుంజయము సేనాముఖంబున నడచుచున్నది. స్వేతధ్వజము మాత్రము గానరాదు. చూతముగాక, దిగిరమ్ము'అని రాముఁడు చెప్పెను. లక్ష్మణుఁడు చెట్టుదిగి వచ్చి రాముని పార్శ్వమునఁ గేలుమోడ్చి నిలిచెను.

భరతుఁడు పాదచారియై కొంతదవ్వు వచ్చి యచట యాశ్రమ లక్షణంబులను బరికించి యందు రాముఁ డుండనోపునని తలపోయ సాగెను. అంతలోనఁ గుహుఁడును శత్రుఘ్నుఁడును రామాన్వేషజార్థము చన్నవారు మరలి వచ్చిరి. భరతుఁడు వసీష్ఠునకు మ్రొక్కి, 'ఋషి చంద్రమా, ఈ యాశ్రమంబున నాయన్న యుండునని స్ఫరించు చున్నది. మునుపడ మేముఁ దరలుదుము. నూ తల్లులను దోడ్కొని తమరు రానగు'నని వానికి విన్నవించి, గుహుని శత్రుఘ్నుని వెంటఁ గొని చని కొండాకయెడఁ దాపసగృహంబును బోని కుటీరంబును బర్ణమండపంబును రేలమంటకుఁగాఁ గూర్చియున్న కట్టియలను బూజార్థము సంతరించిన పుష్పంబులను జలిమిరి కాచికొనుటకుగాఁ జేర్చిన మృగమహిషకరీష రాసులను జూచుచుఁ బోయి,

“ము! కనియెన్ గోమలనీల మేఘసుభగాకౌరున్ జటావల్కలా
జనధారున్ నితభూతిభూషితుని రాజీవాతుఁ గళ్యాణ కీ
ర్తనుఁ గాకుల్ సకులప్రదీపకుని సీతాలక్ష్మణోపేతు స
న్మృనిలాకౌర్మితు సత్కృపాభరణు రామున్ రాజమాడామణిన్.”

భరతుడట్లు తనయన్నను జూచి వాని యంభ్రీపద్మముల వ్రాలి బహువిధంబుల వాపోయెను. శత్రుఘ్నుడును వానికి సాగిలఁబడి నమస్కరించి బాటబాట కన్నీరు నింపసాగెను. రాముఁ డా తమ్ముల నిరువురఁ గవుఁగిటఁ గూర్చి భరతునిజూచి, 'నాయనా! ఎన్నాళ్ళకు నిన్నుఁ జూడఁగంటిని! తండ్రి సుఖమున్నాఁడుగదా. వానిని విడిచి నీవిట రాఁజెల్లునా? తండ్రి ముదిమియు నీ బాల్యంబును నిమిత్తములుగా నన్యులు రాజ్యమాక్రమింపరుగదా. వత్స! సత్యవిక్రముఁడైన తండ్రిని శుశ్రూషింతువా? విదిత వేదవేదాంగతత్త్వసారుఁడును బ్రహ్మ తేజోవిరాజితుఁడు నైన మన గురువును వసిష్ఠమహర్షిని యథావిధి పూజింతువా? కాసల్యాదేవి సుఖమా? సుమిత్రాదేవి కుశలమా? కైకేయాదేవి సంతోషమా? వినయసంపన్నుఁడును బహుశ్రుతుఁడు నైన సుయజ్ఞుని సత్కరింతువా? దేవపితృగురుజ్ఞాతులను యథార్హ మర్చింతువా? అర్థశాస్త్ర విశారదుఁడును దివ్యాస్త్రసంపన్నుఁడు నైన సుధన్వుని ధనుర్వేదాచార్యుని మన్నింతువా? విధిజ్ఞుఁడగు సుయజ్ఞుఁడు హుతఘోష్యమాణంబులను యథాకాలము నీకుఁ దెలుపుచుండును గదా. విద్యానిధులును జితేంద్రియులును సత్కులసంజాతులును కూరులు నింగితజ్ఞులు నాత్మసములు నైన వారేగదా నీమంత్రి పుంగవులు? భరతా! రాజ విజయంబునకు మంత్రమే మూలము. దానంజేసి కోవిదులును మంత్రధరులునైన వారినే మంత్రులుగా రాజు గ్రహింపవలయును.

“క॥ ఆనఘులకాస్త్రవిధిజ్ఞుల

నమరక్తులఁ బితృపితృమహాక్రమమున వ

చ్చినవిప్రుల మంత్రులఁ గా

నొనరించె కార్యసంప్రయోగముపాంఠిక.”

రాముఁడు రాజధర్మములను పదేశించుట

‘ఎన్నడుగాని తేఁడు నిద్రావశుఁడు గారాదు; అతఁడు యుక్త కాలంబున మేల్కొనుచుండవలయును. కార్యాలోచనమునకు సర్థ రాత్రము తప్ప నొండుసమయము లేగదు; ఏకాకిగా నాలోచింపరాదు; అట్లని పెక్కండ్రతో నాలోచించుటయుఁ దగదు. ఆలోచిత రహస్యంబును వెల్లడింపరాదు. లఘుమూలమును మహోదయము నైన యర్థంబులను నిశ్చయించి క్షీప్రముగాఁ జేయుచుండ వలయును. ఆలస్యము లేగదు. సామంతరాజులు సుకృతంబులును గృతదూపంబులు

నైన కార్యముల మాత్రమే యెఱుంగనగును; కర్తవ్యములు వారికిఁ దెలియరాదు. నీవును నీమంత్రులును గావించు నాలోచనంబులు యుక్తులవలనఁగాని తర్కంబులవలనఁగాని యింగితంబుల వలనఁగాని యన్యులకు నందరాదు. మూర్ఖసహస్రంబును ద్యజించియేని బండితు నొక్కని సంపాదించనగును. క్లిష్ట కాలంబునఁ బండితుఁ డుపకరించునే గాని మొఱకులు వేసవేలుండియుఁ గొఱగారు. మంత్రహీనులైన చూర్ణరు మంత్రులకన్న మేధావియు శూరుఁడును దక్షుఁడును విచక్షుఁ డుఁడునైన సచివుఁ డొక్కఁడు చాలును.

‘వత్సా, భృత్యుల నుత్తమమధ్యమాధములని మూఁడువర్గములుగా విభజించి తగినకార్యములందే వారిని నియమింపవలయును. కఠిన దండనంబులెందును బ్రజోద్వేగకరములు గావున రాజశిక్షావిధానంబునఁ గడు మెలకువతో వర్తింపవలయును. దండనిర్ణయమందు మంత్రులు రాజునకు నుపశాంతిఁ గూర్పవలయును. యాజకులు దుర్దాన ద్రవ్యకృతయజ్ఞదీక్షకునిని స్త్రీలు హతాత్కారకామకునిని దూషించు నట్లు ప్రజలు కఠోరకరగ్రాహియైన రాజును నిందింతురు. ఉపాయ కుశలుండును భృత్యదూషణపరుండును వైద్యుఁడును శూరుఁడును నైశ్వర్యకాముండును నైన వానివలన రాజునకు ముష్పరాసుండును. ఆత్మశ్రేయఃకాముఁడైన టేడట్టి గూఢశత్రువును బరిమార్చక తీఱదు. సత్కారసంతుష్టుఁడును వ్యవహార ప్రగల్భుఁడును సమయోచిత పూహారచనాక్షమండును ధృతిమంతుండును బరిశుద్ధస్వభావుండును సత్కులప్రసూతుండు ననురక్తుండును దక్షుండును శూరుండునగు వాని నెందైన నెదకి రాజు నిజసేనాధిపత్యంబున నియమింపవలయును. మఱియు టేఁడు బలనంతులును యుద్ధవిశారదులును బహురణవిజయులు నైన ప్రధాననీరులను బరికించి సన్మానించుచుండవలయును. సైనికులకు యథోచిత వేతనంబులను గాలానతిక్రమముగా నిచ్చుచుండవలయును. భటులెందును వేతనజీవులై యుందురు; వారు విలంబమోర్వరు; అట్టి సందర్భములందుఁ గీడుసయితము రోయుదురు. అంతకన్న మహానర్థము రాజునకు మఱియొండు గలుగదు. రాజు నిజకులపుత్రులలోఁ బ్రధాన భూతులైన వారిని దానమానముల మన్నించుచు సమయమువచ్చినప్పుడు వారు తనకుఁగాఁ బ్రాణమానంబుల నర్పించువారినిగాఁ గావింపవలయును. స్వదేశజుఁడును విద్యాంసుఁడును దక్షిణుఁడును బ్రతిభాశాలియును యుక్తాయుక్తవివేకియును యథోక్తవాదియు నైన వానిని

విచారించి రాజదూతగా నియమింపవలయును. మంత్రియుఁ బురోహితుఁ
డును యువరాజును సేనాపతియును దౌవారికుఁడును సంతర్వంశికుఁడును
గారాగారాధిక్యతుఁడును ధనాధ్యక్షుఁడును గార్యనియోజకుఁడును
బ్రాహ్మివాకుఁడును సేనానాయకుఁడును సగరాధ్యక్షుఁడును గర్మాంతి
కుఁడును సభాపతియును ధర్మాధికారియును దండపాలుండును దుర్గ
పాలుండును రాష్ట్రాంతపాలకుండునను పదునెనమండ్రుగు రష్ట్రాదశతీర్థము
లనఁబడుదురు. శత్రురాజ్యమందలి యీ తీర్థముల నొక్కొక్కదానిని
గాచియుండుటకుఁగా ముగ్గురు ముగ్గురు వంశను జాగరూకులై న చారు
లను నియమించి యందలి రహస్యముల నస్పృశస్పృశే రాజు తెలిసికొను
చుండవలయు. అంతియగాదు; స్వరాజ్యమందు గూడ మొదటి మూడు
తీర్థములఁ దప్ప తక్కిన పంచదశతీర్థములను సయిత మట్లే యొకకంటఁ
గనిపెట్టి యుండవలయును. శత్రువు దేశాంతర పలాయనమై తిరిగి
వచ్చినప్పుడు దుర్బలుడని వాని నుశేషింపరాదు. అతనినొకకంటఁ
గాచియేయుండవలయును. నాయనా, లోకాయతీకుల నెన్నడును సేవింప
రాదు; వారు పండితమానులును బరమాజ్ఞానులనుట నిజమేగాని
యంతటి యనర్థకుశలు లుండఁబోరు. ధర్మశాస్త్రమన్నంతనే వారితల
కంటగించును; శుష్కతర్కంబుల వారు ప్రొద్దుపుచ్చుచుండుదురు. పెడ
దారులు త్రొక్కించుటయే వారి దినచర్యగానుండును. ఈ విప్లవకారు
లున్న దేశమెన్నడును మేలుపడయదు. వారి నెప్పుడుగాని తలయెత్త
నీయరాదు. వైశ్యులు రాజాభిమతులై యుండవలయును. అట్లగుటకు
రాజు వారికిఁ గష్టంబులు తీర్చుచు నిష్టంబులు గూర్చుచు నుండవలయును.
ఒండుచో వర్తకము యథావిధిసాగదు; వర్తకము సాగనినాఁడు జనులకు
సౌఖ్యము పొసఁగదు. సర్వప్రజారక్షణము రాజధర్మమైయున్నను
వర్తకులు విశేషాభిమానపాత్రు లగుదురు గావునఁ బ్రభువు వారియెడ
జాగరూకుడై మెలఁగవలయును. అంతఃపురాంగనలను మంచి
మాటలతో సంతోష పెట్టుచుఁ వారికి బరపుదువసంభాషణాదులకు నెడ
మీయక వారిని గాపాడవలయును. స్త్రీలమాటల నమ్మనురాదు;
నమ్మన ట్లగపడనురాదు. ఎన్నడుగాని వారికి రహస్యములఁ దెలుపవలదు.
నాగవనంబును జక్కగా రక్షింపవలయును. గజాదిసంగ్రహంబున తేని
కెప్పుడును దనివి జనింపరాదు. రాజు ప్రాతఃకాలమున లేచి సాలం
కృతుడై సభాజనులకు సందర్శనమిచ్చుచుండవలయును. అవసరము
గలిగినప్పుడు మాత్రమే పనివాండ్రకు రాజదర్శనము కావలయునుగాని

యన్నప్పుడెల్లఁ గారాదు. రాజు దుర్గంబులనెల్ల ధనధాన్యంబులతోడను వివిధాయుధయంత్రంబులతోడను శిల్పివర్గంబుతోడను ధనుర్ధరులతోడను నించియుండవలయును. ప్రభువు తన రాజుని వృద్ధిచేయుచు వ్యయమును మట్టగించుచు నుండవలయును. అపాత్రులకు ధనమియ్యరాదు. పరిశుద్ధాత్ములమీఁద నేరమును మోసినప్పుడు దానిని శాస్త్రదక్షుల వలనఁ జక్కగాఁ బరిశీలించి యథాన్యాయము తీర్పుచెప్పవలయును. లోభబుద్ధికి లోనై వారిని శిక్షింపరాదు. దొంగ సద్రవ్యముగాఁబట్టుపడి ఋజువుమీఁద దోపిగా నేర్పడినప్పుడు లంచముగొని వానిని విడువ రాదు. ధనికునకును దరిద్రునకును వ్యవహారము పొసఁగినప్పుడు రాజు వారి నిరువురను సమబుద్ధితో విచారింపవలయును. మిథ్యాభిశప్తుఁడు దండితుఁడై కన్నీరొలికినచో రాజునకుఁ బశువు త్రాగినాదిహాని యగును. దానంబుల వలన వృద్ధులను మచ్చికంజేసి బాలురనుఁ బ్రియవచనంబుల బండితులను రాజు వశపఱచుకొనవలయును. దేవగురు తపోధనులకును వృద్ధులకు సతిథులకును జతుష్పథ వృక్షంబులకును సిద్ధార్థులైన బ్రాహ్మణులకును సమస్కరించుట ముఖ్యమరాదు. అధర్మసంపాదనంబునకుఁ గడఁగవలదు. సుఖంబునపొంటెఁ గామంబుననొండె ధర్మార్థంబులను వదలఁగూడదు. భరతా, పూర్వాహ్లాంబున ధర్మంబు నపరాహ్లాంబున నర్థంబును సాయాహ్లాంబునఁ గామంబును సేవింపనగునని కాలజ్ఞులు నియతిని బ్రతిపాదించిరి గావున రాజు తన్నియమమును బాలింపనగును. వేయేల? జనులెల్లరు రాజశ్రేయఃకాంక్షులగునట్లుగాఁ బ్రభువు వర్తింప వలయును. అన్యతము నాస్తిక్యము క్రోధము ప్రమాదము దీర్ఘసూత్రత జ్ఞానిజననిర్లక్ష్యము ఆలస్యము ఇంద్రియపరత్వము ఏకచింతనము అనర్థజమంత్రము నిశ్చితార్థానారంభము మంత్రోరక్షణము ప్రాతఃకాల మంగళాద్యప్రయోగము ఏకకాలసర్వశాత్రవయధ్ధము-ఈ పదునాల్గును రాజదోషంబులండు. రాజు వానిని సర్వధా పరిత్యజింపవలయును. సమర్థులగు వారిని సల్వరనో ముప్పురనో తనకు మంత్రులఁగా రాజు నియమించుకొని వారిమతంబులను వ్యప్తిగా సమిప్తిగా నెఱుఁగుచుండ వలయును. అగ్నిహోత్రాద్యనుష్ఠానంబులవలన వేదాధ్యయనంబును ధర్మనిబద్ధదానభోగంబులవలన ధనంబును సదాచారంబువలన శాస్త్రంబును సంతానమువలన భార్యను ఫలనంతములుగా నొనర్ప వలయును. ఒంటరిగా మధురాన్న మెన్నడును భుజింపరాదు; మిత్రుల యభిమతంబులను ధర్మానతిక్రమముగాఁ దీర్చుచుండ వలయును.

తమ్ముడా, రాజునకు నుండవలసిన ముఖ్యగుణములను స్థూలముగా వినిపించితిని. ఈ గుణములను బాటించి మన తాతముత్రాతలు కీర్తి గాంచిరి. నీవును వారి మార్గమునుసరించి రాజ శబ్దమును సార్థమొనర్చి యిహపర సౌఖ్యములందుము.

“తే॥ గీ॥ వీరు నమ్మంగఁ దగుదురు వీరునమ్మ,
దగరు నా కనవలవను తత్త్వబుద్ధి
నెవ్వరిని విశ్వసింపక యెల్లప్రాదు
నాత్మరక్షాపరుం డగునది విధుండు॥”

‘క॥ పలుమఱు శపథంబులు నం
జలియును నభివాదనమును సామప్రియ భా
షలు మిథ్యావినయంబులు
గలయవి దుష్టస్వభావకౌపురుషక్రియల్॥’

“క॥ తన కిమ్మగునంతకుదు
రనుఁ డిట్టుఁడవోలెనుండి సర్పమవోలెం,
దన కిమ్మగుదును గజమను
ఘనదారుణకర్మగరళ ఘనదంష్ట్రలచేత్.”

కావున నట్టివారియెడ జాగరూకుఁడనై యుండుము. ఎల్లప్పుడును బాపంబులవలన నేవగింపు’ మని బోధించెను.

భ ర తుఁ డు రా మ పట్టా భి షే క ము ను బ్రార్థిం చు ట

భరతుఁ డవియెల్ల సాంతముగా విని, ‘అన్నా! నీ యుపదేశము లనర్థములు. అవి రాజునకుఁ జెల్లునుగాని నీ సేవాధర్మపరునకు నాకేల? రాజ్యము నీదిగాని నాదిగాదు. దానిని నేనెన్నడును గోరలేదు. ధర్మమును మనవంశ సంప్రదాయమును రాజులోకాచారము నన్నిటిఁ బరిశీలించి నా ప్రణయ మంగీకరించి పట్టాభిషిక్తుఁడనై జగన్మంగళ మొనర్చుము. నీవు సర్వార్థసిద్ధుఁడవు. ఎందున్నను నీకుఁ గొడువ యుండదుగాని నీవు రాజత్వము వహింపనిచో లోకాపకారమగును. ఎట్లందువా? మానవులకుఁ బురుషార్థసంపాదనంబునకు మించిన కార్యము గలుగదు. అందు ధర్మము ప్రధానము. ధర్మమునకు వృత్తివ్యవస్థలేదు. ఏవృత్తియైనను ధర్మసహితమైనచో దానివలననే సర్వముఁ జేకూలును. నీవు క్షీత్రవంశంబున జనించితివి. రాజ్యపాలనము నీకు విధివిధానము. అట్టిదానిని నీవు నేఁడు మానినచో దానికే గళంకమాపాదించుటగును.

జనులు సీమార్గ మనుసరింతురు. అందువలన లేనియనర్థములువచ్చును. కావున నీవు రాజ్యభారంబును వహింపక లేటదు. అది యట్లుండనిమ్ము. అన్నా, నేను రాకమున్నే నీవు సీతాలక్ష్మణసమేతముగా వనమునకుఁ దరలనేల? నన్ను శంకించుతివా? అంతటి పాపాత్ముడనా? నీ కూర్మికి దూరుడనై తినా? నీ వియోగమెంతటి యాపదగలిగించెనో వింటివా? ఏమి సెప్పుదు! నాయన తెగటారెను; వాని శనమును జూచుభాగ్యము మాత్రము నాకు లభించెను. అన్నా! లేలేమ్ము. తండ్రికి జలతర్పణాదు లొసంగుము. గాదిలిసుతుని తర్పణంబులు జనకునకు నక్షయపితృ లోకంబును గూర్చును. అన్నా! నీదేశోకముగాఁ దండ్రి తన ప్రాణములు దొంగిలెనని విన్నవించెను.

రాముఁడు తండ్రికి జరమక్రియలు సభిపుట

పితృమరణవార్త చెవిసోకినంతనే గొడ్డటనటికిన తరువువలె రాముఁడు నేలఁగూలి మూర్ఛావివశుడయ్యెను. వానిని శీతోపచారంబులఁ దేర్చిరి. అతఁడు కొంతవడికిఁ దేటి, 'హా! తండ్రి! నీకొడుకే నీకు మృత్యువాయెనా? అయ్యో! పితృదహనసంస్కారభాగ్యమేని నోచనై తినా? అయోధ్యకు నాకు ఋణము తీతెను; కాదనివచ్చిన నన్నిఁక రాజకార్యముల నియమించి శిక్షించు దక్షుఁడెవఁడు? తండ్రి! నీ మెప్పులును నీ బుజ్జవంబులు నిఁక నెందుఁ బడయుదు? హా! జానకీ! నీమామను మఱచిపోమ్ము; లక్ష్మణా! పితృహీనుండవైతి'వని వాపోవసాగెను.

తమ్ములు ముగ్గురుఁగూడి పెద్దయుండడి పూటలు పలికి పితృ చరమ క్రియకు రామునిఁ బ్రేరేపించిరి. ఆ ధీరాత్ముఁడు నిజదుఃఖమును మ్రుంగి కన్నీటిజాలునఁ దోఁగుచున్న సీతాదేవిని బుజ్జగించి, 'లక్ష్మణా! ఇంగుదీపిష్యాకముఁ దెచ్చియిమ్ము; ఉత్తరీయమంధికొనుము. నీ వది నె ముందును వెనుక నీవును దరలుము; నీ వెంట నేను నత్తును. ఇట్టి కార్యములందు స్త్రీలును బాలురును ముందు చనుట శాస్త్రీయ'మని చెప్పి, వారితోడఁజోయి మందాకీనీ సలిలంబులాడి తండ్రికి సభక్తి కంబుగా నుదకంబులు విడిచి మఱల దోయిట నీరుగొని దక్షిణాభిముఖుడై, 'రాజసింహుమా? పితృలోకగతునకు నీకు నాయిచ్చుచున్న యీ విలోమలోదకంబు లక్షయముఁ గూర్చుగాక' అని జలంబును వదలి తీరమునకు వచ్చి గారపిండియు రేఁగుసండ్లును గలిపి పిండములు

చేసి వానిని దర్శనం స్తరణమందుంచి, 'మహారాజా! పురుషుడు తాను భుజించునట్టి యాహారమునే దేవతలకు సమర్పించుట శాస్త్రీయము; మాకిట నింగుదీపిణ్యాకమే యాహారము; అదే నీకు సమర్పించుచున్నాను; ప్రీతితో గ్రహింపు'మని గద్గదస్వనంబునఁ బలికి నివాపమిచ్చి పర్ణశాలాభిముఖుడై చనెను.

కౌసల్యా దేవి పుత్రాదుల కష్టములకై దుఃఖించుట

అంతలోన వసిష్ఠాదులు మందాకినీతీరమునకు వచ్చిరి. కౌసల్యా దేవి యందలి రేవులు పరికించి, 'సీతారామలక్ష్మణులు నిర్విషయా కృతులై యిందు వచ్చినది మొదలీరేవునందు నీరాడుచుండు'రని తలంచి, 'సుమిత్రా! నీకుమారుడు రామునికొఱకు జలంబు లీరేవు నుండి కొనిపోవుచుండును. నీచకార్యనియోజితుండగు కతన లక్ష్మణుడు గర్హితుండని యెంచవలదు. అన్న శుశ్రూషయెట్టిదేని గుణవంతమే గదా. ఆ కూనకు నిట్టిక్షేతము శీఘ్రమే తొలగఁగూఁగాక' యని సలికి, తత్సమీపంబున దక్షిణాగ్రంబులగు దర్భలపయి నున్న యింగుదీపిణ్యాకములు చూచి,

సీ॥ చతురంతవసుమతీ చక్రాధినాథుండు

గారపిండిభుజించు కరణియయ్యె

ఆగర్భలక్ష్మీకుండైనట్టి పుత్తుండు

నారచీరలుగట్టి నవయుటయ్యె

పీఠాతిపీఠైక విఖ్యాతుడౌ కూన

మూపున నీరంబుమోయుటయ్యె

రాజాధిరాజగారాబు పుత్రీమణి

మృగములతోఁగూడి మెలఁగుటయ్యె

సీ॥ బలినీగోల్పోయి గాదిలి సుతునిబాసి

చచ్చిచావనిదాననై శరణులేక

యొరులపంచఁ బ్రాకుచు మనియుండుటయ్యె

గటకటా! యంతకన్న దుఃఖంబు గలదె?

అని బహువిధంబుల విలపించెను. ఆమెను మెల్లగా నోదార్చి పర్ణశాలకుఁ దరలించిరి.

రామదులను వారితల్లులు చేరుట

రాముడు కౌసల్యాదులనుగాంచి యెదురేగి వారికి నవిన యంబుగా నమస్కరించెను. వాడు మృదుతరహస్తంబుల వానిని బుడికి చుంచులు దువ్వి శిరము మూర్ఛినిరి. లక్ష్మణుడు తల్లులకుఁ బ్రణమిల్లెను. వారతని నాదరించిరి. సీతాదేవి యశ్రుపూర్ణక్షణయై యత్తల యడుగుఁదమ్ములకు మ్రొక్కెను. దుఃఖార్తయు వివాసకృశీ భూతయునై యున్న యామెను గౌసల్యాదేవి యాత్మసుతనువలెఁ గౌగిటఁగూర్చి, 'అమ్మా! ఆతపతప్తమైన పద్మమునలెఁ బరికిష్టమైన యుత్పలముక్రియ, ధూళిధూసరమైన సువర్ణమువోలె మేఘాచ్ఛాదితమైన చంద్రమండలమువడుపునఁ గప్పుదాల్చి కాంతిహీనమైన నీ మోమును గాంచినంతనే దుఃఖాగ్ని నన్ను దహించుచున్నది. జనకమహారాజునకు ముద్దుసుతవై దశరథమండలేశ్వరునకు గాదిలికోడలవై త్రైలోక్య వల్లభుని రాముని జేపట్టిన నీకుఁగూడ వెతలు దప్పవయ్యెనా? విధినేమనఁ దగునో యూహింపరా' దని కన్నీరు నించెను.

రామభరతుల సంవాదము

రాముడు వసిష్ఠమహర్షిని దేవేంద్రుడు సురగురువునుబోలె నమస్కరించి వాని నుచితాసనంబునఁ గూర్చుండఁబెట్టి తత్సమీపంబునఁ దాను గూర్చుండెను. వానివెంబడి భరతుడు గూర్చుండెను. అంతలోన నటకు మంత్రులును బ్రధానులును సైనికవర్గమును నచ్చి రామునకుఁ సాష్టాంగనమస్కార మొనర్చి తదనుజ్ఞాతులై యథాస్థానంబులు గైకొని యేమిజరుగునోయని తహతహపడుచు దదేకదృష్టి నుండిరి. అంత రాముడు తమ్ముని జూచి, 'భరతా, నివు జటావల్కలఘులుగట్టి యిందు వచ్చిన కారణమేమో వినవలెను' ననెను.

భర:- అన్నా! మనతండ్రి కేవలకామవివశుడై హితాహితవివేకము దక్కి ముదిమికిఁ జిక్కి నీకుఁ జేయరాని యపకారమొనర్చి తచ్చోకంబున మడిసెను. నా తల్లి దురాశాపిశాచగ్రస్తయై నిన్నుఁ గాననసీమలకుఁ దరిలించెనే గాని తనకోర్కిని బడయఁ జాలదు. ఆమె నిజాపరాధఫలంబుగా శోకకర్శితయై ఘోర నిరయంబును బడయనున్నది. పాపికడుపునఁ బుట్టుటఁ జేసి నేనును మహాపాతకి నైతిని. నాకు నీవే గతి; నీ దాసు ననుగ్రహింపుము. నీకుఁ దెలియని కులధర్మములొండె రాజధర్మములొండె గలుగవు.

మా విజ్ఞాపనంబును మనస్కరించి ధర్మరక్షణంబును లోక రంజనంబు నొనర్చుము. చేదోయి యొగ్గి త్రిశుద్ధికీ బ్రార్థించు చున్నాను. శీతకరునివలన శారదారాత్రియట్లు నీవలన ధాత్రి తేజరిల్లుగాక. తమ్ముడను, శిష్యుడను, దాసుడను; నన్నొప్పరికింపకుము. ఇది నా యొక్కని విన్నపమేగాదు; ప్రకృతివర్గమెల్ల నైకకంఠ్యంబున నా ముఖంబున నిట్లు విన్న వించు చున్నది.

రామ:- భరతా, నీవు కులీనుండవును సత్వసంపన్నుండవును దేవస్వీవియు జరితవ్రతుండవును గావుట లోకమెఱుంగదా? ఇట్టి తుచ్ఛ రాజ్యంబునకుఁ బ్రాల్మలుదువని యెవరైనను దలంతురా? వత్సా, నీ యెడ నెట్టిదోషంబును నేను శంకింపలేదు. నీ తల్లి పూజ్యురాలు; ఆమెను దూఱుట సరిగాదు. పుత్రకళత్రాదులను యథామతి నియమించు స్వాతంత్ర్యము గురుజనంబునకు సంపూర్ణముగాఁ గలదు. తండ్రియాజ్ఞనట్లు తల్లియాజ్ఞనుగూడ నెఱవేర్చుట సాధుమతమగును. తండ్రిపంపును దలదాల్చితిని; నీవు నీ తల్లియానతిని మీఱవలదు. మఱియు మనతండ్రి నాకు వవవాసంబును నీకు రాజ్యభారవహనంబును శాసించి పరలోక గతుడయ్యెను. తండ్రి యేదియిచ్చునో యదే మనకుఁబడివేలు. దానిని నిరసింపఁజనదు. అదియునుంగాక తల్లిదండ్రులిద్దఱుఁ గలసి మనక్కిట్లు విధించిరి. ఈ సంగతి మఱువక వారి యాజ్ఞను శిరముతో గ్రహించి తదనుసారముగా వర్తింపుము.

భరత:- అన్నా! నీ కెదురాడుటగాదు; నా మనవి వినుము. ఉత్పథము ద్రొక్కినప్పుడు గురుజనమును సయితము నిరసింపవలయునని శాస్త్రము. ఈ విషయమున మనతండ్రియు నా తల్లియు జెడు త్రోవఁ దొక్కిరి. అట్టివారిమాట పాటించినఁ బాపమగును. రాజ్యము నీదిగాని నాదిగాదు. నీ రాజ్యమును నీవు వదలినచ్చినచో దానిని బాలించు వారెవరు? మఱియు రాజ్యభారము వహింప నాకుఁ దరముగాదు. అశ్వవేగము ఖరమునకుఁ గలుగదు; పక్షిం ద్రునివలె కాకి యెగురఁజాలదు. ఎవనివలనఁ బెక్కురు సుఖం తురో వాని జీవనమే జీవనమగును; పరానుజీవనము దుర్జీవనము. మనతండ్రి యీ రాజ్యవృక్షంబును బెంచి ప్రోదిసేసెను. దాని ఫలము నీ మూలమున లోకమునకుఁ జెందవలసియున్నది. అట్లు

కానిచో మనతండ్రిశ్రమయెల్ల వ్యర్థమగును. అన్నా! నీ పట్టాభి
షేకమును జారులెల్లరు సభిలపించుచున్నారు; మఱియు నద్దాన
సంతఃపురస్త్రీల దుఃఖము సమయనున్నది. రెంటును పకరింపనున్న
కార్యంబును ద్రోయవలదు. అన్నా! తండ్రియు రాజు నై సవాని
యాజ్ఞ దాటరాదంటేవి. రాజాజ్ఞ లోకకళ్యాణకరముగా నుండ
వలయును. ఒండుచో దానిని గాటించుటెట్లు? ఈ యాజ్ఞ కోసల
రాష్ట్రమునెల్ల దుఃఖసాగరమున ముంచెను. ఆ సంగతి నీకు
మాత్రము తెలియదా? తండ్రియాజ్ఞ నీకు మేలు గూర్చెనందువా?
అవును. అది నీ త్యాగగుణంబును వెల్లడించి నీకు శాశ్వతకీర్తిని
గూర్చెననుట సత్యము. ఇది యాత్మార్థమగునేగాని లోకార్థము
గాదు. ఆత్మలార్థార్థ మింతలోకంబు నలమటఁ ద్రోయుదువా?
అది ధర్మవగునా? ధర్మవుగాని దానిని నీవు మనస్కరింతువా?

రామ:- భరతా, ధర్మాధర్మముల విచారమంత సులువుగాదు. కొన్ని
సందర్భములందు వానింగూర్చి భావితాత్ములు సయితము పౌరః
బడుదురు. ఆ సంగతి యటుండనిమ్ము. భరతా, జీవులు ప్రారబ్ధ
కర్మానుభవార్థము దేహములు ధరించుచుందురు. దేహము
లన్ననో భోక్తవ్యకర్మములకు యోగ్యములుగా నానారూపం
బుల వచ్చును. కర్మము భుక్తమై నశించునేగాని యెండు
విధమున నశింపదు. ఏ కర్మానుభవార్థ మీ జన్మమును గాంచి
తిమో దాని ననుభవింపక మానుటెట్లు? నీవు రాజ్యభారవహన
రూపమైనకర్మము ననుభవింపవలసియున్నది. అది తప్పదు. తండ్రి
యాజ్ఞ గాని నీ తల్లి కార్యముగాని నిమిత్తమాత్రములు. జీవుల
జీవయంత్రమందుఁగల యీ పరమరహస్యమును గ్రహించి
వర్తించుటయే జ్ఞానమగును. వట్టి వాదములవలన ఫలములేదు.
కావున నీవు మరలి యయోధ్యకుఁ జనుము. నామాట వినుము.
కర్మానుభవాదు లై చ్ఛికములని కొండలు తలంతురు. అది
సరిగాదు. ప్రతికర్మమునకు ఫలము తప్పదుగదా. ఫలముతప్పని
నాఁడు దానిని గర్త యనుభవింపక మాను టెట్లు? ఫలము
స్వార్థముగాక పరార్థము కారాదాయని యందువా? ఆ సంగతినే
కర్మయోగము బోధించుచున్నది. అట్లుచేయుచో పునర్జనన
కారణమే గలుగదు. జననము లేనినాఁడు ఫలానుభవముగూడ
లేని దగునుగదా.

భర:- అన్నా! నీ మాట సత్యము. నా యట్టివారి యేలుఁబడి స్వకర్తాను భవార్థమేయగును గాని యెందుగాదు. నీ వనిననో యవాప్త సమస్తకాముఁడవు; ద్వంద్వాతీతుండవు. నీ పరిపాలనము లోక కళ్యాణకరమగును. ఆ కారణంబున నీవు రాజత్వము సంగీకరింపవలదా? పరోపకారమునకన్న ధర్మముగలదా? యిట్టి యొకటి విన్నవించును. మహాత్ములకుఁ గష్టములు గలుగుటఁ జూచి లోకము విపరీతబుద్ధిని బడయును; ఆ కారణంబున ధర్మమునందు విశ్వాసము తఱుగును. దాన మహానర్థములు గలుగును. నీవట్టి విపరీతంబులకుఁ గారణభూతుఁడవు కానగునా? ఇదియును గాక నీవు ధర్మరక్షణార్థ మవతరించితివి. మోక్ష ధర్మములవలె తాకికధర్మములనుగూడ నీవు రక్షింపవలయును. తాకికధర్మములందుఁ గులధర్మము పెద్దయందురు. మనము తుత్త్రి వంశంబున జనించితిమి. తుత్త్రియులకు రాజ్యపాలనము ధర్మ మగునేగాని మునివృత్తి ధర్మముగాదు. నీవే వర్ణాశ్రమ ధర్మ వ్యతిక్రమ మొనర్తువేని నిన్నుఁజూచి రాజ్యమెల్ల విపథంబును ద్రొక్కునుగదా. అన్నా! మహాత్ములజీవితము పరోపకారార్థమే గాని యాత్మార్థముగాదు. నీ వలన లోక మెంతో మేలుపడయ నున్నది. లోకప్రతీక్షణమును రిత్తపుచ్చుకము. వయోవీర్యాదులఁ బెద్దవగు నీవుండఁగా నేను రాజత్వము వహించుట తులువతనముగాదా? నా మనవి చెకొనుము. కులగురువులు వసిష్ఠాదులు వచ్చియున్నారు. ఇప్పుడే యిందే నీకు సమంత్రకముగాఁ బట్టముఁ గట్టుదురు. మా మొఱలాలకింపుము; అయోధ్యకు మరలుము; దేవర్షిపితృణములు తీర్చి ప్రజాభీష్టములు గూర్చి లోకకళ్యాణ మొనర్చుము. ఇదే సాష్టాంగపూర్వకముగాఁ బ్రార్థించుచున్నాను.

రామ:- భరతా, దశరథసత్పుత్రునకు నీకు యోగ్యముగాఁ బల్కితివి. రాజ్యము నాదని నీవు భావించుట ప్రమాదము. సంగతి యెఱుంగక యట్లనుచున్నావు. కైకేయీగర్భజునకు రాజ్యమును బాస చేసి యామెను మనతండ్రి వివాహమయ్యెను. ఆ కారణమున రాజ్యము నీఁదగుఁగాని నాదికానేరదు. నీ రాజ్యమును నీవు పరిపాలింపక తీరదు. మఱియుఁ దండ్రిమాట కల్గ సేయకుము. ఎవఁడు తనతండ్రిని బున్నామనరకమునుండి కాపాడునో యతఁడే

పుత్తుడగునుగాని కన్న వారెల్లఁ బుత్తులు కాఁజాలరు. భరతా ! తండ్రులు బహుపుత్తులఁ గోరుటయేలకో యూహింతువా ? అందొక్కఁడేని తనకు గయాపిండదాన మిచ్చుఁగాక యను పేరాసతో నట్లభిలషింతురుసుమా. ఇది గయునివచనముగాని వేఱుగాదు. కావున సత్పుత్రుండ వగుము. పితృవచనము మనయిద్దఱకు నేదవచనమే యగును. నత్సా, వేఱుమాటాడక యయోధ్యకుఁ బోయి రాజ్యభారమువహించి తండ్రిఋణముఁ దీర్చుము. నేను చతుర్దశవర్ష వివాసవ్రతము సలిపి పితృవాక్య పరిపాలన మొనర్తును. ఇదే మనకుఁ బరమధర్మము. నాయనా, మఱియొకమాట వినుము. ఇదియే నీకు నా గావించు పరమోప దేశమని భావింపుము.

“క. ఎఱుకగలవారిచరితలు

గఱచుచు సజ్జనులగోష్ఠిఁగదలక ధర్మం

బెఱుగుచు నెఱిగినదానిని

వఱువ కనుష్ఠించునది సమంజసబుద్ధి.”

“క. ఇచ్చునది ధనము పాత్రున

కచ్చుగ నొరు వేడకుండునది యభిముఖులై

వచ్చినయాశార్థుల వృథ

పుచ్చుకచేయునది యర్వభూతప్రీతిన్.”

“క. ఆరిగిన నలుగక యెగులు

పలుకిన మఱి విననియట్లు ప్రతివచనంబుల్

పలుకక బన్నమువడి యెదఁ

దలఁపక యున్నతఁడుచూవె ధర్మజ్ఞుఁడెల్లన్.”

“తే||గీ|| పీరునమ్మంగఁ దగుదురు పీరునమ్మఁ

దగరు నా కనవలవదు తత్త్వబుద్ధి

నెవ్వరిని విశ్వసింపక యెల్లప్రాద్దు

నాత్మరక్షపరుండగునది విభుండు.”

రా మ జా బా లి మ హర్షు ల వి వా ద ము

శా:- రామా ! మహాప్రతిభాశాలివి నీవు మూఢబుద్ధిఁ బొరయ నగునా ? నీమాటలకు నీ సేతలకుఁ బొందు గాన్పింపదు. ఎట్లం దువా ? పథికులకు విశ్రమస్థానములట్లు జీవులకు మాతాపిత లగుదురు; అనఁగా వారి సంబధములు సహవాసమాశ్రములగునే

గాని యంతకు మించినవి గావు. అట్టి యల్పకాలిక సంబంధము లందు బుద్ధిమంతులు తగిలియుండరు. ఈ యర్థమును నీవే పెక్కుసారులు చెప్పితివి. అదే వాక్కున 'తండ్రియాజ్ఞ తండ్రి యాజ్ఞ' యని కలువరింతువేల? వానియాజ్ఞ వానితోన సమసి పోయెగదా. ఈ వెట్టితలంపులు మఱచి యేక వేణీధరయై నిన్ను నిరీక్షించుచున్న యయోధ్యకువచ్చి పట్టాభిషిక్తుడవై సద్యఃఫల మనుభవింపుము. సుఖదుఃఖంబులేగాక జనన మరణములు సయితము కర్మఫలముఁటివి. స్త్రీపురుషసంయోగములేక ప్రాణులు జనించునా? కావున జననమునకుఁ గర్మము కారణము కాఁజాలదు. సుఖదుఃఖాదు లందువా? అవి వారివారి చేతిలో నున్నవి. మఱియుఁ బుట్టినప్రాణి గిట్టక యల్లేయుండదు. ఈ కీలకముఁ దెలిసినవారు యథేచ్ఛాభోగంబుల ననుభవించి కాలగతిఁ జెందుచుందురు. భ్రాంతాత్ములు పలుపోకలుపోయి తుదకు నైహిక సుఖమునకుఁగూడ దూరులై కష్టపడి నశింతురు. రామా! ధర్మము ధర్మమని నొక్కిపలుకుదువు. ధర్మమనఁగా నేమి? వలచి యింటికివచ్చినసిరికి మోకాల్తోడ్డి యిహాసుఖంబుల నిరసించి కాననాంతరము లాశ్రయించి నిరశనవ్రతులై జీవు నల్లాడించుచుఁ దుదకుఁ జివికి చచ్చుటా? ఇట్టివారు జీవితమును వ్యర్థపుచ్చుటయేగాక లేనిదుఃఖములను మూటగట్టుకొను చున్నారుగదా. రామా! ఇట్టిది ధర్మమెన్నడును గానరదు. ఏది నైజమో దానిననుసరించుట ధర్మమగును. తున్నిపాసాభోగంబులు ప్రాణులకెల్ల నైజములు. వానిని బాటించిన ధర్మ మగును. స్వప్టార్థమునకు విపరీతవ్యాఖ్యానములు రచించి దుఃఖములపాలు గావలదు. రామా! పితృదేవతలకుఁ బిండ దానార్థము సంతానమంటివి. ఇంతకన్న వెట్టితనము గలదా? పంచభూతసమ్మేళసంబున శరీరప్రాణంబులు పొడముచున్నవి. ఆ భూతములు విడివఁడునాఁడు శరీరప్రాణములు రూపు నూయు చున్నవి. ఇఁకఁ బితృదేవత లెందుండి వత్తురు? ఎట్లో వత్తురు పో గయాక్షేత్రమునఁ బిండదాన మొనర్చినచో నెచ్చటనో కనవినరానిచోట నున్న పితరులకు నయ్యది చేరుటెట్లు? వారి పొట్ట నిండుటెట్లు? ఇచ్చట నేను బిండమొకటివైచిన నయోధ్య నున్న మనవారి తుదాగ్ని చల్లారునా? | శాదాన్యములఁట ;

పరలోకగతులకు దాదిబ త్రైములట. ఈ కట్టుకతలతో లోకము మోసపోవుచున్నది. యజ్ఞములట, దానములట యాగదీక్షలట, త్యాగములట; అహో! ధర్మాపదేశమున నెంతలుపదేశించుచున్నారు! మేధావులు పన్నిన పరద్రవ్యాకర్షణజాలములఁ జిక్కి లోకమెంతి తాటుమాటగుచున్నది! ఈ పగఁటిదొంగల నెంతశిక్షింపరాదు? పరలోకము మిథ్యామాత్రము. మనమున్నదే లోకము. ఇందే సనుస్తసుఖములనుభవింపనగును. స్రత్యక్షమును మాని మిథ్యామాత్రమైన పరోక్షమునకుఁ బ్రాకులాడవలదు. ధర్మాపదేశంబున నై సర్వికములకు నెడసి దుఃఖములపాలు గావలదు. జీవితమును వృథసేయవలదు. సద్యఃఫలమగు రాజ్య భోగములను యథామతిననుభవించి తనువు దొఱఁగుము. ఇంతకన్న వేఱుధర్మము గలుగదు.

రామ:- మునీంద్రా, సన్ను మరలించునిమి త్తము మీరిట్లు నుడువుదురే గాని యది మీ నుతము కానేరదు. అయినను మీరుగావించిన యాక్షేపణములు వై దికమత మూలక్రిమ్యలై యున్నవి. వానికి సమాధానములు చెప్పి సిద్ధాంతములు గావింపనిచో నయ్యది లోకమెల్లఁ బ్రాణి కడలేని ముప్పు తెచ్చును. తన్నిమి త్తము నాకుఁ దోచినట్లు వచింతును.

శారీరకసంబంధములు శాశ్వతికంబులు గావనుట సిద్ధము. అట్టి వానికిఁగాఁ బ్రాకులాడుట తగదనుటయు నిజమే. అయిన నిందు విశేషమొకటి గలదు. తల్లిదండ్రులవలన శరీరము గలుగుచున్నది. ఆ కారణంబున శరీరము తల్లిదండ్రుల సొమ్మగును. ఆ సొమ్ము పుత్రుల వశమైయున్నంత కాలము వారు జననీజనకులకు ఋణగ్రస్తమై యుందురు. దీనినే పితౄణమందురు. ఋణగ్రస్తమరణ మెవ్వరుఁ గోరరు. ఆ ఋణ విముక్తికిగా సుతములు వారి తల్లిదండ్రులకు సర్వవిధసేవలు చేయుదురు. నా తండ్రివలన నేను బడసిన సొమ్మును మరల దానుగోరెను. దానిని సంతోషపూర్వకముగా వానికిచ్చి పితౄణమునుండి విముక్తుడనైతిని. ఇందు విపరీతముగాని దోషముగాని లేదు. 'జీవతోవాక్యకరణాత్' అను పెద్దలవాక్యమును వాఱచితిరా?

తండ్రియాజ్ఞను బరిహసించితివి. ఆజ్ఞయే పలదందువో చెచ్చిన వాని యాజ్ఞ వలదందువో యూహింపరాదు. లోకమెల్ల నాజ్ఞబద్ధమై

యున్నది. అట్లుకానినాడు జగత్తు విశ్మంఖలమై నశించును. కావున నాజ్ఞయే వలదనుమాటను మీరుగూడ నిరసింపక తప్పదు. చచ్చినవాని యాజ్ఞ చేయుటేల యందురా? వ్యక్తికి మరణము గలదుగాని వాని యాజ్ఞకు మరణములేదు. ఎంతకాలం బాగాజ్ఞ పరిపాలింపఁబడునో యంతకాలమది జీవించియుండును. వ్యక్తిసమక్షంబునఁ దదాజ్ఞను నొటించుటయుఁ దత్పరోక్షంబున దానిని నిరసించుటయుఁ గుత్సితవర్తన మగునే గాని ఋజుమార్గము కానేరదు. బుద్ధిమంతు లట్టి కపట వర్తనంబును మన్నింపరు. మఱియు మీరన్నట్లు చేయుట యగునేని రేపు మీ మాటకుఁగూడ నదేగతి కలుగదా? ఇంక మాటకు నిలుకడ యెక్కడ? ఆజ్ఞాపములైన వేదశాస్త్రములకెల్ల దుర్గతికలుగదా? లోకమునకే వ్యవస్థ తప్పనుగదా? ఇట్టిది మీరుమాత్రము సమ్మతించురా? కావునఁ బితౄజ్ఞను నేను బరిపాలించుట ధర్మమగునే గాని యధర్మము కానేరదు.

చార్వాక మత ఖండనము

జననాదికము స్త్రీపురుషసంయోగ ఫలమంటిరి. అట్లగునేని వంధ్యాత్వమునకే యవకాశ ముండఁగూడదు. ఈ వంధ్యాత్వము మనుష్యవర్గమందే గాక తిర్యగ్జడంబులయందు సహితము గానవచ్చుచున్నది. దీనికేమందురు? అదియట్లుండనిమ్ము. సృష్టియెల్ల స్త్రీపుంస సంయోగోద్భవమనుట చార్వాకమతమగును. ఇచ్చట సృష్టియను పదము చేతనాత్మక సృష్టికి నన్వయించురా? జడాత్మక సృష్టికి నన్వయించురా? ద్వితీయపక్షమేని యదీ యంగీకృతమగును. ఏల యందురా? శరీరము జడము. దాని ప్రాప్తికి స్త్రీపురుషసంయోగము కారణమగుచున్నది. అందువలన మీ యీ వాద మంగీకృతమగును. అంతియగాని శరీరాంతర జీవాత్మకుఁగూడ స్త్రీపురుషసంయోగమే కారణము కాఁజాలదు.

స్వభావ వాద ఖండనము

సృష్టియెల్ల స్వాభావికమే యగుననెడి స్వభావవాదము నాశ్రయించురా? ఈ స్వభావమునే ప్రకృతి యందురు. ఈ ప్రకృతి జడమా? చేతనమా? జడమందురేని యందుఁ జైతన్య ముండనేరదు. సృష్టి యన్ననో చైతన్యాత్మకమైయున్నది. దీనికేమందురు? చైతన్యాత్మకమే

యని యందురేని మీకును వైదికమతమునకు సమరసము గలుగును. మీ ప్రకృతియే వారి యాత్మయగును. ఆ యాత్మవలన సృష్టికలుగు చున్నదని యిరువురు సంగీకరించుటగూను.

ప ర మా ణు వా ద ఖం డ న ము

అవయవసంయోగంబున శరీరంబు లేర్పడుచున్నవని యందురా? దాని సంగీకరింతుము. కాని యీ సంయోగము అవయవములకు విచ్ఛికమా? పరప్రేరితమా? విచ్ఛికమేయందురేని యిచ్చాశక్తి చేతనంబులకు మాత్రమే యుండును గావున అవయవములు గూడఁ జేతనములే యనవలయును. అవయవములు కేవల జడములని మున్నే నిరూపించితిమి. కావున మీరు చెప్పనట్టి సంయోగము విచ్ఛికము కానేరదు. పరప్రేరితమే యందురా? అది యంగీకృతమే. ఆ పరమునే యాత్మ యందురు.

సృష్టి తత్త్వ ము

సృష్టి ప్రస్తావితమయ్యెను గావున దాని సంగతి వినుము. అభావమునుండి భావము జనింపదు. ఇది ప్రథమ సూత్రము. కారణము లేకయే కార్యముగలుగదు. ఇది రెండవ సూత్రము. సృష్టి భావము. ఈ భావము అభావమునుండి గలుగదుగావున భావమునుండియే యీ భావము జనింప వలయును. మఱియు సృష్టి కార్యమగును. ఈ కార్యమునకుఁ గారణ ముండవలయును. ఆ కారణమే సృష్ట్యాదిభావమగును. దానినే పరమాత్మయందురు.

ప ర మా త్మ

ఈ పరమాత్మకు మఱియొక కారణము గలుగదు. ఎల్లకారణములకు నది మొదటి కారణమై యున్నది. మఱియు నప్పరమాత్మ నిర్గుణనిరంజన కేవలచిద్రూపమున నుండును. దానికి జననాది షడ్వికారములులేవు. అది యవ్యయము శాశ్వతమునై యుండును.

కా రణ తత్త్వ విచార ము

కారణములేనిదే కార్యము కలుగదని చెప్పఁబడెను. ఈ కారణము ఉపాదానకారణమని నిమిత్తకారణమని రెండు విధములు. ఘటమునకు మన్ను ఉపాదానకారణమగును; కుమ్మరి నిమిత్తకారణ

మగును. సువర్ణాభరణమునకు సువర్ణము ఉపాదానకారణము ; స్వర్ణ కారకుఁడు నిమిత్తకారణము. అట్లే యీ సృష్టికి ఉపాదానకారణమేది? నిమిత్తకారణమేది? అని యడుగవచ్చును.

ఘటమేర్పడుటకు మృత్తికయనుపదార్థ మొకటి ఘటనిర్మాణ పూర్వమే యుండును. అట్లే సృష్టి యేర్పడుటకుముందేది యుండెను? పరమాత్మతప్ప నన్యమేదియు లేదని మున్నే చెప్పితిని. కావునఁ బరమాత్మయే ఘటమునకు మృత్తికవలె సృష్టికి నుపాదానకారణము కావలయును. మరియొక పదార్థ మున్నదని చెప్పుదుమేని పరమాత్మ అద్వితీయము అను వచనంబునకు భంగమగును. పరమాత్మ అద్వితీయము గావునను పరమాత్మకన్న భిన్నమైన పదార్థము సృష్టికిఁ బూర్వ ముండుటకే యవకాశములేదు గావునను సృష్టికిఁ బరమాత్మయే ఉపాదానకారణమని యంగీకరింపక తప్పదు.

ఘటమునకుఁ గుమ్మరి నిమిత్తకారణమంటిని. అనఁగాఁ గుమ్మరి యనువాఁడొకఁడు మృత్తికతో ఘటమును నిర్మించుచున్నాడని దీని భావము. అట్లే సృష్టికి నిమిత్తకారణమేది? పరమాత్మకన్న నన్యము లేదని చెప్పితిని. ఆ పరమాత్మ సృష్టికి నుపాదానకారణమంటిని. నిమిత్త కారణముండనిదే సృష్టికార్యమేర్పడదయ్యెను. నిమిత్తకారణముగా గ్రహించుటకు మఱియొండేదియుఁ గలుగదయ్యెను. కావునఁ బరమాత్మయే నిమిత్తకారణముగూడఁ గాకతప్పదు. దానంజేసి సృష్టికిఁ బరమాత్మయే ఉపాదాన కారణమును నిమిత్తకారణమును రెండు నగుచున్నది.

సృష్టి సంకల్ప విచారము

ఏదే నొకయుద్దేశ్యముతో నెట్టి పనిఁగాని చేయుదురు. ఉద్దేశ్య రహితముగా నేపనియుఁ గాదు. ఈ యుద్దేశ్యమునే వేదాంతపరిభాష యందు సంకల్పమని చెప్పుదురు. పైనఁ జెప్పిన ప్రకారము సృష్టికిఁ బరమాత్మయే ఉపాదాన నిమిత్తకారణములు రెండునై యున్నదని యంగీకరించినను ఆ పరమాత్మ యేసంకల్పముతో సృష్టిగావించెను? ఎప్పుడాసంకల్పము పుట్టెను? ఏల పుట్టెను? అను ప్రశ్నలు వొడమును. ఏదోయొక సంకల్పము పరమాత్మకుఁ గలదని యంగీకరింపక తీరదు. అట్లు కానినాఁడు సంకల్పరహితకార్య మేర్పడును. అట్లనుట మూల సూత్రమును నిరసించుటగును. సంకల్పము కలదుగాని అది యిట్టి

సంకల్పముని వచించుటకు సాధ్యముగాదు. దానంజేసి యది యనిర్వచనీయమనిరి. ఎప్పుడాసంకల్పము పుట్టిననుటకు ఎప్పుడో యొకప్పుడు సృష్టికిఁబూర్వమే సంకల్పము జనించి యుండవలయునుగాని యా కాలమును నిర్ణయింపరాదు గావున దానిని అనాదియనిరి. ఏలసంకల్పము కలిగెననుటకుఁ గూడ నిదమిత్యమని నిర్వచింపరాకున్నది. అందువలన లీలామాత్రమనిరి. అనఁగాఁ బై మూఁడు ప్రశ్నలకు జవాబుచెప్పటకు యుక్తిచాలదు. యుక్తి సాగినంతవరకు నూహించిరి. యుక్తియెల్ల నింద్రియ కార్యము గావునను ఇంద్రియములన్నచో పరిచ్ఛిన్నములు గావునను వానికి నందని విషయము అతీంద్రియమనిరి. అట్టివానిని నిశ్చయించుటెట్లన్నచో అవి కేవలబుద్ధిగ్రాహ్యము. ఆ బుద్ధియు సమాధ్యవస్థ నున్నప్పుడే యిట్టి యతీంద్రియవిషయంబులు స్ఫురించును. ఆ స్ఫురణము మనస్సునకు నందినంత గ్రహించి వాక్కునకు సాధ్యమైనంత వచించిరి. ఈ యాప్తవాక్యమును విశ్వసించి వర్తింపనగును.

క ర్మ త త్త్వ ము

కర్మములను నిందించితిరి. కర్మము నిసర్గమనియు నైమిత్తికమనియు రెండువిధములు. సృష్టితోడఁబుట్టినకర్మము అనగా సంకల్పరూప కర్మము నిసర్గ కర్మమగును. ఏదేనొకనిమిత్తము గలిగినప్పుడు చేయు కర్మము నైమిత్తికకర్మ మగును. ద్వివిధమైన యీ కర్మమునకు సంకల్పము బీజమగును. పరమాత్మయొక్క సంకల్పకాలము అనిర్దేశ్యము గావున అది యనాదియనిరి. దానంజేసి తత్సంకల్పముతోఁగూడ జనించిన నిసర్గకర్మమును అనాదియేయగుచున్నది. ఈ నిసర్గకర్మ మొకసారి యంకురించినతర్వాత యది నిలువదు; ప్రవాహసరణిఁ బటచుచుండును. దీని నాపుటకుఁ గూడ సాధ్యముగాదు. మఱియొక విశేషము. ఈ నిసర్గకర్మము అనాదియగుటయేగాక అనంతమునై యున్నది. ఎట్లందురా? సృష్టికి మార్బాట్లున్నను సర్వస్వరూపనాశన మెన్నటికినిలేదు. సృష్టియున్నంతకాలము నిసర్గకర్మముండును. ఆ కారణమున నయ్యది యనంతమగును. అనాదియు ననంతమునైన యీ నిసర్గకర్మమును మీరు నిరసింపజాలరు. ఆ కర్మము మీయందును నాయందును జరాచరరూపసర్వప్రపంచంబునందును బ్రతిక్షణము జరుగుచునేయున్నది. కావున నది స్వానుభవసిద్ధము.

ఇక నైమిత్తిక కర్మములను నిమిత్తము గల్గినప్పుడే యవి చేయఁబడును. పితృకార్యాదు లీరాశిలో జేరును. ఈ కర్మముల

ఫలమేమందురా? జీవుడు శరీరవియోగానంతరము కర్మానుభవము నకుఁగా లోకాంతరములు చెందియుండును. పితృకర్మములవలన ఆ జీవునకు శాంతికలుగునని తత్త్వజ్ఞులు వచించిరి. వాఁమాట కాదని నిరూపింపఁజాలము. తత్త్వము నట్టియుక్తికిఁ జిక్కదు. అతీంద్రియమైన యా విషయమును గూర్చి కేవల నిర్వికల్ప సమాధ్యవస్థయందుఁ బరీక్షించి నిశ్చయించిరి. మీరు నట్లే పరీక్షించి కాదందురా? అందఁక మీ మాటను గ్రహించుటెట్లు?

శ్రాద్ధ విధి

శ్రాద్ధవిధి నుల్లసించితిరి. శ్రాద్ధమునకు శ్రద్ధాపూర్వక సంకల్పము జీవము. సంకల్పము దేశకాలానవచ్చిన్నము. అది క్షణములో ముల్లోకములుఁ జుట్టివచ్చును. మహర్షులసంకల్పంబులు దేశదేశాంతరములందుఁ గార్యక్షమములగుట వినమా? తపోనిధికి మీకుమాత్ర మిది తెలియదా? కావున సుతుల శ్రద్ధాపూర్వకములైన సంకల్పములు లోకాంతరగతులైనవారి పితలయెడ నేల వ్యాప్తిఁగాంచరాదు? అట్లు పరిణతిఁగాంచుట యనుభవసిద్ధమే గావున నట్టికర్మములను జేయుట పరమధర్మమగును. యజ్ఞయాగాదిక్రతువులు గూడ నీ వర్గములోనే చేరును. ఏదో యొక రూపమైన యర్థమును గోరి యిట్టిక్రతువులొనర్తురు. సంకల్పమెన్నడును వ్యర్థముగాదు గావున నిట్టి క్రతుకర్త లీప్సిత్కర్మములను దప్పక పడయుదురు. ఫలము మాత్రము తప్పదు. అది యాత్మార్థమైనఁ గానచ్చును. ఆత్మార్థము చేయరాదందురా? అది మాకును సమ్మతిమే? ఇట్టివాని వలననగు సుఖము తుచ్చమందురా? ఆ మాట సర్వజనాంగీకృతము. ఆ కారణముననే తుచ్చానందములవంకఁ జనక శాశ్వతానందమును బడయుమని మన శాస్త్రము లుద్ఘోషించుచున్నవి.

నై సర్గిక స్థితి

ఈ నిత్యానందమును బడయుట యెట్లందురా? మన యంతఃకరణము తన నై సర్గికస్థితి నెప్పుడు పడయునో యప్పుడు నిత్యానందము గలుగును. నై సర్గికస్థితియనగా నేమియందురా? సృష్టియెల్ల సత్త్వ రజస్తమో గుణాత్మకమైయుండును. ఈ మూఁడుగుణములు ముప్పురిఁ బెనచిన త్రాఁడుగా నుండును. ఈ మూటింటిలో సత్త్వము నై సర్గికము. ఏలయందురా? సృష్టిలో నావరణాచ్ఛాదితమైయున్న జీవాత్మ యా పరమాత్మయే గాని వేఱుగాదు. పరమాత్మకును జీవాత్మకును ఆవరణ

కారణంబున మహాకాశ ఘటాకాశ తారతమ్యము గలుగుచున్నది. అంతియగాని యవి వేఱుగావు. పరమాత్మ యన్ననో కేవలసత్వాత్మక నిత్యానందస్వరూపి. జీవాత్మయు వా స్తవముగా నట్టివాడే. అయినను ఆవరణభేదమునుబట్టి వేఱుగా భావింపఁబడుచుండును. ఇట్టి విపరీత భావమునకుఁ గారణములైన రజస్తమో రూపావరణంబులు తొలఁగి కేవల సత్త్వావరణము గలిగెనేని జీవాత్మయు నిత్యానందస్వరూపియై విలసిల్లును. ఇదియే నై సర్గిక స్థితి.

యో గ ము లు

ఈ స్థితి కలుగుట యెట్లందురా? అందులకే యీ కర్మకలాప మెల్ల నేర్పడెను. ఈ కర్మములనే యోగములందురు. ఈ యోగము లెల్ల నంతఃకరణావరణశుద్ధి పర్యంతములు. అనంతరము వానివలన ఫలములేదు. ఆవరణతత్త్వ తారతమ్యమునుబట్టి యోగములను నిర్ణయించిరి. గృహస్థులగు వారు రజస్తమోమయావరణకలితులై సంకల్పపరంపరలతో నిండియుండుదు. కావున వారికి యోగ్యముగాఁ గర్మయోగమును జెప్పిరి. ఈ కర్మయోగము సకామముగాఁ బ్రారంభమై క్రమక్రమముగా నైరాగ్యావస్థను జెంది తుట్టతుడకు నిష్క్రామకర్మయోగముగాఁ బరిణమించి స్వరూపజ్ఞానోత్పత్తినిఁ గలిగించును. ఆవిధముగా నది యంతఃకరణశుద్ధి నొనర్చును. భక్తి యోగముగూడఁ గర్మయోగాంతర్భూతమే గాని యొందుగాదు. ఈ కర్మయోగమునే యభ్యాసయోగమనియు వచింతురు. స్వతస్సత్త్వా వరణావృతులకు శుద్ధికలాప మవసరముకాదు. వారికి స్వరూపానుభవము మాత్రమే యవసరము. ఈ యనుభవమునే విజ్ఞానమందురు. వారికిఁగా జ్ఞానయోగమును నిర్ణయించిరి.

మ ను ష్య ని వి శే ష ధ ర్మ ము

క్షత్రిపాసాభోగములు నై సర్గిక ధర్మములనియు వానిని సేవించు టయే పరమధర్మమనియు వచించితిరి. ఈ మూఁగును సర్వప్రాణి సామాన్యధర్మము లగుట నిర్వివాదాంశము. ఇతర ప్రాణివర్గమునకన్న మనుష్యునియందు జ్ఞానమనెడి విశేషలక్షణము గలదు. అందువలన మనుష్యులను నదితర ప్రాణివర్గమునుండి వేఱుచేసి యధికులుగా గణించి వారికి విశేషధర్మములను జెప్పిరి. ఈ జ్ఞానము నిత్యానిత్యవస్తు వివేక మునకుఁ దోడ్పడును. ఆ వివేకమువలన అనిత్యములను నిరసించి

నిత్యమును సాధింపనగును. ఇదియే మనుష్యుల విశేషధర్మము. నిత్యమును సాధించుటవలన నేమి యగునందురా? అవ్యయానందము గలుగును. మీరు చెప్పిన నై సర్గిక ధర్మత్రయము ననుష్ఠించుట వలనఁ గూడ నట్టి యానందమే వచ్చునుగదా యనవచ్చును. అందువలనఁ గలుగు నట్టి యానందము కేవల మింద్రియానంద మగును. మఱియు నది క్షణికమే కాని శాశ్వతముఁ గాదు. ఉభయ తత్త్వములకు నానందానుభవమే పరమావధి యైనప్పుడు క్షణికమును దుచ్చుమునైన దానితోఁ దనివిచెందుటకన్న నిత్యమును బరమము నైన దానిని సాధించుట యొప్పుగదా.

సద్యఃఫలమైన రాజ్యభోగాదులను ద్యజించి కాలాంతరములును సంశయాత్మకములు నైన వానికిఁ బ్రాశులాడనేల యనిరి. రాజ్య భోగాదులు సద్యఃఫలములే యగుఁగాక. అవి సకాములకు రుచించునే గాని నిష్కాములకు రుచింపవు. సర్వము సన్యసించియున్న మీకిప్పుడు గృహస్థాశ్రమము రుచించునా? రుచింపని దానియందు మిమ్ము బలవంతపెట్టిన ఫలమేమి?

మహాత్మా!

“చ॥ భృతిఁగాని టోగముల్ జరయుదేహమునొంపకముండె, మింద్రియ ప్రతిహతిలేకముండె, తనప్రాణవిరామముకొకముండె, పం డితజనుఁడాచరింపదగు తీర్థబ్రతుత్తము ముక్తికిన్, మహా ధృతశిఖినిల్ల గాలుతఱిఁదాలిమి నూతులు త్రవ్వు టొప్పునే?”

యుక్తివాదఫలము

అని పెద్దలు వచించిరి. ఆ వచనంబు లమోఘంబులు. ఆ వాక్యంబులను మన్నింపక శాస్త్రదూషిత బద్ధులై యెండమావుల వెనువెంటఁ బఱచువారు దివాంధువులై యెట్టకేనికీ ముప్పుఁబొరయుక మానరు. ధర్మములు సూక్ష్మాతిసూక్ష్మంబులు. అవి వ్యవసాయాత్ములకు గోచరించునే గాని యవ్యవసాయాత్ములకు గోచరింపవు. కేవల యుక్తి వాదమును నమ్మిన ఫలములేదు. అట్టివారి గతి అంధఃపరంసరా గతి యగును.

సత్యమే ధర్మము

సత్యమే ధర్మము. ధర్మమే సత్యము. ఎవరెన్ని బోధించినను నేను ధర్మమును విడువఁ జాలను. ఇది నా పరమనిశ్చయము. అశాస్త్రీయం

బులును ధర్మవిరుద్ధంబులు నైన వచనంబులు మీరాడినను నా తండ్రికిఁ బరమాశ్రితు లగుటంజేసి మీ సమక్షంబున నిలిచి యింతగా వచించితిని. అన్యూపదేశంబులు ననుబోంట్లను గలంపనేరవు. అట్టివి వచించుట భవాదృశులకును యోగ్యము గాదు.

రాముఁ డీ యుపసంహారోక్తులను గోపకలుషిత తీవ్రస్వరంబునఁ బలికెను.

జాబాలి:- రామా! కోపింపవలదు; నా మతము నాస్తికముగాదు; ధర్మసంకటకాలము ప్రాపించెను; ఏనగనైన నయోధ్యకు నిన్ను మఱింప నట్లాడితిని. నీముఖమున వెలువడిన యీ తత్త్వసారము సుప్రతిష్ఠితమై యాచంద్రార్కము లోకము నుద్ధరించుఁ గాక; కుమతులును విమతులును సుమతులై మేలుపడయుదురు గాక.

రా మ వ సి ఘ్న ల సం వా ద ము

వసిష్ఠుఁడు:- (రామునివచనంబు లాకర్ణించి,

చ॥ కులమత్యజించినన్ జనులు గోలయొనర్చినఁ దల్లిదండ్రులున్
వలదనిపల్కినన్ సిరులువమ్మయినన్ సతి యడ్డగించినన్
విలయమవచ్చినన్ బుడమి వ్రీలిన మిన్నులమీఁదవ్రాలినన్
దలఁగరుసిద్ధపూరుషులు ధర్మవినిశ్చిత మార్గమింతయున్

అని లోలోనఁ దలంచి జాబాలిమాట సందుకొని) వత్సా! జాబాలి నన్యునిగాభావింపకుము. తత్త్వవిషయికమైన నీ వచనామృతమును జెవులారగ్రోలి పరమసంతుష్టుడ నైతిని. సత్యమే ధర్మము, ధర్మమే సత్యమంటివి. ఇది యక్షరాక్షరముల యధార్థము. ప్రకృతము నీ ధర్మమేమో విచారింపుము. రాజ్యము జ్యేష్ఠక్రమానుగతము; ఇది మీ కులధర్మమేగాదు రాజధర్మమునై యున్నది. ఆ ధర్మంబును నీవుద్ధరింపవలదా? వత్సా! జననకారణంబున దల్లిదండ్రులెట్లు జ్ఞాన ప్రదాన కారణంబున నాచార్యుఁడును గురువగును. గురువచనము చేయుట ధర్మము. ఈ యంశమును నీవే తెల్పితివి. నేనో మీకుఁ గులగురువును గాని నేటివాఁడనుగాదు. నా మాట పాటింపవా? నా సంగతి యిటుండనిమ్ము. ఇందువచ్చిన వేదమూర్తులను జూడుము. ఈ బ్రాహ్మణులెల్ల నీవారేగదా. వీరి మాటయేని వినవలదా? ఇదిగో

నీ తల్లి; వార్ధక్యమునకుఁ దోడుగా నీమెకు వైధవ్యమును సంప్రాప్తమయ్యెను. ఇప్పుడామెను శుశ్రూషింపకున్న నెప్పుడు శుశ్రూషింతువు?

‘ఉపాధ్యాయాన్ దశాచార్యః ఆచార్యాణాం శతాపితా,
సహస్రస్తుపితౄన్ మాతా గౌరవేణాతిచ్యతే’ అనిరి.

మాతృభావిముక్తికి నింతకన్న మేలుతరుణము గలుగునా? ఆమె మతము నొప్పరికింతువా? రాఘవులు యాచకజనాభీష్టదాన దీక్షాబద్ధులని లోకమెల్లఁ బ్రశంసించును. భరతుఁడు కేలాడ్డి యాచించుచున్నాఁడు. వానిని వ్యర్థపుత్తువా? యనెను.

రామ:- (వసిష్ఠునకుఁ గేలాగ్ని) గురువర్యా! నా వచించినదంతయు మీ యుపదేశసారాంశమేగాని వేఱుగాదు. గురుజనుల మతమును జేయవా యనిరి. వారియాజ్ఞ శిరమునఁ దాల్తును. ఆర్యా! విన్నపము; శరీరము తలదండ్రుల సొమ్ము. నా తండ్రి నా తనువును మున్నుగాఁ గోరెను. దానిని వానికిఁ బ్రతిష్ఠాపూర్వకముగా నిచ్చితిని. ఆయన దానికి వనవాసము విధించెను. అది యిప్పుడు తలఁగుటెట్లు? తండ్రికి నర్పితమైన తనువును దల్లి యిప్పుడు గోరిన నే నేమిసేయనోర్తు? ఆ మాట మఱచిపొమ్మని యామె యడుగులకుఁ దలతో మ్రొక్కి వేడుచున్నాను. మఱి యేది చెప్పినను దప్పక యామెమాట నొనర్తును. గురువర్యా, ఇందు నా యొనర్చిన ధర్మవ్యతిక్రమమున్న సెలవీయ వేకుదు.

భరతుఁడు నిరశనవ్రతమున కుపక్రమించుట

భరతుఁ డామాటవిని నిరాశచెంది, ‘సుమంత్రా! నాకుఁ గూడ నిందే కుశాస్త్రరంగును సిద్ధపఱపుము. ఇచ్చిన ఋణమును మఱల నిచ్చునందాఁక బ్రాహ్మణుఁడు ఋణగృహీతవాకిటఁ బరుండునట్లు నేను నాయన్న ప్రసన్నుఁ డగునందాఁక యీ పర్ణశాలవాకిట నిరశనవ్రతమాని పరుండుదును. అన్నయాజ్ఞ వలయునందువా! అట్లయిన నేనే దర్భలు పఱచికొందు’నని యట్లానర్చెను. రాముఁడంతఁ దమ్మునిఁ జేరఁజని వానిని లేవఁదీసి, ‘నాయనా! మోడి సేయకుము. ఇది బ్రాహ్మణునకుఁ దగుఁగాని క్షత్రియునకుఁ గూడదు. ఏమి యపకారమును నేను నీ కొనర్చితినిని నీ విట్లు వాకిటకు నడ్డముగాఁ బరుండుదువు? భరతా! ఈ దారుణవ్రతముమాని యయోధ్యకుఁజను’ మని వేవిధంబుల బుజ్జగించెను. భరతుఁడు రాముని పాదములఁబట్టి, ‘అన్నా! నా మొఱ

వినకున్న నగుఁగాక; ఈ పాదుల విజ్ఞాపనమేని మనస్కరింపవా?' యని దీనస్వరంబునఁ బ్రార్థించెను. రాముఁడు కడుంగడు జాలికిఁ జిక్కి, 'తమ్ముఁడా! తెమ్ము; జలంబులతో నన్ను స్పృశింపు' మనెను. భరతుఁ డంతట లేచి, 'బ్రాహ్మణోత్తములారా! మంత్రివర్యులారా! పాదులారా! రాజ్యకాంక్ష నా కెన్నడును జనింపలేదు; దానికై నా తండ్రిని గోర లేదు; నా తల్లిని బ్రేరేపింపనులేదు. నా యన్న వివాసము నాకుఁ దెలియను. ఈ మాట ముమ్మాటికి నమ్ముము. తండ్రియాజ్ఞతప్పరాదేని నా యన్నకు మాటుగా నేను చతుర్దశవర్ష వసవాసశిక్ష ననుభవింప సంసిద్ధుఁడనై యున్నాను. నా యన్న నా మనవిని మనస్కరించి యయోధ్యా పరిపాలనమునకు నియ్యకొని మమ్మెల్లఁ గృతకృత్యులుగా నొనర్చుఁగాక!' యని పరిస్ఫుటస్వరంబునఁ బలికెను. రాముఁడు వానిని గొగిటఁ బొదివి, 'వత్సా, వట్టి శింకలు వలదు. తండ్రిసేతకుఁ దాటు మాటు గలిగింప మనకు నధికారములేదు. అట్లనర్చుట ధర్మద్రోహ మగును. నాకును నీటిని తలవంపు గలుగును. మనతండ్రియు బాసతప్పిన వాడగును. భరతా, తండ్రికొఱకును నాకొఱకును ధర్మముకొఱకును నీవు నీ సంకల్పమునుమాని నావచించునట్లొనర్చుము. నీకు భద్రమగు' ననెను.

దే వ ర్షు లు భ ర తు న కు హి త ము చెప్పుట

రామభరతుల సంవాదంబును వినుచుండిన దేవర్షి సిద్ధచారణాదులు తమలోఁ దాము కలియఁబలికికొని ప్రత్యక్షులై, 'భరతా! నీ సుస్వభావంబున కెంతయు మెచ్చితిమి. నీయందెట్టి దోషమునులేదు. మా మాట నమ్ముచువను విశ్వాసముతోఁ జెప్పుచున్నాము, వినుము. నీతండ్రి కై కేయిబుణముఁదీర్చి స్వర్గమున నున్నాఁడు. వానిమాట కల్లయగునేని వానికి స్వర్గచ్యుతి గలుగును. చక్కఁగా విచారింపు' మనిరి. భరతుఁడు వారివచనంబులు విని నిజయత్నము బీటుపోవుటకుఁ జింతిల్లుచుఁ గేలు గీలించి, 'అన్నా! జ్ఞాతులును యోధులును మిత్రులును కర్షకాదిప్రకృతివర్గమును వారువీ రననేల? చరాచర సమస్త రాజ్యము నిన్నుఁ గోరుచున్నది. రాష్ట్రరంజనము రాజునకుఁ బరమ ధర్మము. అందులకు నీవే తగుదువుగాని నేను జాలను. రాజధర్మము నకును గులధర్మమునకును నన్ను వేరుపురువుగా నొనర్పవలదు. నాతల్లి కోరిక తీఱవలయునందువా? అట్లయిన నెల్లయర్థములకు సరిపోవు మౌర్ఖము ననుజ్ఞయి'మృనెను. రాముఁడు వానిని దన యంకమునఁ

గూర్చి, 'నాయనా, నీ సహజజ్ఞానము నేడు వేయిరెట్లు వెలుగుచున్నది; మఱియు గురుశిక్షితఁడవుగాని సామాన్యుఁడవుగావు. భూభార వహనమునకు సంశయింతువేల? మహాప్రజ్ఞావంతులైన మంత్రులుండరా? నీకై ప్రాణములిచ్చు మిత్రులు గలుగరా? ఎందును నీకుఁ గొఱత లేదు. వత్సా, కైకేయీదేవి నెంతమాత్రము చిన్నచూపు చూడవలదు. మాతృసేవకు లోటుగలుగనీయకు' మనెను.

రాముఁడు తన పాదుకలనిచ్చి భరతునిపంపుట

భరతుఁ డంత గత్యంతరముదోషక సువర్ణపాదుకలు తెచ్చి రాముని మ్రోలనిడి, 'అన్నా! ఈ పాదుకలపయి నీ పాదపద్మము లుంచుము. ఇవే సమస్తలోకమునకు యోగక్షేమములుగూర్చు'ననెను. రాముఁడట్లొనర్చెను. భరతుఁ డా పాదుకలకు మ్రొక్కి, 'అన్నా, ఈ నీ పాదుకలకు రాజ్యతంత్రమప్పగించి నేను జటావల్కలధారినిఁ ఫలమూలాశనవ్రతముతో నీ వచ్చుపర్యంతముఁ జతుర్దశవర్షంబులు నగర బహిర్భాగంబున నివసించుచు నిన్ను నిరీక్షించుచు నుండును. పదునాలు కేండ్లు చన్న తర్వాత నీ సందర్శన మహాభాగ్యము నా కనుగ్రహింప వేని నా శరీర మగ్నికి సమర్పితమగు' ననెను. రాముఁడు వాని తల మూర్కిని, 'నాయనా, నీ తల్లి నేమటవలదు; నాయాన సీతయాన' యనిచెప్పి యతని సాగనంపెను.

పాదుకా పట్టాభిషేకము

భరతుఁ డా పాదుకలను మృత్యుంజయమును భద్రగజంబు శిరంబునందుంచి యన్నయాజ్ఞ వడసి వసిష్ఠాదిసమేతముగాఁ దరలి చిత్రకూట సార్వమూర్ధంబున భరద్వాజాశ్రమంబునకు వచ్చి యా మునికి సమస్కరించి వివర మెల్ల వానికి వినిచి తదాశీర్వచనంబు లంది శృంగిబేరపురము చేరి యటఁ గొంతతడవు పుచ్చి యయోధ్యానగరము డాసెను. ఆ పట్టణమతల్లి గ్రహగ్రస్తయై రోహిణివలెఁ జెన్నుదొఱఁగి, దిమిరగ్రసితయైన యామినిరీతిఁ బీడాకరమై, నిదాఘసంతప్తయైన సెలయేఱుక్రియఁ గృశించి, హవిర్ధూపము గప్పిన యధ్వరాగ్నిశిఖఁబోలె నిస్తేజ మొంది, విధ్వస్తగజవాజిరథపతాకయైన సేనవడువున నిరుత్సాహ పడి, వాతోద్ధూతయై యెగసి ఘూర్ణిల్లి, కుదిలపడిన వీచికలాగున నిశ్శబ్దముగా నుండెను. భరతుఁ డందులకు మహావ్యసనవ్యగ్రాంత

రంగుండై యెట్లో దశరథాంతఃపురము సొచ్చి యందుఁ దల్లుల డించి వారికి నమస్కరించి వసిష్ఠాదులతోడ నందిగ్రానుముచేరి ప్రజలఁగూర్చి రామపాదుకలను శీరమునఁ దాల్చి, 'ఈ పాదుకలే రామచరణాంభోజములు. వీనికి స్వేతచ్ఛత్రాదిక సమస్త రాజగౌరవంబులు జరుగుఁ గాక. ఇవి రాజ్యమెల్ల సురక్షితముగాఁ బాలించును. నాయన్న వీనిని నాయొద్ద నిక్షేపించెను. ఆయన వచ్చినంతనే వాని పాదములకు వీనిఁ దొడిగి వాని రాజ్యమును వానికి నప్పగించి కృతకృత్యుడనై దూఱు వాయుదు' నని శపథపూర్వకముగా విన్నవించుచున్నాను. నా శపథంబును మీరెల్లరు మనస్కరించి యథావిధి వర్తింపనగు'నని పలికి యీ పాదుకలకుఁ బట్టాభిషేక మొనర్చి వానికి సమస్త రాజమర్యాదలను జరుపుచు నతఁడందు నివసించుచుండెను.

ఋషులు చిత్రకూటమును బాసి చనుట

చిత్రకూటముఁబాసి భరతుఁడు చన్నంతట నందలి ఋషులు కలియఁబలికికొని యాశ్రమాంతరములకుఁ జన నమకట్టిరి. వారితలంపును రాముఁడు గ్రహించి కులపతినిజాసి, 'స్వామీ, ఋషుల వదనమండలము లందు వై పరిత్యములు దోచుచున్నవి. మావలన నపరాధమేదేనిఁ గలిగెనా? గురుశుశ్రూషలందు సీత పరాకుచెందదుగదా' అని విషయ విసముఁడై యడిగెను. అనవుడు, 'పరమకళ్యాణి సీతాదేవి ధర్మ వ్యతిక్రమ మొనర్చునా? నీవలన నపరాధముండునా? సౌమిత్రి తలంపులోనేని యకార్యసంకల్పము జనించునా? ఇట్టి శంకలు వలదు. రానణానుజుఁడు ఖరుఁడను రాక్షసుఁడు గలఁడు. వాఁడు మహా గర్వోద్ధతుఁడై జనస్థాన నివాసులైన మునులను జాఱఁదోలెను. అతఁడంతతోఁ దనియఁడు. నీవిందున్న కారణంబున మమ్ములనుగూడఁ గాఱించుచున్నాఁడు. నీవీ యాశ్రమంబునఁ బాదమూనినది మొదలు రక్కసులవలన మేము పడయు నిడుమ లిన్నియనరావు. ఆ ఖలులు భీభత్సరూపంబులు దాల్చి మమ్ము వెఱపింతురు. మా హోమద్రవ్యంబులను హరింతురు; అగ్ని హోత్రములఁ జల్లార్చుదురు; మాపయి నపరిశుద్ధవస్తువులఁ జిమ్ముదురు; హతాత్ముగాఁబట్టి నధింతురు. ఆ కూశల దుండగము దుస్సహముగా నున్నది. ఆ కారణంబున నిచ్చోటువాసి తొల్లిటి నూ యాశ్రమంబులకుఁ జన నుద్యుక్తులమైతిమి. అవి యిటకు దవ్వగావున మాకు నచ్చట నిట్టి బాధలు గలుగనేరవు. మీరు నిచ్చగింతు రేని మావెంట రానగు'నని య క్కులపతి చెప్పెను.

రాముఁడు చిత్రకూటమును వదలి యత్రియాశ్రమము చేరుట

రాముఁడావచనంబులకు మహాభిన్నుడై వారి పయనమును మాన్ప నెంతో ప్రయత్నించెను గాని ఋషులు వారి నిశ్చయంబును మఱింపరైరి. ధాశరథి యంతటఁ దనయుద్యమమును విరమించి యా ఋషులను సాగనంపి పర్ణశాలకు వచ్చి నిజాంతరంగంబునఁ జంచలాచం చలంబులుగాఁ బొడసూపి యంతరించుచున్న భావపరంపరలకుఁ గొందల పడసాగెను. తల్లులును బోరులును మరల వత్తురో యను శంక యొక ప్రక్క వాని నాశ్రమాంతరమునకుఁ ద్వరపెట్టెను. ఆ తలంపునకు నాశ్రమ సహవాసప్రేమ యొకవంక యాక వెట్టఁజొచ్చెను. రాముఁడట్లు కొంతవడి నురియాడి యెట్టకేలకుఁ గృతనిశ్చయుడై సీతాలక్ష్మణులను వెంటఁగొని యత్రిమహాముని యాశ్రమము చేరెను. ఆ మహాత్ముఁడు వారిని సుతాధికప్రియంబున సత్కరించి,

“ఉ॥ కౌలవిపర్యయంబున సుఖంబును దుఃఖము వచ్చుచుండు నె
కౌలము నేరికిఁ ధ్రువముగాదు సుఖంబును దుఃఖముఁకామహీ
పాల! బుధుండు తద్వివిధభంగు లెఱింగి ప్రమాదభేద సం
శీలుఁడుగాఁడు రెంటును బ్రసిద్ధపథంబున నప్రమత్తుడై.”

అని వచించి నిజపత్ని ననసూయాదేవిని బిలిచెను. ఆమెకు రామ లక్ష్మణులు మ్రొక్కిరి; సీతాదేవి తన పేరుచెప్పి ప్రదక్షిణ నమస్కార మొనర్చెను. అనసూయాదేవి రాఘవుల నాదొంచి సీతను దనవెంట లోనికిఁ గొనిపోయి, ‘అమ్మా, నీ వృత్తాంతమును వినగోరుదు’ ననెను. వైదేహి తన చరిత్రమెల్ల వినిపించెను. ఆ మునిపత్ని పరమప్రీతయై, ‘అమ్మా, నీ పాతివ్రత్యంబునకు మెచ్చితిని; నీ నిశ్చయమును గొనియాడరాదు; సతికిఁ బతిసేవకన్నఁ దరణోపాయము వేఱుగలుగదు; నీవు త్రైలోక్యస్త్రీజనంబునకు శుభమార్గదర్శిని వైతివి; మేమెల్లరము నిట్లు తపోవ్రతములూచరించుట మనశ్శుద్ధి సంపాదనమున కేగదా. శుద్ధ చిత్తులకు దుర్బటంబు లుండవు. వత్సా, నీయిచ్చ దెలుపు మొనర్తు’ ననెను. జానకి యామెకుఁ గయిమోడ్చి ‘ఆర్యా, నీవచనమున నే నాకు సర్వాభీష్టసిద్ధియయ్యె’ నని చెప్పెను. అనసూయాదేవి యంత నామెకు వస్త్రాభరణంబులును బుష్పమాలికలును సంగరాగమును గొనివచ్చి యిచ్చి, ‘వత్సా, వీనిని ధరింపుము; నీకు సమస్తశుభములగును; ఇవి చెడని పదార్థము’ లని పలికి తనమ్రోలనే వానిని ధరింపఁగోరెను; సీతాదేవి వానిని భక్తితో గ్రహించి దాల్చి యామెకు మ్రొక్కి

రామునొద్దకుఁజని సంగతి తెలిపెను. రామలక్ష్మణు లందులకు మహా ప్రీతులైరి.

అంతలోన నాఁడు విహగంబులు తమతమ కులాలయములుచేరి నిజవిహార విశేషంబులను జెప్పకొనుచున్నవోయనఁ గలకలధ్వనులఁ గావించెను; మునులు సాయంకాలిక స్నానములాచరించి తడిబట్టలతోడ జలకలశంబులతోడ నాశ్రమములకు 'రాసాగిరి; అగ్నిహోత్రంబుల ధూమము కపోతాంగారుణిమమును బురుడించుచు గగనభాగంబును గప్పెను; ఆశ్రమవృగంబులు విశ్రమార్థము వేదిస్థానములు చేరెను; వృక్షంబులు మహాల్పపర్ణంబులయ్యుఁ బత్త్రబహుళంబులుగాఁ దోచెను; చంద్రుఁడు నక్షత్రపరివారముతోడఁ బేరొలగము తీతి లేవెన్నెలలఁ బఱచి యింద్రియతర్పణమొనర్చుచుఁ దన రాజనామంబును సార్థక మొనరింపసాగెను.

రా మా దు లు దం డ కారణ్యమునకుఁ బోవుట

సీతారామలక్ష్మణు లారాత్రి యందుఁ గడపి ప్రాతఃకాలమున లేచి తమప్రయాణంబు నయ్యాశ్రమవాసులకుఁ దెలిపిరి. వారామాటవిని, 'రామా, ఈ మహారణ్యంబున నరభక్షకులైన రాక్షసులు నానాఘోరా కారులు గలరు; క్రూరవృగంబులును దంఢోపతండములుగా విహరించు చుండును. మేమెంతో మెలఁకువతో ఫలాహారములను సేకరించుకొను చుందుము. ఇదిగో యీదారిఁ జనిన సంతభయముండ'దని చెప్పి మార్గముఁజూపి వారినాశీర్వదించిరి. రాముఁడు వారికిఁ బ్రణమిల్లి సీతలక్ష్మణుల వెంటఁగొని సూర్యుఁడు నీలమేఘమండలంబును వలె దండకారణ్యముఁ బ్రవేశించెను.

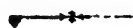
ఆ యో ధ్యా కాం డ ము

స మా ప్త ము



శ్రీ దొడ్డ రామాయణము

అరణ్య కాండము



కా॥ రాజ్యశ్రీ దిగ్దాడినక గహనగర్భం బాశ్రయంబైన సం
భోజ్యంబుల్ ఫలమూలవారియైనక బుంజీకృతాధవ్యథల్
ప్రాజ్యంబైన సహించె నెవ్వఁడు సితప్రజ్ఞాధ్యుడై యాజగ
త్పూజ్యప్రాభవమోగివర్యు చరణాంభోజంబులం గొల్చెదక॥

రాముఁడు సీతలక్ష్మణులతోడఁ దాపసమండలమునకుఁ బోవుట

అట్లు రాముఁడు సీతలక్ష్మణులఁగూడి దండకారణ్యంబుఁ జొచ్చి
చనుచు మార్గమధ్యంబునఁ గొండొకచోట, స్వాదుఫలభరసమ్రంబు
లైన వృక్షంబులతోఁ గ్రిక్కిరిసి యున్నదియు, నానాసూనవితాన
మనోజ్ఞ లతామందిరంబులను వికచకల్పారకమలాకరంబులను గలిగి
మహారమణీయంబుగా నున్నదియు నగు తాపసాశ్రమ మండలంబొండు
గాంచి తత్ప్రాంతవృక్షాగ్రములం దారవైచియున్న పల్కలంబులను,
యజ్ఞార్థము సంతరింపఁబడి యందందుఁ బ్రోవులై యున్న కుశలనుజూచి,
చేరువకుఁబోయి యందు యాగపాత్రకృష్ణానిససమిక్కుశెజలకలశంబు
లతో నిండియున్న యగ్నిహోత్రగృహంబులను వాని మధ్యఁగూర్చుండి
బలిహోమార్చనల బ్రహ్మఘోషలఁ దవలిఁయున్న బ్రహ్మతేజోమూర్తు
లను బరికించి, నారిసడలించి వినీతవేషంబున సయ్యాశ్రమముఁజొచ్చెను.
అందలి మహర్షులు దివ్యజ్ఞాన సంపన్నులు తమ యాశ్రమంబునకు నట్లు
వచ్చిన యయ్యుతీఘలను గాంచి సంతసించి యెదురేగి, యా మువ్వర
లోన విలక్షణరూపలక్ష్మీసౌకుమార్యసౌందర్యంబులఁ దేజరిల్లుచున్న
రామునకు నత్యంతము విస్మయమంది, యట్టి మహాభాగుఁడు తమకు
నతిథిగావుట కెంతయు నలరి, వారిని దోడ్కొనివచ్చి యథోచిత
సత్కృతులొచరించి, ఫలమూలపుష్పంబుల గారవింపిరి. ఎల్లమర్యాదలు
తీజినంత రాముఁ డా మునులను గుశలవృత్తాంతాదులు విచారించెను.
వారు ప్రాంజలులై, 'మహాత్మా, నిపు మా కెల్ల మాన్యుండవును
బూజ్యుండవు నగుటయు గాక పరమశిరణ్యంబవై తనరుదువు. ధర్మ
పరిపాలనార్థం బవతరించితివి; దుష్టశిక్షణంబున ధర్మపు సుస్థిరంబై

వెలయును. దుష్టులను శిక్షించు రాజు తండ్రికి సాటియగును; రాజు జన్మంబు సామాన్యముగాదు; తేడదు దేవేంద్ర చతుర్థాంశంబున జనించును; ఆ కారణంబున సతండు సర్వలోకసమస్కృతుండును నిఖిల భోగానుభవయోగ్యుండు నగును; మే మెల్లరము నిందు నివసించుచు భవద్భుజాభిరక్షితులమై మనుచున్నాము; నగరస్థులమో వనస్థులమో మా కెల్ల నీవే ప్రభుండవు. జితేంద్రియులము గావున సపకాదులనుగూడ నొప్పింపనొల్లము. తపోవ్రతచర్యలఁ ప్రొద్దువుత్తుము; తపోధనులు నీకు గర్భసంజాతు లట్టివారు; వారి రక్షణము నీకుఁ దప్ప'దనిరి.

వి రా థ వ థ

రాముఁ డట్లామహర్షులకు సతిధయై సతీసహోదరులతోడ నాఁటి రేయి యందుఁబుచ్చి రేపకడలేచి యమ్మునీంద్రులను వీడ్కొని తరలి చనిచని యరణ్యంతరము ప్రవేశించెను. ఆ కాననంబు నానామృగా క్షీరంబును శార్దులవృక సేవితంబును విధ్వస్తలతావృక్షగుల్మంబునై వెఱి పించుచుండెను. అందలి కాసారంబులు దుర్గంధదుస్సహములుగాఁ గోఁచెను. మఱియు నందు శికునిర్నిల్లికాదులు చలనంబులు మాని నోరు విచ్చి తపోనిష్ఠులున్నవోయనఁ గాన్పించెను. రాముఁ డవియెల్ల జూచుచు వింతగూఁరుచుఁ గొండాకదవ్వు చని యట గిరిశృంగంబును బోవి పెనుభూతంబును చేటలంతటి కన్నులతోను మహాగహ్వర సమానవదనంబుతోను బూరటిల్లి విషమమైయున్న యందరంబుతోను భీభత్సాకారముగా నున్నదానిని గాంచెను. ఆ భూతము పచ్చి నెత్తురు వల్పుచున్న పులితోలుచుట్టి, సింగంబులమూఁటిని బెబ్బులులనారింటినిఁ దోడేశ్యరెంటిని జింకలఁబదింటిని, వనగాఱుచున్న సదంతదంతిమస్తకం బొండు శూలాగ్రమున గ్రుచ్చిమూఁపున వ్రేల్వవైచి నోరప్పళించి యమునివలె రాసాగెను.

ఆ భూతంబు రామాదులనుజూచి ధాత్రీతలంబు గ్రక్కడలునట్లు పాదసంఘట్టనంబు గావించి బిట్టార్చి యెగచివచ్చి సీతాదేవిసోడిసి చంక బెట్టుకొని, 'ఎవరురామిరు? నారచీరలుగట్టితిరి; ధనుర్బాణంబులను ధరించితిరి; కాంతాసహితంబుగా వచ్చితిరి. ఇది చాలఁ జోద్యమయ్యెడు. ఋషులేడ? ప్రమదానహచర్యమేడ? మీవేషంబులెక్కడ? ధనుర్బాణంబులెక్కడ? అధర్మవర్తనులైన మునిదూషకులు మీ రెవ్వరో వచింపుఁడు. ఈ దండకారణ్యంబు నాదగుట యెఱుంగరా? నా సంగతి

తెలియదా? ఋషిమాంసభోజనై యిందు వసించునని వినరా? ఈ వరాహోహ నాకుఁ గూర్చినతి యగుఁగాక. మీ వేడినెత్తుదులు నా యాఁకలిఁ దీర్చుఁగాక' అని మహామత్స్యంబుగాఁ బలికెను.

సీతాదేవి ప్రవాతకదళికవలె వడంకుచుఁ బరితపింపసాగెను. రాముఁడు తనప్రియురాలి దురవస్థకు దుఃఖశోషితవదనుండై, 'లక్ష్మణా! జనకమహారాజునకు జనించి శుభాచారయై యత్యంతసుఖంబులఁ బెంపొంది పరమపత్రిప్రతాకీర్తిని గడించిన యీరాజపుత్రి నాయనుంగు సతి యిట్లు రాక్షసాంకమునఁ జిక్కియుంటఁ జూచుచు మిన్నకుందువా? కైకేయి యెంతదీర్ఘదర్శినియో చూడుము. ఆమె తనకొడుకునకు రాజ్యప్రాప్తిమాత్రంబునఁ దనియక యేదేది సంకల్పించి సర్వభూత హితుని నన్ను వరవ్యాజంబున వసప్రస్థాపితునిగా నొనర్చెనో యవి యల్ల నేడు ఫలింపనున్నవి. తమ్ముడా! వైదేహిని బరపుదుమందు తాకుటంజేసి నా కిప్పుడు పొడముచున్న దుఃఖము పిశ్యవియోగ రాజ్యహరణంబులఁగూడ జనింప'దనెను. ఆ మాటతోడ లక్ష్మణుఁడు మహాక్రుద్ధుడై మంత్రనిరుద్ధకాలసర్పంబు పగిది నిశ్వసించుచు, 'అన్నా! సర్వలోకనాథుండవును దేవేంద్రకల్పుండవునైన నీవు ప్రేమ్యుండనైన నేను వెంటనుండఁగా ననాథునిచందంబున నిట్లు పరితాప మొందనేల? రాజ్యకామియైన యా భరతునిమీఁది నా సగ తీటునట్లుగా నొక్కకోల నిప్పొలసుదిండిని బరిమార్చి తద్రక్తంబుల నవనికిఁ ద్రావనిత్తుఁ జూడుము. ఆకర్ణాంతము దివిచి వేయు నాబాణం బీ దురాత్ముని యురస్థలంబును వ్రచ్చి వానిప్రాణంబులను హరించి తచ్చవంబును తుణమాత్రంబున నేల దొర్లాడించు'నని పలికి యా రక్కసునిజూచి, 'రాక్షసాధమా! ఈ వనంబున విచ్చలవిడిఁ జరింతువు; నీ నెవ్వండ' నని యడిగెను. ఆ రక్కసుఁడు గర్వోద్ధతుడై, 'మీరెవ్వరో? ఎందుఁబోదురో ముందు వివరింపుడ'ని గభీరస్వరంబున బదులాడెను. రాముం డా మాటవిని, 'మేము క్షత్రియులము; సదాచారసంపన్నులము; వనవాసము వరించి వచ్చితిమి. నీ సంగతియే'మనెను. నావుఁడు 'రాజా! నా తండ్రిపేరు జయుఁడు, నా తల్లి శత్రుహద; నన్ను విరాధుండందురు. నేను బ్రహ్మను గూర్చి కఠోరతపంబొనర్చి ఖడ్గధారాహతులవలనఁగాని ఛేదనభేదనంబుల వలనఁ గాని చావురాకుండునట్లుగా వానివలన వరంబులందితిని. నన్నుఁ జెనకనోపరు. ఈ యింతిని మీరింకమఱచి ప్రాణంబులు దక్కించుకొని వచ్చినదారిఁ బోనగు' సని పలికి సీతతోడ నురుకనుండెను. రాముఁడు

కోపసంర క్తలోచనుడై, 'క్షుద్రాధమా! పరస్త్రీహరణంబును దలపెట్టి మృత్యువునుగోరి వచ్చితివి. ప్రాణంబులతో నీవు నెడలుటకల్ల; నిలునిలు' మని విల్లెక్కుడించి దుక్కపుంఖంబులును వాయువేగవంతంబులునైన శరంబుల నేడింట వానిని వైచెను. ఆ బాణంబులు వానిశరీరంబును జీల్చి తచ్చోణితదిగ్ధములై నేలవ్రాలెను. విరాధుఁడు శరహతికి నొచ్చి మహోగ్రుడై సీతను డించి పేర్చుచు నింద్రధ్వజముఁబోని శూలంబును బూని కాలాంతకుని పగిది లక్ష్మణునిపైకి నుఱికెను. రామలక్ష్మణు లిరువురు నొక్కుమట్టి నతనిపై శరవర్షముఁ గురిపించిరి; విరాధుఁడు వికవికనవ్వి తనయొడలనాఁటియున్న యమ్ములుకులను విదిల్చివైచి బిట్టార్చి రాముని గవసెను. రాముఁడు బాణద్యయంబున వానిశూలంబును ఖండించెను. విరాధుఁడట్లు నిరాయుధుండయ్యు విజృంభించెను. రాఘవులు వానిని గృష్ణసర్పంబులఁబోని ఖడ్గంబులఁ బ్రహరించిరి. అయ్యసుర యావ్రేటులు చీరికిఁగొనక యయ్యిరువుర నొడిసి సందిటఁజేర్చి పో నుంకించెను. రాముఁడు వానితలంపు గ్రహించి, 'లక్ష్మణా! మనము పోనున్నదారినే యితఁడు మనలను మోసికొని పోనున్నాఁడు; కాని' మృనెను. విరాధుఁడు రామలక్ష్మణులను శిశువులనువలె దనభుజంబుల పయి నిడుకొని బొబ్బరించుచు వనాభిముఖుండయ్యెను.

ఆ రక్కసుని దుండగంబును సీతాదేవి పరికించి చేతులు పిసికి కొనుచు, 'అయ్యా! సత్యసంధుని బరిశుద్ధాత్ముని దశరథమహారాజ పుత్త్రుకుని రాముని సోదరసహితంబుగా రాక్షసుఁడు రాద్రాకారుఁడు హరించుచున్నాఁడు; ఇక నేను వృకశాస్త్రాలంబులకు బలియగుట నిజ' మని చింతించి, 'దనుజాగ్రణీ! నీకు నమస్కరింతును; నామొత్తాలింపుము. రామలక్ష్మణులను వదలి నన్నుఁగొనిపోమ్ము' అని పేరెలుంగున వాపోవ సాగెను. సీతారోదనంబు చెవిశోకినంతనే రామలక్ష్మణులు కోపవినశులై యానిశాచరుని దోడ్తోడ నధింపనిశ్చయించి వానిభుజంబులు చెరియొకటి ఖండించిరి. విరాధుఁడు భిగ్గుబాహుడై తత్తరిల్లి నజ్రంబడిచిన పెను గొండవలెఁ గూలెను. అట్లు నేలఁబడిన యాదుష్టుని వారు మోకాళ్ళ గ్రుమ్మి పిడికిళ్ళబాడిచి నులుమాడి ముద్దగావించిరి. ఏమిచేసినను వానికిఁ జావురాదయ్యెను. రాముఁడంత విరాధునివరంబులు తలంచి, 'లక్ష్మణా! ఆయుధములు వీనిని గెడపఁజాలవు; పరమేష్ఠివరమట్టిదై యున్నది. ఇతనిని గోతిలోఁ బాతిపెట్టుద' మనెను. విరాధుఁడనిదిని, 'పురుష వ్యాఘ్రమా! మోహవశంబున నిన్నెఱుంగనైతిని. నీవు కాసల్యా

గర్భంబున జనించిన శ్రీమన్నారాయణుండవగుట గ్రహించితిని. సీతా తత్త్వంబును లక్ష్మణునికలరూపును నాకు విదితములయ్యెను. రామా! నేను తొల్లి తుంబురుండనుపేరి గంధర్వపతినిగా నుండి రంభాసక్తుండనై ప్రమాదమొనర్చి కుబేరశాపంబున నిట్లయితిని. నైశ్రవణుడు నన్నుఁ గరుణించి నీ చేతివధ నాకు శాపావసానంబుగా ననుగ్రహించెను. నీ ప్రసాదంబున నేటితో నా శాపము తీయెను; స్వస్థానంబునకుఁ జనువాడ; మీకు శుభమగుఁగాక. ఇటుకు సత్యర్థయోజనదూరంబున ధర్మాత్ముడు శరభంగమహర్షి గలఁడు. అటుఁ జనుడు; మేలగును. రాక్షసశవణును బూడ్చుట ధర్మసంప్రదాయము. ఆ యుపకారంబు నాకొనర్చి పొమ్ము' అని చెప్పి ప్రాణములువిడిచెను.

రాముఁడు శరభంగాశ్రమమునకుఁ జనుట

రాముఁడు విరాధునికేబరంబును గర్తంబునఁ బూడ్చి సీతాదేవి సూరార్చి యామెను దమ్మునిని వెంటఁగొని శరభంగాశ్రమము దాయ బోయెను. అత్తటి సంతరితుంబునఁ బచ్చవాకునంబులుగట్టిన రథంబు సూర్యాగ్ని తేజోవిభ్రాజమానమైనది గానవచ్చెను. ఆ రథమునందుఁ గొండురాధ్రచంద్రమండలంబుల వైఖరిని దలపించుచున్న చిత్రమాలోప శోభితశ్వేతచ్ఛత్రంబులును, వానినీడనుండి మృదుమృణాలహస్తంబు లతోఁ దపనీయదండ చామరవృజనంబులఁబట్టి నీచుచున్న నారీమణులును గానవచ్చిరి. మఱియు నా రథమునుజుట్టి గగన్పూతులై సిద్ధగంధర్వామర మహర్షులు నిగమోక్తులఁ ప్రస్తుతించుచుండిరి. రాముఁడదియెల్లఁజూచి, 'లక్ష్మణా! కాంతిశ్రీసమాజుష్టమై మధ్యాహ్నభానుమండలంబు పగిని నింగిఁ బొంగారుచున్న యా బంగారురథంబును గంటివా? ఆతేదనకుఁ గట్టిన పచ్చపన్నెతురంగంబులఁ జూతువా? శోణాంశువస్త్రంబులుధరించి పరిఘాయత బాహుదండంబులందు భిద్దంబులు దాల్చి దురాసదులై యయ్యరదంబును జుట్టియున్న వారలెవరుగానోపు? సౌమిశ్రీ! ఆ మహా సియుల యురంబుల మెఱయు హారంబుల తేజము వారివగఁ దేటి చూడనీయదు. వారెల్లరును బంచవింశతివర్షప్రాణులుఁగాఁ దోతురు. దేవతలట్టివారని విందుము. నీవును సీతయు నిందుండుము; నేనుపోయి వివరము విచారించి వత్తు'నని చెప్పి యాశ్రమంబువలను చనెను.

అంతలోన నొకదివ్యతేజోమూర్తి యయ్యరదంబునుండి దిగి వడివడి శరభంగమహర్షిని సమీపించి, 'ముసీంద్రా, అదిగో రాముఁడు

వచ్చుచున్నాడు. ఆయన రావణునివధించి దేవతాకార్యంబానర్పవలసి యున్నది. అందాక మాకు సమాగమంబుకూడదు. వేగమ తరలుము' అనెను. శరభంగుడు వారినిబూజించి, 'నిర్జరవల్లభా, ఇప్పుడు రాజాల' నని చెప్పి యతనిని వీడ్కొలిపెను.

అయ్యమరేశ్వరుడు చనుటయే తడవుగా రాముఁ డయ్యాశ్రమము చొచ్చి యమృహర్షికి మ్రొక్కి గగనంబునఁ దాఁజూచిన రథంబునుగూర్చి యడిగెను. శరభంగుడు తలయూచి, 'నాయనా! రామా! అది యింద్రరథము. నేను తపోబలంబున బ్రహ్మలోకంబును సాధించితిని. అటుకు నన్నుఁ గొనిపోవ నిర్జరాధిపుఁడు సురసమేతంబుగా రథంబును దెచ్చెను. ప్రియాతిథివి నీవు నన్నిహితుండవగుట యెఱింగి నిన్ను సందర్శింపక చనరాదనియెంచి యింద్రుని బంచితిని. రామా! నా సాధించిన యక్షయస్వర్లోక బ్రహ్మలోకంబులను నీకు సమర్పింతు గ్రహింపు' మనెను. రాముఁ డామాటవిని, 'తపోధనాగ్రణీ, ఏ లోకంబునైనను స్వయంబుగా సాధించుట ధర్మంబగును. ఆ తలంపుననే యిందు వచ్చితిని. నాకు నివసింపఁదగుతావుఁ జూపుము, చాలు' ననెను. 'రామా, ఈ వనమందే యనతిదూరంబున మహానుభావుండును సర్వజ్ఞుఁడును శాతమవంశ్యుండునైన సుతీక్షణమహర్షి గలఁడు. ఆయన నీకు మేలు గూర్చును. ఇదిగో యీ మందాకినీ తీరంబునఁ జనఁగా నేటిలోఁ బుష్పాకారంబులైన తెప్పలు కాన వచ్చును. అది గురుతుగా దారించట్టిపోయి వాని యాశ్రమము చేర నగును. రామా! నీ సందర్శన భాగ్యంబు లభించెను. ఇంక నే నీ జీర్ణ శరీరంబును సర్పంబు కుబుసంబునువలె వడలుదును. అది చూచి చను' మని పలికి యప్పుడే యగ్నిరగిల్చి యాజ్యము వ్రేల్చి యాచిత్ర జొచ్చి దగ్ధుఁడై యందుగఁజి కుమార వయస్కుఁడుగా లేచి, యాహితాగ్నులును ఋషులును దేవతలును బడయు లోకంబులు దాటి బ్రహ్మ లోకముఁ జేరి యటఁ బితౄమహుని స్వాగత మందెను.

ఆశ్రమమునులు రాక్షసబాధలు గూర్చి రామునకు మొఱలిడుట

శరభంగుని యాశ్రమమునందు బహువిధతపోనిష్ఠు లుండిరి. అందుఁ గొందఱును వైఖానసులందురు; వారు బ్రహ్మసఖంబులవలన జనించినట్లు. మఱిగొందఱును వాలఖిల్యులని పేర్కొందురు; వారు బ్రహ్మరోమంబుల నుండి పుట్టెరిని చెప్పుదురు. సంప్రత్యక్షులను పేరివారు మఱిగొందఱు

గలరు; వారు ధౌతి యొనర్తురు. మరీచిపు లనువారు కొండఱుండిరి; వారు సూర్యచంద్రకిరణంబులను ద్రావి జీవించుదు గావున వారికాపేరు నచ్చెను. అశ్మకుట్టులను నింకొక తెగవారుండిరి; వారు స్వదేహంబులను తొలతో మర్దించికొనుటంజేసి యా పేరఁ బరగుదురు. పత్ర హారులను తెగ యొకటి యుండెను; రాలిన పండుటాకులు తిని జీవించుట వారి యాచారము. దంతోలూఖిని లనువారి తెగ మఱి యొకటి గలదు; దంతములతో ధాన్యముల పొట్టాలించి గింజలు తిని నునుట వారి వ్రతము. ఉన్మజ్జకులను మఱియొక తెగవారుండిరి. కుత్తుకబంటి నీటిలో నిలిచి తపముచేయుట వారి సంప్రదాయము. గాత్రశాయు లనువారు కొండఱుండిరి; భుజమో తొమ్మో తలగడగాఁ జేసికొని నిద్రించుదుగాన వారి నట్లందురు. అశయ్యు లనువారు మఱికొండఱు గలరు; వారు బొత్తుగా నిద్రింపరు. అభ్రావకాశులను వేతొక తెగవారుండిరి. వారు శీతకాలంబున బహిఃప్రదేశమందు నిలిచి తపంబులాచరించుదు. కొండఱు నలిలాహారులును మఱికొండఱు వాయుభక్షులు నుండిరి. వీరుగాక నిరాలంబముగా నింగి నిలిచి తపంబుసేయునట్టి యాకాశనిలయులును, గటిక నేల బడుండుటే వ్రతముగాఁగల స్థండిలశాయినులును, నిత్యోపవాసంబులుసేయు వ్రతోపవాసులును, దమమునే యనుష్ఠించు దాంతులును, నిరంతరముఁ దడిగుడ్డలు కట్టియుండునట్టి యార్ద్రపటవాసులును, సజపు లనువారును దపోనిష్ఠు లనువారును బంచాగ్నిమధ్య నిలిచి తప మొనర్చువారు నిట్లు పలురకముల వారుండిరి.

రాముఁడు వారి నెల్లఁజూచి, 'లక్ష్మణా! ఈ మునులనుజూతువా? వీరెల్లరు నిట్టి కఠినవ్రతంబు లాచరించుట యేలనో యూహించువా? ముక్తిని గోరి వీరిట్లు చేయుచున్నారు. ముక్తిఁబడయుటకుఁ జిత్రైకాగ్ర్యము వలయును. చిత్తమన్ననో చంచలచంచలము. దాని నొకచోట నిలుపుట యంత సులభకార్యముగాదు. మఱియుఁ జిత్తము వివిధ వాసనారూపంబున నుండును. ఆ వాసనలను నిశ్శేష మొనర్చుటయే చిత్తసమాధాన మందురు. వాసనలు పలువిధము లగుటయేగాక సూక్ష్మ మంద గాఢ రూపంబుల నుండును. దానంజేసి తన్నాశనంబు నకు నేకమూలికాప్రయోగము తగదు. అందువలనఁ దత్త్వజ్ఞులగు గురువులు తమ శిష్యుల మనస్తత్త్వంబులను గ్రహించి వారివారికిఁ దగు నిష్ఠల నుపదేశించుదు. ఈ మునుల కెల్లరకు ముక్తియే ప్రాప్యముగా నున్నను మనస్తత్త్వభేదముంబట్టి వీరిట్టి భేదమార్గంబుల ననుష్ఠించు

చున్నారు. తమ్ముడా! ఆత్మసమాధి యెంతకష్టసాధ్యమో గ్రహింపు' మనెను.

అంతలో నమ్మునుల రాముని సమీపించి, 'ధర్మాత్మా! దేవేంద్రుడు స్వర్గంబునకువలె నీవు భూమండలంబునకు నధిపతివై విశ్రుతి గాంచితివి. పితృభక్తియందును సత్యపరాయణత్వమందును నిన్ను బోలు నతండు గలుగఁడు. రాజనకుఁ బ్రజాసంగక్షణమే పరమధర్మము. తన్నిమిత్తము జనులవలన జేడులు పడ్చాగంబుబలి గ్రహింతురు. ప్రజలసామ్య నట్లు గైకొనియు వారిని రక్షింపనిరాజు మిక్కిలి యధర్మంబును బొరయును. ప్రజలను బ్రాణాధకులగా రక్షించు జేడు బ్రహ్మ లోక పూజితుఁ డగుటయేగాక కీర్తిమూర్తియై చిరకాలము జీవించును. కచ్చడంబులు గట్టి కందమూలంబుల జీవించుచున్న యీ గోచి పాతలరాయలు తమ రక్షణార్థము రాజులకేమి యిత్తు రనవలదు. వారును దను తపోధనమందుఁ జతురాంశంబు రాజులకిచ్చు చున్నారు. కావున వారుగూడ రాజులకు నవశ్యరక్షణీయులగుదురు. వాన ప్రస్థులకు మా కేమి బాధలుండు నందువా? అదిగో చూడు మివ్వన మందుఁ బడియున్న యస్థిరాసులే మా కష్టములఁజెప్పును. రాక్షసుల వలన మేము పడు బాము లిన్నియనరావు. వారు గావించు వధాకోలా హలంబును భరింపఁ జాలకున్నాము. నీవే మాకు శరణం' బని మొఱ పెట్టిరి. ఆ ఋషుల దీనవచనంబులకు రాముఁడంతయుఁ జింతా క్రాంతుఁడై, 'మహాత్ములారా, మీరు నన్నాజ్ఞాపింపఁ దగుదురేగాని నాకు విజ్ఞాపింపఁ జెల్లదు. కొండొక కార్యార్థినై యిందువచ్చితిని. అయినను దండ్రీయాజ్ఞ నట్లు మీ యాజ్ఞ నుగూడఁ దలఁదాల్చి రాక్షసుల వలని విప్రకారంబునుండి మిమ్ముఁ దప్పింతును. తపోధనులు మా శౌర్య పరాక్రమంబులఁ జూడఁగలరు. భయము మానుఁ' డని పలికి వారికి నభయహస్తంబిచ్చి సీతాలక్ష్మణులను వెంటఁగొని యా మునులతోడ సుతీక్ష్ణమహర్షి యొద్దకుఁ దరలెను.

సు తీ క్ష మ హ ర్షి యా శ్ర మ ము

రాముఁడట్లు వెడలి మహారణ్యముఁ జొచ్చి జలపూర్ణంబులైన నదులు దాటి, వివిధవృక్షసమార్కణ్యములై చీకట్లుగ్రక్కుచున్న పెనుగొండల నతిక్రమించి, చనిచని చీరమాలాపరిష్కృతమైన యాశ్రమమొందు చేరెను. అందుఁ జీకుముదుసలితపసి యొకండు

నిజజటాభారము పంకావిలమైనది తదీయ నిశ్చలతపోవ్రతతత్త్వంబును జెప్పకయే తెలుపుచుండఁగా యోగసమాధి నుండెను. ఆ తాపసియే సుతీక్షణమహర్షిగా నెఱింగి రాముఁడు వానిని డాయఁబోయి, 'మహాత్మా మీ దర్శనార్థము వచ్చితిని; నన్ను రాముఁడందు' రని నమస్కరించెను. ఆ మునిపుంగవుఁడు రామునిఁ గవుంగిటఁగూర్చి, 'రామా! స్వాగతము; నీవలన నా యాశ్రమంబు నేఁడు సనాథమయ్యెను. నీ రాకను నిరీక్షించి దేవలోక గమనంబునుగూడ విరమించి యీ తనువును భరించి యున్నాను. నీవు రాజ్యభ్రష్టుండవై వనవాసము నిమిత్తముగాఁ జిత్ర కూటంబునకు వచ్చుట వింటిని. ఇప్పుడే యింద్రుఁ డిటకు వచ్చి, 'మునీంద్రా, శరభంగమహర్షి కడనుండి వచ్చుచున్నాను. తపో బలంబున నుత్తమ లోకంబుల నెల్ల జయించితి' నని పలికి చనెను. నా యార్జించిన యా దివ్యలోకములందు మత్ప్రసాదంబున నీవు సీతా లక్ష్మణులనుగూడ యథాసుఖంబు విహరింపనగు' నని వచించెను. నావుడు, 'మహాత్మా, మీ నిర్వాప్యజప్రేమ కెంతయుఁ కృతజ్ఞులము. పుణ్యలోకములను స్వయముగా సంపాదింప నభిలషింతును. ప్రకృతము మేమీ వనమందు వసింపనైన చోటేదో యనుజ్ఞయిమ్ము. శరభంగ మహర్షి పంపున నిందువచ్చితిమి. నీవు సర్వభూతహితరతుండవగుటయు సర్వజ్ఞుండవగుటయు గౌతమ సంశ్యుండవగుటయు నమృహాసియుఁడు మాకుఁ దెలిపె' నని రాముఁడనెను. అందులకు సమ్మదివరుం డలరి, 'రామా, ఈ యాశ్రమమందే మీరుండవచ్చును. ఇది ఫలమూల సమృద్ధంబును ఋషిసేవితంబు నగుట మీకు విసింపఁదగియున్నది. మృగసాధనాశ్రమ మిందుగలదు. అన్యక్షేత్రంబు లిటఁగలుగు' ననెను. రాముఁడది విని, 'మునీంద్రా, ఆశ్రమాపకారములైన మృగంబులను వేయక నాకుఁ దప్పఁదు. అది మీ కోపకారణంబగును. అంతకన్నఁ గట్టముండునా? కావున నేనిందుఁ బెద్దకాలము వసింపనోప' ననెను.

వారట్లు సంభాషించుచుండఁగా రవి యస్తంగతుండయ్యెను. రామాదు లంతట తత్సమీపంబున నున్న కొలనునందు వార్చినచ్చి తాపసభోజ్యమైన యన్నము గ్రహించి యారేయి యందుండి వజ్రువాత లేచి యుత్పల సుగంధబంధురశీత జలంబులాడి యగ్నిహోత్ర కార్యంబులు దీర్చి దేవతలను బూజించి సూర్యోదయంబుతోడ సుతీక్షణమహర్షిని సందర్శించి, 'మునివర్యా, రాత్రి యిందు సుఖముంటిమి. దండకారణ్య మందలి పుణ్యాశ్రమంబులను సందర్శింప నెంతయుఁ దమకింతుము. ఆజ్ఞ

వేడుదుము. నడుమంత్రపు సిరిగలాని దుందుడుకట్లు ఎండవేడిమి దుస్సహము గాకమున్నే యిందుండి తరలగోరుదు' మని వానికి సాగిలబడి మ్రొక్కిరి. ఆ మునీంద్రుడు వారిని లేవదీసి, 'రామా! ఛాయవోతె నంటియున్న సీతతోడఁ గూర్చినిధానమైన తమ్మునితోడ నీవు చనుమార్గము నిరుపద్రవంబగుఁగాక. తపోభావితాత్ముల పుణ్యాశ్రమంబులను సేవించుచుఁ బ్రాజ్యఫలమూలంబు లారగించుచు, వివిధ మృగయూధవిహారంబులఁ గాంచుచు, బ్రకాండపక్షిగణకూజితంబు లాలకించుచు, బూచి దలిర్చి నునుగాలికి వీచుచున్న లతాహస్తంబులతోఁ బొదరిండ్లు గావించునట్టి యాహ్వనంబు లందికొనుచు, బ్రసన్న సలిలపూరంబులునుఁ బ్రఫుల్లపంకజకారండవమనోజ్ఞంబులు నైన సరోవరంబులకు నలరుచు, మయూరనృత్యంబు లభినందించుచు, సుఖంబుగాఁ బొమ్ము. వత్సా! లక్ష్మణా! నీకు భద్రంబగుఁగాక. మరల మీరిందు రాఁగోరుదు' ననెను. వారంతట నమ్మునికిఁ బ్రదక్షిణంబొనర్చి తరలిరి.

సీతారాముల సంభాషణము

వారట్లు కొంతదూరము చన్నతర్వాత సీతాదేవి భర్తను జూచి, 'నాథా, ఈ మునీంద్రుని గూర్చి తలంచుకొలఁది వింతయగుచున్నది. మిథ్యావచన పరస్త్రీ గమనవైరంబులనునవి మూఁడుఁ గామజన్యవ్యసనంబులందురు. అంబొక్క టేనియు నిమ్మునీంద్రునందుఁ గానరావు. అమ్మాఁడింటిని జయించినవారిని జితేంద్రియులందురు. కావున నిమ్మునీ శ్వరుండు జితేంద్రియుండనుట నిర్వివాదాంశము. ఇట్టి జితేంద్రియులకెల్లఁ బరమపూజ్యుండగు మహానుభావుఁ డెంతటివాఁడుగా నుండునో యూహింపసగునేగాని చెప్పఁదరముగాదుకదా. నాథా, ఇట్టి మునీశ్వరులకు వేలకొలందికి మీరు పూజ్యులై యున్నారు. వనవాసంబునకు మనము వచ్చినది మొదలు ఋషీంద్రులు మీకుఁ గావించు సత్కారంబుల వలననే యీ సంగతి స్పష్టము. ఇట్టి మీయందుఁ దత్కామజన్యవ్యసనంబులెల్ల సబీజంబుగా నశించి యుండక తప్పదు. అట్లు గాకున్నచో మీకిట్టి యాధిక్యత కలుగ నేరదు. ఈ వ్యసనంబులు మూఁడింటిలో మొదటివి రెండు మీయందు వాసనామాత్రముగానేని గలుగవని మీ చరిత్రయే చాటుచున్నది. ఈ మూఁడింటిలోఁ బూర్వపూర్వములు బలవత్తరంబులందురు. బలవత్తరములైన మొదటి రెంటిని జయించిన మహానుభావుండు మూఁడవ దానిని జయింపలేదని తలంచు

టయు భావ్యముగాదు. ఎవనిచిత్త మెంతమాత్రము పక్వమైయుండునది వాని కార్యములు సూచించుచుండును. కావునఁ గార్యమునుబట్టి కారణంబును లోకమూహించి నిశ్చయించును. నాథా, పై మూఁడింటిలో మొదటిరెంటికి మీ యందుఁ దానే లేదని విన్నవించితిని. మూఁడవ దానిని గూర్చి మాత్రము కొంత సంశయంబగుచున్నది. ఈ సంశయంబు నకు నా యజ్ఞానమే కారణమైయుండును. అయినను సంశయనివారణార్థము విన్నవించును. సంశయకారణమేమందురా? రక్కసులఁ బరిమార్తునని ఋషులకు మాటయిచ్చితిరి; దానంజేసి రాక్షసుల మీఁద మీరు మీ శరంబును వ్యయింపక నూనరు. అసురులు మీ కెట్టి యొగ్గు నొనర్పరు. అట్టి వారియెడ నిట్లు వర్తించుట నిష్కారణ వైరంబగును. ఈ మోహవశకార్యంబు పామరులకగుఁగాని సర్వజ్ఞునకుఁ జెల్లదు. ఇట్టిది నేఁడు మీకు గలుగుటకుఁ జింతాశ్చర్యంబు లయ్యెడు. అతియ గాఢు; ధనుర్బాణంబులు ధరించి తమ్మునిగూఁడి మీ రిట్లు వనంబునకు వచ్చుట యేతన్నిమిత్త మేమోయనియు స్ఫురించుచున్నది. చేతిలోని యాయుధ మూటకుండసీయదు. చేరువనున్న యింధనంబుల నలన నగ్నివలె హస్తగతాయుధంబుల నలన క్షత్రియుండు తేజోవృద్ధిని గాంచును. ఇందులకు నిదర్శనంబుగాఁ గతయొకటి చెప్పమరు. తొల్లి మునియొకండు తపోనిష్ఠుడై కొండొక వనంబున నివసించుచుండెను. శచీపతి వాని తపంబును విఘ్న మొనర్పఁదలంచి భటరూపంబున వాని యాశ్రమంబునకువచ్చి, 'అయ్యా, నా చేతి యీ ఖడ్గంబును దాచి పెట్టుము. మరలవచ్చి కైకొందు'నని చెప్పి యా కత్తిని వాని యొద్ద నుంచి చనెను. ఆ గుప్తార్థంబు నమ్ముని ప్రాణపదంబుగాఁ గాపాడుచు ఫలమూల సంగ్రహణంబునఁ గూడ దానిని బాంధవ్యమొనర్చెను. అట్లాముని నిరంతరంబు శస్త్రంబును వహించుచున్న కారణంబున వాని మనస్సు క్రమక్రమంబుగాఁ దపోవిముఖమై రౌద్రంబును వహించి తుదకుఁ బ్రాణి హింసాపరముగాఁ బరిణమించెను. అట్లతఁడు ధర్మకర్మితుండై శస్త్ర సంసర్గంబునఁ దుదకు నరక మొందెను. శస్త్రసంసర్గంబు వహింసంసర్గంబు వంటిదని యందురు. కారానివానినిఁ జేపట్టినచో ముప్పువాటిల్లక మానదు. స్పర్శదోషమంత తీవ్రమైయుండును. కావుననే పెద్ద లీ విషయంబున మహా జాగరూకులై వర్తించురు. నాథా, మాలిమింజేసి యీ సంగతిని జ్ఞప్తిచేసితిని. ఆ ర్తసంరక్షణంబు తొలగిధర్మమందువా? హింస కారాదుగదా. మఱియు మీరు రాజధర్మంబును ద్వజించి ముని

ధర్మంబును స్వీకరించితిరి. ఇది మీ వేషమువలననే స్పష్టము. ముని వేషంబునకును ఔత్త్రధర్మంబునకు నెట్లు పోగును? అదియునుంగాక ధర్మవర్తనంబునకు దేశకాలవ్యవస్థగలదు. దానికి వనవస్తాదోషము గలుగరాదు. మునివేషంబును గ్రహించితిరి; వనముఁ జొచ్చితిరి. వన సీమలు తపోవృత్తియోగ్యంబు లగుఁగాని యెందుగావుగదా. అయోధ్యకుఁ జన్నప్పడు రాజ్యపరిపాలనార్థము ఔత్త్రధర్మంబు నవలంబింపక తప్పదు. అది యచ్చట రాణియును. నాథా, సర్వసృష్టికి ధర్మమే మూలమనియు ధర్మంబునఁజేసి యర్థంబును దానివలన సుఖంబుఁ గలుగుననియు ధర్మసంపాదనార్థమై త్యజింపరానిది గలుగదనియుఁ బెద్దలు వచింతురు. ధర్మార్థము మీరు సమస్తమును ద్యజించి వచ్చితిరి. వచ్చిన కార్యంబును సాధింపవలయునుగదా. మఱియు నొకటి వ్యయింపనిదే మఱియొకటిరాదు. వలఁతికై యలఁతిని మానుదురు. ఇది లోకస్వభావము. ధర్మార్థము మీరు సౌఖ్యంబును ద్యజించితిరి. సౌఖ్యంబునకన్న ధర్మమే పరమార్థమనిగదా యట్లొనర్చుట. దానికి భంగము రానగునా? మఱియు,

“అ॥ వె॥ సర్వభూతదయకు సత్యవాక్యమునకు
సుతమంబు ధర్మవౌండెఱుంగ;
నొరులనొప్పికొడ తుపతాపమునరించు
నదియ కడు నధర్మమనిరి బుధులు”

ఎన్నివిధముల విచారించినను మీ వేషంబునకును మీరు ఋషుల కిచ్చినమాటకునుఁ బొందుగలుగదు. స్త్రీచాపల్యంబునఁజేసి యింత పలుకుదునేగాని మీ రెఱుంగని ధర్మముగలదా? యని వినయ మధురంబుగా నుడివెను.

రాముఁడవచనంబులువిని, ‘దేవీ! నీ వంశంబునకుఁ దగినట్లు పలికితివి. నా మేలు నీ వెంతకోరునది నీ మాటలవలననే స్పష్టము. ఆర్తత్రాణము ఔత్త్రధర్మమగుట నీవే యంగీకరించితివి. ఇంక నా చెప్పఁగలదేమి కలదు? నా వేషమందువా; ఇది యాదృచ్ఛికముగాని నైజముగాదు. ధర్మంబునకు దేశకాలాద్యవస్థలు గలుగవు. అట్టినియతిని గలిగించుట సంకుచితం బగును. ఎందున్నను స్వధర్మము నాచరింప వలయును. నేను ఔత్త్రవంశంబున జనించితిని; ధర్మరక్షణంబు నాకు విధివిధానము; రాజ్యముననొండె వనముననొండె నా ధర్మంబును నేను తప్పరాదు. అట్లుచేయనేని యనేకానర్థంబులకుఁ గారణమగుదును.

నన్నుఁజూచి యన్యులుగూడ నపమార్గంబును ద్రోక్కుదురు. రాక్షసవధ హింసకాదా యంటివి. ఆత్మలాభార్థము పరులకు మనోవాక్కాయంబులఁ గ్లేశంబులుగలిగించుట హింసయగును. నేను గోరంతగూడ స్వలాభంబు గోరి చేయుటలేదు. కావున నా పనులయెడ హింస నారోపింపఁదగదు. నా కార్యములందు రాగద్వేషములు వ్యక్తములేగదా యనియు రాగద్వేషపూర్వకర్మంబులు హింసామాత్రకములుగావా యనియు శంకింపవచ్చును. రాగద్వేషంబులనుమాటే నాయెడఁ జెల్లదు. రాక్షసులని పగ నేయుటలేదు; యోగులని మైత్రినెఱపుటలేదు. ఎల్లరయందు సమబుద్ధితో వర్తింతును. యోగులొండె రాగులొండె ధర్మోల్లంఘన మొనర్చు రేని సహింపను. రాక్షసులు ధర్మమును బ్రతిఘటించుచున్నారు. ధర్మంబును గాపాడుటకుగా వారిని శిక్షింపకతప్పదు. మఱియు రాక్షసుల నెల్లఁ జంపుటలేదు. దుష్టులను మాత్రమే శిక్షింతును. దుష్టశిక్షణంబున శిష్టరాక్షసులగును. శిష్టులు ధర్మంబును రక్షింతురు. అట్లు ధర్మము సంస్థాపితమగును. ఒక్కటి చూడుము. ఈ యోగులెల్లరు నాత్మకళ్యాణార్థము శ్రమించుచున్నారు. ఒకరిజోలికిఁ జనరు; కందమూలము లతో జీవింతురు; ఒకరి నాశ్రయింపరు. వీరివలన నెవరికి నెట్టికష్టనష్టములు గలుగవు. ఇట్టి నిరపరాధులను రక్షసులు నిష్కారణంబుగా బాధించుచున్నారు. ఈ యకార్యంబును పైచుటెట్లు? కూళలకుఁ దాళలేక నా శరణుజొచ్చినవారిని గాదనుటెట్లు? ఇప్పుడు నేను మిన్నకుందునేని దౌష్ట్యంబునకు నెలవిచ్చినట్లుగాదా? 'గజానుగతికోలోక' యన్నట్లుకరిని జూచి యొకరు వర్తింపరా? పర్యవనానమేమి? ప్రాణమాన విత్తములకుఁ జేటగును. తుడకు ధర్మమే లుప్తమగును. ఇందులకు నిదర్శనము లిప్పుడె కానవచ్చుచున్నవి, చూడుము. తాపసుల హోమంబులు చల్లారెను; వ్రతాదులకు వారు దూరమైరి. ఇంతటనేని దౌష్ట్యంబును నివారింపనేని యది చెలరేగి సర్వనాశంబొనర్చును. తాపసులే యీ దుష్టుల నడంపలేరా యని తలంపవచ్చును. వారికట్టి మహిమగలదు. ఆ మహిమంబులను వారెంత శ్రమించినంపాదించిరో యూహింపవగునేగాని వచింపరాదు. అట్టి చిరార్జితతపోమహిమంబును వ్యయింపనోడి వారీ బాధలు సహించుచున్నారు. వారి వెతల నుడువని రాజేల? 'దుర్బలస్యబలంరాజా' యన వినవా? ఇన్నితలపోసి మునులకు నభయహస్తమిచ్చితిని. మాటతప్పుటయెట్లు? కళ్యాణీ! ప్రాణమును గానీ లక్ష్యణునిగానీ తుడకు నిన్నుఁగానీ విడిచిన విడువనోర్తుఁగాని

సత్యంబును విడువజాలను. మఱియొకటి వినుము. అడుగకయే రాజు లాత్తులను రక్షించి స్వధర్మంబును గాచికొందుడు. ఈ ఋనులు నన్ను సంప్రార్థించిరి. సంప్రార్థితుండనయ్య మిన్నకుండుట ధర్మబాహ్యము నాత్మశక్తివంచనముగదా' యని యుక్తియుక్తంబుగా సమాధానము చెప్పెను.

ధర్మభృన్ముని సందర్శనము

అట్లు వారు సమయోచితంబులఁ గూర్చి సంభాషించుచు మార్గాంతరమందలి వివిధశైలప్రస్థంబులకును, నదీపులినాంతరవిహార మాణ సారసచక్రవాకంబులకును, వికచకమలేందీవరరమణీయజల జాకరంబులకును, రూపుఁదాల్చినచిటుమబ్బులువోని నరాహమహిషంబు లకును, దంతంబులఁ గోరాడుచుఁ దుండంబుల వినరుచు నడగొండవలె సంచరించుచున్న మత్తగజంబులకును, సంతోషాశ్చర్యము లందుచు సూర్యాస్తమయంబునకుఁ దటాక మొండు చేరిరి. అది యోజనాయతంతై వెలిదామరలతోఁ బొందమ్ములతో నిండి సారసహంసకలహంసమధుర కూజితమనోహరమై యుండెను. ఆ కొలనునుండి గీతావాదిత్ర ధ్వనులు నిర్గతములై చెవులకు విందు సేయసాగెను. వెదకినను మనుష్యుల పాలకువయే యందుఁగానరాదయ్యెను. ఆ వింత యచ్చెరువు గొలుపఁగా రామలక్ష్మణులు దానినిఁ జేరఁబోయిరి. అట మునియొకఁ డుండెను. ఆ తపోధనుఁడు వారినిఁ జూచి, 'కాకుత్స్థులారా, నన్ను ధర్మభృత్తని పేర్కొందురు. నేనీ యాశ్రమంబున నుందు; మీ యడుగనున్నది గ్రహించితిని. ఈ తటాకంబును మాండకర్ణమహర్షి నిజ తపోబలంబున నిర్మించెను. దీనిని బంచాప్సరస్సని చెప్పుదురు. ఇందు నిరంతరంబు గీతావాద్య మధుర రుతంబులు వర్తిల్లుచుండును. ఏల యందురా? ఆ మహర్షి వాయుభక్షణ మాత్రుడై నీట నిలిచి దశసహస్ర వర్షంబులు ఘోరతపంబొనర్చెను. వానికి వైశ్వానరాది దేవతలు కుతలపడి తత్తపో విఘ్నార్థము చంచలలఁబోని యచ్చరమచ్చెకంటుల నేవురఁ బంపిరి. వారు సురకార్యనిమిత్తం బతనిని మోహవివశునిఁగాఁ జేసి వానికి భార్యలైరి. వారికిగా నంతర్గత మిందు నిర్మింపఁబడెను. ఆ నిలింప వేశ్య లందు నివసించి యా ఋషిని మధురగీతంబుల వినోదించుచుండురు. గీతానాదగ బా కాంతామణుల భూషణధ్వనులతో మేళవించి యిట్లు మనోహరంబుగా విసనగుచుండు' ననెను.

రామాదులు మునిపల్లెలో పదియేండ్లుగడపి
సుతీక్షణమహర్షి యాశ్రమంబు చేరుట

రామలక్ష్మణులు మరలి వచ్చి సీతాదేవికి వివరంబు వినిపించి మరల దారిఁబట్టి కొంతదూరము చనిరి. అట మఱియొక యాశ్రమంబు గానవచ్చెను. వారమ్మునిపల్లెను జొచ్చి యందలి రుసుల పూజలంది యాచోటు తమకు నివాసయోగ్యంబుగా భావించిరి. మునులు దమ కడగండ్లు వారికి నివేదించి సంరక్షణముఁ గోరిరి. రాముఁడా మునుల రక్షణార్థంబచ్చట భార్యలక్ష్మణుల తోడఁ బదివత్సరంబులు పుచ్చి యనంతరము సుతీక్షణమహర్షి యాశ్రమమునకు మరలి వచ్చి యందుండెను.

ఇట్లుండఁగాఁ గొండొకనాఁడు రాముఁడా మునింద్రునకు సమస్కరించి, 'మహాత్మా, అగస్త్యభగవానుం డీవనమందుండు నని విందుము. ఆ మహానుభావుని శుశ్రూషింపఁ బెద్దయుఁ గోరుదుము. ఏ మార్గంబున నటకుఁ బోనగునో' యనెను. సుతీక్షణమహర్షి యది విని, 'వత్సా, నా చెప్పనున్నది నీవే ప్రస్తావించితివి; ఇటకు నాలుగు యోజనంబుల దవ్వున నగస్త్యుని భ్రాత సుదర్శన మహాముని గలఁడు. ఈ దారినఁ జన్నచో వాని యాశ్రమంబును జేరుదురు. మీ దారిలో నెచ్చట పిప్పలీవృక్షంబులు దట్టముగా నుండునో యాచోటే వాని యాశ్రమము. అందొకరాత్రి పుచ్చి ప్రాతఃకాలంబునఁ దరిలి దక్షిణాభిముఖంబుగా యోజనదూరము పొమ్ము; అగస్త్యుని యాశ్రమముఁ జేరుదు' రని చెప్పెను.

సుదర్శనాశ్రమము

రాముఁడు భార్యలక్ష్మణసహితుడై బయలుదేరి పోసాగెను. కొండొకచోటఁ బిప్పలీగంధబంధురంబులైన మారుతంబులు కలుకొదయములై వీచెను; కాష్ఠరాసు లండందఁ గానవచ్చెను. దర్భాంకురములు వైడూర్యకాంతుల మఱపించుచు విదీర్ణములై యుండెను; అగ్నిహోత్రధూమపటలంబు కృష్ణాభ్రశీఖరంబుగాఁ దోచెను; ముని కుమారులు వివిక్తతీర్థస్నాతులై పుష్పోపహారంబులను గోసి తెచ్చుచుండిరి. ఆ లక్షణములఁబట్టి యదియే సుదర్శనాశ్రమంబు కానోపునని రాముఁడు నిశ్చయించి యిట్లనియెను:

ఇల్వలవాతాపులు

‘లక్ష్మణా, ఇచ్చోటు అగస్త్యభగవానుని ‘మాహాత్మ్యము నేడును బ్రకటించుచున్నది. సంగతి వినుము. ఇల్వలవాతాపులను రక్కసు లిరువురుండిరి. ఇల్వలుఁడు బ్రాహ్మణవేషధారియై సంస్కృతము భాషించుచు శ్రాద్ధార్థము బ్రాహ్మణులను నిమంత్రించుచు, వారు వచ్చినంతనే మేషరూపంబున నున్న తన తమ్ముని వాతాపిని వధించి శ్రాద్ధదృష్టకర్మపూర్వకంబుగా నిమంత్రితులకుఁ గుడువఁ జెల్లుచుండెను. వారు నమ్మి భుజించుచుండిరి. భోజనానంతరము, ‘వాతాపీ! ఇంకరా’ యని యిల్వలుఁడు పిలుచుచుండెను. ఆమాటతోడ వాతాపి మేఁకవలె నటచుచు నిమంత్రితుల యుదరకోశంబులు వ్రచ్చి వెలువడుచుండెను. ఇట్లు వేనవేలు బ్రాహ్మణులు మడియుచుండిరి. ఈ ఘోరకృత్యంబును దేవతలు సహింపలేక యగస్త్యమహర్షినిఁ బ్రార్థించిరి. ఆ ఋషి చంద్రుఁడు సురలప్రణయంబు నంగీకరించి కొండొకనాఁ డారక్కసుల నిమంత్రిమియ్యకొని యటకుఁ బోయెను. వారు యథాపూర్వ మాచరించిరి. భోజనానంతరం బుత్తరాపోశనమిచ్చి ‘వాతాపీ, రా’ యని యిల్వలుఁడు పిలిచెను. మహర్షి నవ్వి, ‘ఇంకెక్కడి వాతాపి! వాఁడు నా యుదరంబున జీర్ణించి యమనదన మొందె’ననెను. తమ్ముని దుర్మరణంబునకు నిల్వలుఁడు దురాగ్రహమొంది యగస్త్యుని పయి నుఱికిెను. ఆ ఋషిసత్తముఁడు వానిని దన సేత్రానలంబున బూదియొనర్చెను. అగస్త్యభగవానుఁ డట్లొనర్చి యీ దక్షిణదిక్కును ఋషిజనవాస యోగ్యంబు గావించెను. నాఁడుసుత నిందు మునివల్లెలు వెలసె’ననెను.

అంతలోన,

‘తే॥ గీ॥ గగనహరినీలకైల శృంగంబునుండి,
దొల్లిపడఁ బ్రొద్దు జేగుఱుఁగల్గువోరె;
దన్నిపాతసమద్భూత ధాతుభాసీ
చందమునఁదోచె దివసావసానసంధ్య.

“ఉ॥ కోమలతామ్రచూలికల క్రోవ్వెఱసంజకుఁ బ్రోదివెట్ట ని
స్సీమకఠోరతారరుచిఁ జెట్టుపలార్పుచు నఱురెత్తి వి
క్రామమహోరఁ గూనె విలసచ్చరమాచలకూటపక్కణ
క్రామటికాకుటిరశఖరంబులఁ గుక్కుటచక్రవాళముల్.”

అట్లు సూర్యాస్తమయంబగుట రాముఁడు తమ్మునితోడ వార్చి వచ్చి సీతాదేవిని వెంటఁగొని యాశ్రమము ప్రవేశించి సుదర్శనమహర్షికి

మొక్కి వాని సత్కృతులంది యారాత్రి యందుఁగడపి వటువారే
యగస్త్యశ్రమమార్గము ద్రొక్కెను.

అ గ స్త్య శ్ర మ ము

వారు కొండొకదూరముచని యరణ్యంతరము సొచ్చిరి. ఆ
కాంతారము పనసతాలవంజులధన చిరిబిల్వతింత్రికాదిమహోన్నత
వృక్షనిబిడమై, యేచివిదిర్చి యల్లిబిల్లిగనల్లుకొని పూగుత్తులభరంబున
వంగి నునుగాడ్పులకు మెలమెల్ల వీచుచున్న కలికిపొదరిండ్లు గలిగి, నయ
నోత్సవము గొలుపుచుండెను. శాఖాంతరములు వానరమయములై
వినోద మొదవించుచుండెను. ఆ వనమధ్యప్రదేశము చీరమాలా
పరిష్కృతంబును ధూమాకులమునై యాశ్రమమగుట సూచించెను.
రాముఁడొచిహ్నుంబుల నుపలక్షించి, 'లక్ష్మణా, అదిగో చూడుము.

సీ॥ శుకములుచదివెడి సామగానంబుల

వినుచు మత్తేభముల్ దనక వింగు,

గరికరోష్ఠితశీతకరణముల కాంక్షమై

తచ్చాయ సింహముల్ బాయకుండు,

సెలయేటిసీరముల్ కలసిత్రాగుచు నిందు

వ్యాఘ్రమృగంబులు వజరుచుండు,

మాషికామృగాలములుగూడి బలియిచ్చు

సీవారపిండముల్ నెమ్మిగుడుచు

ఆ॥ వె॥ సహజవైరమేది సఖ్యంబు వాటించి,

కలసి మెలసియిల్లు గ్రాలుచున్న

యీమృగాళియునికి నీక్షింపఁగా నింగు,

హానిశక్తిచోద్యమయము గానె?

తమ్ముఁడా, ఏ మహాత్ముఁడు వింధ్యనిగర్వం బడంచి సూర్య
మార్గనిరోధంబును బాపి లోకంబులకు మహోపకారమొనర్చెనో,
ఏ తేజస్విపేరు విన్నంతనే రాక్షసులు దక్షిణదిక్కువంకనైనఁ దలఁ
ద్రిప్పరో, ఏ పుణ్యశాలి యిందుండుటంజేసి మహద్దులకు రక్కసిబాధలు
తీఱెనో, ఏ సర్వభూతహితుండు లోకహితార్థము చిరజీవిత్యంబును
గ్రహించెనో, ఏ మహిమోన్నతు నిందుపాసించుచు దేవగంధర్వ
సిద్ధచారణాదులేగాక వక్షులు నయితము నిరాహారాది తపోనిష్ఠులఁ
దవలియుండునో, ఏ సంయమిద్రునికడఁ దవస్సిద్ధులైనవారికిఁ దివ్య
దేహంబులతో సూర్యతేజోమయవిమానాధిష్ఠానపూర్వక స్వర్గా

రోహణంబు సంప్రాప్తించుచుండునో, మృషావాదిగాని క్రూరుడుగాని శత్రుడుగాని నృశంసుడుగాని కామవృత్తుడుగాని యెవని యాశ్రమంబు ద్రొక్కి జీవింపఁజో, యయ్యగ స్త్యభగవానుని యాశ్రమముఁ జేరితిమి. ఇందు భక్తితో భగవదారాధనంబు చేయువారికి సర్వాధిపత్యంబులు స్వతస్సిద్ధంబులగును. మనమీ మునిసేవలఁ దగిలి వనవాస శేషంబులు నిందుఁ బుచ్చుదము.

“చ॥ పుడిసిటఁబట్టె నేతపసి పొంగుపయోనిధి నిల్వలానుజాఁగ
గడుపునవేల్చె నేతపసి, గాఢతపోనిధి నే యగస్తునిజా
బాడగని వింధ్యభూధరము పొంకము బింకము దక్కి నేలలో
నడఁగ బిలాంతస్థుని” నట్టిమహాత్ముని గొల్వ మేలగుజా॥

అని పనికి తమరాక నెఱింగించుటకై వాని నా ఋషీంద్రునొద్దకుఁ బంపెను.

లక్ష్మణుడు పోయి యాశ్రమద్వారమందున్న మునిశిష్యుని డాసి, ‘ఆర్యా, దశరథరాజజ్యేష్ఠకుమారుడు రాముడు భార్యా సహితుండై మహర్షి దర్శనార్థము వచ్చియున్నాడు. నేను వాని తమ్ముడను; నా పేరు లక్ష్మణుడు; అన్నకు భక్తిహితంబు లొనర్చుచు వాని వెంటనుందు’ ననెను. ఆ మునికుమారుఁ డది విని గురువు నొద్దకుఁ బోయి యతనికి సంగతి వినిచెను. అగస్త్యుఁ డా మాటవిని మహా సంతోషమంది, ‘రాముని బహుకాలంబుగా నిరీక్షింతును; నా కోరిక నేటికి సఫలమయ్యెను; వత్సా! తడయక వారిని దోడ్కొని ర’మృని చెప్పెను; రాముడంతట సీతాలక్ష్మణ సహితుండై మునికుమారుని వెంటఁ జని ప్రశాంతహరిణకంబైన యాశ్రమాంతరంబుఁ జొచ్చి యొక్కొక్కటిగా బ్రహ్మస్థానంబు నగ్నిస్థానంబును విష్ణుస్థానంబును మహేంద్రస్థానంబును సూర్యస్థానంబును సోమస్థానంబును భగస్థానంబును గుభేరస్థానంబును ధాతృవిధాతృస్థానంబును వాయుస్థానశేషస్థానంబు లను ననంతనిస్థానంబును గాయత్రీస్థానంబును వసువరుణకార్తికేయ స్థానంబులను సందర్శించుచుఁబోయి, శిష్యగణపరివృతుండై యెదురుగా వచ్చిన మహర్షికి భార్యాసహోదరపురస్కరంబుగా నమస్కరించెను.

అగస్త్యుడు వారికి నర్హపాద్యంబులిప్పించి కుశలప్రశ్నంబులు గావించి వైశ్వదేవముచేసి వానప్రస్థధర్మప్రకారము ఫలమూలాహారంబు లొసంగి, ‘రామా, ఋషుల యతిథిపూజలు వైశ్వదేవపూర్వకంబుగా నుండవలయును. అట్లు చేయనివాడు కూటసాక్షివలెఁ బరలోకంబున

శ్వమాంసభక్షనుండగును. సర్వలోక ప్రభుండవును మహారథుండవును బరమధార్మికుండవును. మీందుమిక్కిలి మహామాన్యుండవును నైవ నీవు ప్రియాతిథివై పవేశఁ జెప్పవలయునా?' అని పలికి హేమరత్న విభూషితమైన శరచాపతూణీరంబులను లోపలి నుండి తెప్పించి, 'రామా, ఈ వింటిని విశ్వకర్మ నిర్మించి విష్ణువునకిచ్చెను. ఆ మహానీయుఁడు దానిని నా కనుగ్రహించెను. ఈ గాణంబులు బ్రహ్మాదత్తములు; మఱియు నక్షయంబులు; ఈ తూణీరఖడ్గంబులను దేవేంద్రుఁడిచ్చెను. తొల్లి విష్ణుదేవుఁడి ధనుస్సహాయంబుననే యసుదులను నిర్జించి సురరాజ్యశ్రీని మరల దేవతలకుఁ కైవశమొనర్చెను. వీనిని నీవు సత్తిగ్రహింపు'మని యవియెల్ల నిచ్చి, 'నాయనా, స్విన్నములైన మీ యంగకంబులు మీ బడలికలను దెలుపుచున్నవి. ఈ జనకరాజసుత పరమ సుకుమారి. భర్తృస్నేహంబునఁ జేసి వనక్లేశంబులు వరించి నచ్చెను. ఈ కళ్యాణికి నాశ్రమ నివాసంబు సుతసమగున ట్లనర్చుము. భర్తలు మంచిస్థితి నున్నప్పుడు భార్యలు తమ యనురాగంబులఁ గురిపింతురు; సతులకు విషమస్థితి సంఘటించువేళ పత్నులు నిర్దాక్షిణ్యముగా వారినిఁ ద్యజింతురు. స్త్రీస్వభావ మిట్టిదై యుండును. స్త్రీలబుద్ధి చంచలకన్నఁ జంచలమై శత్రుధారకన్నఁ దైక్షమై వేగంబున వాయువును గూడ మించును. నీ భార్య యట్టిదిగాదు. ఈమె లోకవిలక్షణయగుట తచ్చార్చిత్రమే వెల్లడించును. ఈ పతివ్రతామణి యరుంధతీదేవివలె సర్వలోకశ్లాఘ్యులై పసమీఱుఁగాక. మీరు మువ్వరిందు వచ్చుటం జేసి యీ దేశము పరమ శోభను గాంచె' ననెను. రాముఁ డా మాటలు విని, 'ముసంద్రా! మీ యనుగ్రహంబునకుఁ జాత్రుల మగుటంజేసి మేము ధన్యులమైతిమి. జలసమృద్ధంబును బహుకాననంబునైన చోటాకటి సెలవిత్తురేని మేమందు సుఖనివాసార్థ మాశ్రమపడంబును నిర్మించుకొందు'మని యడిగెను. 'వత్సా, ఇటుకు యోజనద్వయదూరంబున బంచవటి యను పేరి ప్రదేశంబుగలదు. అది బహుమూలఫలోదయమై సిరులపట్టుగా నున్నది. ఆ చోటు మీ కోరికకుఁ దగియుండును. రామా, నీ వనవాగు కాలంబు చాలఁ గడచెను. అచిరమే నీవు సముత్తీర్ణ ప్రతిజ్ఞుండవై రాజ్యశ్రీని బడయుదువు. దశరథుఁడు నాకుఁ బరమమిత్రుఁడు. ఆ కారణంబున నీ వృత్తాంతమెల్ల యోగదృష్టిం జూచితిని. రామా, నీ విందుండుట నా కెంతయు సంతసమగును. అయినను నీ యభిమతంబు వేఱుఁగాఁ దోచుచున్నది. దానంజేసి పంచవటిని బేర్కొంటిని. దాని చెంత

గోదావరీ నదియందు గలదు. ఆ నదీతీరంబు మీయుంటకు నెంతయు ననుకూలించును. అదిగో మధూకవనంబు. దాని యుత్తరపార్శ్వంబునఁ జనుము; పెద్ద మట్టివృక్షంబు గానవచ్చును. దాని మీఁదుగాఁబోయినఁ బర్వత మొండు గలదు. ఆ కొండ ప్రక్క పంచవటి యన్నదని యా తాపసి పలికెను.

జటాయు సందర్శనము

రామాదులంతట నమ్మునిని వీడ్కొని పంచవటికిఁ దరలిరి. మార్గమధ్యంబున వారికి మహాకాయంబును భీమపరాక్రమంబును గల గృధ్రమొండు గానవచ్చెను. వారు దానిని జూచి రాక్షసుండని తలంచి, 'ఎవండవు నీ'వని యడిగిరి. నావుఁడు, 'రాఘవా, నీ తండ్రికి దశరథునకుఁ జిరమిత్రంబునగుదు. కశ్యపప్రజాపతివంశ్యుండును వినతాతనయుండు నైన యరుణుండను వానికి శ్రేణియందు సంపాతి జటాయువులను పేరి సుతులిద్దఱు జనించిరి. అందు సంపాతి పెద్దవాఁడు; నేను రెండవ వాఁడను. ఈ కాంతారంబు క్రూరమృగసంక్షీర్ణంబును రాక్షససేవితంబునై మహాభయంకరంబుగా నుండును. ఇందు వసింప మీరు వచ్చితిరి. నా వలన నీకుఁ బ్రయోజనంబుగలదు. నీకు సహాయంబుగా నిందు నుండు' నని యా జటాయువు చెప్పెను. రాముఁ డాగృధ్రరాజంబు కెంతయు సంతసించి వానివలనఁ దనతండ్రికతలు వినుచుఁ బంచవటికిఁ బోయెను.

పంచవటి

రాముఁడు పంచవటిని గలయఁజూచి, 'లక్ష్మణా, శ్రీగంధవృక్షంబుల నెత్తావులిందుఁ గ్రందుగానున్నవి. కమలాకరంబులు హంసకారండవ చక్రవాకాకరంబులై సొంపుఁ దలిర్చుచున్నవి. అదిగో గోదావరీనది. సౌమిశ్రీ, ఇందు గైరికాదిధాతుకాంతిప్రసారంబున మత్తేభదేహంబులు గవాక్షచిత్రితంబు లట్లు దోచుచున్నవి. తాలతమాలాది నానావృక్షంబులు వివిధపుష్పలతా వృతంబులై నేత్రోత్సవంబును గూర్చుచున్నవి. ఇందు మనము జటాయువుతోడ వసింపనగు' నని పలికి యందు నివాస యోగ్య ప్రదేశంబును నిర్ణయించెను.

లక్ష్మణుండంత మట్టితో గోడలుకట్టి వెదురుకంబంబులు నాటి జమ్మివాసములు పఱచి తెల్లు గప్పి పర్ణశాలను సిద్ధపఱచి గోదావరీ తీర్థంబులఁ గ్రుంకి శుచియై కమలంబులును ఫలంబులును గొనివచ్చి

వాస్తుపూజాశాంతి లొనర్చెను. రాముడు ప్రియానహితంబై పర్ణశాలను బ్రవేశించి, 'లక్ష్మణా, ఉపచారింబులవలనఁ దండ్రీని మఱపించితివి,' అని వానికి బరిష్కంఠ పారితోషికంబిచ్చెను.

ఋతువర్తనము

అట్లు వారు పంచవటియందు సుఖంబుగాఁ గాలముఁ గడుపుచుఁ గొండొకనాడు స్నానార్థము గోదావరికిఁ దరలిరి. లక్ష్మణుడు రాముంజూచి, 'అన్నా! నసుంధర సస్యశాలినియై సాబగారుచున్నది; లోకుల శరీరంబులు నీహారపరుషంబులయ్యెను; అగ్ని దేవుండెంతయు సుఖగుడుగా మన్నింపఁబడుచున్నాడు. సత్పురుషులు దేవతాప్రీత్యర్థము నూత్నధాన్యంబులు యజించి కృతాగ్రయణకులై కల్మషంబులను నాసిరి. జనపదంబులు సమస్తపదార్థసమృద్ధంబులయ్యెను. గోవులు కుండలం బితుకుచున్నవి. విజగీషాపరుల ప్రచారంబులు మెండయ్యెను. దక్షిణదిశ సూర్యసేవితయై వెలసెను. ఉదీచి శూన్యలలాటయగు నెలంతుకవలె నున్నది. హిమవంతుఁ డన్వరాభిధానుఁ డయ్యెను; తరుచ్చాయాసలీలంబులు రుచింపవు; ద్విరదంబులు శీతోదకంబులదాఁకి తుండంబులను మోడ్చుచున్నవి. భీరువులు రసభూమింజూసియుఁ బ్రాణంబులకు వెఱచి నిలుచునట్లు జలచర విహంగంబులు దరి చేరియు నీరుంజొఱవు. అరణ్యంబులు శూన్యములై గాన్పించుచున్నవి. దివంబులు మంచుగప్పి చెలువు దొఱంగెను. రాత్రులు హిమారుణంబులై పొడవుదాల్చి ప్రణయిసేజన దూషణభూషణంబులందుచున్నవి. చండభానుఁడు హిమధాముని మనోహరత్వ దర్శనీయత్వంబుల నెఱవ్రగొని తన మిత్రనామంబు నస్వర్థపఱచుచున్నాడు. చంద్రమండలంబు తుషారుణమై నిట్టూర్పులూవిరిగప్పిన యద్దంబువలె నున్నది. పూర్వాహ్లాంబులు నిర్వీర్యములు; మధ్యాహ్లాంబులూ పాండరాతప శోభాపరిణతములై సుఖస్పర్శముగానున్నవి. పడమటి గాడ్పులు మంచువలనంజేసి రెట్టించిన చల్లదనంబుతో వీచుచున్నవి. ఇనానలోకంబునకు సిగ్గుపడియోయన వనసీమ యావిరిముసువుం గప్పెను. కేదారింబులు పండి ఖర్జూర పుష్పంబులగజోని తండులంపు వెన్నుల బరువువలనఁ బఱచి భూమిపయింబంగారుదాఁపిరో యనుశంకను గలిగించుచున్నవి. పచ్చికబయళ్ళు మంచు గప్పి లేయెండకు వింతవన్నె లీనుచున్నవి. తరువులు విలు వితత్రసూనంబులై మంచుఁ జీకటిలోఁ బుష్పాక్షులను మోడ్చి నిద్రించుచున్నవోయనఁ దోచును. తరంగిణులు నాష్పశంభన్న

సలిలంబులగుటంజేసి సారసవిహంగంబులు పరస్పరముఁ గంతధ్వనుల నలన గుఱుతిండుకొనుచున్నవి. తామరలు జరాజర్జితంబులై కర్ణి కాకేస రంబులను రాల్చి నాళమాత్రావశిష్టంబులగుట వలనఁ గమలాకరంబులు సౌందర్య కమలాకరంబులు గావు. అన్నా! శరదృతువు చని హేమం తము వచ్చుటనుఁ బ్రకృతి యెన్ని విధముల బోధించుచున్నదో చూచితివా?' యనెను.

ఆ ఋతువర్ణనంబును సీతారాములెంతయు మెచ్చుచు సామిత్రి మెటఁజని తోయంబులాడి దేవతలకును బితృదేవతలకును దర్పణంబు లర్పించి యప్పుడప్పుడే పొడిచివచ్చుచున్న సూర్యభగవానునకు నమస్కరించి యాశ్రమముఁ జేరిరి.

శూర్పణఖ

అట్లు వారు పంచవటి నుండఁగా నొకనాఁడు రక్కసి యోర్తుక యటకు వచ్చి పుంమోహనమూర్తియైన రాముని జూచి డాయంజని, 'ఆర్యా! నీ నెవండవు? జడలు దాల్చి వల్కలంబులు గట్టి తాపసివలెఁ గాన్పింతువు; హస్తంబున ధనుర్బాణంబులు వెలయుచున్నవి. మఱియు భార్యాద్వితీయుండవైతివి. ఈ వింతయేమి? రాక్షససేవితంబైన యీ మహారణ్యంబున కేలవచ్చితి'వని పలికెను. రాముఁ డా రక్కసికి నిజ వృత్తాంతంబును వినిచి నీ వెవ్వతెవని యడిగెను. నావుఁడు, 'రామా! నన్ను శూర్పణఖ యందురు. కామరూపిణి నై యిందు విహరించు చుందును. నా పేరు విని గుండియలు వ్రేలని ప్రాణియుండదు. మహా బలపరాక్రమశాలియైన రావణుని విందువుగదా. ఆ శూరుఁడును గుంభ కర్ణవిభీషణ ఖరదూషణులును నేనును విశ్రవసునకు జనించితిమి. సీహపలావణ్యంబులు నన్ను మోహసాగరంబునఁ ద్రోయుచున్నవి. నిన్ను భర్తగా వరించితిని. అలఁతినిగా నన్ను భావింపవలదు. నా ప్రభావ మింతనరాదు. స్వచ్ఛందబలశాలినినైన నన్నుఁగూడి చిర సుఖంబులు చూఱలాడుము. ఈ సీతాలక్ష్మణులు మర్త్యమాత్రులు; వారిని మ్రింగివైతును. మనమిరువురము నిష్టాగోష్ఠినుండ నొప్పు'న నెను.

రాముఁడు దరహాసకండళిత వదనారవిందుడై, 'శూర్పణఖా! తెలిసియో తెలియకయో యీ యింతిని పెండ్లాడితిని. నీ యట్టి నారీ మణులు సవతితోడియునికి నోరవ్వరు. ఇతఁడు నా తమ్ముఁడు లక్ష్మణుఁడు భార్య నింట వదలివచ్చెను. ఎల్లవిధంబుల నితఁడు నీకు భర్తగాఁదగును;

సవతిపోదగూడ నీకుఁ దప్ప'ననెను. శూర్పణఖ యామాటలు నమ్మి, 'లక్ష్మణా! నన్నుఁగూడి దండకారణ్య విహరణోత్సకుండవై భోగంబుల పసఁగాంచు' మనెను. సౌమిత్రి యల్ల నవ్వి, 'శూర్పణఖా! దాసుని భార్యకు దాస్యము తప్పదుగదా! నాయన్నకు నేను దాసుఁడనై యుందును. నన్నుఁ బెండ్లాడుట దాస్యంబును నీవు వరించుట యగును. వ్రతము చెడినను సుఖము దక్కవలదా? నాయన్న సర్వార్థ సిద్ధుఁడు. వానికి భార్యనై సుఖంపుము. ఆయన నీ పొందుగాంచి యసతియు విరూపయఁ గరాశయు నిర్ణతోదరియు మీఁదుమిక్కిలి ముదుసలియు నైన నీతాదేవిని తఱిమివైచును. వరవర్ణిని! నీవంటియందక తైను గన్న కంటికి మర్త్యభామిని యింపుఁ గూర్చునా?' యనెను. మేలమెట్టిదో యెఱుంగని యా పొలసుదిండి రామునివంక మఱలి, 'రోతరోయు చున్న యీ ముదుసలి పెండ్లాము మ్రోల నేను కానైతినా? సపత్నీ కుండనను బెంగ కలదేని దీనినిప్పుడే మ్రుంగి యా నెంజలి తీర్తు'నని విజృంభించి క్రూరగ్రహము రోహిణింబలె నీతాదేవిపైకి నుఱికెను. ఆదుండగంబునకు రాముఁడు కనలి, 'తమ్ముఁడా! అనార్యలతోడఁ బరిహసింపరాదు. వైదేహి యీ ముప్పుదప్పి బ్రదుకఁజూడుము. ఇది మదోన్మత్తయై యున్నది. నీనిని విరూపగా నొనర్చి తఱుపు'మనెను. లక్ష్మణుఁడు కత్తిదూసి యారక్కసి ముక్కును జెవులను దఱిగెను. అది ప్రావృత్తుయోధరంబువలె గర్జించుచు రక్తధారలు స్రవించుచు హుటాహుటిం బరువెత్తి జనస్థానము చేరి యందు రాక్షసులతోడఁ బేరోలగంబున్న తన యన్న ఖరునియొడిలోఁ బడి వాపోవసాగెను.

జనస్థానము - ఖరాసురుఁడు

ఖరుఁడు తన చెలియలికిఁ గ్రోధదుర్నిరీక్షణుండై, 'సోదరీ! మోహసంభ్రమంబులు మాని సంగతి చెప్పము. ఏ వెట్టి మిన్నకున్న దానిని త్రాచును లీలార్థము చెనకెనో, ఏ యంధుఁడు నిజకంఠగతమైన కాలపాశంబు నెఱుంగడో, ఏ మూఢుఁడు నీ స్పర్శరూపకాలకూటంబును గ్రోతెనో, యా నిర్భాగ్యుని జెప్పము. దేవగంధర్వ భూతంబులుగానీ మునిముచ్చులుగానీ తుదకా సహస్రాక్షుండుగాని నన్నపకరించి మనఁ జాలరు. ఎవని ప్రాణంబుల నూటాడవలయునో ఎవని మాంసంబున విహగవ్రాతంబునకు విందొనర్పవలయునో, ఎవని రక్తంబున ధాత్రీ సంతర్పణము గానున్నదో యా క్రూరాత్ముని బలుకుము. మృత్యువడ్డు వడినను దత్కృపణుండిక బ్రదుకనోపడ'ని సింహస్వరంబున వచించెను.

శూర్పణఖ కన్నీరు నించుచు, 'అన్నా! ఏమిచెప్పుదు? ఎవరో యిద్దఱు తరుణవయస్కులు మన వనముం జొచ్చిరి, వారి రూపసంపద యిట్లన రాదు; ఎంతో సుకుమారులుగాఁ జోతురు. వారి బలంబన్ననో యచింత్య మహాద్భుతంబుగానున్నది. ఏలనో వారు జటావల్కలాజి నంబులు ధరించి తాపసవృత్తి నవలంబించి కండమూలానుశనులై చరించు చున్నారు. వారు దశరథ మహారాజకుమారులఁట; రాను లక్ష్మణులను వారఁట. వారు దేవతలో నరులో యూహింపరాదు. వారివెంట సర్వాధరణభూషితయైన యింతి యోర్తుగలదు. అట్టి సుందరీలలామ యెందును గానరాదు. సాబగులెల్ల మూర్తీభవించి యా యింతి రూపంబున నభ్యుదయించెనోయని తలంతును. ఆ కాంతామణి కారణంబున వారు నా కిట్టి దురవస్థను గలిగించిరి. ఆమువ్వరి క్రొవ్వేడి నురువునెత్తురు త్రావినఁ గాని నా తాపంబు తీఱదు. నా యీషితం బొనర్పవా?' యని రోదన మొనర్చెను.

ఖరుడు రామునివై బదునల్వర రక్షోవీరులఁ బంపుట

అది విని ఖరుడు రోషభీషణుండై ప్రళయాంతకులం బోని రక్షో వీరులను బదునల్వరఁజూచి, 'పిశితాశనులారా! సంగతి వింటిరిగదా. ఆ దురాత్ములను ఖండఖండంబులుగాఁ దుండించి భూతంబులకు బలిపెట్టి యా యింతిని గృతాంతునంతిపురికిఁ బంచిరమ్ము. వారి రక్తపానంబున గాని నా చెల్లెలి తాపము తీఱదని యాజ్ఞాపించి వారివెంట శూర్పణఖను బంపెను. ఆమాటతోడ వారు మేఘవేగంబునఁ బంచవటికిఁ బోయి యచ్చట సముద్రగ్రతేజోవిరాజితుఁడై యున్న రాముని జూచి దావాగ్నికి గజంబులువోలె వెఱగందిరి. రాముఁ డా రక్కసులను శూర్పణఖను గాంచి, 'లక్ష్మణా! ఇంచుక తడవు సీతయొద్ద నుండుము; ఈ రాక్షసుల పీచ మడంచి వత్తు'నని పలికి చామికరవిభూషితంబైన కోదండంబు నెక్కువెట్టి యసురులనుడాసి, 'రాక్షసులారా! మేము దశరథాత్మజులము; మమ్ము రామలక్ష్మణులందురు. ఈవిడ జనకరాజసుత సీత; ఈ యింతిని వెంటఁగొని దండకారణ్యంబునకు వచ్చితిమి. ఇందుఁ గంధ మూలంబు లారగించుచు జితేంద్రియులమై తపోధర్మంబులఁ దవలి యుందుము. మా జోలికి రావలదు. సాధుజనహింసకులను బరిమార్చు కార్యమందు ఋషిజనము మమ్ము నియోగించెను. ప్రాణంబులు తీపగు నేని యిందుండి చనుమ'ని చెప్పెను. ఆ రాక్షసు లమ్మాటలకు మహా కుపితులై శూలంబులు త్రిప్పుచు, 'మా జేనికి ఖరునకు నిష్కారణంబుగా

నాగ్రహంబుఁ బుట్టించితిరి. మీ ప్రాణహరణంబునఁగాని వానికిఁ దాప శాంతిగూరదు. సరాధమా! ఈ ప్రల్లదంబులే? మా యెదుట నిలువ నైన నోర్తువా? ఇదిగో చూడుము మా శూలంబులు నీ వింటిని ద్రుంచి నీ ప్రాణంబులను హరింపనున్న'దని పలుకుచు రాముని గదిసి తమ శూలంబులను విసరిరి. రాముఁడు వారి శూలంబులఁ బదునాల్గింటిని బదునాల్గుశరంబులఁ ద్రుంచి కోపోద్దీప్తిఁజ్జై వెండియుఁ బదునాల్గు బాణంబులను గుంధించి యాకర్ణాంతముఁ దివిచి పడలెను. ఆ భల్లంబులు వారి వక్షోభాగంబులను భేదించి దుధిరస్తుతములై దూసి నేల వ్రాలెను. వారు భిన్నమూలంబులగు నృత్యంబులకై వడి గూలిరి.

ఖరుని యుద్ధ సన్నాహము

వారి పాటునకు శూర్పణఖ బెగఁపొంది వికృతారావము గాంచుచు ఖరునొడ్డకుఁ బరుగెత్తి, 'అన్నా! నీ శూరులు రామబాణ నిహతులై ద్రెళ్ళిరి. వాని పరాక్రమంబునకు భయమగుచున్నది. పరిత్రాసతరంగమాలికా సంకులంబును విషాదమకరాఢీలంబునైన శోక సాగరంబునఁ గ్రుంగిన నన్ను రక్షింపుము. నాకుఁగావచ్చి చచ్చిన నీ యనుచరులయెడ నీకుఁ బ్రీతి కలదేని యప్రతిహతబలపరాక్రమశాలి వేని రాక్షసకంటకుని రాముని రూపుమాపి దండకారణ్యంబును నిర్వైరి వీరవంతు మొనర్చుము. ఒండుచో నీ మ్రోల నిష్పాడే యసువులు త్యజింతును. అన్నా! ఊహకుండువేల? రామునకు నెఱతఁపు గాఁబోలు. కాదేని చెల్లెలిపాటుఁ గన్నారఁ గాంచుచు శూరుఁ డిట్లుండునా? అన్నా! అల్పవీర్యవంతులకు జనస్థానము యోగ్యముగాదు. ఇందుండి మనము సబాంధవంబుగాఁ బఱచి ప్రాణంబులు దక్కించుకొందమురండు; విలంబము నలదు; రామ తేజంబు మిమ్మెల్ల భస్మీకరింపనున్న'దని పొడపుమాటలాడి తొమ్ము మోఁదికొనుచు విలసింపుచుఁ బెనురొద గావించెను. ఖరుఁ డా యవమాన వచనంబులకుఁ గ్రోధవివశుండై, 'సోదరీ! మృత ప్రాయుండైన సరాధముని బీరంబింత పెద్దసేసి పలుకనగునా? వాని దుశ్చరితమే యతని ప్రాణంబులను మ్రొంగనున్నది చూడుము. మంద జేవుఁడు వాఁడు నా వ్రేటు దిని మనఁడు; వాని వేడినెత్తురు నీ చేతఁ దనివారఁ గ్రోలింతు' నని యాయింతి నోదార్చి తన సేనానాయకుని రావించి, 'దూషణ! నీలజీమూతవర్ణులును సమరకాలురును మన్మనో నువర్ణులునైన రాక్షసవీరులు సదునాల్గువేలుగలరు. వారి నెల్ల యుద్ధ సన్నద్ధులఁ గావించి నా రథంబును ధనుర్పాణఖడ్గంబులతోడను వివిధ

శక్తులతోడను సమాయత్తమొనర్చుము. నా రణపాండిత్యంబును రాముడు గ్రహించుగాక; పాలస్త్యవంశకీర్తి దీపించుగాక' యని యాజ్ఞాపించెను.

దూషణుడు చని మేరుశిఖరాకారంబును దప్తకాంచనభూషణాలంకృతంబును హేమచక్రవిరాజితంబును వైషాఢ్యమణిరచితకూబరంబును నానావిధసువర్ణమంగళప్రతిమాభిరామంబును నైన రథోత్తమంబును సాయుధంబుగాఁ దెచ్చెను. దానివెంట రాక్షసవీరులు పదునాలుగువేలమంది ముద్గరపట్టశూల పరశుఖడ్గశక్తితోమరపరిఘాది క్రూరాయుధంబులు బూని కవచంబులు ధరించి తరలిరి. ఖరుడు రథమారోహించెను. రథ నేమిధ్యానంబులును సేనామహాట్టహాసంబులును నింగిముట్టి మాటుమోసెను.

దు శ్శ కు న ము లు

రాక్షసబలంబు తరలినంతనే మింట గాడిదవన్నెమబ్బులు వ్రేలి రక్తవర్షంబులు కురిసెను; నూర్గము సమోన్నతమైయున్నను వారి రథాశ్వంబులు మహాజవనత్వములుగలవయ్యు ద్రెల్చిపడసాను; రవిమండలంబును గొఱవిచక్రముఁబోని సరివేషంబు చుట్టెను; ఖరుని హేమదండ ధ్వజంబుపయి గద్దవ్రాలెను; మాంసాదంబులగు మృగపక్షులు జనస్థానసమీపంబున వికృతంబుగాఁ గూసెను; తూర్పుదెస నక్కలెలుగెత్తి యటచెను; దిక్కులందును విదిక్కులందును గాఢతమంబులు గప్పెను; అకాలసంధ్యారాగంబుదయించెను; రావులుంగులు సేనాభిముఖమై బిట్లుకూసెను; సూర్యనిమోల నల్లనిమాసి మొండెముతోఁచెను; అపర్వంబున భానుని స్వర్భానుడు గ్రసించెను; ప్రతికూల వాయువులు మహావేగంబున వీచెను. పట్టపగలు మింటనక్షత్రములు మిడుపులుంబురువులువోలె బొలిచెను; పెంధూళి మేఘంబులు రేగి రాక్షససైన్యంబును గప్పిపుచ్చెను; శారీకారవంబులు వీచికూచి యని పరుసంబుగా వినిపించెను; పిడుగులురాలెను; ధాత్రీతలము సజైలవనంబుగాఁ జలించెను; ఖరుని వామభుజంబుదరెను; వాని కన్నులనుండి యకారణమ నీరు స్రవింపఁ దొడగెను; అతనికి డగ్గుత్తిక పాటొడవెను; తదీయ లలాటభాగంబునిర్వచనీయ వికారమొందెను.

ఆ యుత్పాతంబులకు ఖరుడు వికవిక నవ్వి, 'దుర్నిమిత్తంబులు దుర్బలుని గలంచును; బలవంతులు వానిని లెక్కనేయరు. నేను తేజి

చూచినఁ దారాగణము సభోవీధి నెడసి జలజలరాలును; మృత్యువు సయితము పఱచును. అట్టి నాకు రాముఁడు గీముఁడు లెక్కయగునా? ఆకూళను దమ్మునితోడఁ బరిమార్చనేని నాదియు నొక మగంటిమి యగునా? ఇంతవఱకుఁ బరాజయమననెట్టిదో తెలియదు. ఐరావత యాయుడైన మహేంద్రుఁడుగూడ నా యలుకకుఁ దాళఁడు. ఈ మ్రుక్కడి యేపాటి? యని సోత్కర్షంబులు వచించెను. వానిపై న్యము దోడ్తోడఁ దమ ధైర్యసంతోషమహోత్సాహంబులను జయజయధ్వనుల రూపంబున దెలిపెను. దేవర్షి గంధర్వసిద్ధచారణులు తత్సంగరసందర్శనోత్సుకులై విమానాదు లధిగోహించి గగనతలంబునఁ బాఱులు తీటి, 'గోబ్రాహ్మణులకును లోకంబునకును హితాభిలాషులైన రామలక్ష్మణులకు మంగళంబగుఁగాక. చక్రపాణి యసురులంబోలె రాముఁడు పాలస్త్యరాక్షసవర్గంబును నునుమాడి జగత్కల్యాణమొనర్చుగాక' యని పలుకుచు నిలువెల్లఁ గన్నులుగానుండిరి.

రాముఁడు యుద్ధసన్నద్ధుఁడగుట

రాముఁడ యుత్పాత పరంపరలు పరికించి, 'వత్సా! లక్ష్మణా! ఈ మహోత్పాతంబులు సర్వరాక్షససంహారసూచకంబుగాఁ దోచుచున్నవి. ఘోరసంగ్రామంబు తప్పదు. నా దక్షిణభుజము సారెసారెకు నదురుచున్నది; బాణంబులు పొగరాజుచున్నవి; సీమోము కాగితి మంతమై గాన్పించుచున్నది. ఒండుచోఁ బ్రాణహానియగు సందురు. అవిగో సింహనాదభేరినినదంబులు; ముప్పను శంకించి తత్ప్రతీకారంబును మున్నగా శుభకాంక్షి యొనర్చుచున్నా. నీవు శరచాపంబులు దాల్చి సీతను గొనిపోయి పాదసంకులంబును దుర్గమంబునైన యమృతగుహాంతరంబునఁ గాచియుండుము. మాత్రాడవలదు; జాగుసేయకు. నీ శక్తిసామర్థ్యంబులను శంకించి యిట్లనుట గాదు. ఈ సోకుమూకకు నీ వెంతయుఁ జాలుదువు. ఈ పని నేనుచేయఁ దలకొంటి'నని చెప్పి వారినిఁ దత్కండరాంతంబునకుఁ బుచ్చి కవచధారియై గాఢతిమిరాంతంబున విధూమాగ్నికరణిఁ దేజరిల్లుచు దిగంతంబులు ప్రతిధ్వానంబు లీనునట్లు జ్యానిర్హోష మొనర్చెను. మింటనున్న ఋష్యాదులు తహతహ పడుచు, 'రాక్షసబలమన్ననో పదునాల్గువేలుగానున్నది. అందు మహాకపాలియు స్థూలాక్షుండును బ్రమాధియుఁ ద్రిశిరుండును గలడు. ఆ సేనానాయకులు మహాబల వీర్యోద్ధతులుగాని యేతన్మాత్రులుగాదు. వారికిఁ గోడుగా శ్వేనగామియుఁ బృథుగ్రీవుండును యజ్ఞశత్రువును

విహంగముండును దుర్జయుండును గరవీరాక్షుండును బరుషుండును గాల కర్బుండును మేఘమాలియు మహామాలియు సర్పముఖుండును రుధిరాశ నుండును నిలిచి యున్నారు. ఈ పన్నిద్దఱును దుర్ధైవలనుట యతిశ యోక్తిగాదు. రాముఁడో యనన్యసహాయుఁ డనుచు మిగులకరింప సాగిరి.

రాక్షస సైన్య సంహారము

రాక్షససైన్యంబు దిక్తటాస్థులనంబుగా బిట్టార్చుచు హుటా హుటి రామాశ్రమంబునకు వచ్చి తన్ముఖంబున నేకతంబుగాఁ బ్రళయ రుద్రుని పగిదినున్న దాశరథిని దాఁకెను. ఖరుఁడు శరవర్షంబున రాము నొప్పించి సింహనాదం బొనర్చెను. రాక్షసులు చెలరేగి యొక్కుమృడి వివిధాయుధంబులఁ గురిపించిరి. రాముఁడట్లు రాక్షసాయుధంబులకు గుఱియై నెత్తుటజొ త్తిల్లుచు సాయంకాలమేఘావృతచండగభ స్తిక్రియఁ గాన్పించి మండలీకృత కార్ముకుఁడై దుర్వారంబులును గాలదండసన్ని భంబులునైన గాణంబులను శతసహస్రంబుగాఁ బ్రయోగించెను. ఆ శరంబులు కాలపాశంబులు వోలె రక్కసుల ప్రాణంబులను హరించి తద్రక్తసిక్తములై మండుకొఱవులో యన నొప్పి నింగి గప్పెను. శిరంబులు తెగి సారథులు డుల్లిరి; వారి పయి హయంబు లొరఁగెను; వానిమీఁద మాతంగంబులు నడగొండలవలె డొల్లెను. రణరంగంబెల్ల శివమయంబును రుధిరస్ఫుతంబునై బీభత్సకారము గాల్చెను. హత శేషులు భయభ్రాంతులై పఱవఁజొచ్చిరి.

రాక్షసబలదురనస్థకు దూషణుఁడు మహాకోపమంది హతశేషుల నూలుకొల్పి యుద్ధంబునకుఁ బూని రుద్రునిమీఁదికి మృత్యువువోలె రామునిపయి నుఱికెను. రాక్షసులు కొండఱు తాలవృక్షంబులను విసరిరి; కొండఱు సాలమహీరుహంబులను బెకలించి తెచ్చి వైచిరి; కొండఱు భూరిశిలావర్షమును గురిపించిరి; కొండఱు నానాయుధంబులతో దాఁకిరి. వారట్లు నలుక్రేవలుజుట్టి హోరాహోరి పోరుగావించుట రాముఁడు పరికించి సింహనాదమొనర్చి గాంధర్వాస్త్రంబును బ్రయో గించెను. అందుండి వివిధ నారాచంబులు వేనవేలుగా నుప్పతిల్లి సోకు మూక నెల్ల నుగ్గునూచ మొసర్చెను.

మ॥ విజీగం బెక్కురథంబులొక్క మొగి, నుర్వింగూలె కుండలముల్,
దఱుచెవ్రాలె దురంగసాదిబలసంతానంబు, నింతింతలై
కుఱుకుల్ గట్టె భటాంగకంబులు, రణక్షోణితలంబెల్లెడన్
బఱచెన్ నెత్తురు వాకలై, పరమభీభత్సాలయంబో యనన్॥

దూషణసంహారము

అట్లు రాక్షసబలంబు శిరంబులు తెగియు భుజంబులు విజీగియు తొడలు తునిగియుఁ బాదంబు లేదియుఁ గూలుటయు, గజతురంగంబులు దొల్లుటయు ఛత్రచామరవ్యజనధ్వజంబులు భగ్నంబులగుటయు, బరశుఖడ్గప్రాసంబులు పుష్పాడియై సమరాంగణంబెల్లఁ బఱచుటయు, దూషణుండు గాంచి యాగ్రహదుర్నిరీక్షణమూర్తియై వజ్రంబులువోని శిరంబులుగొని పింజపింజ గజపివైచి రామునొప్పించెను. ఆ య్యాహవ కాలుఁడు మధ్యాహ్నమార్తాండుని పగిది మండుచు నర్ధచంద్రాకార బాణంబువైచి దూషణుని చాపంబు నిరుఖండంబులొనర్చి, నాల్గుశిరంబుల నతనియశ్వంబు నొంటఁదత్సారథిని దెగటార్చి యారక్కసు నురంబున వాడియమ్ములు మూఁడు నాఁటెను. ఆ రక్షోనాయకుండు భగ్న కార్ముకుండును విరఘండునై మూర్తిగొన్న యుగ్రదేవతవలె దీపించుచుఁ గాంచనపట్టపరివేష్టితంబును దీవ్రతరాయశ్శంకుసంకలితంబును దేవనైన్య సమర్థసంబునై న పరిఘంబుంబూని యరువిక్ర మాటోపంబులు మీఱ రామునిఁ దలపడెను. రాఘవుఁడు వాని విజృంభణంబును సరకుగొనక బాణద్యయమువైచి యార్చెను. దూషణుఁడు భుజంబులు తెగి విధ్వస్తదంతదంతి పగిది బిట్టటచుచు నేలఁ గూలెను. వాని చావునకు నిఖిలభూతంబులు రాముని సాధువాదంబుల నుగ్గడించెను. దూషణనుచరులు కపాలస్థూలాక్షప్రమాధిప్రముఖులు తమయొడయుని పాటునకుఁ జింతాక్రోధంబులు చాల్చి తెంపుచేసి శూలపట్టన పరశ్వధంబులు గైకొని రాముని ఛీకొని తదీయ శరదహనార్చుల భస్మీభూతులైరి.

ఖరసేనాధ్యక్షుల సంహారము

ఖరుఁడాసంగతి విని యాడుగఱచి శ్వేనగామిప్రభృతి సేనాధ్యక్షులను బన్నిద్దఱ నొక్కుమ్మడి రామునిపయికిఁ బురికొల్పెను. వారు కొదమసింగంబులవలె గుప్పించి యెగచి చని రాఘవుని దొర్కొని

వానిపయి వివిధాస్త్రశస్త్రంబులను గురిపించిరి. రాముఁడు వారి యస్త్రంబులనెల్లఁ బ్రతిశరంబులఁ ద్రుంచి వారి నొక్కొక్కరి నొక్కొక్క సాయకంబునకు గుఱిచేసెను. రాక్షసవీరు లాబాణంబులు తాకువడికిఁ గులిశధారానిహతవృక్షంబులవలెఁగూలిరి. రణభూమియెల్ల విడిసిన వెండ్రుకలతో దుధిరాష్ట్రతక భేదరంబులతో నిండి దర్భగప్పిన వేదికవలె నయ్యెను. ఆ వనప్రదేశమంతయు రక్షింర క్తమాంసజంబాలమై మహా నరకంబుగాఁ దోచెను.

త్రిశిరుని సంహారము

రాముఁడట్లు పరసహాయనిరపేక్షముగా నయ్యసురబలంబునెల్ల జక్కాడగా, ఖరుఁడు కోపప్రచండుడై స్వయంబుగా వానినిదాఁక నుంకించెను. త్రిశిరుఁడు వానికి నడ్డపడి, 'రాక్షసేశ్వరా! నన్ను మఱిచితివా? ఇదిగో చూడుము. రాముని వధింతు' నని తనకత్తి దాఁకి ప్రతిజ్ఞ చేసి, 'దేవా! సాహసంబువలదు. సుంత యోర్చి సాక్షి మాత్రుండవై యుండుము. నా బాహువుల రణకంఠూతి సహింపరాదు. నేనో రాముఁడో యొక్కండు శేషించునందాక సమరాన్ని చల్లారదు' అని పలికి, దేదీప్యమానమైన రథం బాఠోహించి త్రిశిఖరపర్వతంబు పగిది రాముని డీకొని వానిపయి శరవర్షముంగురిసి, జలార్ద్రదుందుభి ధ్వానంబట్లు సింహనాదంబొనర్చెను. రాముఁడు శితశరంబుల నయ్యసుర బాణంబుల నధికట్టి, 'రాక్షసవీరా! నీలావు చూపు' మనెను. రామ త్రిశిరులపోరు సింహమత్తేభంబులపోరును దలపించెను. త్రిశిరుఁడు విశిఖత్రయంబును రామునుదుట నాటి యార్చెను. రాముఁడు పాద తాడితసర్పంబుపగిది నూర్చుచు, 'అహో! రాక్షసాగ్రణీ! నీ విక్రమం బింతనరాదు. నీ తూపులు మూఁడును గుఱుమత్రయంబట్లు నా ఫాల భాగంబు నలంకరించెను జుమా. ఇంక నా లావు చూడు' మని యాశీ విషంబులఁబోని యాశుగంబులఁ బదునాల్గు త్రిశిరుని పేదరంబున గాడ నేసి మఱి నాల్గుకోలల నతని వాదవంబులను నాల్గింటిని గూర్చి బాణాష్ట కంబునఁ దత్సారధిని హరించి యొక్కట ధ్వజంబును ద్రుంచెను. అంతఁ ద్రిశిరుఁడు రథంబునుండి లంఘింప నుంకించెను. రాముఁడంత లోన శరత్రయంబునఁ దన్మస్తకంబులను మూఁడింటిని జెండాడెను. త్రిశిరుని మొండెము నెత్తురు చిమ్ముచు నేలఁగూలెను.

ఖరసంహారము

త్రిశిరదుర్వరణధుంధూనిలంబున ఖరక్రోధానలంబు రేగి భగభగ మండసాగెను. అతఁడు చండభానుఁడువలె నుద్దీపించుచు రథాచూఢుఁడై వచ్చి రామునిఁ దలపడి ధనుర్విద్యాపరిణతి మెఱయ నానాబాణంబులఁ బ్రయోగించెను. రాముఁడు ప్రతిశరంబులను విస్ఫులింగాగ్నులంబోని వానినిఁ బుంఖానుపుంఖంబులుగాఁ బఱచి యాకాశంబెల్ల నిరవకాశం బొనర్చుటంజేసి సూర్యరస్మి జల్లెడనుండివలె రణభూమిపయిఁ బ్రసరింప సాగెను. ఖరుఁడు తన శరంబులెల్ల నట్లు వ్యయంబగుటకు నాగ్రహం బొంది ధనుష్పాణియై పాశహస్తుఁడగు సంతకునిభంగి సర్వభూత భయానహుఁడై నిజభుజాసారం బేర్పడఁగా బాణంబొందు దివిచి వైచి రామచాపంబును ముష్టిదేశంబునఁ ద్రుంచి సప్తసాయకంబుల వాని కవచంబును జించి శరసహస్రంబున నతని నొప్పించి సింహనాదం బొనర్చెను. దాశరథి కోపమహోగ్రమూర్తియై యగస్త్యమహర్షి దత్తంబైన వైష్ణవనామక ధనూరత్నంబును గైకొని సజ్యంబు గావించి కనకపుంఖశరంబులఁబంచి యా దనుజేంద్రుని ధ్వజంబు నిరుతుండము లొనర్చెను. ఖరుఁడు తన ధ్వజ మట్లగుటకుఁ గ్రోధమూర్ఛితుఁడై శారీర మర్మజ్ఞుఁడు గావున రాముని జీవస్థానములందు నాల్గుబాణంబుల నాటి వానినెంతయు నొప్పించెను. రాఘవుండంత వైరిబాహుమూలంబులందు రెండుబాణంబులను వక్షస్థలంబున మూఁటిని గ్రుచ్చి, యొక్కటఁ దద్రథహూబరంబును నాల్గింట గుఱ్ఱంబులను నొంట సారథిశిరంబును దెగవైచి, మూఁట యుగంధరంబును భేదించి రెంట వక్షంబునుదునిమి యొంటఁ జాపంబును జూర్ణ మొనర్చి యొక్కట వానిఁజెనకెను. ఖరుడెల్లు భగ్నశరాసనుండును విరథుఁడును హతాశ్వుండును నిర్గతసారథియునై గదంబట్టి యరదంబునుండి దుమికెను. రాముఁడతనిఁజూచి, 'ఖరాసురా! రథాశ్వగజపదాతి బలగర్వంబునంజేసి మైమఱచి సర్వలోక జగుప్సిత మహాదారుణ కర్మంబు లొనర్చితివి. ప్రాణులకు నెగ్గుచేయు నతఁడు ముఙ్గంబుల నేతయైనను మేలు బొరయఁడు. లోకకంటకుని దుష్ట సర్పంబునట్లు బరిమార్చఁ జాతురు. ఎవ్వడు కామలోభప్రేరితుఁడై పాపంబులొనర్చునో వాఁడు పడిగండ్లు దిన్న నలిగండ్లసర్పంబువలెను వేరుతెగిన వృక్షంబు క్రియను వెనువెంట నశించును. నిరంతరము ధర్మపునందుఁ దవలి తపోవ్రతంబులఁ గాగముపుచ్చు మహాభాగులను దండకారణ్య ఋషిసత్తములను వధింప నీ చేతులెట్లాడెను? దాన

నీ కగు లాభమేమి? ఋతుకాలంబునఁ దరువులు పుష్పాదికంబునువలె ననుభవయోగ్య కాలంబున జంతువులు తమ పాపకర్మఫలంబులను తప్పకపడయును. విమాన్నభోజన ఫలంబట్లు మహాత్కట పాపఫలంబు తోడ్పడ సిద్ధించును. ఇంత మాత్రము విచారింపక మదాంధుండవై నిరంకుశముగా వర్తించితివి. దుష్టులు మనరాదు. దుష్టశిక్షణము రాజునకు విధివిధానము. ఈ కార్యార్థము దశరథమహారాజు నన్ను నియమించెను. తదాజ్ఞానువర్తినై వచ్చితిని. నీ పాపంబులెల్లఁ బరిణతి గాంచెను. సర్పంబులు నల్మీకంబునుండి యవ్వలికిఁ జనుక్రియ నాశాణంబులు నీ శరీరంబును దూటాడిపోనున్నవి. ఏదండకారణ్యముని సత్తములను నీవు భక్షించితివో యా మహాత్ములు విమానస్థులై నీ పతనంబునకు వేచియున్నారు. కులాధమా! ఇదిగో నీ తల తాటిపండువలె నేలరాలి వ్రయ్యలు గానున్నది చూడు' మనెను.

రామ పరిభాషణంబులకు ఖరుడు శ్రోధసంరక్తలోచనుడై విహసించి, 'దాశరథీ! అలసులైన రక్కసులను గొండఱఱజంపి మేటివై విష్ణువీగుదువు. లావుగలా రిల్లు పలుకరు. ఆత్మప్రశంస యలసత్వంబును వెల్లడించును. కుశాగ్నిజ్వాల పసిడికాంతులీనుచు నెంతచెలరేగినను బదార్థంబును దహింపనేర్చునా? ధాతుమంతంబగు పర్వతంబువలె వీర్యవంతుడైన ఖరుడు స్వతముగాఁ బ్రకాశించును. రామా! నీ ప్రగల్భంబులింక జాలు. కాలాంతకుడు ముల్లోకములకు వలె నేను నీ ప్రాణములకు నున్నాను. కాలవిలంబము వలదు; ఇదిగో రవి క్రంక నున్నాడు. సూర్యాస్తమయము యుద్ధవిఘ్నకారి యగును. రారమ్ము; నీవలన మడసిన మా వారెల్లరును భవద్రక్తధారాతర్పణక్రియకు వేచి యున్నారని పలికి పిడుగుంబోని పెనుగదను గిరగిరఁ ద్రిప్పి రాముని పయి విసరెను. అది మహావేగవంతమై మార్గమధ్య వృక్షంబులనెల్ల నున్మూలించుచు రాసాగెను. రాముడు దాని నొక్కకోలఁ దుట్టనియలొనర్చి, 'ఖరాసురా! నీలావును జూపితివి; ఇంక నా పరాక్రమంబును జవిగొనుము. భవత్కంఠనాశనిస్సృత రక్తధారలను ద్రావి ధాత్రి ప్రశాంతరజస్కయగుఁగాక. నీవు ధూళిధూసరంబులైన నీ భుజంబులతో ధాత్రిని దుర్లభయగు ప్రమదనుబోలె నాలింగన మొనర్తువుగాక. దుష్టా! నీవు దీర్ఘనిద్రను జెందినఁగాని దండకారణ్యఋషిజన సంతాపంబులు తీఱవు. పరజన ప్రాణంబులతోఁ జెర్లాడు రాక్షసాంగనలు దుఃఖరసంబునుఁ జవిజూతురుగాక. దురాత్మా! నీనిమిత్తంబున వీతి

హోత్రంబులు ప్రేవయ్యెను. ఇంక నేని వై శ్యానరుడు నిరాతంకముగా వెలుగుగాక' యనెను. ఆ మాటలకు ఖరుడు వెగటు నవ్వు నవ్వి, 'రామా! మృత్యుముఖంబును జొచ్చియు బ్రేలుట మానవా?' యని భ్రుకుటీకుటిలలలాటుండై పండ్లు గీటి పెనువృక్షంబును సమాలంబుగాఁ బెకలించి యార్చి చావుమనుచు దానిని రామునిపై వైచెను. కౌసలేయుఁ డాభూరుహంబు నొక్కశరంబునఁ దునిమి స్విన్న గాత్రుండును రోష కషాయనేత్రుండునై ఖరునిపయి వేలకొలది కఱుకుటమ్ములు చిమ్మెను. అసురుని నిలు వెల్ల జల్లెడకంతలయ్యెను; ఆ గాయంబులనుండి క్రోవులం బలె రక్తము నెగచిమ్మెను. ఖరుడు కోపవివశుండై యెగచి రాముని పయిబడెను. అ య్యసురరక్తంబు మదదుర్గంధ మహాదుస్సహంబగుటం జేసియు నతఁడు కేవల సమీపగతుండగుట శరసంధానంబునకుఁ గూడ నెడము లేమింజేసియు రాముఁ డొండు రెండడుగులు వెనుకకు జరిగి, యింద్రదత్తంబైన బాణంబును ద్వితీయ బ్రహ్మదండమోయన నిష్పలు గ్రక్కుచున్న దానిని గైకొని సంధించి యాకర్ణాంతముఁ దివిచి వైచెను. అది నిర్భూతంబట్లు ఖరుని పేరురంబున వ్రాలి తదీయ నక్షో భాగంబును జీల్చి తూటాడి చనెను. ఖరుఁడ బాణాన్ని దగ్ధుడై శ్వేతారణ్యంబున హరనేత్రాన్ని సందగ్ధుడైన యంధకాసురుని దల పించుచుఁ గులిశధారాహతిఁ బడసిన వృత్రాసురునిపాటు మఱపించుచు నేలఁగూలెను.

ఖరదూషణుల వినాశంబునకు దేవర్షిగంధర్వాదులు పరమ సంతోషమంది వచ్చి, 'రామా! నాఁడు దేవేంద్రుఁడు శరభంగమహర్షి యాశ్రమంబునకువచ్చి చనుట చూచితివిగదా. ఆయన యట్లువచ్చుట యీ ఖరవధార్థమే యని యెఱుంగుము. ఈ పాతకులను బొలియించుటకై మహర్షులు పాయంబు పన్ని నిన్నిటఁజేర్చిరి. దాశరథీ! నీవు మా కొనర్చిన మేలింతనరాదు. దండకారణ్యముపివర్యులను గప్పియున్న ధర్మాచరణప్రతిబంధకంబులెల్ల నేటితో నమసెను. నీ కెంతయుఁ గృతజ్ఞుల' మని యుగ్గడించిరి. 'అహో! రాముఁడేతన్నాత్రుండుగాఁడు; శ్రీమహావిష్ణువునకు సాటియగును. కాదేని చతుర్దశసహస్రరాక్షసా నీకంబును ఖరదూషణాది సహితంబుగా సర్ధాధికముహూర్త కాలంబునఁ బరిమార్చి నొండు తరమా?' యను నమరప్రశంసోక్తులు నింగితలంబున మాటువ్రాఁగెను. దివిజభేరులు పెల్లువ్రాసెను; పుష్పవృష్టి గురిసెను.

రాముడట్లు శత్రుబలంబునెల్ల నిర్జించి నిజాశ్రమంబునకుఁ జనెను. సీతాదేవి పతిరాకకై నిలువెల్లఁ గన్నులుగానుండి యట్లువచ్చుచున్న దయితునకు నెదురేగి వానిని గవుంగిటఁ గూర్చెను. రాముఁడు ప్రియాసమాశ్లేషసుఖంబంది రణశ్రేణంబెల్ల మఱచెను.

అకంపనుఁడు జనస్థానవృత్తాంతంబును రావణునకుఁ దెలుపుట

అకంపనుండనుపేరి రావణచారుఁడొకం డా ఖరదూషణాదుల పాటు చూచి భయాశ్చర్యత్వరితుఁడై పేరులుకున లంకానగరంబునకుఁ జని రావణుని సమీపించి, 'దేవా! జనస్థానంబు రాక్షసశూన్యం బయ్యెను. నేనెట్లో దక్కి యిందువచ్చితిని; నెరణు శరణు' అని పలికి సాగిలఁబడెను. రావణుఁడు మహావిస్మయాగ్రహంబులంది, 'ఏమేమీ? జనస్థానంబు రాక్షసశూన్యమయ్యెనా? ఖరదూషణాదులు నిహతు లైరా? మృత్యువునోటఁ దలఁదూర్చి జనస్థానంబును జొచ్చిన యా మందప్రాణి యెవఁడు? ఆ బుద్ధిహీనుఁడు నన్నెఱుంగఁడా? ఎవని మాట విన్నంతి యముఁడుగూడ మోముమఱలించునో; ఎవని పేరుచెప్పిన నగ్నిచల్లారునో; దిక్పాలు లెల్లరు నెవనికనుసన్నల మెలంగుదురో; ఎవనియింట ననిలుఁ డూడిగంబొనర్చుచుండునో; మేఘుం డెవనిముంగిటఁ గలయంపి చల్లుచుండునో; ఎవని శానసంబు నగ్నిపాయఁడో; చంద్రుఁ డెవని తోటమాలియై యుండునో; ఎవని హజారంబునఁ గొలువై యింద్రుఁడు జోహారువులు పలుకుచుండునో; విష్ణువునయితం బెవని ధాకకు వెఱచి యొకచో నిలువక దాఁగి దాఁగి గ్రుమ్మరుచుండునో; యట్టినన్ను దశకంధరుని లెక్కగొనక యింతయొనర్చిన పందయెవఁడో చెప్పము. ఈ తలవంపు సైవరా' దని గభీరస్వరంబున నడిగెను. నావుఁడు, 'దేవా! ఎవఁడో మర్త్యమాత్రుఁ డింతచేసెను. దశరథ మహారాజ సుతుండఁట; రాముడట. అహో! వాని ధనుర్విద్యాకౌశల్యం బింతనరాదు. వానిరూపంబు లోకోత్తరంబనుటకన్న వేఱవర్ణింపఁజాల. ఆతని బలపరాక్రమంబు లత్యద్భుతంబులు. ఒక్కకోలను దూషణుని శిరంబు తెగి పెనుగాలికి దూదివలె నెందోపడెను; ఖరుఁడు పర్వతంబువలెఁ గూలెను. వేయేల? వాని శౌర్యాగ్నికి జనస్థాన రాక్షసబలంబు పదునాల్గు వేలు క్షణములో నింధనప్రాయమయ్యెను. సైన్యసహాయమన్ననో యొక్కరుండును గలుగఁడు. నిర్జరాదులు తోడువచ్చిరా యన నెవ్వరును రాదు. ఏకాకిగా నతఁడింతయొనర్చెను. మేము సాయుధులమై

సమరంబునకుఁ గడంగితిమి. ఒక్కొక్క యోధుని యెదుట నొక్కొక్క రాముఁడు నిలిచి పోరెను. ఇది రాక్షసమాయకు మించినమాయగా నున్నది. ఈ చిత్రంబు మాయాహతు నందను. రాముని నెంట పతనితమ్ముఁడు లక్ష్మణుఁడు కలఁడు గాని, యతఁడు మిన్నకుండెను. దేవరవారిచిత్తంబుని యకంపనుఁడు విన్నవించెను.

రావణుండవచనంబులు విని, 'అకంపనా! సంగతి తెలిసెను; ఓడకు; వారి బూడిద బుంగలకెత్తింతు; జూడు'మని క్రోధస్ఫూర్తితో వచించెను. రాక్షసేశ్వరుని తలంపు నకంపనుఁడు గ్రహించి, 'స్వామీ! మన్నింపుము; నీ లెంకసాహసంబును మన్నింపుము. రాముఁడంత సులభసాధ్యుఁడుగాఁడు. వానికోపంబునకు నెలయేఱులుగూడ నింకఁ బాటును; గగనంబు సనత్తత్రంబుగా రాలును; ముల్లోకంబులును దలక్రిందగును. సమస్త సృష్టివిలయంబులు వానియటచేత నున్నట్లు భావించును. మహాపాతకులకు స్వర్గము సాధ్యమైననగుగాక; నీకుఁగాని నీ యసురబలంబునకుఁగాని రాముఁడు సాధ్యుఁడు గాఁడు. దేవాసుర లేకమై యెత్తివచ్చినను జరాచరసమస్తప్రపంచము గూడివచ్చినను వానినిఁ జెనకఁ జాలరు. అట్లయిన నతఁడు నిర్ణయుఁడా యని ప్రశ్నింప వచ్చును. దేవా! వాని నుపాయాంతరంబున నోడింపనగునే గాని సమరంబున జయింపరాదు. వెఱవేనుందువా? వానినెంట నతనిభార్య సీతయను కాంతామణి గలదు. ఆ సుందరీలలామ యావనమధ్యస్థయై సర్వమంగళస్వరూపిణీయో యన నొప్పుచున్నది. ఆ నవలారత్నంబునకు సాటివచ్చు చెలువ యేలోకంబునను గానము.

“శా. ఆవాలుంగనుదోయి యానగుమొగం బాగుబ్బపాలిండ్లపెం

పావేణీరుచి యతనూవిలసనం బాయెప్పురేఁ జెప్పినం

గైవారంబగుఁగాని యయ్యెడ శిరః కంపంబుతోఁగూడ నా

హా! పుట్టింపదె పుష్పధన్వంతు నయ్యబ్జాక్షి పీక్షించినా.”

ఆ యింతి నపహరింతునేని తద్వియోగాగ్నికి రాముఁడు చివికి మసియగును; నీకోర్కె సఫలంబగు; మేమెల్లరము సుఖంబుండు' మనెను.

రావణుఁడు మారీచుని సహాయము గోరుట

రావణుఁడు తలయూచి యకంపనుని బుచ్చి మఱునాఁడు ప్రాతఃకాలంబున లేచి సూర్యక్షేజోవిరాజితంబైన రథం బారోహించి

తాటకాసూనుడైన మారీచుని గూర్చి పోయి వానిని సంధించి తదీయ సత్కారంబులంది, 'మారీచా! సంగతి వింటివా? మన జనస్థానంబు రాక్షసశూన్యమయ్యెను. ఖరదూషణులు రూపుమాసిరి. ఇంత దుండగంబు నొక్కనరమాత్రుఁ డొనర్చునట. వానిని సాధింపమేని మన యునికి నిరర్థకంబగును. ఆ నరాధముఁడు భార్యాద్వితీయుఁడై వచ్చెనట. ఆ కాంత నపహరించి పగదీర్చిగొన వచ్చితిని. నీ సాహాయ్యంబుఁ గోరుదు' నని శోకవిషణ్ణస్వరంబున నుడివెను. మారీచుం డతని విని, 'రాక్షసేశ్వరా! ఈ యూహ నీకుఁగలిగించినవాఁడు నీకు హితశత్రువుగాని మిత్రుఁడుగాఁడు. నీ వలనఁ దిరస్కృతుఁడై యా పగను గపటోపాయంబున సాధింప వేచియున్న కూశతక్కు మఱి యొకం డిట్టిది బోధింపఁడు. నీకిట్లు బోధించినవాఁడెవఁడో ముందు చెప్పుము. ఈ దుర్బోధవలన నెంతయెగ్గురానున్నదో యూహించితివా? రాక్షసలోకంబు సమూలనాశంబగును. నీకీబుద్ధిగఱపిన యాద్రోహిని దురాత్ము వెనువెంట తుదిముట్టింపనగు. అహో! ఆశీవిషముఖాంతర విషదంతంబును బెకళింప వాఁడు నిన్నుఁ బ్రేరేచెనా? అది యట్లుండ నిమ్ము. ఖరదూషణులఁ బరిమార్చిన యా వీరుఁడెవఁడు? వానివృత్తాంత మేమి?' యని యడిగెను. నావుడు, 'మారీచా! దశరథసుతుఁడు రాముఁడను వాఁడింత యొనర్చెనని చెప్పిరి. ఆ నరాధముని మనసీయ రాడ'ని రావణుఁడు నచించెను.

రామునిపేరు విన్నంతనే మారీచుఁడు గడగడ వడకుచు, 'రావణా! ఇక నీయత్నంబు నుజ్జగింపనగు. విశుద్ధవంశాభిజనహస్త సంశోభితంబును బ్రతాపమదమర్ధ్వంబును బాహుదంతపరిధవంబునైన రాఘవగంధగజంబును దార్కొన నలవిగాదు. బాణనఖంబులును ఖడ్గ దంతంబులును గలిగి రణాంతస్థితి సంధివాలమై నిద్రించుచున్న యా నృసింహంబును జెనకి మేల్కొలుపవలదు. చాపమకరంబును భుజవేగ పంకంబును శరతరంగ సంకులంబును రణజతౌఘంబునై మహాభయంక రంబుగానున్న రామపాతాళంబునఁ బడకు. రాక్షసేశ్వరా! తామసంబు వదలి ప్రసన్న చిత్తుండవై లంకకుఁ జనుము. నానోపభోగంబుల నిన్నుఁ దనువు భార్య లెండఱో నీకుఁగలరు. నా మాట విను' మని హితము పలికెను. రావణుఁడు నాటికి వానితలంపు నుజ్జగించి లంకామార్గము ద్రొక్కెను.

రావణునకు శూర్పణఖ తన గతిచెప్పి విలపించుట

రావణుడు కొండొకనాడు పేరోలగంబుదేజీ, దేవాసురసమర సమయవజ్రవజ్రప్రణాంకితనిజవత్తోభాగసముజ్జ్వల్యమానరత్న హారకాంతి తతులు సభామండపంబునెల్లఁ గిమ్మారకాంతలు వెలిగించుచుండఁగా, యాగవిఘ్న పరదారాభిమర్శన ధర్మవ్యతిక్రమణాది దురూహాపరంపరలు తదీయ దశముఖదర్పణంబులఁ బ్రతిబింబించుచుండఁగా, మంత్రిపుంగవులు భయనములై గావించు విన్నపంబుల నాలకించుచు సేనానాయకులను గనుసన్నల నాజ్ఞాపించుచు నుండఁగా, రాక్షసాంగనయోర్తు తటాలున సభాస్థలిఁజొచ్చి, 'ఏ ప్రతాపశాలి యవక్రవిక్రముఁడై సర్పరాజ భోగవతీపురంబుపయి నడచి వాసుకిని లీలామాత్రంబున జయించి తక్షకప్రియసత్నుల నసహరించి తెచ్చెనో, ఏవీరాగ్రణి కైలాస కుధరంబు నోమనగాయంబలె నెగవైచి కుబేరుని పీచమడంచి జక్కు చేసి పుష్కరిణి బూడ్చి యింద్రనందనోద్యానంబును నామావశిష్ట మొనర్చెనో, ఏ పరాక్రమమూర్తి తన యజుచేతులడ్డమిడి సూర్య చంద్రుల యుదయంబులనాపెనో, ఏ స్థిరసంకల్పుఁడు దశసహస్రాబ్దంబులు కఠోరతపంబానర్చి చేజేతఁ దనతలలు తటిగి పరమేష్ఠినర్పించి తద్వాక్కున నపరిమేయవరంబులఁ బడసెనో, ఏ చండశాసనునకు నోడి దేవతలు హవ్యకవ్యంబులను స్వతంత్రించి గ్రహింపరో, ఎవని నామోచ్చారణమాత్రంబున సమస్తలోకంబు లుడ్డుడుకునో, యా పౌలస్త్యవంశ రత్నం బా దశకంధరుఁడు నాయన్న యని వచింప సిగ్గయ్యెడు. రాక్ష సేశ్వరా! మహాభయంబు నిన్ను నపరివారంబుగా మ్రింగనుండఁగాఁ గన్నులు మోడ్చి పరాకుననున్న నీ వెఱ్ఱితనంబు పరమాశ్చర్య విషాదంబులను గలిగించుచున్నది. గ్రామ్యభోగంబులకుఁ జిక్కి కామ వివశుండై లోభవృత్తిఁ జరించు రాజును శృశానాగ్నినివలెఁ బ్రజలు నిరసించురుగాని పూజింపరు. యుక్తావసరంబునఁ గార్యంబును సాధింపని తేఁడు పదచ్యుతిఁగాంచి వినాశ మొందును. దేశరక్షకులుగాని ప్రభువులు సాగరనిమగ్న పర్వతంబుల గతి ననుకరించురు. దేవగంధర్వదాసపు లతో మితిమీరిన వైరంబును బెంచితివి. చారదృష్టి సుంతయు లేదయ్యెను; దానితోడ విచారదృష్టియు నన్నగిల్లెను; కామాంధ కారంబున మునిగితివి. ఇక నీకు రాజ్యమెట్లు దక్కును? చారసంప దయుఁ గోశసమృద్ధియు నీతిబలంబును రాజులకు జీవగజ్జులగును. అవి లేనినాడు వాడును బ్రాకృతులగుదురు. చారదృష్టి కలిమింజేసిగదా

రాజులను దీర్ఘనేత్రులందురు? కటా! నీస్థితి యెంతయు విపరీతంబుగా నున్నది. నీజనస్థానమేమయ్యెనో, యందున్న నీబంధువర్గమెట్లున్నదో విచారించితివా? అన్నా! సరమాత్రుఁడు నీపదునాల్గువేల రాక్షస యోధులను ఖరదూషణులతోడ మ్రింగివైచెను. దండకారణ్యంబు రాక్షస శూన్యముగా నొనర్తునని యతండు ఋషులకు సభయదానంబిచ్చెనట. కృపణుండవు గావున నీకును నీదేశంబునకును రానున్న గారాము లెఱుంగవు. ప్రమత్తుండును గర్వితుండును శతుండును గూఢాపచారుండును స్వల్పప్రదాతయునునైన రాజునకుఁ బ్రజలాపత్కలంబునఁ దోడ్పడరు. అతిమానియు సగ్రాహ్యుండు నాత్మసంభావితుండును గ్రోధియునగు తేఁడు విపత్తునకుఁ జిక్కేనేని వానినిఁ దదీయులే నిర్దయులై నధింతురు. ఎండుపుడుకలైనను మన్నైనను దుమ్మైనను నొకా నొకప్పుడేని యపయోగించునుగాని రాజ్యభ్రష్టుఁడైన రాజెన్నడు నేనాటఁ గొఱగాఁడు. కట్టియాడ్చిన పుట్టంబుతో దాల్చి గెఱపిన పూమాలతో రాజ్యభ్రష్టుని సరిపోల్తురు. అప్రమత్తుండును సర్వజ్ఞుండును జితేంద్రియుఁడును గృతజ్ఞుండును ధర్మశీలుఁడునైన భూపతిని రాజ్యలక్ష్మీ చిరకాలము సేవించును. ఏతేని నీతినయనంబులు నిద్రావస్థయందుఁ గూడ మెలఁకువతో నుండునో, ఏనృపవద్యుని నిగ్రహానుగ్రహంబులు వ్యర్థంబులుగావో, యట్టిరాజు సర్వలోక సంభావితుండగు. నీజనస్థానము సంగతి యిందాక తెలియవు; నీవారిగతి యేమయ్యెనో వినవు; నిన్ను మ్రింగనున్న యెడరుంగూర్చి విచారింపవు; నీరాష్ట్రమేమి గానున్నదో నేరవు. ఇఁక నీవెట్టి వాఁడవో నీవే యూహింపనగు. పదజనావమానంబులు పండుగలుగా, విషయోపభోగసుఖంబులు బ్రహ్మానందంబుగా భావించి దేశకాలప్రవిభాగతత్వజ్ఞానం బింతయు లేక, గుణదోష పరిజ్ఞానమేది, నిద్రించుచున్నావు. అచిరకాలంబున రాజ్యభ్రష్టుండవగుదు' వనెను.

రావణుఁ డా పరుషవచనంబులు విని కొంతతడవు చింతించి, 'సోదరీ! శూర్పణఖా! దశరథసుతుఁడు రాముఁడింత చేసెనని వింటిని. అతఁ డెందునిమిత్రమట్లు దురాసద్దమైన దండకారణ్యముఁ జొచ్చెనో యుద్ధమేల పొసఁగెనో వినవలతు' ననెను. నావుడు, 'అన్నా రాముని రాకకుఁ గారణంబు నాకు స్పష్టముగాఁ దెలియరాదు. అతని రూపలావణ్యసంపదలు లోకాతీతములు. అపరమన్మథుం డతఁడేలనో నారచీరలుకట్టి మునివేషము ధరించెను. వానికిని మనవారికిని ఘోరయుద్ధ

మయ్యెను. అన్నా ! రాముని రణసాండిత్య మేమని వచింతు ? అతడు శక్రచాపంబునుబోని కోదండంబునుబూని సమరక్షోణి నిలిచినప్పుడు వానిని జూడనికన్నులు కన్నులుగావు. వాని శరగ్రహణ సంధాన విమోక్షంబులకుఁ దెంపుగలుగదు. ఆ వీరాగ్రణి బాణంబులఁ గ్రక్కుచున్నాఁడోయన దోచును. ఇంద్ర శిలావృష్టివలన సస్యంబువలె వాని బాణవృష్టివలన మన పైన్యంబెల్ల నశించెను. అతడు మహాత్ముఁడును విదితాత్ముఁడును గావున స్త్రీవధాపాతకంబునకు శంకించెను. అందునలన నేను బ్రదికి యిందు రానోచితిని. వానికే దమ్ముఁడు లక్ష్మణుఁడనువాఁడు గలఁడు. భ్రాతృభక్తిప్రేమలు మూర్తిభవించి లక్ష్మణుఁడుగా జనించె నన వచ్చును. బలపరాక్రమంబుల నతఁడు రామునకు సాటియగును. లక్ష్మణుఁడు రామునకు బహిఃప్రాణమై యుండును. అన్నా ! మఱియొక విశేషము గలదు. రామునివెంట వానిభార్య సీతయను సుందరీమణి గలదు. ఆయింతి చక్కదనమే చక్కదనము. ఇందీవరంబులఁ గ్రిందు సేయు కందోయితో, రాకాచంద్రునితో వియ్యమందఁజాలు నెన్నోముఖోఁ, బదియార్వన్నెలపై డిసారుమెచ్చని తనూచ్ఛాయితోఁ, దారలకుఁ దలవంపు గలిగించునఖంబులతోఁ గలిమి లేములమధ్యంబగు మధ్యంబుతో సౌబగారుచున్న యా చెలువ వన దేవతయో యపరలక్ష్మీయో సంశయింతును. సురనారీమణుల నెందఱనో చూచితిని; యక్షకాంతలు నాకుఁ దెలియనివారులేరు; కిన్నరకీరవాణుల నెల్ల నెఱుంగుదును; ఎవ్వరునుఁ దన్నఖాగ్రంబునకుఁ గూడ నోపరు. వేయేల ?

“మ॥ అలీనీలాలకఁ బూర్ణచంద్రముఖి నేజాక్షిం బ్రవాళాధరం
గలకంఠిక్ నవపల్లవాంఘ్రియుగళం గంధేభకుంభ స్థనిక్
బులినశ్రోణి మరాళయాన నరుణాంభోజాత వక్త్రిక్ మహా
త్పలగంధిక్ మృగరాజమధ్య నుపమింపంబోల రేకాంతలుక్.

“చ॥ అంబురుహాక్షీనాసిక నిజాన్వయశత్రువుఁజంపక ప్రమా
నంబుగరంబుగెల్పు మనంబునఁబెట్టి తదీయపార్శ్వ యు
గ్మంబున నిత్యనేపకతిఁ గ్రాలెడు పీక్షణతారకాఖ్యి శో
లంబకదంపతుల్ వెనువళిపలి నెంతయు సంభ్రమించుచున్.”

అన్నా ! ఆ కామినీ పరిష్వంగ భాగ్యంబు చేకూరిననాఁడు మహేంద్రభోగంబులుగూడ వెకటించును. ఆ కాంతారత్నంబు ఆ పేశలాంగి యా మంగళదేవత నీ కెంతయుఁ గూర్చు భార్యకాదగును. నీ సుఖమే నా సుఖంబుగావున నయ్యెమ్మెలాడి నవహరించి తెచ్చి నీ

యొడిఁజేర్చ యత్నించితిని. నా ప్రయత్నంబెఱిగి కూరాత్ముఁడు లక్ష్మణుఁడు నన్నిట్లు విరూపిగావించెను. నాకుఁగా ఖరదూషణాదు లలిగి రాముని జెనకి ప్రాణంబులు గోల్పోయిరి. ఆ త్రైలోక్యమోహినిని గోరుదువేనిఁ గర్తవ్యంబూహింపుము. రామలక్ష్మణులు జీవించియున్నచో నీమనోరథం బీడేరదు. నీభాగ్యమెట్లున్నదో యని నాటఁబలికెను.

రా వ ణు ఁ డు ప గ దీ టు వి థ ము ను ని శ్చ యిం చు ట

రావణుండంత సచివులకు సెలవిచ్చి సభచాలించి యంతఃపురంబు నకుఁ బోయి, 'కటా! సరమాత్రుఁడు నాకింత యపకారంబానర్చెఁ గదా. ప్రతికృతియొనర్పనేని నా జీవమేల? మానధనులు ప్రాణహాని యైన నోర్తురుగాని యశోహాని సహింపరు. పగదీటుపెట్లు? వైరి యంతసులభసాధ్యుఁడని తోఁపడు. కాదని రణంబానర్చినచో శత్రు హరణంబగును. అంత మాత్రాన నాపగ దీటుదు. చచ్చినవారు నిజాపరాధఫలంబును జవిగాంచరు. రాముని వెతలం గుడిపి పరితపింపఁ జేయుదునేని రాక్షసులమాట నుతియొకండు తలంపకుండు. ఇందులకుఁ దగుమార్గ మేది? ఎల్లక్షేపములకన్న భార్యాపహరణక్షేపంబు పురుషులకు దుర్భరంబు. ఆ దుఃఖము భర్తకు నిద్రాహానంబుల నుడిపి వానిని దేశద్రుమ్మరింగానించి యున్మాదానస్థుఁడెచ్చి మరణాంతము వేధించును. రామున కింతకన్న శిక్షగలుగదు. అతఁడు పత్నికై చివికి నశించును. అన్న వెంటఁ దమ్ముఁడు చనును. నాకును గార్యంబు సిద్ధించును; రాక్షస లోకంబును సుఖముండును. ఇంతకన్న మంచిమార్గము గానరాదు. కటా! నాఁడు మారీచుని విని చెడితి'నని పెద్దయుండడవు తలపోసి కృతనిశ్చయుఁడయ్యెను.

రా వ ణ మారీ చు ల పు న స్స మా గ మ ము

రావణుండట్లు నిశ్చయించి ముత్రులకుఁగాని మండోదరికిగాని తెలుపక యానశాలకుఁజని కామచారిణియైన రథమెక్కి సముద్ర తీరముంబట్టి తరలి, నిర్మలతోయపూరంబులై పూచియేచిదలిక్కుచున్న పద్మములతో శోభిల్లు సరోవరంబులను జూచుచు, గదలీనారికేశతాల తమాలవనంబుల నవలోకించుచు, గరుడగంధర్వకిన్నర వైఖానసవాల ఖల్వాది నివాసప్రదేశంబులను వీక్షించుచు, దివ్యాభరణమాల్యసమ లంకృత్యై గీతానాదంబుల సొక్కించుచున్న నిలింపనితంబినిమణుల క్రీడాస్థానంబులను దిలకించుచు, జందనాగరు తక్కిలాదిసుగంధి

వృక్షవనంబులనుగాంచుచు, బుష్పితలమాలతడు కాండముతో మరీచాది
 లతాతలులతో సాబగాడుచున్న రమ్యస్థలంబులను సందర్శించుచు,
 గైదికాదిభాతుకాంతి సమభివృక్షంబులై చిత్రపర్ణతోయంబులతో
 నింపిరోయన నొప్పుచున్న నిర్ఘరంబునకు నానందించుచు, ధనధాన్య
 సమృద్ధంబులును జనాకీర్ణంబులునైన నగరంబు లతిక్రమించి చనిచని,
 తొల్లి గర్భంతుడు కచ్చపంబు నారగించుటకై కాలూనుటవలనఁ
 గొమ్మతెగియున్న సుభద్రనామ న్యగ్రోధంబును దాటి కడలియవ్వలి
 దరిఁజేరి మారీచు నాశ్రమంబుఁజొచ్చి, యందు నియతాహారుఁడై
 కృష్ణాజినజటావల్కలంబులు దాల్చియున్న యతనిఁ గాంచి తదీయ
 సత్కృతులంగి తనకార్యంబును మరల వానికి నొక్కిచెప్పి యతనిని
 సహాయపడఁ గోరెను.

మారీచుఁడు రావణునకు మరల హితంబు చెప్పట

మారీచుఁడా మాటవిని వేషమానశరీరుండును శుష్కీభూతవద
 నుండునై రావణుని నిర్నిమేషవృత్తిఁజూచి, 'దశకంధరా! సీతలంపు
 వలదంటిని. సమ్మతించితివి. మరల నిన్నెవ్వరు పురికొల్పిరి? ఇచ్చకంబు
 లాడువారు వేలకొలందిగలరు; హితము పల్కువారు మిక్కిలియరుదు.
 అదియుఁ బ్రయంబగునేని చెప్ప సాహసించుదు. అప్రియంబగుహితంబును
 తెంపు సేసి పలుకు దిట్టటి నూటికొకండు నుండఁడు. అదియు నధికునితోఁ
 బలుకవలసినప్పుడికఁ జెప్పవలయునా? అయినను సీమేలుగోరుదును
 గావునఁ బలుక సాహసించును. రామపరాక్రమంబు వినియుండవు. అది
 తెలిసియున్నచో నీ కిట్టి సంకల్పం బుదయించి యుండదు. నాయనా!
 పెద్దవానిమాట వినుము. రాక్షసలోక శ్రేయంబును గోరుదు వేని
 రామునిజోలికిఁ బోవలదు. సీతాదేవి నీకు మృత్యువై జనించెనని
 యెంతయు దుఃఖింతును. రాజునకు నిరంకుశవర్తనంబు గూడదు; అతఁ
 డెన్నడును దుర్మతి గారాదు. పాపమంత్రము వానియెడ సంకురింపఁ
 జనదు. రాజు నిరంకుశవర్తనఁడును దుర్మతియుఁ బాపబుద్ధియు నగునేని
 వానిరాష్ట్రంబెల్ల సపరివారంబుగా నశించును. రాముఁడు జనకునివలనఁ
 బరిత్యక్తుఁడై మర్యాదమాని లోభమునకుఁజిక్కి ధర్మాతిక్రమంబుగా
 వనములు పట్టి ప్రాకులాడుచున్న శ్చత్రియాధముండని తలంచితవా?
 అతఁ డేతన్మాత్రుఁడు గాఁడు. దశరథుఁడు భార్యావంచితుఁడై యా
 యింతింపంపు నెఱవేర్చినోపక తీఱని మనోవ్యాకులంబునకుఁ జిక్కి
 యుండఁగాఁ దండ్రయెడఁ బాపుటకై ప్రతిజ్ఞాపూర్వకముగా సమస్తముఁ

ద్యజించివచ్చిన మహాశుద్ధసత్త్వఁడని రాముని గ్రహింపుము. అంతటి సర్వభూత ప్రియుండును ధర్మావతాకుండును గలుగఁడు. వానిఁగూర్చి చెనఁటులు నీ చెవిఁగఱచి యుందుడు. ఆ కూశలమాలలకు భ్రాంతి చెందితివి. సీతాదేవి రామతేజస్సార రక్షితయై యున్నది. ఆమె నపహరింపఁ దలకొనుట సూర్యప్రభ నపహరింప యత్నించుటగును. ఖడ్గచాపంబులనెడి యింధనంబుల వలన రగిలి శరజ్వాలాభీలమై ప్రజ్వరిల్లు రామాగ్ని కుండంబున నుఱుకకుము. సీతాదేవి రామునకుఁ బ్రాణాధిక గాని వేఱుగాదు. ఆమెను ధర్మింప నీకు సాధ్యమా? రావణా! ఆత్మ త్నేనుంబు వలతువేని యిట్టి నీచసంకల్పంబును దిగవిడిచి మరలిపొమ్ము. నీ సచివులు విభీషణాదులు పరమధర్మిష్టులుండరా? వాడు నీ కొఱతలంపు ననుమతించిరా? రామునంతగాఁ బెద్దచేసి పలుకుదువేలయని యడుగ వచ్చును. సంగతి వినుము. తొల్లి నేను వేయి కుంజరంబుల బలంబు గలిగి యెదురులేక సంచరించుచుంటిని. ఋషిమాంసము దక్కయెండు నాకు రుచింపకుండెను. నా పేరు చెప్పినంతనే జడములు సయితము భీతిల్లుచుండెను. విశ్వామిత్రుఁ డంతటివాఁడు గూడ నా దాడికి వెఱచి తన యజంబును గొనసాగింప నోపకుండెను. ఆ ఋషీంద్రుఁ డెన్ని సార్లుో నా వలన భగ్నపడి వెఱపుదోషక నిజమఖరక్షణార్థము దశరథునర్థించి పండ్రెండ్రేడ్ల బాలుని రాముని వెంటఁగొనివచ్చి క్రతు వారంభించెను. ఆ సంగతి నా చెవిఁబడినంతనే నా వరగర్వం బుబ్బొగెను. నేనతని మఖశాలఁజొచ్చి యాగవేదిపై నడుగిడితిని. నేను వచ్చు నప్పుడు రాముఁ డా మఖశాలా ద్వారంబున విల్లెక్కువెట్టి యుండెను గాని యతఁడు నాకుఁ గనుదాళలేదు. నా చరణంబు వేదిపై నూనుటే తడవుగా బాణమొండు నన్నుఁ దాఁకెను. నేను గాలికి దూదివలెనెగసి నూఱుయోజనంబుల దప్పునఁ బడి చిరకాలమునకు స్మృతివడసి బ్రతికి తిని. ఆ దెబ్బలతోడ నా పూర్వవృత్తి నన్నెడసి చనెను. నేను తాపసి నైతిని. ఆ సంగతి దలంచిన నిప్పుడును నా గుండియలు గభిల్లుమనును. సర్పసంసర్గంబువలనఁ దటాకమత్స్యంబులకు గరుడబాధయట్లు దుర్జన సాహచర్యంబువలన సజ్జనులకు హానిగలుగును. రావణా! నీ దోషంబు నీతోన నంతరింపదు; అది రాక్షసబృంధంబునెల్ల రామశరాభిహత మొనర్చును; అసురాంగనలనుఁ దీఱని కడగండ్లఁ గుడుపును; లంకా నగరంబును శరవహ్నిజ్వాలాపరిదగ్ధముఁ గావించును. ఇవన్నియు నీవుఁ గన్నారఁ జూతువు. చెలిమింజేసి యింత వచించితిని. నా నెయ్యంబును

గోరుదువేని రామునిమాట నామ్రోలఁ బ్రస్తావించుకుము. నీ యపరాధ కారణంబున నాకుఁ జేటుఁ గూర్చవలదు. శూర్పణఖాపరిభావంబును ఖరదూషణ వినాశంబును బురస్కరించుకొని రామునిపయి దోషం బారోపించి పగఁదీర్చికొన యత్నించుచున్నావు. నిజమును గ్రహించి తివా? పరమ పత్రివ్రతామణియగు నీతాదేవిని నిష్కారణంబుగా బాధించుటకై శూర్పణఖ చనినిజాపరాధఫలంబు ననుభవించెను. సత్య మెఱుంగక సోదరి మాటలు నమ్మి తన్నిమిత్రము ఖరదూషణలు దుడుకుపడి రాముని దాకిరి. రాముఁ డాత్మరక్షణార్థము వారిని వధించెను. ఇందు ధర్మవృత్తిక్రమంబుగాని దౌర్జన్యంబుగాని గలదా? యని నయభయంబుల హితంబు బోధించెను.

రావణుఁడు మారీచుని శాసించుట

మృత్యువును వరించువానికి మందువలె రావణునకు మారీచ హితోపదేశమయ్యెను. అతఁడు క్రోధపరితచిత్తుడై, 'మారీచా! నీ యపదేశార్థం బింతదవ్వరాలేదు. ఊసర ట్టేత్రంబున బీజారోపంబట్లు నాయెడ నీ బోధనలెల్ల వ్యర్థంబులని గ్రహింపుము. ఈ పిఱికిమాటల చేతనే నా నిశ్చయంబు మఱలదు. ఆఁడుదానిమాటకుఁ గట్టువడి తలిదండ్రులను బంధుమిత్రులను రాజ్యంబును సమస్తముఁ ద్యజించి వెఱ్ఱియై పరుగెత్తివచ్చిన వరాటును బెద్దచేసిన నీ యవివేకంబున కెంతయు వగపయ్యెడు. మారీచా! ఇంతకాలము మనినను నీకు రాజ తత్త్వంబు తెలిసినట్లు దోషదు. రాజులు మానాభిమానులు; మానంబు నకై ప్రాణంబులఁగూడఁ బాటించరు; పరశాసనంబు నణుమూత్రంబును సహింపరు. ఆంతరంగికమంత్రులు సహితము వారికెన్నడు నెదురాడరు. హితముఁ దెలుపవలసినప్పుడు గూడ నాప్తసచివులుసయితము భయ భక్తులతో నన్యాపదేశంబుగా వినయమధురోక్తులాడి తమమతంబును సూచింతురు. రాజులు దేవేంద్రులైనవరుణసోమాంశంబుల జనించి తదీయ విక్రమతైఱ్ఱ శిక్షా సౌమ్య ప్రసన్నభావంబులుగలిగి యుందురు. అందు వలన వారు సర్వావస్థలయందును సమాదరణీయులు. మారీచా! ఈ పరమరహస్యం బెఱుంగిక యజ్ఞానమోహావశుండవై నీ యింటికివచ్చిన రాక్షసేశ్వరునిఁ బరుసంబులాడితివి. నా వాడవని నిన్నుసహించితిని. గుణదోషవిమర్శంబునకై యిందు రాలేదు; హితాహితములఁ గలుపుటకై నిన్నుఁగోరలేదు. నాయాజ్ఞ నీకు విధివిధానము. సంగతి వినుము. నీవు చిత్రసువర్ణమృగరూపంబునుదాల్చి రామాశ్రమప్రాంత

ప్రదేశంబునంబునఁ దారాడి సీతను బ్రలోభించి యథేచ్ఛఁ జనుము. సీత యామృగంబును గోరును. చిత్రవస్తుసమభిలాషము స్త్రీలకు నైజము. ప్రియురాలి ప్రియంబును సాధించుటకై రాముఁడు నీ వెంటఁ దగులును. నీవు కొంతదూరము చని, 'హా! సీతా! హా! లక్ష్మణా!' యని రామస్వరంబునఁ గేక వేయుము. ఆ ధ్వని చెవిసోకినంతనే రామునకై లక్ష్మణుని సీత తరలించును. అతఁడు మీ మార్గము వెదుకుచు వచ్చును; వైదేహి యెంటరిగానుండును. అది సమయముగా దేవేంద్రుఁడు శచీదేవింబోలె నేను సీతాదేవి నపహరింతును. ఎల్ల యర్థంబులును సమాకూలును. మారీచా! ఇది యంత కడిఁది కార్యము గాదు. నాకీయర్థంబొనర్చి యందుకులఁ బారితోషికంబుగా నా రాజ్యంబునం దర్థ భాగమును గొని చిరసుఖముండుము. మనవ్యూహము ఫలించునేని యుద్ధప్రసక్తియే యుండదు; రాక్షసలోకంబునకెట్టి యెగ్గును బొనరదు; నీవన్న భయము రానోపదు. అట్లుచేయవేని నీకుఁ జావు సిద్ధము. రామునకు వెఱునుంటివి. రావణుఁడంత వ్యర్థుఁడా? చక్కగాఁ బరామర్శించి నీయిచ్చయొనర్చు' మని గంభీరముగా నుడివెను.

రా వణ మారీచులు రా మా శ్రమము వచ్చుట

మారీచుఁడు మహాగ్రంభాంది, 'మందమతీ! మృత్యుముఖంబునఁ దలఁదూర్చుచున్నావు. నిన్నిట్టి యుత్పథమునుండి మరలించు మంత్రులెవ్వరును లేరా? అయ్యో! నీదుర్బుద్ధికి రాక్షసలోక మెల్ల బలిగా నున్నది. నీకుగా నాకును బ్రాణహాని నిక్కము. ఆత్మనాశంబును నేను బుద్ధిపూర్వకముగా వరించుటగాదు. తేనియాజ్ఞానిర్వహణఫలముగా నాకట్టిది కాకతాళీయమగును. నీవో బుద్ధిపూర్వకముగా నద్దాని వరించుచున్నావు. నీకై పెల్లు దుఃఖమగుచున్నది. రావణా! నీచేతి దుర్మరణంబునకన్న రామునిచేతి మరణము నెంతయు గోరుదును. అట్టిచావు నాకు మహోపకారమగును. నీ మేలుగోరి యెంతో చెప్పితిని; నా మాట సుంతయు వినవు. ఆసన్నమరణులకు హితవాక్యము రుచింపదుగదా' యని నిష్ఠురంబులాడి యెండువెఱువులేక యతని మత మొనర్ప సిద్ధుఁడయ్యెను. లంకాధిపుఁడు పరమసంతుష్టుఁడై, 'ఇప్పుడు గదా నీవు మారీచుఁడవైతి' వని వానిని బ్రశంసించి యతనిఁ గవుంగిటఁ గూర్చి తనరథముమీఁద నెక్కించుకొని విహాయసమార్గముఁబట్టి నదీనద వనపర్వతపట్టణంబులు దాటి రామాశ్రమప్రాంతమున దిగి మారీచుని

హస్తముఃబట్టుకొని 'అదిగో కదలీవనము; అల్లదిగో రామాశ్రమ' మని చూపి జాగుసేయకు మనెను.

మారీచుడు చిత్రసువర్ణమృగమై సీతాదేవిని బ్రలోభించుట

మారీచుడు క్షణములోపలఁ జిత్రసువర్ణమృగరూపంబును దాల్చెను. ఆ కురంగరత్నం బింద్రసీలశృంగశంకారమై సీతాసితముఖ మండలముతో సాబగారుచు నీలోత్పలవర్ణస్నిగ్ధములైన కర్ణపుటంబులు గలిగి నీలరదచ్ఛదముతోఁ గుండేందువజ్రచ్ఛాయాసుందరతరోదర భాగంబుతో మధూక కాంతికాంత పార్శ్వంబులతోఁ బద్మకింజల్కరుచి మనోజ్ఞములైన యితరావయవంబులతో వైడూర్యమణిఖరంబులతో నొప్పారుచుఁ గించదున్నత గ్రీవమై చూడఁ జూడ ముచ్చటలు గొలుపుచు మహేంద్రధనుస్సమానమైన తనవాలంబును గదలించుచుఁ గనిపాటుగాఁ బచ్చికలుమేయుచుఁ జివురులు గొఱుకుచు భీతభీతేక్షణం బులఁ జూచుచు నింపుసాంపు దలిర్పఁ జెంగలించుచు రామాశ్రమ ద్వారమున సీతాదృష్టిపథగతమై విహరింపసాగెను. ఆ వింత లేడినిజూచి జింకలు డాయవచ్చి మూర్ఖుని యథార్థమెఱుంగుటనో యన దిశా క్రాంతములగుచుండెను.

సీతాదేవి మాయామృగంబును తేఁగోరుట

అత్తఱి సీతాదేవి పుష్పాపచయార్థము వనంబునకుఁ బోయి యుండి యాచిత్రమృగంబును గాంచి యాశ్చర్యవికసితనేత్రయై రామ లక్ష్మణులను బిలిచి వారికి నమృహాచిత్రకురంగమును జూపెను. లక్ష్మణుడు దానిని బరికించి, 'అన్నా! ఇది మాయామృగముగాని యెండు గాదు. మారీచుఁ డిట్టిమృగమై మృగయావినోదులైన రాజులను బెక్కండ్ర మోసగించి చంపెనని విందును. ఇట్టి చిత్రమృగంబును సృష్టిలో గనివిని యెఱుంగము' అనెను. సీతాదేవి యెలనవ్వుదాల్చి, 'నాథా! దీని మురువు నా మనస్సు నపహరించెను. మనము దీనినిఁ గ్రీడార్థము పెంచుదము. ఇది మన వనవాసానంతరము శుద్ధాంతంబునకు నపూర్వాలంకారమగును. ఎట్లేని దీనినిబట్టి తేఁగోరుదు. ఇది సప్రాణ ముగాఁ జిక్కదేని దీనిచర్మము మన సుఖశయ్యకు ననువగును. నాథా! భర్తలను స్వతంత్రించి బ్రేరేచుట పతివ్రతలకుఁ దగదు. ఈ యవిన యంబునకు మన్నింపవేడుదు' ననెను.

రాముఁ డు మృగార్థము పోవుట

రాముఁ డక్కరంగలావణ్యవిలాసవిశేషంబులకు నక్కజపడి భార్యకుఁ బ్రియమొనర్చువాఁడై, 'లక్ష్మణా, ఇట్టి కురంగము నెందుఁ గానము. దీని గోమంబులు కనకబిందు చిత్రితములై తచ్చరీరంబునకు వింతశోభను గూర్చుచున్నవి. ఇది నీలంపుఁ బెదవులు విచ్చి యాపులించు నప్పుడు దీని నాలుక సుంత బహిర్గతమై కృష్ణమేఘనిర్గతవిద్యుల్లతను దలపించుచున్నది. కదళీమృగంబులను బ్రియకీమృగంబులను బ్రవేశే మృగంబులను వేనవేలుగాంచితిమి. అందేదియుఁ గోమలత్వంబున దీనికి సాటిరాదు. తారామృగంబును దీనితో నెనయింపవచ్చునేమో యని సంశయింతును. పురుషులకు మనకే యిది యింతముద్దు సేయుచుండఁగా స్త్రీలసంగతి చెప్పవలయునా? తమ్ముఁడా! జానకి దీనిని గోరెను. ఎట్లని దీనిని బట్టి తెచ్చియిచ్చి వైదేహీప్రీతిఁ దీర్పవలయును. ఇది నీ వన్నట్లు మాయామృగమైనచో వాతాపిని మహర్షివలె దీనిని మనము వధించి లోకకళ్యాణ మొనరింతము. ఈ కార్యముగూడ మనకు విధి విహితమే గదా, అట్లుగాక యిది నిక్కమైనమృగమగు నేని యిట్టిసరా ర్థము రాజులకెంతయుఁ దగును. రాజులు రత్న హారలనుట సుప్రసిద్ధము. వారు వేటకై గహనాంతరములు దూఱుటయు నందు రత్నాదినిచ యంబులు వారికిఁ దొరకుటయుఁ దదర్థముచేత వారు దమకోశంబుల ననాయాసముగా నించుటయు గలదు. మనమో మృగంబులఁ గాకున్నను మృగప్రాయులను వేటాడుటకై వనముఁజొచ్చితిమి. ఇందు మనకే యనర్థమృగరత్నము లభించెను. దీని నుపేక్షించి చనవచ్చునా? లక్ష్మణా! నీ విచ్చటనే యుండి నీతను గాపాడుచుండుము. నేను చని యీ మృగమును బట్టియో కొట్టియో తెచ్చెదను. జటాయువుగూడ నీతోడ నుండును. పలాకువలదని పలికి పైడిపిడికయిదువును మొలఁ గూర్చి శార్ఙ్గకోదండమునుఁ జేతఁబట్టి తూణీరద్వయమును మూపునవైచి మృగార్థము తరలెను.

మాయామృగ ప్రతారణము

ఆ మాయామృగం బదిచూచి పెనుగాలికిఁ బరుగులువాఱు మేఘంబులబోని చంద్రబింబమువడువున క్షణముగాన్పించుచుఁ దటాలున గను మొఱంగుచు గుఱియియ్యక భయంబుననోయన నింగి నెగసి దవ్వగుచు సంతలోన సంతికంబునఁ దోచుచుఁ దృటిలోన దూరమునఁ

బాడసూపుచు బహుభంగులఁ జరించెను. రాముఁడు దానిచేయిదంబులు చూచి, 'అహో! ఏమి దీని లీలావిశేషములు!

“మ॥ పఱచున్ దవ్వగఁ జేయలంతినిలుచుం బట్టిక యాసాసలం
 విజువోవుం బాదలందుడిందుఁ బాడచున్ బిట్టుల్కి వేదాఁటుఁ గ్ర
 మ్మశీచూచుం జెవిదార్పినిల్చ మలయున్ మట్టాడుఁ గోరాడు నే
 మఱనట్లుండు దృఢంబుమేయు నలయున్ మాయామృగం బిమ్ముల॥”

అని దాని ప్రతారణంబులకుఁ గోపంబును దాని సొంపునకు మహా మోహంబును బొందుచు ద్వైధీభావగతుఁడై దాని ననుసరించి కడుదూరముచని యటఁగొండొకవృక్షము నీడ నిలిచెను. ఆ కురంగము తటాలున దృష్టగతమై వన్యమృగములఁగూడి పరుగెత్తసాగెను. రాముఁడు దాని చదురులఁ దుదిముట్టింప నిశ్చయించి బ్రహ్మానిర్మిత దివ్యాస్త్రంబును సంధించి యాకర్ణితము దివిచి దానినిగుఱిచేసివైచెను. ఆ బాణము వజ్రపాతమువలె నక్కురంగము పయిఁ బడి దూఱిచ నెను. ఆ మృగంబట్లు వ్రేటుగొని తాళప్రమాణమెగచి పడి స్వస్వరూపముఁ దాల్చి, 'హా! సీతా! హా! లక్ష్మణా!' యని రామస్వరంబున నెలుగెత్తి యుఱచి ప్రాణంబులు విడిచెను. ఆ వింతఁ గాంచినంతనే రామనకు లక్ష్మణవచనంబులు స్ఫరించెను. సీతాదేవి వాని హృదయదర్పణంబునఁ బ్రతిబింబించెను. ఆ యుఱపులు సీతాలక్ష్మణులకు భ్రాంతిజనకంబులగునో యని రాముఁడు తహతహపడి వేవేగ నొండుమృగంబును వైచి దాని మాంసమును దీసికొని యాశ్రమ పథముఁబట్టి హుటాహుటి నడచెను.

సీతాదేవి లక్ష్మణుని గతి నోక్తులాడుట

ఆ కేకలు చెవిసోకినంతనే సీతాదేవి మహా ఖన్నయై లక్ష్మణుని జూచి, 'మీ యన్నగారి యార్తరావంబును విందువా? నా హృదయము తల్లడిల్లుచున్నది; ప్రాణములు నిలువవు. ఆయన యెందున్నాఁడో సింగంబులకుఁ జిక్కిన యాబోతువలె రాక్షసులకుఁ జిక్కి యార్తుఁడై పరితపించు చున్నాఁడో యేమో హుటాహుటిఁ బొమ్ము; జాగుసేయకు; నా పతిని రక్షింపు' మని సౌమిత్రిని ద్వరపఱచెను. ఆమె యెంత త్వర పెట్టినను లక్ష్మణుఁడు కాలు కదలింపక యట్లే యుండెను. అందులకు నామె పరమ కుపితయై, 'దురవస్థాగ్రస్థుని నీ యన్నను రక్షింపఁబొమ్మని త్వర పెట్టినను జనవు. నీ మతం బూహింపరాదు. హితశత్రువులు తప్ప యెరు లిట్లొనర్పరు. నన్ను గాంక్షించి రామ వినాశంబును హర్షింతువా?

కాకున్న వాని యెడరు సహింతువా? నిక్కపుంగూర్చితమ్ముఁడు భ్రాతృ
 క్లేశంబునకు నెమ్మదినుండునా? నీవు రామార్థమిందువచ్చితివిగాని నా
 కొఱకు గాదు. రాముఁడు ప్రాణసందిగ్ధావస్థనుండఁగా వానికై బరుగిడక
 నా కడ నుండనేల? నీరక్షణ నా కక్కఱలేదు.' అని కఠినంబుగాఁ బలికి
 కన్నీరొలుకుచు సంత్రస్తహరిణి కరణినుండెను. లక్ష్మణుండామె కెంతయు
 వగఁజెంది, 'దేవీ! రామునకుగా నీ భయంబు వలదు. ముక్కుటి దేవత
 లెత్తివచ్చినను జరాచరసమస్త ప్రపంచము పైకొనినను వానికి గోరంత
 యేని యెగ్గు రా నోపదు. ఈ వనంబున నిన్నొంటరిగా వదలిపోజాలను.
 నీవు విన్నది నాయన్న కంఠధ్వని గాదు. మహామాయావి మారీచుం
 డట్లుఁచెను. మనోవ్యాకులంబును మాని సమాహితవగుము. నాయన్న
 మాయామృగంబును వధించి శీఘ్రముగా నిందువచ్చును. నీరక్షణార్థము
 నన్నిందుంచి యాయన చనెను. వానియాజ్ఞ దాఁటరాదు. ఖరదూషణు
 లను వధించినది మొదలు రాక్షసులు మనయెడఁ బగఁ బూని
 యున్నారు. ఆ వైరంబును సాధించుటకై వా రెన్నోమాయలు
 పన్నుదు' రనెను.

లక్ష్మణుఁడు రాముని కొఱకు పోవుట

సీతాదేవి కన్ను లెఱ్ఱసేసి, 'స్వశంసా! అనార్యమైన సంకల్పంబు
 నెడలో దాఁచికొని యిట్లాడుచున్నావు. ప్రచ్ఛన్నవైరులను ద్రోహ
 చింతనము పాయదు. ఈ దురీష్ణితంబు నీకు స్వయంబుగా నంకురించెనా?
 లేక భరతుని దురుపదేశంబును వింటివా? నీవు రామరక్షణార్థంబు
 వచ్చుట నిమిత్తమాత్రమని నేడు స్పష్టమయ్యెను. నీకోరిక కొన
 సాగదు. రామపత్ని యన్యులను గడకలఁ గూడ జూడదని నమ్ముము.
 రామునిఁ బాసి సీత నిమిషంబేనియు జీవింపదు. ఇదిగో నీ సమక్షంబు
 ననే ప్రాణములు త్యజింతు' ననెను. హృదయశూలంబులైన యా
 పరుషవచనంబులను లక్ష్మణుఁడు విని చెదోయి యొగ్గి, 'మాతృదేవతకు
 నీకు బదులాడనోడుదు. అనుచితభాషణంబులు స్త్రీలకు సహజంబులు.
 స్త్రీబుద్ధి చంచలాచంచలము. అది ధర్మమును బాటంపదు. క్రౌర్యం
 బును బాయదు. ప్రాణమిత్రులు గూడ స్త్రీకారణంబున దుర్వారవైర
 దగ్ధులై నశింతురు. నీ పలుకులు పంచమహాగ్నిపరితప్తసాయకంబులై
 నన్నెంతయు బాధించుచున్నవి. అన్యాయముగా నన్నిట్లాడుదువు.
 ఇందులకై యీ వనదేవతలే సాక్షులగుదురు. నా యన్న యాజ్ఞను
 దలఁదాల్చి యున్న నన్ను సంశయించి నాకు నక్రమంబుగా నిందను

మూటగట్టు నీవు పరిదగ్గవై నశింతువు. ఇదిగో నేను నాయన్న కడకుఁ జనుచున్నాను. వనదేవతలు నిన్ను రక్షింతురుగాక.' అని రెండడుగులు చని, 'అయ్యో! భయంకరంబులైన దుర్నిమిత్తంబులెన్నో తోచుచున్నవి. రామునితోడ మరలివచ్చినిన్నుఁ జూతునో లేదో తెలియరా' దనెను. సీతాదేవి కన్నీరు నించుచు, 'నా రామునిఁ బాసి యటనిముసంబైనను జీవింపజాలను. ఉరియో విసమో యనలమో గోదావరియో నాకు శరణంబగుఁగాక. పరపురుషాభిమర్శనంబునకు నా శరీరంబు నర్పింప'నని పలికి గుండియలు మోచుకొనుచు విలపింపసాగెను. లక్ష్మణుండామెకు నమస్కరించి కోపము ముందునకును రామునాజ్ఞ వెనుకకును లాగుచుండుట వలన ధోలాందోళితహృదయుడై యతి ప్రయత్నంబున నచటువాసి యన్నకడకుఁ జనెను.

తే॥ గీ॥ జ్ఞానవిజ్ఞానభాగ్యంబుఁ గలిగియున్న,
హితులయుపదేశవాక్యంబు లెన్ని విన్న,
దైవమేవచ్చి వలదన్నఁ దరముగాదు
కర్మగతికిఁ జిక్కినబుద్ధిఁ గ్రమ్మరింప॥

రావణుఁడు సన్యాసి వేషము దాల్చి వచ్చుట

లక్ష్మణుండట్లు పోవుట రావణుఁడు చూచి తన వ్యూహము ఫలించుట కెంతయు సంతోషుండై వినీతవేషంబును దలపోసి కృత నిశ్చయుండై,

“సీ॥ ముడిచిన యెంటికెంజడ మాయ మువ్వపై
మెగముతోలు కిరీటమున ధరించి,
కకపాల కేదారకటకముదితపాణిఁ
గురుచ లాతామతోఁ గూర్చిపట్టి,
యైగేయమైన యుద్ధాణంబులవణిచే
నక్కలించినిసాట్ట మక్కలించి,
యారకూటచ్ఛాయ నివళుంపఁగజాలు
బడుగుదేహంబున భస్మమలఁది,

గీ॥ మిట్టయురమున నిడుయోగపట్టె మెలయఁ
జెవుల రుద్రాక్షపోగులు చవుకలింపఁ
గావికుబుసంబు జలకుండికయును బూని
మాయసన్యాసీయయ్యె నమౌయిలాడు॥”

రావణుడట్లు సన్యాసివేషముధరించి శ్రుతులఁబరించుచు వచ్చి
యా భూపుత్రినిఁ గన్నారఁ జూచి,

“సీ॥ నెత్తమ్మిశేకుల మెత్తదనముఁదెచ్చి
యచ్చునఁ బెట్టినట్లందఁమొంది,
చక్రవాకంబుల చందంబుఁగొనివచ్చి
కుప్పగావించిన ట్లాప్పుమెఱసి,
చందురునునుగాంతికంజేర్చివూర్చి బా
గునకుఁదెచ్చినయట్లు కొమరుమిగిలి,
యలికులంబులకప్పు గలయంతయునుబుచ్చి
నాఱుపోసినభంగి నవక మెక్కి

గీ॥ యంఘ్రితలములుఁ గుచములు నాననంబుఁ
గచభరంబునునిట్లున్న రుచిరమూర్తి
యనుపమానభోగంబుల కాస్పదంబుఁ
గాననానె యెందేనియుఁ గలుకులందు?”

ప॥ నెఱికురులుక విలోలనిత నేత్రయుగంబును నొప్పుతెప్పవా
తెఱయును దీనియానఁము చెల్లుఁగరంబు మహాహరంబు నా
యెఱిఁగిన యంతనుండి సతి నిట్టిలతాలలితాంగిఁ జూచియే
నెఱుఁగ నురేంద్రకన్యకలు నిట్టిరె? యాపవిలాససంపదన్॥

“సీ॥ ఇయ్యింతప్రాపున నయ్యనంగుఁడు పార్వ
తీశునైనను దక్క నేలకున్నె?
యిన్నాతిచెలువంబుఁగన్న శచీప్రియం
దైనను గనుకలి నవయకున్నె?
యిత్తన్వికనలేమి కెదిరిపన్నిదము భా
షావిభుతోనైనఁ జఱపరాదె?
యిత్తలోదరిజీవి తీశున కిందిరా
పతినైనమెచ్చక పలుకఁ జనదె?”

గీ॥ కుసుమబాణునిబాణముల్ గూడనైదు
గరగి నేరిమి వాటించి కరువుగట్టి
పోసిచేసి చైతన్యసంపుటము దగఁ ఘ
టించిరో? కాక యిట్టిచేడియలుగలరె?”

అని లోలోనఁ దలపోసి విస్మయమంది వలంబము తగదని
నిశ్చయించి సూర్యచంద్రులు లేనివేళ సంధ్యను జీకటి పారయునట్లుగా,
రజనీకరుఁడులేని తరుణంబున రోహిణి సంగారకుఁడు డాయసరణిఁ,
జిత్రానక్షత్రంబును శనై శ్చదుఁడు పొందుకరణిఁ, బతిచింతఁగూర్చి

తదేకచిత్తయై యేకాకిగానున్న యా పరమపతివ్రతారత్నంబును సీతాదేవి నతఁడు సమీపించి, వేదములు సుంత పఠించి, 'సువర్ణగాత్రీ! పీతకాశేయవాసిసీ! కమలమాలికను దాల్చినపద్మలతవు నీ నెవతెవు? వరాహోహా! ప్రీతాంతవో శ్రీకాంతవో కీర్తికాంతవో భూతికాంతవో పార్వతివో వచింపుము. కుండకుట్టులంబుల మెచ్చని రదనశ్రేణితో, విమలాయతరత్నాంతకృష్ణతారకామనోజ్ఞంబగు కందోయితోఁ, గరికలోదుయ్యుగ్మంబుతో, సమున్నతవృత్తంబులై యొండొంటి నొరయుచు మణిహారశృంగారాతిశయంబునంది కోరికలీరికలై త్తించు చన్దవతోఁ, బిడికిటకుఁ జూలు లేఁగొనుతో, హరిసీలమేచకకుంతలంబులతో, నొప్పారు నీ సౌందర్యముఁ జూడఁజూడ ముచ్చటయ్యెడు. చతురాస్యుఁడు తనసృష్టి కళానైపుణ్యంబునకుఁ బరమావధిగా నిన్ను సృజించెఁగాఁబోలు. తలోదరీ! నా చూడని మనుష్యాంగనలు గలుగరు; నా కంటఁబడని దేవగంధర్వయక్షకిన్నరపన్నగపద్మముఖులులేరు; ఎందు నిట్టి రూప లావణ్యంబులు గానరావు. నదీప్రవాహము తీరముంబోలె నీ చెలువంబు జితాత్మలఘనంబును సయితము ఊణమాత్రంబున హరించుట వింత గాదు. ఇట్టి యతాకిక వయోరూపసౌందర్యవతివి నీ వివ్వనమందు నొంటినుండనేల? నీ కెంతయు దిగులయ్యెడు. ఈ గహనసీమయందు ఘోరాకారులును గామరూపులునైన రాక్షసులుందురు. ఇచ్చోట నీవుండరాదు; స్వస్థానంబునకుఁ జనుము. శోభనాకారా! నీధరించిన లోకోత్తరమాలికావస్త్రభోగ్యద్రవ్యంబులవలన నీ భర్త సర్వోత్తముండుగా నూహింపనగును. శాతోదరీ! దేవతాంగనవో దుద్రసతివో వాయుపత్నివో వసుప్రియవో చెప్పము. కళ్యాణీ! ఎవతెవు? ఎవరి దానవు? ఎందుండివచ్చితివి? ఏలవచ్చితివి? ఇందుండనేల? వివరము వినుపింపు' మనెను.

సీతాదేవి మా యాస న్యాసిని సత్కరించుట

“మ॥ కమనీయంబగుజన్మిదంబు శిఖయుం గొప్పనముం ధాతు న

స్త్రుము దండంబును గుండియుం గుళపవిత్రంబుం గడున్వృద్ధభా

వము సంధిల్లఁ ద్రిదండివేపధరుడై వల్లించుచున్ వేదముల్

గముదారపితినున్న వానిఁగని ప్రాంచదృక్తి దీపింపఁగాన్॥”

సీతాదేవి వానికి భయభక్తులతో యథోచితసత్కారంబులొనర్చి యాసనంబిచ్చి తన వృత్తాంతంబెల్ల వినిపించి, 'బ్రాహ్మణోత్తమా! తమగోత్రనామచరిత్రంబుల వినవలతు' ననెను.

మా యా స న్యా సి ని జ రూ పం బుఁ దెలుపుట

ఆ సన్యాసి చిటునవ్వు నవ్వి, 'సీతా! నన్నెఱుంగవా? ఎవని నామోచ్చారణంబు దేవాసురసరపన్నగలోకంబులకుఁ జండశాసనం బగునో యా రాక్షసేశ్వరుండను రావణుండను గదా! సుందరీ! పీతాంబరముఁగట్టి సువర్ణప్రతిమంబోలి సాబగారు నీ రూపంబు నా హృదయంబును మదీయ శుద్ధాంతకాంతాజనపరాజ్ఞుఖం బానర్చెను. భాగ్యవతీరత్నమా! సాగరమేఖలావలయిత లంకాపట్టణంబునకు దేవివై మరున్నారీమణులను గనుసన్నల శాసించుచు ననుఁగూడి నిఖిల కామోపభోగంబులఁ జూఱలాడుము. సుకుమారీ! వనవాసక్షేత్రంబులకు నీ వెంతయుఁ దగవు. మోహనాంగీ! వేయిమాటలేల?

“చ॥ ధరణి సతిప్రతాపబలదర్శమున॥ విస శేన పెద్ద నె
వ్వరికిని మున్ భయంపడనివాఁడ భయార్తుఁడనైతి నిపు పం
కరుహదళాయతాక్షి దయఁగావుము నన్ను భవన్నిమిత్త రు
ర్భరతర పంచబాణహతిఁ బంచతఁ బొందకయ్యుండునట్లుగాన్”

అని నిజమోహవేశంబును వెల్లిపుచ్చెను.

సీ తా దే వి రా వణునిఁ ది ర స్క రిం చు ట

ఆ కఠోరవచనంబులకు వై దేహి పరమ కుపితయై, 'దురాత్మా! పర్వతంబువలె నక్షోభ్యుండును సముద్రమువలె నతి గంభీరుండును దేవేంద్రసమానుండును నైన రామునికూర్చిపత్ని నిట్లాడ జంకుజనింపదా? సత్యసంఘండును మహాభాగుండును సర్వలక్షణసంపన్నుండును వట వృక్షంబునకుఁ బరిమండలమువోలె బంధుజాలముఁ గలవాఁడును నైన రాముని పత్ని యన్యపురుషునిఁ గ్రీఁగంటనేని చూచునా? అధమా ధమా! గోమాయువు సింహిని గోరునట్లు నీవు నన్ను గోరుచున్నావు. సూర్యరశ్మినినట్లు నన్ను నీవు ముట్టనోపవు. రామపత్నిని వలచు మందభాగ్యుఁ డనతికాలంబుననే కనకవృక్షంబులను గాంచుట సిద్ధము. మందరాద్రి నఱచేతఁబట్టఁగా నుంకింపవలదు; కాలకూటంబును మింగి బ్రదుకునట్టి యడియాసలు మానుము; సూదితోఁ గన్ను తుడువకుము; కత్తిని నాకవలదు; మండునిప్పు నొడిఁగట్టకు; శూలాగ్రములమీఁద నడవకు. చలిచీమ మహాసముద్రంబును దాఁటిన దాటుఁగాక; సీసము బంగారమైన నగుఁగాక; బురద చందనమైన నగుఁగాక; ఈఁగ వజ్రం బును మ్రింగిన మ్రింగుఁగాక; నీ వెన్నడును రామనఖాగ్రంబునకుఁ

గూడ సాటిరావు. ఇంక నీదుర్మదంబును మాని వచ్చినదారి బామ్ము.' అని నిరసనభావవిస్ఫులంబుగాఁ బలికెను.

రావణుం డా తిరస్కారభావల జీరికిఁగొనక 'విలాసినీ! ఇంత యజ్ఞానముండునా? ఎవని బాహుపరాక్రమోన్నతికిఁ గుబేరుడు తన పుష్పక విమానంబును గానుక పెట్టి కైలాసంబునకు వలసపోయెనో, ఎవని యాగ్రహంబునకు హస్తగతప్రాణియై దేవేంద్రుండలమటించునో, ఎవనికిఁ గాల్చుంటయి వాయువు సుఖస్పర్శముగా వీచుచుండునో, ఎవని శాసనంబున వేవెలుంగు చలివెలుంగయ్యెనో, ఎవని యాజ్ఞకు జడిసి నదీప్రవాహంబు లుజ్జగించునో, యట్టి లోక విద్రావణుని రావణుని నిరసింప నీకుఁగాదు. రాజపుత్రీ! పాండురప్రాకారశోభితంబును వైడూర్యతోరణాభిరామంబును హేమకత్యూవిరాజితంబును నానో ద్యానసుందరంబును జతురంగబలసంశాధంబును నైన లంకాపురంబునకు నరుదెంచి యందు నాతోడ లోకోన్నత భోగభాగ్యాతిశయంబుల ననుభవింపుము. మోడివలదు. నీ భర్త మృత్యువునోటఁ దలఁదూర్చెను. ఆ నరాధముండంత పరాక్రమశాలియేని దశరథుండు వానిని గుట్టలకుఁ దోలి యతని రాజ్యంబును భరతునకుఁ గట్టునా? రాముని పరాక్రమంబును నాకడఁ బొగడుదువా? సుకుమారీ! దేశనిష్క్రతుండై వనాంతరంబునఁ దాఁగి కందమూలంబుల జీవించు మందభాగ్యుండు నీ కెట్టి సుఖంబును గూర్ప నేర్చును? కోమలాంగీ! కష్టంబులను వరింప వలదు. నా రాజ్యంబున సమస్తభోగంబులు నీకుఁగా వేచియున్నవి. భీరూ! రామునకు వెఱచి యిట్లాడుదువా? ఆ వరాటుం డేమి సేయనోపు? అతని నింక మఱచిసామ్ము. కామినీమణి! వలచి వచ్చినవానిని ద్రోయ రాదు. ఊర్వశీ పురూరవసుల చరిత్రను మఱచితివా? రా రమ్ము నా వెంట; ఇదే సరసంబగు' నని మరల నొక్కి పలికెను.

రా వ ణు ఁ డు సీ తా దే వి ని హ రిం చు ట

సీతాదేవి వెచ్చనూర్చి, 'దురాత్మా! సర్వభూతనమస్కృతుండైన కుబేరునకుఁ దమ్ముండవని పలుక నీకు సిగ్గులేదా? నీదుర్బుద్ధికతన భవదీయ కులంబెల్ల నశింపనున్నది. ఇంద్రపత్ని నవమానించువాఁడు బ్రతికినను బ్రతుకవచ్చును గాని రామపత్ని నవమానించువాఁడు బ్రదుకుట కల్ల. అమృతంబుగూడ నట్టివానిని గాపాడనోపదు.' అని నిరసననిష్ఠురంబుగా నుడివెను. రావణుండంతఁ జేజేయితట్టి, 'ఉన్మత్తపు

గావున నా వీర్య పరాక్రమంబులను జెప్పినను గ్రహింపవు. సప్త సముద్రంబులను దిగద్రావి యగస్త్యుని మఱపింతును; ఇదే చూడు నా నిజరూపం' బని చెప్పి స్వస్వరూపంబుఁ దాల్చి కాలభయంకరుండై బుధుఁడు రోహిణింబలె వైదేహినిఁ గవసి వామహస్తంబునఁ దత్కేశ జాలంబును దక్షిణకరంబున నామె యూరుయుగ్మంబును బట్టి యా పతివ్రతామణి నెత్తికొని నిజస్యందనంబునఁ గూర్చుండఁబెట్టి గగన మార్గముఁ ద్రొక్కెను.

సీతా విలాపము

సీతాదేవి యారక్కసుని దుండగంబునకు భయవిహ్వలయై, హా! లక్ష్మణా! హా! గురుచిత్తప్రసాదకా! సీమాట వినక రాక్షసాధ మునకుఁ జిక్కిరిని.

అ॥ వె॥ ఆన్నయానలేక యడుగైనఁజననన్న,
వేఱుకలఁచి యంటి వెఱ్ఱినుడులు,
దాని పాపఫలము దాగ్గొనె లక్ష్మణా!
చెనటిమతికి నెట్లు నేగి తప్ప?

“శా॥ ఆన్నా! లక్ష్మణా! నిన్నుఁబుణ్యనిధి నే నజ్ఞానినై పల్కితిన్,
నన్నాపాపము వచ్చిమట్టుకొనియెన్, నాపాలిదైవంబవై
యి స్త్రీచుం బరిమార్ప వేఁగఁబఱలేవే నన్ను రక్షింపుమి,
యన్నం గ్రక్కునఁ జీరవే యరుగవే యత్యుగ్రశీఘ్రంబునన్॥”

‘హా! రామా! ధర్మార్థంబు సర్వముం ద్యజించిన మహానుభావా! రక్కసుని యీ యధర్మంబునుఁ గంటివా? పరంతిపా! దుష్ట శిక్షణార్థము వచ్చితివి; ఈ పరమదుష్టుని శాసింపవా? ఓరీ శతా! రావణా! సస్యము ఫలించుటకు ఋతువల్లు దుర్జనులు స్వకర్మఫలం బనుభవించుటకుఁ గాలము రావలయును. సీకిప్పు డట్టి కాలంబు దాపరించెను. రామునివలన నీకు జీవితాంతఘోరవ్యసనంబు తప్పదు. హా! నాథా! నా యీ గతి యెవరివలన నీకుఁ తెలుపుదు! కర్ణికారములారా! రావణుఁడు నీ సీత నపహరించెనని రామునకుఁ జెప్పరా? ప్రస్రవణ పర్వతమా! నీకు నమస్కరింతును; నా గతి మదీయ విభునకు విన్న వింపుము. దేవీ! గోదావరీ! నీకు వేయిప్రణామంబులు. నా స్థితిని నా వల్లభునకు వినిపింపుము. వనదేవతలారా! కయిమోడ్చి వేడుదు; మీరేనియు నా దురవస్థను నాపాలి దైవంబునకుఁ దెలిపి పుణ్యముఁ

గట్టికొనరా ; వనమృగంబులారా ! విహంగంబులారా ! శరణు శరణు;
నా రామునొద్దకుఁ బఱచి నా సంగతిఁ దెలుపరా ? ఆ మహానుభావుండు
నా యునికి నెఱుంగునేని నన్ను యమగర్భంబునుండియైనను రక్షించును.

సీ॥ చూతురే మీర లో చూతవృక్షములార !

రాక్షసాధముని దుర్మార్గమెల్ల ?

కాంతురే మీర లో కర్ణికారములార !

కామాంధకాయని కార్యమెల్ల ?

దిలకింతురే మీరు తిలకభూజములార !

పాపావతారుని పాటులెల్ల ?

వీక్షింతురే మీరు వివాగరాజములార !

కర్మచండాలుని గడుసులెల్ల ?

గీ॥ నగములార ! యో వివిధపన్నగములార !

గోవులార ! చరాచర జీవులార !

రామరాజవృక్షాళి కీరామగతిని

మనవిసేయరే మీకు నమస్కరింతు.

చ॥ జడజములైన తమ్ములకు సైతము గూర్తువు సంతసంబు, నీ

పాదఁ గనినంతనే యిరులు పోవుఁ బరాపరి, వేయి కేల మ

ల్లఁడవు, భవత్సమక్షమున లబ్ధుఁ డొనర్చెడిదుండగంబు ని

వ్వడిఁగని మిన్నకుండ భవాదృశయోగ్యులకానె ? భాస్కరా !

హా ! సర్వసాక్షీ ! నా పాపంబు నిన్నడ్డగించుచున్నదా ? అయ్యో !
నావిధి కేమందు ?

శా॥ ఏలావచ్చెప్పుగంబు ? వచ్చెనదిపో, యేలా పడెం గంట ? నే

నేలా కోరితి దాని ? నాగు దయితుండేలా చనెన్ లేడికై ?

ఏలా లక్ష్మణు నాలకింపక మహాహీనోత్తలం బల్కితిం ?

గాలం బీక్రియ మాఱెనాకుఁ దృటిలోఁ గాపాడ దిక్కెవ్వరో ?

అనుచు గుండియ లవియునట్లుగా విలపింప సాగెను. ఆ దారిలో
యాదృచ్ఛికముగా వృత్యోగ్రమున జటాయువు గాన్పించెను. వానిని
జూచి, 'గృధ్రరాజా ! పాపాత్ముఁ డీరాక్షసుం డనాధనువలె నన్నపహా
రించుచున్నాఁడు. ఈ నిశాటుఁడు సత్త్వవంతుండును సాయుధుండును
గావున వీని నెదిరింపఁగాదు. నా గతి రామలక్ష్మణుల కెఱింగిపు' మని
గద్గదస్వవంబునఁ గుయ్యిడెను.

జటాయువు రావణుల యుద్ధము

నిద్రావశుండైయున్న యజ్ఞటాయువు వయ్యార్తరావంబువలన మేల్కొంచి కనువిచ్చి చూచి సంగతి గ్రహించి, 'ఆ! రావణా! వలదు వలదు, ఈ దుండగంబువలదు. గృధ్రరాజు జటాయువు మాట వినుము. రాముడు సర్వలోకహితుడు; వాని ధర్మపత్ని యీ సీతాదేవి పరమ పతివ్రతారత్నము. ఆమె నపహరింపఁ దగదు. ధర్మస్థితుఁడు పరదారలఁ జెనకవచ్చునా? సీతాదేవి రాజపత్నిగాని యొండుగాదు. రాజమహిషి యెల్లరకు రిక్షణీయగదా? ఈ నీ కార్యంబును లోకంబెల్ల గర్హించును. ఇట్టిది నీచులకు నగునేగాని పండితులకుఁగాదు. ఆత్మపత్నినట్లు పరపత్నిని రక్షించుట ధర్మము. శాస్త్రదుష్టంబులైన ధర్మార్థకామంబులను శిష్టులెన్నడును గోరరు. రావణా! నీవు రాక్షసేశ్వరుండవుగాని సామాన్యుండవుగావు. ధర్మరక్షణము నీకును విధివిహితమగును. ధర్మార్థకామంబులకెల్ల రాజు మూలంబగు. రాజు ధర్మబాహ్యుండగునేని వానిరాష్ట్రమెల్ల నట్లేయగును. 'యథారాజా తథాప్రజా' యనవినవా? దశకంధరా! నీ కీ విపరీతబుద్ధి యేల జనించెను? ఇంతటిక్రాద్విదంపుసేత యగునా? ఇట్టి చపలునకుఁ బాపస్వభావునకు సిరిదక్కునా? రాముడు నీకేమి యెగ్గినరైను? వానికి నీవు నిష్కారణంబుగా నపకారం బొసర్పనేల? ఖరుని వధించెనందువా? అది రాముని తప్పుగాదు. రావణా! ఆత్మహితంబును గోరుదువేని సీతాదేవిని వదలిపుచ్చుము. ఒండుచో రామకోపాగ్నికుండంబునఁ బడి నామావశిష్టుండవగుదువు. కాలపాశము నీ యటుతఁ దగిలియుండుట నేరవైతిని. లంకేశ్వరా! నా వచించు 'హితంబు వినుము. మోయరాని బరువును రోగకారియైన పదార్థంబును ధర్మహానియగు కార్యంబు నెవనికిని గావు. రావణా! అరువదివేలయేండ్ల వగ్గు ముదుసలి యని నన్నుఁ దలంపవలదు. ఆయుధ సంపత్తి నాకు లేదనుకొనకు. ఏమైననగుఁగాక, నీ దుండగంబును సాగనీయను. స్వతఃప్రమాణభూతయైన వేదశ్రుతి వేదవేత్తలమోల నన్యధాకరింపరానట్లు సీతాదేవిని నాయెదుట హరింపఁజాలవు. అసు రాధమా! దొంగిలించి పఱచుట మగతనమా! రావణా! సిగ్గఱ్ఱై యింతకుఁ దెగించితివా? శూరుండవేని యెద యిచ్చి నిలుపుము. కుశీలాధమా! రామలక్ష్మణులు దూరాననుండి రాకమున్నే వారిని గనుఁగ్రామి పోవ యత్నించుచున్నావు. నీ యీ టకటాంకరితనంబును జాలింపుము. జటాయువు బ్రతికియున్నంత కాలము రామునిభాగ్యదేవతను

నీవు కొనిపోఁ జాలవు. ఇది ముమ్మాటికి నిక్కము. నా ప్రాణంబులుంకువపెట్టియైనను నేను రామునకును నా మిత్రుండగు దశరథునకునుఁ బ్రിയంబు సేయుదు' నని పలికెను. రావణుఁ డావచనంబులు చెవిఁ బెట్టక పరుగెత్తసాగెను. జటాయువందులకుఁ గనలి

“ఉ॥ ఓరురాత్మ యాయబలనోడక యేటికిఁబట్టి నాఁడ వం
భోరుహ సేత్ర విద్యు మెటవోయినఁ బ్రాణముఁగొందు నింక ను
గ్రారివిభేదివిక్రము జటాయు నెఱుంగవె చావుమూడె నీ
కారయఁ గానిచోఁ ద్రిభువనాధిపుపత్నిని గోరుడే మదిఁ.”

శతాధమా! నిలునిలుము. నాయుచ్చు రణాతిభ్యంబును గైకొనుము. ఇదిగోచూడు తొడిమివడిన పండుపలఁ గ్రింద దొర్లనున్నా'వని గద్దించి పలికెను.

రావణుఁడు దురాగ్రహుండై ధర్షించి జటాయువును దాఁకెను. ఇరువురు నొండాదు వాతోద్ధూతాభ్రంబులకరణి మార్కొని తుములంబుగాఁ బోరిరి. రావణుఁడు నాళిక నారాచంబులను గురిపించెను. జటాయువు వానినెల్లఁ బక్షువిక్షేపంబునఁ దట్టివైచి శితశిలీముఖములఁ బోని నిజనఖాగ్రంబుల రాక్షసాధముని నిలునెల్ల అక్కి చీల్చి చిందఱి వందఱి గావించెను.

“మ॥ ఘనపక్షాహతులం బ్రకొండపరిహుతంబులం దీవ్రకా
త నఖోచ్చేదములం బ్రదీప్తశరవేధక్రీడలం గూర చం
చు నిపాతంబులఁ బ్రాధకుంతముఖవిస్ఫోటంబులం దత్తగేం
ద్ర నిశాశేంద్రులపోరు సాధనసమత్వస్సాక్షి నొప్పెం గడున్.”

“చ॥ పటుతరపక్షిపక్షముఖపాతనఖప్రవిఘాత ఖండిత
స్ఫటితశరీరుడై బహుశఖోణితధారలు మేనఁగ్రమ్యఁగాఁ
దటసముపాంతనిర్గళితధాతురసానుసాంద్రనిర్మల
త్కటకులశైలీల దశకంఠుఁడు విల్వనకుంతితస్థితిన్.”

అట్లు రాక్షసేశ్వరుండు ప్రణాంకితుండై నెత్తుదులొలుకుచు మహా తీవ్రసాయకంబులఁ బదింటిఁ గైకొని సంధించి యాకర్ణాంతము దివిచి పక్షిరాజుపై నేసెను. జటాయువు శరవిద్ధుండయ్యు సీతావ్యసనంబునం జేసి యాత్మక్లేశంబును లెక్కింపక రక్కసుమీఁదికి నుఱికి తదీయ శరాసనంబును నఖాగ్రంబులఁ ద్రుంచెను. లంకాపతి వేటొండు చాపంబుఁగైకొని నూరాద్లుగా శరంబులను గృధ్రరాజు పయిఁ గురిపించి యతనిని శరపంజరబంధితునిగా నొనర్చెను. అప్పశగేంద్రుఁడు విజృం

భించి తన్నుఁ జుట్టియున్న యంబకంబులనెల్ల నిజపక్షవాతంబునఁ జిమ్మివైచి యసురచాపంబును పాదతాడనంబుల ఖండించి వాని కవచంబును నుగ్గునూచ మొనర్చి తదీయ రథభరంబులను వధించి స్వందనంబును తుత్తునియలుగావించి ఛత్రచామరంబులను జీగాకుపఱచి సారథిని ముక్కునన్రచ్చి కూలఁద్రోసెను. రావణుఁడు భగ్నధన్వియు విరభుండునై సీతాదేవిని జంకనిడుకొని గగనంబునకు నుద్గమించెను. జటాయువు వానిని వెన్నంటి యెగచి తఱిమి యడ్డగించి, 'రావణా! రాక్షసకుల నాశంబునుగోరి యీ క్రూర కార్యంబునకు గడగిలివి. మూఢులు తమ కార్యఫలంబు లెఱుంగక తుదనుఁ జేటొందుదురు. రామలక్ష్మణులు దుర్ధర్షులు; వారు నిన్ను మననీయరు. ఇంతటనేని నామాట విని లోక నిందితంబును వీరపురుష గర్హితంబును నైన యీ నైచ్యంబును మానుము. భగవంతుఁడు బ్రహ్మదేవుఁడు గూడఁ బాపంబునకు వెఱచు చుండఁగా నీ విట్లొనర్తువేల? ఆసన్నమరణులు స్వవినాశంబు నెఱుంగ రందురు. అది నేఁడు నీయెడఁ గాననయ్యె'నని మరల హితంబుపలికెను. రావణుండవి యెల్ల సరకుచేయక జటాయువును ద్రోచిపుచ్చి చన నుంకించెను. విహంగాధిపుం డందుల కెంతయు నాగ్రహమొది తచ్చిరో జంబులను నిజనఖాగ్రంబులఁబట్టి యీడ్చి వానిని నొప్పించెను.

రావణుండట్లు మహానాధితుఁడై కోపించి సీతాదేవిని నిజ వామాంకమందుఁ బొదివిపట్టి దక్షిణహస్తంబుతో శక్తికొలఁది జటాయువును జఱచెను. గృధ్రరాజు వ్రేటుపడి యాగ్రహవివశుఁడై రావణుని భుజంబులఁ బదింటిని నిజతుండంబునఁ దుండించెను. ఆ భుజంబులు పుట్టనుండి వెడలు పన్నగంబుల కై నడిఁ దోడ్తోడ మొలచి పతగేంద్రునకు నాశ్చర్యము గలిగించెను. దశగ్రీవుఁడంత సీతను డించి జటాయువును బైకొని ముష్టిఘాతచరణతాడనంబులఁ గ్రుమ్మి తొక్కలు సఱికి పార్శ్వపాదంబుల ఛేదించెను. పక్కిరాయఁ డల్పజీవితుఁడై నెత్తుట దోఁగుచు నేలఁబడెను.

జటాయువునకై సీతాదేవి దుఃఖించుట

సీతాదేవి జటాయువునకుఁగా నాత్మబంధువునకువలె దుఃఖించుచు న పృతగేంద్రునిఁ జేరబోయి వానిని గవుంగలించుకొని, 'అయ్యో! గృధ్రరాజా! నాకై నీప్రాణంబులఁ దొఱంగితివా? నీ ఋణంబెట్లు తీర్తు?' నని పెల్లు వాపోయి చేతులు పిసికొనుచు, 'హా! రామా!

నిన్నుఁ బైకొన్న వ్యసనంబు నింకను గ్రహింపవా? భుజనేత్రస్పందనంబులును విహగాది దర్శనంబులును రానున్న శుభాశుభంబులను సూచించునందురు. అట్టివేని నీకుఁ గలుగవా? అహో! ఈ మృగపక్షులెంతోవడిగాఁ బలాయనంబు లగుచున్నవి! నాగతిని గూర్చి నా పతికిఁ దెలుపఁ బరుగెత్తుచున్నవి గాఁబోలు. రామా! ఈ పుణ్యాత్ముఁడు జటాయువు నన్నుఁ గాపాడఁ దలకొని నా దౌర్భాగ్యనిహతుఁడోయన రావణహతుఁడై నేల శయనించెను. రక్షింప నీవేలరావు? లక్ష్మణా! నా పయిఁ గోపమా? ఇకనాకు దిక్కెవ్వరు?' అని విలపించుచుఁ బొదలంబట్టి ప్రాకుచు వృక్షంబులఁ గవుంగలించుచు 'రామా! రామా!' యని పేరులుంగునఁ బిలిచి పనవసాగెను.

రావణుం డామెను గేశపాశంబునఁ బట్టి యీడ్చి యెత్తికొని వియన్మార్గంబు మెట్టి దక్షిణాభిముఖుడయ్యెను. రాక్షసదౌష్ట్యంబునకుఁ జరాచర ప్రపంచంబెల్ల నతిక్రాంత నై సర్గికావస్థానంబు నొంది గాఢ తమోనిమగ్న మయ్యెను; సదాగతి స్తంభించెను; దివాకరుఁడు కాంతిఁ దొటంగెను. సీతాదేవి యట్లు పరామృష్టయు దీనయు నై విలపించుట పరమేష్ఠి తన దివ్యనేత్రంబులఁ గాంచి 'దేవకార్యము సిద్ధించె' ననెను. దండకారణ్యవాసులైన మహర్షులు సీతాదేవికై భేదంబును రావణాసన్న వినాశంబునకై మోదంబును జెందిరి.

సీతాదేవి యట్లా దనుజేశ్వరాంకస్థయై మేఘమండలాంతరంబునఁ దటిల్లత వలెఁ దళతళలాడుచు నిజదురవస్థానిశేషంబు క్షణమాత్రంబని సూచించుచుండెను. ఆమె కట్టిన పీతాంబరంబు మడతలు గాలికి వీచి నాలుకలుచాచి మండుజ్వాలలంబోలి దవాగ్నికీలలు పర్వతంబునువలె నద్దనుజు నావరించి వాని యాసన్నమరణంబును దెలుపుచున్నవో యనఁ దోచెను. ఆమె కై సేసిన రక్తోత్పలంబులు రాలి యా పొలసుదిండికి రానున్నయైశ్వర్యభ్రంశనంబును వెల్లడించుచున్నవోయనఁ గాన్పించెను. ఆమె కనకచేలాంచనంబు గాలికిఁ బటచి రవికిరణ ప్రసారణంబునఁ దామ్రాభ్రంబుపగిదిఁ దోచి, రక్షిణాయక వినాశపిశునోత్పాతంబును దెలుపనెత్తిన పతాకవలెఁ గ్రాలెను. ఆమె నెమ్మొము జలదంబునగిల్చి దోచు చంద్రునిఁబోలి ప్రతిచంద్రదర్శన యాపమహోత్పాతంబుగా గానవచ్చెను. ఆమె కంఠమందలి తారహారంబులు తెగి జాలువాఱి మిన్నేటియవతరణంబును దోపించెను. రావణుండవి యెల్ల లెక్క సేయక హుటాహుటిఁ జనసాగెను. ఆ నిశాటుని దౌష్ట్యంబును జూచి

వృక్షంబులు కొండలమంది వాయుప్రచలిత నిజశాఖాకరంబులను జూచి దేవికి నభయంబును దెలుపుచున్నవోయన నయ్యెను. విహంగంబులు కలకలధ్వనులతో నామెను దీవించెను. కమలాకరంబులు మృదిత పద్మముఖంబులును సమాకులితమీసనేత్రంబులును నై యాత్మదుఃఖాతి శయంబును బ్రకటించెను. పర్వతంబులు తమ వ్యసనాతిశయంబును ఝరీబాష్పధారాప్రవాహంబులఁ దెలుపుచు మిన్నోరయు శిఖర హస్తంబులెత్తి యసుర నడ్డగింపనున్నవోయనఁ దోచెను.

దు శ్శ కు నా దు ల కు రా ముఁ డు సంతాప మొందుట

అట రాముఁడు మాయామృగమారీచుని వధించి సీతాసందర్శనోత్కంఠుడై మరలినంతనే వాని వెనుప్రక్కనుండి జంబుకంబు బిట్టఱచెను. ఆ వికృతారావంబునకు దాశరథి భయకంపితహృదయుండై, 'కటా! మహా దుశ్శకునమయ్యెను. వైదేహిని రక్కసులు భక్షించియుండరు గదా! మారీచుని యటపు విని జానకి భయవిహ్వలయై నా కొఱకు సౌమిత్రినిఁ దఱిమి తా నొంటి నుండునేమో? అదే సమయంబని రాక్షసులు సీతను జంపి నా పయిఁ బగసాధింతురేమో?' అని తల పోయుచు నాశ్రమ మార్గముంబట్టి బఱచి రాసాగెను. మార్గమధ్యంబున మృగపక్షులు వానికి నప్రదక్షిణంబొనర్చి దీనంబుగాఁ గూసెను. ఆ యశునిమిత్తంబులకు రాముఁడు మఱిమఱి కలవర మొంది శంకాభయ విహ్వలుడై తహతహపడసాగెను.

అంతలోన వానికి లక్ష్మణుం డెదురు వచ్చెను. తమ్మునిఁ జూచినంతనే రాముని ప్రాణంబులు నిలుపున నెగయఁబాటెను. రాఘ వుఁడు సుంత సమదాయించుకొని తమ్ముని చేయి పట్టుకొని, 'సౌమిశ్రీ! సీత నొంటరిగా వదలి వచ్చితివా? ఎంతప్రమాదంబొనర్చితివి? ఎల్లరు సుఖమేగదా? దుర్నిమిత్తంబులు పెక్కు గానవచ్చి నన్నెంతయు బెగడు పఱచుచున్నవి. మృగవిహగస్పగాలంబులు రవిదిక్కున బిట్టఱచు చున్నవి. మాయామృగంబు బాణవిధ్ధమై యవసానకాలంబున రాక్షస రూపంబు దాల్చెను. అది గాంచినంతనే యింతసరాని దైన్యంబు నన్నుఁ బైకొనెను. లక్ష్మణా! జనకరాజసుతను సజీవగాఁ జూతుమా? తమ్ముడా! వామనేత్రం బదురుచున్నది. సీత హృతయోమృతయోయై యుండును. సమస్తముఁ గోలుపోయి దుఃఖైకదివ్వతీయుండనై గహ నాంతర సీమలఁ బల్లటిల్లు నన్ను నిఖిలోపచారంబులఁ బోషించుచు

బ్రాహ్మణుఁ బ్రాణంబుపగిది వర్తించుచున్న నా దయితారత్నంబు నాకు
 డక్కునా? సీతావియోగకారణంబున నా ప్రాణంబును నా చతుర్దశ
 వనవాసవ్రతంబును రెండు సంతరింపనున్నవి. అకటా! చిఱునగవు
 లేవెన్నెలలు ముద్దుమోమునఁ దొలుకాడుచుండగా రాయంచనడల
 నెదురేగి ప్రియముఁ గూర్చు నా దేవి లేనట్టి యాశ్రమంబు నే నెట్లు
 చొరనోర్తు? మారీచుని కుయ్యి మీకు భ్రాంతిఁ బుట్టించుననియు నా
 కొఱకు జానకి నిన్ను త్వరపెట్టి తరలించుననియు నీ వాయంతినొంటిగా
 వదలివత్తువనియు శంకించితిని. నా శంక నిజమయ్యెను. ఏకాకిగానున్న
 నా పత్నిని మనశత్రువులు మననీయరు. అయ్యో! ఏమి సేయనగు'నని
 పరిపరివిధంబుల మనస్తాపంబును వెల్లడించుచు నాశ్రమంబునకు వడివడి
 నడచెను.

లక్ష్మణుఁడు తాను సీతాదేవిని వదలిన కారణముఁ దెల్పుట

రాముఁడట్లు వచ్చి యాశ్రమాంతంబున సీతను గానక శోక
 వివశుఁడయ్యెను. వానికి లక్ష్మణుఁడెంతయు వగవు చెంది, 'అన్నా!
 ఇందు నా తప్పకొంచెమేనియుఁ గలుగదు. నీయాజ్ఞఁ దలఁదాల్చి
 సీతారక్షణతత్పరుండనై యుంటిని. హఠాత్తుగా 'హా! సీతా! హా!
 లక్ష్మణా!' యని నీ యెలుంగు వివచియెను. దేవి నీకు విపత్తు శంకించి
 భయవిహ్వలయై రోదనంబుసేయుచుఁ బూర్వము నన్ను తొందఱించెను.
 నీ శౌర్యపరాక్రమంబులు తెలిపితిని; ఎట్టి యాపద వచ్చినను నీకుఁ
 బరసహాయం బక్కఱలేదంటిని; రాక్షస మాయలకు మోసపోయి
 వృథాదుఃఖదైన్యంబు లొందవలదని చెప్పితిని; లోకార్థి నుడువవచ్చిన
 నీ కెట్టియుపద్రవంబు కలుగ నేరదనియు నొక్కి పల్కితిని. ఆమె తన
 మోడి వీడక 'అన్నచన్నంతట నన్ను గ్రహింపఁదలచి యాగుట్టు నెద
 దాచి కుత్సితమతివై భ్రాతృభక్తి నటించుచు మా వెంట వచ్చితి'
 వనియుఁ 'దత్కారణంబున రాముని క్లేశంబులకు లోలోస సంతసించు'వ
 నియు దుస్సహములైన పరుషవచనంబులు నన్నాడెను. ఒండుదోషక
 యిట్లు వచ్చితి' నని కేలొగ్గి పలికెను.

రామ విలాపములు

రాముఁడది విని, 'సామ్య! స్త్రీలమాటలకుఁ గ్రోధజితుండనై
 వర్తించుట నీకుఁ బాడిగాదు. నా శక్తి సామర్థ్యంబులెఱింగిన నీ వెంత
 మాత్రంబు సీతను వదలివచ్చి యుండరా'దని పలికి భార్యను వెదక

నారంభించి, మధుకరఝంకృతులరూపంబున విలపించుటంబోలె నున్న వృక్షంబులకుఁ దలంకుచు, వ్యసనభరంబునఁ బుష్పాక్షులు మోడ్చెనో యన నుండు లతలకు బెగ్గడిల్లుచు, దీనములై కానవచ్చిన మృగ పక్షులకు భీతిల్లుచు, వనదేవతా నిర్యాసంబునఁ బాడుగోరుచున్న పొదరిండ్లకుఁ నలంగుచు, జనిచని కొండొకచోట గృష్టాజిన కుశబ్రుసీ కటంబులు చీకాకుగాఁబడియుండుటఁ జూచి తల్లడిల్లి యాశ్రమంబెల్ల శూన్యంబుగాఁ దోచుటకు దుఃఖించి, 'హా! జానకీ! హా! జీవితేశ్వరి! రాక్షసులు హరించిరా? కాలుఁడు కొనిపోయెనా? ఎందేని దాగితివా? ఫలపుష్పంబులకుఁ వెడలితివా? జలంబులు దేర నది కేగితివా? విహారార్థము సరోవరంబులకుఁ జనితివా? ఎందున్నావో పలుకుము. అయ్యో! బదులాడవేల? నీరామునిపైఁ గోపమా? నీవు పలుకకున్నను నీ గుట్టును వనవృక్షమృగంబులవలన నెఱుంగుదు. కదంబమా! కదంబ ప్రియను నా ప్రియను జూడవా? బిల్వమా! పల్లవకోమలాంగకయుఁ బీతకాశేయవాసినియునైన నా సీతను గానవా? అర్జునమా! అర్జునప్రియ యైన నా దయిదారత్నంబెందుఁ బోయెను? జనకరాజసుత యున్నదో లేదో చెప్పుము. కకుభమా! కకుభోరువు మైథిలి నీకుఁ జిరపరిచిత గదా. ఆ కాంత యెందు జనెనో తెలుపుము. తిలకమా! నీభ్రమరగీతలకు నానం దించు తిలకినీతిలకంబును సీతను దిలకింపవా? అశోకమా! శోశోపహతు నకు నాకు మత్ప్రియాస్థితఁడెలిపి నాయెడ రుడుపవా? జంబూవృక్షమా! జంబూఫలోపమగాత్రి నా యనుంగుఁడెలి యెందున్నది? కర్ణికారమా! కర్ణికార లాలసను సాధ్వీమతల్లిని నా జానకిని బరికింపవా? చూతమా! చూతపల్లవాధర నా యర్థాంగి యిందురాదా? కురవకమా! లతాలలి తాంగిని నా జీవితేశ్వరి నవలోకింపవా? మల్లికా! కాంతామతల్లికను విదర్భరాజసుతను సందర్శింపవా? మాధవీ! మధుర మధురమూర్తిని జనకరాజపుత్రిని గానవా? చంపకమా! చంపకనాసను నామోహంపు బామ్మను బాడగానవా! కేతకీ! కేతకీగర్భశారశరీర నాలక్ష్మీ యిటు వచ్చెనా? హరిణమా! హరిణచపలాయతాక్షి నా సీత నీ తోడ నున్నదా? కరీంద్రమా! కరభోరువు నా భాగ్యదేవత యిందుఁగలదా? అయ్యో! ఒకరును బదులాడరేల? నా యర్థాంగిని విడిచి చన్నందులకు మీరు నా పయి నలుకవహింతురా? హా! సీతా! జాలమువలదు; నిన్నుఁ జూడక నీ రాముఁడుండఁ జాలఁడు. నా రాక తడవయ్యెనని యలిగి తరువుల డాగి పలుకవా? గజగమనా! పోవలదు, నిలునిలుము;

గుడు. పరిహాసవిశేషంబులకు నాశ్రమస్థానములు తగవుగదా! కళ్యాణీ! నీ విరహంబున నా మదియట్లు పర్ణశాలయు శూన్యమయ్యెను. ఇందుండ నోపను' అని కొంతదడ వున్మత్తావస్థకుఁ జిక్కియుండి తెలివి గాంచి, 'లక్ష్మణా! నా సీత సజీవగా నిందెచ్చటను లేదు. ఉన్నచో నన్నింతగా నలసటఁజెందనీయదు. ఆ తన్వంగిని రక్కసులు భక్షించియో హరించియో యుందురు. అదిగో చూడుము; మృగశాలనేత్రకుగా మృగంబులు వగచి కన్నీరు నిండుచున్నవి—హా! ఆర్యా! హా! సాధ్వీమణీ! కైకేయీమనోరథంబును దీర్చితివిగదా—అయ్యో! ప్రేయసీ! సీతోడ నంతఃపురము వెడలి వచ్చితిని. ఏకాకిగా నందెట్లు చొఱనేర్తు? సీతా! చేతులార నిన్ను రక్కసులకు నప్పగించితిని. ఈ పిటికి మననేల? మిథిలేశ్వరా! ఇఁకనిన్నెట్లు చూడనోర్తు? వనవాసాంతంబున నీవు నీ పుత్రికను జూడవత్తువు. ఏమని నీకుఁజెప్పుదు?—భీ! ఎంతభ్రాంతి! సీతాపరిత్యక్తుఁడు రాముఁడు మరల నయోధ్యయందుఁ గాలిడునా?—లక్ష్మణా! నన్ను మఱచి యయోధ్యకుఁ జని నా మాటగ్గా భరతునకుఁ జెప్పి వానికిఁబట్టముఁ గట్టుము; తల్లులకు నా నమస్కృతు లందింపుము; నా తల్లి మా గతి విని మనఁబోదు; ఒకవేళ జీవించునేని యామెను గాపాడుము.' అని విలాపాశ్రయములైన దుర్వచనంబులు పెక్కు పలికి మరలఁ బ్రియురాలిని దలఁచి, 'జానకీ!

సీ॥ నీ మధురాకృతి నిరతంబుఁ గనుచుంటఁ

గందోయికితరంబు లిందవయ్యె,

నీ నగువెన్నెట నిచ్చలునుండుట

మేనికిఁ జంద్రికల్ గానివయ్యె,

నీ నునుబల్కుల నిత్యంబు వినుచుంటఁ

గర్లపానికి వీణ కఠినమయ్యె,

నీ శాగిటిసుఖంబు నింపాది గాంచుట

నాత్మకు నొంజేది యానదయ్యె,

గీ॥ నింద్రియములెల్ల నీయంజె యిరవుకొనుట

నతివ! నీతోడిజే ప్రాణమయ్యె నాకు

నీవు గల్గనినాడింక నీరజాక్షి

యూర్వి జీవచ్ఛవంబునై యుండనేల?

అని విలపించి దారుణోద్యోగి యయ్యెను.

లక్ష్మణుడు రాముని తలంపు మార్పుట

లక్ష్మణుడు రాముని తలంపు గ్రహించి భయవికలవదనుండును వ్యధితమనస్కుండునునై యెలుగెత్తి యేడ్చి యన్నను తదీయ దుఃఖ పరిశ్రాంతికై బహుభంగులఁ బ్రార్థించెను. రాముఁడు నిట్టూర్చి, 'తమ్ముడా! నావంటి పాపాత్ముఁడు పుట్టఁడు. పూర్వపాపఫలంబులెల్ల నిష్పాదు దుఃఖదుఃఖబులుగా నాకుఁదాపరించెను. రాజ్యభ్రంశంబును బంధువియోగంబును బిత్తవినాశంబును మాతృపరిత్యాగంబు ఇందొక్కొక్కటియు నా జవన త్వంబులను హరించెను. దావాగ్నిబోని యీ దుఃఖాగ్ని నెద దాఁచి యిందు వచ్చితిని. ఇట నా దుఃఖము పరిమావధి ముట్టెను. గుండియలు వ్రేలెను; హృదయంబు జీలెను; ఇరక మనఁజాల'నని విషాదస్వరంబునఁ బలికి ప్రియురాలిని దలంచి, 'హా! సీతా! రాక్షసులచేతఁజిక్కి నన్నెంత తలంచితివో గదా! జానకీ! పిశితాశినులు నిన్నెంత గాఢించిరోగదా? దేవీ! రక్కసులు నిన్నుఁ గబళించువేళ నీ వెంతగాఁ బరితపించితివో? ప్రేయసీ! ఈ చలువరాతిన్న పయి మనము గూర్చుండియుండఁగా నేనాడిన పరిహాసంబులకు నీ మోము జాబిల్లిగురిసిన లేనగవు వెన్నెలల నెట్లు మఱుతును? జీవితేశ్వరీ! గోదావరి నీకెంతయుఁ బ్రియంబగును. అటకుఁ బోయి యుందువా? కమలాక్షీ! పద్మములఁ దేఱఁ జనితివా? అలివేణీ! ఒంటరిగానుండ లేక పుష్పితతరుమండలంబును విహంగమ గీతామధురంబు నైన వనాంతరంబున విహరింపఁ దరలితివా? అయ్యో! ఎంత భ్రాంతి! నాయధాంగి పరమభీరువు; నన్ను వదలి యడుగై నను బెట్ట సాహసింపదు. ఇది యెఱింగియు నడియాసలు పడుచున్నాను—అయ్యో! ఇదమిత్యమని నిశ్చయింపరాకున్నది. నా సీత బ్రదికియున్నదో లేదో తెలియదు. ఎవరును జెప్పవారు గానరారు. ఏమిసేయుదు?—సరిసరి! సర్వసాక్షి సూర్యభగవానుఁడుండఁగా నొరులఁ గోర నేల? సహస్రకిరణ! నీ కను మూయ నెవ్వరికిని దరముగాదు. కర్మసాక్షివిగావున నీకుఁ దెలియక యే పనియు జరుగదు. నా ప్రియురాలెందున్నది? రాక్షసు లపహరించిరా? బదులాడవేల? నీకునుఁ బగయైతినా? వాయుభగవానుడా? నీవు సర్వాంతర్యామివిగదా! నా చెలి వివరంబును దెలిపి నన్ను రక్షింపు'మని కడుంగడు దురపిల్లి విసంజ్ఞుడయ్యెను.

లక్ష్మణుడు వానిని మెల్లఁగా నేదఁదేర్చెను. కొంత వడికి రాముఁడు ప్రజ్ఞఁగాంచి, 'జానకీ! క్షేత్రపరంపరలకు వాడి ససిచెడిన

నా జీవకుసుమంబింత వఱకు నీ సరససల్లాపామృత సేవనంబున వికాసము గాంచుచుండెను. ఇంక నది నిలువదని వెండియు విలపించి కట్టెదుటఁ జూపుసారింది, 'తమ్ముడా! ఈమృగంబులేలనో సారెసారెకు నన్నుఁ జూచుచున్నవి. నా ప్రియురాలి వివరంబును నాకియ్యవి తెలుపనున్నట్లు వాని యింగితములు సూచించుచున్న'వని వాని వంకమఱలి, 'మృగము లారా! నా దేవి సంగతి తెలిసియున్న నాకుఁ దెలిపి సుకృతము గావింపు' మనెను. ఆమృగంబులు దక్షిణాభిముఖములై నింగిఁజూపెను. లక్ష్మణుఁ డాభావంబును గ్రహించి, 'అన్నా! నీ ప్రశ్నకుఁ బ్రత్యుత్తరముగా నిమృగంబులు దక్షిణదిక్కును జూపుచున్నవి. ఆ వలనఁ జనుద' మనెను.

రాముఁ డు సీతా నేర్పి యై త ర లుట

రాముఁడంతఁ దమ్ముని వెంటఁగొని దక్షిణదిశఁబట్టి కొంతదవ్వు చ నెను. మార్గమునఁ బుష్పములు కొన్ని రాలియుండెను. రాముఁ డా ప్రసూనములను గుఱుతించి, 'అహో! ఇవి నేను స్వయముగాఁ గోసి తెచ్చి నా సతి తుఱుమున ముడిచితిని. రక్కసులు నా చెలినిఁ గొని పోవునప్పుఁ డాయంతి కురులు వీడి యిని యిందు జాతెననుట నిజము. నూర్యభగవానుండును వాయుదేవుండును భూదేవియు నా యభిజ్ఞ నార్థము వీని నిందాఁక కాపాడిరి. వారి కెంతయుఁ గృతకృత్యుండ నగుదు. నా సీత యీ దారిం బోయెననుట నిర్వివాదాంశము. ఎందుఁ బోయియుండును? సంగతి తెలుపువారెవ్వరు? ప్రప్రవణగిరింద్రమా! నా సఖ యెటు చ నెనో చెప్పుము. బదులాడవేల? సానుమంతుండవుగా నుండఁగోరుదువేని నా మోహనాంగిని జూపు' మనెను. వాని వచనంబులు గిరికందరములదాకి ప్రతిధ్వనులీనెను. ఆ మాఱుమ్రోతలు ప్రత్యుత్తరముగా రాముఁడు భావించి, 'సగరాజా! నీ మాటలు స్పష్టములు గావు. భాగ్యహీనుండను గావున నాతో స్పష్టముగా మాటాడ నిచ్చగింపవా? అంత మాత్రాననే నీకు శౌరవహానియగునా?' యని మహా కోపముదాల్చి కన్నుల నిప్పుకలు రాల్చుచు లోకదహనోద్యోగి వలె గాన్పించి తీవ్రభాణమొండు సంధించి యా గిరినిగుఱిచేసి వదల నుండెను. అంతలోన వానియెదుట కాలిజాడలు కొన్ని కాన్పించెను. రాముఁడా జాడలను బరికించి, 'లక్ష్మణా! ఈ జాడ పురుషపదాంకితము గానున్నది. ఈ జాడ చిటుపదంబుల త్రొక్కిడిగానున్నది. మఱియు నిది భయభ్రాంతికిఁ జిక్కిన స్త్రీ యటునిటుఁ బరుగెత్తుటను గూడ

సూచించును. నా సతి రాక్షసభీతయై వాని బారి తప్పించుకొనుటకై యీ దారిం బటలెంచి యుండు' నని పలికి యా జాడలఁబడి మఱికొన్ని యడుగులు చనెను. అచ్చటఁ దుత్తునియలుగాఁ దునిగిన విల్లును, ఛిన్నాభిన్నమైన రథంబును, రాలి పడియున్న బంగారుశకలంబులును, దెగియున్న పుష్పమాలికలును గానవచ్చెను. తత్సమీపంబున నొక తావు రక్తసిక్తమై యుండెను. రాముఁడవియెల్లఁ బరిశీలించి, 'లక్ష్మణా! సందియంబులెల్లఁ దీతెను. ఈ పెద్దజాడ రక్తసునిది; ఇవిగో నా కలికి యడుగులు; ఈ సువర్ణశకలంబులును విదీర్ణమాలికలును నా భాగ్య దేవతాతనువల్లినుండి తెగి రాలినవిగాని వేఱుగాదు. అయ్యో! ఈ రక్తసిక్తప్రదేశము నా యర్ధాంగిగతిని దెలుపకయే తెలుపుచున్నది. హా! జానకీ! నీ గతి యిట్లయ్యెనా? ఇంక నేమండనేల?' యని కన్నీడు నింపెను. లక్ష్మణుఁడు కయిమోడ్చి, 'అన్నా! భ్రాంతికే జిక్కి డీలుపడ వలదు. ఇట శూరులిద్దఱు పోరాడిరని భావించును; కానిచో రథాదు లిందుఁ బడియుండనేల?' యనెను. రాముఁడు వాని మాట నందుకొని, 'నాయనా! జానకినిమి త్త మెవరోయిద్దఱి తిందు నురుమాడి యుందురు. మణిమయంబైన యీ చాపంబును బాలభాస్కరద్యుతినిబోని యీ హిరణ్యకవచంబును సామాన్యులవిగా నుండనోపవు. ఇదిగో తపనీయ దండాలపత్రంబు; అవిగో వాహశవంబులు; అల్లవిగో భగ్నము లైన సాంగ్రామిక రథధ్వజములు. లక్ష్మణా! ఈ తూపులను జూతువా? చతుశ్చతాంగుళపరిమితంబులును సుండ్రగ్రంబులునైన యీ సువర్ణసాయకంబు లే ఘోరకర్షుని హస్తనిర్మితములై యెవని హరించెనోగదా! అదిగో సారథిని జూడుము. వాఁడు వాగెలొక చేతను మునికోల నొకకరంబునను బట్టి యట్టై చచ్చియున్నాఁడు. అదిగో చామరగ్రాహుల యుష్ణీషంబులు లొలఁగవు; వారి మణికుండలంబులు తళతళలాడుచున్నవి; నిలిచినవారలు నిలిచినట్లే వారెల్లరు నూపిరి వాసియున్నారు. వీ రెవరివారో యూహింపరాదు. ఎవరివారైననగుఁ గాక. ఈ యుద్ధసన్నాహంబెల్ల నా జానకి నిమిత్తముగానున్నది. సీతా! రాక్షసులు నిన్నెంత గాఢించిరోగదా! హా! ధర్మమా! ఆజన్మముగా నిన్ను గాపాడుచుండు. ఆకృతజ్ఞతయేని లేక గహనాంతరమందుఁ జిక్కి తోడుగానక యున్న యబలారత్నంబును రక్తసులు హరించుట నీవు చూచుచుంటివా! ఇంతకన్నఁ గృతఘ్నతగలదా? 'అయ్యో! ఒకరి నననేల? నా మృదుభావమే నన్నింతకుఁదెచ్చెను. కట్టలేనినాడు

గొట్టెగూడఁ గఱచుననుట సార్థకమయ్యెను. కటా! గుణంబులు నన్నుఁ బొంది విపరీతములాయెను.—సామిత్రీ! సైరణ నన్ను వదలుచున్నది. మార్తాండుఁడు శీతచంద్రికలను జోపి లోకసంతాపకరుఁడై యుదయించునట్లు నేనిక సర్వసద్గుణంబులనుఁ ద్రోచి లోకంబునెల్ల నిరపకాశమొనర్తు; గ్రహగతుల నరిగట్టుదు; పంచమహాభూతంబులను నిర్మూలింతు; ప్రపంచంబునెల్ల ధూళీకరింతు. కటా! దేవతలనెల్ల నెంతో యెక్కి వేడితిని; నా నమ్రభావంబును దైన్యలక్షణంబుగా వారు భావించిరి. వారి భ్రాంతి వదలుగాక' యని బీరంబులు పలికి రోషతామ్రాక్షుఁడై కోదండంబును బూని యాశీవిషంబులఁబోని శిలీముఖంబులను సంధించి నిలిచెను. రాముని యాకారంబదృష్టపూర్వంబును మహామహోగ్రంబునై దీపించెను. అతఁడు ప్రళయరౌద్రావతారుఁడుగాఁ దోచెను.

లక్ష్మణుఁడు రామునకుఁ బ్రశాంతిఁ గూర్చుట

లక్ష్మణుఁడు దుఃఖభయవిహ్వలుఁడై, 'అన్నా! శమదమాది సమస్త కళ్యాణగుణంబులు నిన్నాశ్రయించి తనరుచున్నవి. సర్వభూతంబులకు హితమొనర్చుట నీ పరమ దీక్షయై యున్నది; అట్టి నీ విట్లు శ్రోధావతారము దాల్చినగునా? చంద్రుఁడు కాంతిని సూర్యుఁడు తేజస్సును వాయువు గమనవేగంబును భూమి క్షమను నిట్లొక్కొక్క రొక్కొక్క గుణంబును గలిగి ప్రకాశింతురు. నీవో సమస్తసద్గుణ మూర్తివై విరాజిల్లుదువు. అపకారంబొనర్చుట యల్పులకు నైజము. వారి యకార్యమునకుఁగా సమస్త నిరపరాధిలోకంబును నిర్మూలింతువా? దండనంబు దోషానురూపంబుగా నుండఁబోలు గాని మితిమీరి వచ్చునా? నరపాలుఁ డెన్నడేని శాంతికి విశ్రాంతి నొసఁగఁదగునా? రాజమాత్రుల సంగతియే యిట్లుండగా సర్వభూతశరణ్యుండవును జరాచర పరమగతివియునైన నిన్నుఁ గూర్చి యేమి చెప్పనగును? అన్నా! నీకుఁ గీడురోయు ప్రాణిగలఁడా? నా మనవి చేకొనుము. లోకంబు ననుగ్రహింపుము. నీ క్లేశములు నిన్నేగాదు ముల్లోకంబులను దురవగాహ దుఃఖాబ్ధియందు ముంచెను. వానికిఁ బ్రశాంతిఁ గూర్ప నీవే దక్షుండవు. సీతాపహార్తను మన్నింపుమనుటగాదు. ఆ ధూర్తు బిలాంతరంబు చొచ్చినను పాతాళగర్భంబున దాగినను దేవగంధర్వాది లోకంబులకు జన్నను విడువరాదు. వాఁడెందున్నను సాధించి లోకంబు నకు మర్యాదఁ గావించుదము. అన్నా! ఇచ్చట రథమొక్కండు

మాత్రమే శకలిభూతమై యున్నది. ఖర నేమిక్షతంబును రుధిరబిందు సిక్తంబునైన యీ ప్రదేశంబును జూడఁగా నిందు ఘోరావహము సంఘటిల్లినట్లు స్పష్టము. సేనలజాడలు మాత్రము గానరావు. ద్వంద్వ యుద్ధమాయని తలంచుటకు నొక్కని విక్రమంబులు మాత్రమే తోచుచున్నవి. ఇదియెల్ల నేకవీరరణవిజృంభణంబుగా నిశ్చయింతును. నిజ మెఱుంగ నగు'నని కేలొగ్గి వచించెను.

ఆ మాటలెల్ల నిష్ఫలము లయ్యెను. లక్ష్మణుఁడంత సాహసించి రాముని చరణంబులను గవుంగిటఁ గూర్చి, 'అన్నా! దేవతలు సుధారసంబును వలె దశరథమహారాజు నిజతపఃఫలంబును నిన్నుఁబడసి నీ గుణైకబద్ధుడై మనెను. ఆయన యచింతితోపనతమైన నీ వియోగంబు కారణంబుగా దేవత్యము నొందెనని వింటిమి. రాజ్యచ్యుతినోర్చి పితృ వియోగక్లేశంబును పైచి సత్యంబు నుద్ధరించుటకుఁగాఁ జతుర్దశవసవాస వ్యసనంబును వరించితివి. నీ విట్లు గావించుట లోకంబునకు మార్గప్రదీపి కార్థముగదా! ఎంతటి యాపదలువచ్చినను సహనంబును బాయరాదను నీతి నింతకాలము చాటించి యిప్పుడు నీవే యసహనంబును జూపుదువేని లోకము నిన్ననుసరించును. నీవలన నెంత యపకారము రానున్నదో యూహింపుము. అన్నా! లోకంబును దుర్గతిపాలు చేయకుము. లోకశరణ్యం డిట్లయినచోఁ బ్రాణికోటికి నెక దిక్కెవ్వరు? ఆపద లందువా? అవి సర్వలోకసహజంబులు. నహుషునికొడుకంతటివాఁడు శక్రునివలన నింద్రలోకచ్యుతిదుఃఖం బొందఁడా? మన కులగురువు వసిష్ఠనుహర్షి యెంతటివాఁడో నీకుఁదెలియనిదిగాదు. అంతటివానికిఁ గూడ నాపదలు రావయ్యెనా? ఆయన తన సూర్ధుకొడుకుల నొక్క నాఁడు విశ్వమిత్రశాపవశంబునఁ గోలుపోవలేదా? భూదేవి యన్ననో సర్వలోకనమస్కృతగాని యే తన్మాత్రురాలుగాదు. ఆమెకుఁగూడ నప్పుడప్పుడుఁ బ్రకంపనాదులు సంభవించుటలేదా? అనవరత ధర్మైక నిరతులై లోకనేత్రంబులనెడి కీర్తిగాంచి జగత్ప్రతిష్ఠకు నాధార భూతులుగా నున్న సూర్యచంద్రులు సయితము గడచి బ్రదికిరా? వారి కిని గ్రహబాధ తప్పదయ్యెనుగదా! మహాభూతంబులకుఁ గూడ క్షయ వృద్ధులు గలుగుచున్నవి. దేవత లెంతో శ్రమించి ప్రాణంబు లుంకువ వెట్టి యమృతంబును సాధించి జరామరణంబుల దాటిరి. వారు మాత్రము సుఖదుఃఖంబులపాలగుటలేదా? అన్నా! నీ వెఱుంగని జానము గలుగదు. సర్వజ్ఞుండవు. నీవు వనటం జెందరాదు. ఎట్టియాపదలు

పైకొన్నను యథార్థజ్ఞులు పెనుదీయరు. దుఃఖంబులను జయించుట పురుషకార్యంబు. అన్నా! సుఖదుఃఖములు నేడు రమ్మనిన వచ్చునవి గావు. అవి పూర్వకర్మఫలంబులై ప్రాణులఁ బోయుచుండును. దాఁప రించిన ఫలము సుఖమేగాని దుఃఖమేగాని యనుభవింపక తీరదు. ఈ రహస్యంబును నీవే యుపదేశించితివి. అన్నా! నీ జ్ఞానమిప్పుడు శోకసుప్తమయ్యెను. దాని ప్రబోధనార్థం బిట్లు పలికితినిగాని వేఱుగాదు. నీ పరాక్రమం బద్వితీయము, అప్రమేయము, నిఖిలలోక సంహార సమర్థము. దానిని దుష్టశిక్షణంబున వ్యయింపనగునే గాని యెండు సేయరాదు.' అని మహాభయభక్తులతో విన్నవించెను.

జటాయువు రామునకు సీతావృత్తాంతము చెప్పుట

రాముఁ డావచనంబులు విని సుంత శాంతి వహించి, 'లక్ష్మణా! సీతాపహరిని బరమ ధూర్తును మత్తోధంబునకు లక్ష్మణభాతునిగా నొనర్చి లోకకళ్యాణంబానర్చునందాఁక నా యీ తాపము చల్లారదు. ఈ సమర రహస్యంబును గనుగొందము రా' యని వానిని వెటఁగొని మఱి కొన్ని పదము లరిగెను. అటఁ గొండాకచోటఁ బర్వతశృంగమంతటి గృధ్రము నెత్తుటఁ దోఁగుచుఁ బడియుండెను. రాముఁ డా గృధ్రంబును గాంచి, 'వీడుగో సీతనుహరించిన రక్కసుఁడు; నా దయితారత్నంబును మ్రింగి మత్తుఁడై యీ రూపమున నున్నాఁ' డని పలుకుచుఁ గ్రోధ దుర్నిరీక్షణుఁడై భూమి గ్రక్కదలఁ బాదఘాతంబానర్చి య పృథగేంద్రుని పయికి విజృంభించెను. ఆ పక్షిరాజు రామునిఁజూచి నుడుగునెత్తురు గ్రక్కుచు దీనదీనస్వరంబున, 'ఆయుష్మంతుఁడా! నేను జటాయువును గాని రాక్షసుండనుగాదు. వనాంతరంబున దివ్యౌషధినివలె నీ వెవ్వఁడెను వెదకుదురో యీ సీతాదేవిని, నా ప్రాణంబులను రావణాసురుఁడు హరించెను. మీ రిద్దఱు నాశ్రమంబున లేనివేళఁ జూచి యీ రాక్ష సాధముఁడు నీ దేవి నపహరింప యత్నించెను. వానిదుండగంబు నోర్వఁ జాలక నేను వానిని డీకొని పెద్దయుం బోరితిని. అవిగో యచ్చటఁ బడియున్న రావణచాపక వచరథసారథులే నాపోరిననిధంబుఁ దెలుపును. తుదకు వాఁడు నన్నుఁ బైకొని నా పక్షంబులను దెగవైచి రాజపుత్రిని గొని విహాయసమార్గంబునఁ జనె'నని చెప్పెను.

రాముఁడది విని దుర్భరమగుదుఃఖమొంది చేతివిల్లును జాఱవైచి జటాయువును గవుంగలించుకొని, 'మిత్రమా! నా వలన నీకీదురవస్థ

గలిగినందుల కెంతయు సంతాపింతును. ఖడ్గ భూతంబులకారణంబునఁ బ్రాణోత్క్రమణస్థితినున్న నిన్నుఁ జెక్కు మాటల గాసిపెట్టరాదు. ఒక్కటి యడుగుదు. రావణుడు నా భార్య నపహరింపగా వానికి నేనేమి యెగ్గానర్చితిని? ఆ దుష్టుని చేతఁబడి నా యధ్ధాంగి పరితపించెనా? ఏదేని నాకుఁ జెప్పెనా? ఆ నిశాచరుని రూపపరాక్రమంబు లెట్టివి? వాని వాసస్థానమేది?' యని యడిగెను. నావుడు, 'రామా! రావణుడు మాయాప్రభావంబు నాశ్రయించి సుడిగాడ్పులులేపి కాటుమబ్బులు గలిగించెను. ఆశ్రమంబెల్లఁ బెంజీకట్లు గప్పెను. ఆ చీకటిలో నతఁడు సీతాదేవి నపహరించి యెత్తికొనిపోసాగెను. వై దేహీదుఃఖారావంబును విని నేను మేల్కొనించి సంగతి గ్రహించి యా పాపాత్ముని నిరోధించితిని. నాయనా! నా ప్రాణంబు లెగయుచున్నవి; కన్నులు మూతపడెను; మాట వెలువడదు. సీతాదేవి నపహరించిన ముహూర్తంబును 'విండ్' మందురు. ఆ ముహూర్తమునఁ బోయినవస్తువు మరల నచిరకాలము ననే దొరకును. నీవు నీ సీతను శీఘ్రకాలములోనే పడయుదువు. ఆ శత్రుఁడు చేపకై యాసపడి గాలంబునే మ్రింగెను. పెద్దకాలము మన' డని జటాయువు పలికి రక్తమాంసంబులు గ్రక్కి, 'రావణుడు విశ్రవసుని యారసపుత్రు' డనుచుఁ దలవాల్చి కాళ్ళుసాచి ప్రాణంబులు వదలెను.

జటాయువు దహన సంస్కారములు

రాముడు జటాయుమరణంబునకు నత్యంత శోకకర్శితుడై, 'లక్ష్మణా! ఏన్ని వేలయేండ్లు బ్రదికిననుఁ బ్రాణికిఁ తుదకుఁ జావు తప్పదు గదా. కాలంబు నతిక్రమింపఁ దరముగాదు. ఈ పక్షిరాజు నా కొఱకుగాఁ దనప్రాణంబులను గోలుపోయెను. పరోపకారబుద్ధులు మృగపక్షి జాతులందును గలుగుననుటకు వేఱు నిదర్శనంబు వలయునే? జటాయువునకైన నా దుఃఖంబింతనరాదు. ఈ నూన్యనకు నేను చేతులార దహనసంస్కార మొనర్చి కృతకృత్యుండ నగుదు' నని పలికి, కట్టియ లేటి తెచ్చి చితిపేర్చి యందా శవంబునుంచి, 'గృధ్రరాజా! నీమేలు మఱువరాదు. గృహమేధులు బహుయజ్ఞంబులొనర్చి యే లోకంబును బడయుదురో, ఆ హితాగ్నులకు నేది సంప్రాప్తమగునో వానస్రస్థులకు నేది లభించునో సన్యాసి యెందుఁజనునో భూగాతలు దేనిఁబడయుదురో యా యుత్తమలోకంబులు మత్సంస్కృతునకు నీకగుఁగాక' యని డారువును మధించి రగిల్చిన యగ్నిచేత వానికి దహనక్రియ లాత్మ

బంధువునకుఁ బోలే సమంత్రకంబుగా నొనర్చి, కేసరీమృగంబులను జంపితెచ్చి తన్మాంసంబున వానికిఁ బిండప్రదానంబును బిత్తదేవతాక మంత్రపురస్కరంబుగాఁ గావించి నదీతోయంబుల లక్ష్మణునితోడ జలతర్పణంబులిచ్చి సీతను వెదకువాడై నిర్మతిదిశనుబట్టి చనెను. జటాయువు రామసంస్కారమహత్వంబున శాశ్వతపుణ్యలోక మొందెను.

రావణుడు సీతాదేవిని లంకకుఁ దెచ్చుట

అట సీతాదేవి తనదురవస్థను జటాయుదుర్ధ్వరణంబును రక్కసుని దుండగంబును దలంచి నిజదుఃఖి రోషంబులను నేత్రకషాయకాంతులఁ దెలుపుచు, 'రావణా! మాయామృగవ్యాజంబున నా పతిని మోసగించి దూరము పంపి యాయన లేనితరుణంబున నన్ను బలాత్కారముగాఁ దెచ్చుట శౌర్యమా? నీ పరాక్రమంబును నిరోధింపవచ్చిన జటాయువును బుణ్యాత్ముని వధించి మహాపాతకంబు నొడిగట్టితివి. పరాంగనాపహరణ నింద నీకుఁ గలకాలము తప్పదు. వడివడిఁ బఱతువు. శూరుండవేని నీకింత భయమేల? నిశాచరా? నీ మేలు గోరుదువేని నన్ను విడిచి పరమ దయామూర్తియైన నా పతిని శరణు వేడుము. నా నల్లభుఁడు శరణాత్రాణదీక్షాధురంధరుఁడు గావున నీ తప్పు మన్నించి నిన్ను రక్షించును. అట్లుచేయవేని నీకు మృత్యువు తప్పదు. ఆసన్నమరణులు రక్తవాహినియైన వైతరిణీనదిని నసితృప్తివంబును దప్తకాంచన పుష్పవైడూర్యపత్రిలోహమయకంటకంబైన శాల్మలీ వృక్షంబును గాంతురు. అది యెల్లవేని నా చెప్పినట్లొనర్చుము. దవ్వు చని చావు తప్పించుకొందునని తలంతువుగాఁబోలు. కాలపాశంబునకు దవ్వు దాపులు గలుగవు. అది నిన్ను వెంబడించుచునే యున్న'దని చెప్పెను.

రావణుఁడామాటలు చెవిఁబెట్టక గమనవేగంబు నినుమడించి వాయుపథమునఁ జనసాగెను. సీతాదేవికి రక్షణంబెందుఁ గానరా కుండెను. ఏమిచేయుటకు నామెకుఁ దోపడయెను. ఆమె యట్లు పరితపించుచు మింటనుండి తనదృష్టిని గ్రిందికి సారించి యచ్చటఁ గొండొక నగ్రగంబున వానరులేపురుండుట గాంచి వారేనియుఁ దన సంగతిని రామునకు నెఱిగింతురు గాక యను నాసతో నిజాభరణంబుల నొలిచి చీరెఱింగు చించి యందవి మూటఁగట్టి దానిని వారినడుమఁ బడవై చెను. ఆ మూట తటాలున నవ్వొసరులమధ్యఁబడెను. వారందు లకు నాశ్చర్యపడి తలయెత్తి యసురయొకఁడు కొండొక స్త్రీని నెత్తికొని

పోవుచుండుటయు నామె యాక్రోశించుచుండుటయుఁ గాంచి శోకపరీతులై తదేకదృష్టి జూడసాగిరి. వారట్లు చూచుచుండఁగానే యారక్షోవీరుఁడు పంపాసరోవరము దాఁటెను.

రావణుఁడట్లు పంపాసరస్సును దాటి లంకాభిముఖుఁడై నదీ నదంబులను వనశైలంబులను గడచి సాగరంబును సమీపించెను. సముద్రుఁడా రాక్షసుని కుటిలవర్తనంబును జూడనోపక వైముఖ్యుఁడయ్యెనో యన నిస్తరంగుడయ్యెను. గగనస్థులైన సిద్ధచారణులూ నిశాచరునిపయి శాపంబులు గురిసిరి. దశకంధరుఁడవియెల్ల లెక్కసేయక కడలి నతిక్రమించి యొడిగట్టిన మృత్యువోయనఁ దోచుచు నంకపాళినున్న సీతాదేవితోడ లంకాపట్టణముఁ జొచ్చి నిజాంతఃపురముఁ బ్రవేశించి, మాయాశ్రీవలెనున్న జానకి నందు డించి, రాక్షసాంగనలను బిలిచి, 'నా యాజ్ఞ లేక యిందుఁ జలిచీమి యేనియుఁ జోటరాదు; ఈ యింతి కోరునవెల్లఁ దెచ్చి యిచ్చుచుండుడు; మీకుఁ బ్రాణంబులు తీపగునేని యీ కోమలికి నెట్టి యప్రియంబును వినిపింప'రని యాజ్ఞాపించి, గర్జన వీరుల నెనమండ్రుగురను రప్పించి 'మీరు జనస్థానంబునకు వాయు వేగంబునఁ జని రాముని వృత్తాంతంబెల్ల నప్పుడప్పుడే నాకు తెలుపు చుండునది. మన ఖరదూషణులను జంపిన యా సరాధముని బారిగొన కున్న నా పగ తీఱదు. మీ శక్తిశౌర్యంబులు నాకుఁ దెలియును గావున మిమ్మిందులకు నియమించితి' నని పలికి వారిని బంపివైచి చింతితార్థ సాధనంబునకై యతఁడు సంతసించెను.

మ తం గా శ్ర మ ము అ యో ము ఖి

అట రాముఁడు సీతాన్వేషణార్థము తరలి, లతాతరుగుల్కము లతో నిండినదియుఁ జూపునకు మహా భయంకరముగా నున్నదియు జోటరానిదియు నైన కొండొక త్రోవఁ ద్రొక్కి జనస్థానము దాటి, మూఁడుకోసులదవ్వు నడచి, క్రాంచారణ్యముఁ జొచ్చెను. ఆ కాననంబు వివిధ పతంగ సమూహ సమాకులమై కనివిని యుండని పెక్కురకముల సర్పములతో నిండి యుండెను. అందలి వృక్షరాజంబులు గగనచుంబి శాఖాగ్రంబులను బఱచియుండుటంజేసి వాని నీడలు కిమ్మిరమేఘా వరణంబులలో యను భ్రాంతిని గలిగించుచుండెను. రాముఁ డా వనముఁ జొచ్చి సీతాదేవిని నెదకుచు విశ్రమార్థమందందు నిలుచుచుఁ బూర్వ దిశాభిముఖుఁడై కోశత్రయము చనెను. అట మతంగాశ్రమముగలదు.

రాముఁ డా యాశ్రమముఁ బ్రవేశించి యంధకార బంధురంబును
శాతాళ మహాభీలమునైన బిలంబును దత్తమీపంబునఁ గోటలు తెఱచి
సింహవ్యాఘ్రాతి క్రూరసత్త్వంబుల మెక్కుచుఁ దల విరియఁబోసి
మహాభీభత్సరూపముననుండు రాక్షసిని జూచెను. ఆ రక్కసి వారిని
జూచి యందు లక్ష్మణుని జేరఁబోయి వానిని గొఁగిటఁ గూర్చి, 'నాథా!
అయోముఖి యని నన్నందురు. నన్నుఁ గూడి యీ పర్వతశిఖర నదీ
పులినంబులందు యావజ్జీవము రమింపు'మనెను. లక్ష్మణుఁ డాగ్రహించి
దాని నాసికాకర్ణస్తంబులను గోసివైచెను. అది బొబ్బరించుచుఁ బరు
గెత్తెను.

క బంధుఁడు

అంతట రామలక్ష్మణు లందుండి బయనమైరి. మార్గమధ్యమున
లక్ష్మణునిఁ దటాలున దైన్యంబు పైకొనెను. అతఁడు పరమఖిన్నుడై,
'అన్నా ! ఏమో నాకు వెఱపు దోచుచున్నది; నా యెడమభుజంబు
పెల్లదరుచున్నది; దుర్నిమిత్తములు పెక్కు గానవచ్చుచున్నవి; సద్యో
భయంబును శంకింతు. అదిగో వంజుళకపక్షి దారుణముగాఁ గూయు
చున్నది. ఇది జయసూచకము అయిననుఁ బరాకువలదు.' అని పలుకు
చుండఁగా మహాభీకరధ్వని యొండు రేగి వన మెల్ల మాటున్రొయించెను.
ఆ ద్వనివలను వారిరువురుఁ బోయి,

“చ॥ ఉరమునయందుఁ గన్నును బృథూదరజేశమునందు నోరుఁ బ్ర
స్ఫురితభుజద్వయంబుఁ గులభూమిధగోన్నతభావముం గరం
బరుగుగ మగ్రమైన వికృతాకృతితోడ నశేషస్త్ర్య ఘ
స్మరుఁ డగుచున్నవానిఁ బటుసత్త్వఁ గబంధునిఁ గాంచెరచ్చట॥”

ఆ భూతము యోజనాయతంబులైన తన బాహువులను జూచి యందిన
గజశార్దూలంబులను బట్టి మెక్కుచు వసవల్పుచుండి రామలక్ష్మణులను
జూచి వారివంకఁ దన హస్తములను జూచెను. సూదంటురాతికి నుక్కు
తునియలువోలె దాని కరంబులకు వారు దగుల్కొనిరి. లక్ష్మణుఁడు
మహా భీతినొంది, 'దీని హస్తంబులు సమాకర్షణ శక్తిమంతములు గా
నున్నవి. దీనికిఁ జిక్కితిమి; తప్పించుకొను వెఱపు దోఁపదు. ఇది
యాజక మనలనుఁ బోసేయదు; ఇరువురము మడియుటకన్న నొక్క
రై నను దక్కుట యుక్తము. అన్నా ! నీ వలన నెంతో కార్యము
జరుగనున్నది. కావున నన్ను దీనికి బలియిచ్చి నీవు తొలఁగి చని

సీతాదేవిని బడసి పితృపైతామహమైన రాజ్యంబును బాలించుచు సుఖముండుము. నన్ను మఱువవలదు.' అని దీనస్వరమునఁ జెప్పెను.

రాముఁడు తమ్మునకు ధైర్యము చెప్పసాగెను. అంతలోనఁ దద్భూతము వారినుద్దేశించి, 'మీ రెవరు? దైవము నాకుఁగా మిమ్మిటకుఁ బంపెనా? నా నోరు సాచ్చితిరి; ఇంకఁ బ్రాణాపేక్ష వదలు' డని మేఘగర్జనధ్వనిఁ బలికెను. దాని స్వరంబునకు రాముఁ డులికిపడి, 'తమ్ముడా! నా క్లేశములెల్ల నేటితో సరిపోనున్నవి. కాలబలంబు నెదిరింపరాదు. కాలవాహినికి రణశౌంఢీరులు సయితము పైకతబంధ నంబులగుదురు. ఈ ధూర్తు మనలను మ్రింగనున్నాఁడు. ఇతని పరాక్రమంబెల్లఁ దదీయభుజంబులందు మూర్తీభవించి యున్నది. ఇతఁడు ప్రతీకార సమర్థుఁడుగాఁ దోఁపఁడు. ఇట్టివానిని గ్రతుమధ్యకాలంబునఁ జిక్కిన పశువును బోలె వధింపరాదు. హస్తంబులను ఛేదించి యితనిని నిర్వీర్యు నొనర్చుద' మనెను. లక్ష్మణుఁడు వల్లెయనెను. వారంతట నా భూతంబు భుజంబుల రెంటిఁ జేరి యొకటి త్రుంచిరి. అది భూనభంత రాళంబులు పగులునట్లుగా బొబ్బరించి నేలఁబడి నెత్తుట జొత్తిల్లుచు, 'అయ్యా! మీ రెవ్వ'రనెను. లక్ష్మణుఁ డా భూతంబునకుఁ దమ వృత్తాంతంబును సంగ్రహముగాఁ జెప్పి, 'కబంధాకారముననున్న నీ వెవండ'వనెను.

నావుడు, 'రాఘవులారా! మీకు స్వాగతము. నా భాగ్యపరిపాక వశంబున మీ సందర్శనము నేఁడు నాకు లభించెను. నన్నుఁ గబంధుఁ డందురు. నేను తొల్లి దనువంశజాతుండైన శ్రీయనువానికి జన్మించి బ్రహ్మను గూర్చి తపంబొనర్చి వాని వలన దీర్ఘాయువును బడసి గర్వోద్ధతుండనై కామరూపబలంబున వివిధ రూపంబులు దాల్చి వనాంతరవాసులైన ఋషులను వెఱపించి బాధ పెట్టుచుంటిని. కొండొక నాడు స్థూలశిరుండను మహర్షి గండమూల సంగ్రహణార్థము వనంబు నకు వచ్చెను. నేను రాక్షసరూపంబు దాల్చి వానిని ధర్షించితిని. ఆ తపోనిధి నన్ను శపించెను. ఆ శాపబలంబున నన్నా యాకారము వదలదయ్యెను. నా తప్పుచెప్పి వాని నెంతో యొడ్డుకొంటిని. ఆ దయానిధి నన్నుఁ గరుణించి, 'దశరథరాముఁడు కారణాంతరమున నివ్వనంబునకు వచ్చును. అప్పుడు వానివలన నీ భుజములు ఖండితములగును; నీవు దహింపబడుదువు. అప్పుడు నీ సహజమంగళ విగ్రహము నిన్నుఁ బోరయు' నని శాపాంతము ననుగ్రహించెను. ఆ పుణ్యకాలంబును

బ్రతీక్షించుచుంటిని. అనంతరము మరల దేవేంద్రుని ధర్మించితిని. వేల్పు రాయుడు నాపై వజ్రాయుధంబును బ్రయోగించెను. దాని తాకునకు నా తలయుఁ దొడలును నాయుదరకోశంబు జొచ్చెను. అట్టి స్థితితో జీవింపకొల్లక, 'దేవదేవా! నన్ను వధించి పుణ్యముఁ గట్టుకొను' మని వానిని వేడితిని. ఆ నిర్జరవల్లభుడు నన్ను విని, 'బ్రహ్మవరము వమ్ము గారాదుగావున నీ ప్రణయంబు చెల్లదు. నీ జీవనార్థము నీ యుదరంబున దంష్ట్రాకరాళవదనంబును యోజనాయతములైన బాహువుల నిచ్చితిని. నీ బాహువులు సమాకర్షణ సామర్థ్యము గలిగియుండును. నీ చేయి పాణినంతలో నెట్టి ప్రాణియైనను నిన్ను దప్పించుకొన నేరదు.' అని చెప్పి చనెను. నాఁడుసుత యిందు పడి యెట్లో జీవించుచు ఋషి వచనంబు నమ్మి యూపిరి పట్టుకొని యున్నాను. నాకు మీరగ్ని సంస్కారంబును గృహసేయవలయు. నాకు దివ్యజ్ఞానముగలదు. అది యిప్పుడు శాపకారణంబున నివులుగప్పిన నిప్పువలె నున్నది. దహన క్రియానంతరం బాజ్ఞానము యథాపూర్వము ప్రకాశించును; మీకు నుతిసాచివ్యమొనర్చి కూర్చు మిత్రుని దెలుపుదును. వాని వలన మీ యీశ్వితార్థము చే కూలును. నా చెప్పనున్న యతఁడు కొండొక కారణంబున జగమెల్లఁ గ్రుమ్మరెను. అతండెటుంగని రహస్యస్థాన ముండదు. అతఁడు న్యాయవృత్తుఁడు గావున నీ కెంతయు స్నేహపాత్ర మగు' ననెను.

సుగ్రీవునితో మైత్రి సేయుమని కబంధుఁడు రామునకుఁ జెప్పట

రామలక్ష్మణులంతట నక్కబంధుని గిరిప్రదరంబున నైచి దహించిరి. కబంధుఁడు దివ్యమాల్యాంబరధారియై విధూమాగ్నికరణిఁ దేజరిల్లుచు లేచి విమానమెక్కి, 'రామా, సంధి విగ్రహ యానాసన ద్వైదీభావ సమాశ్రయంబు లనెడి యుపాయంబు లాఱుగలవు. విజ్ఞులు సమయోచితోపాయంబు నాశ్రయించి కార్యంబును సాధింతురు. ఆపన్నుఁడు సహాయార్థము తనయట్టి వానికే చేరవలయును. సుగ్రీవుఁ డను వానరముఖుఁడు ఋక్షరజఃక్షేత్రంబున నున్నాడు. సూర్యాంశ జుఁడు గావున నతఁడున్నతవంశప్రసూతియని వేఱఁజెప్ప నక్కఱలేదు. అతఁడు తన యన్నవలనఁ దఱుమఁబడి పరిభ్రష్టుడై కపివీరుల నలుపురను దోడఁగొని ప్రకృతము ఋష్యమూక పర్వతము నాశ్రయించి యున్నాఁడు. వాఁడు బలపరాక్రమతేజోశాలియు. సత్య సంధుఁడును నీతిసంపన్నుఁడును దక్షుడును బ్రగల్గుడు నగుట నీ

కెంతయు నుపకరించును. రామా, కాలము దురతిక్రమము; రా నున్నది రాకమానదు; అనివార్యమచింత్యము. సుగ్రీవునితో మైత్రి సేయుము. చెలిమి యగ్నిసాక్షికమగునేని ద్రోహబుద్ధికి నెడమీయదు గావున నీవు నట్లే యొనర్చుము.

“మ॥ తమకార్యంబుఁ బరిత్యజించియుఁ బరార్థ ప్రాపకుల్ సజ్జనుల్
తమకార్యంబు ఘటించుచుకా బరహితార్థవ్యాపృతుల్ మధ్యముల్
దమకై యన్యహితార్థ ఘాతుకజనుల్ దైత్యుల్, వృధాన్యార్థభం
గముగావించెడు వారలెవ్వఁ యెఱుంగన్ శక్యమే యేకిన్॥”

అని పెద్దలువచించిరి. సుగ్రీవుఁడు తృప్తుఁడు. అతఁడు సీతాదేవి నెందునన్ను సాధించి తెచ్చి నీ కిచ్చును. అదిగో పడమటితట్టు నేరేశ్వ నడును దారిగలదు. ఆ మార్గము ద్రొక్కి యమృతనిష్యుండియైన జంబూఫలంబు లారగించుచుఁ జనుము. కొంతదవ్వు చనినంతట నిరంతర మధుస్రావియైన సందనవనము గలదు. ఆ దారింబోయినచోఁ బంపా సరోవరంబును జేరుదురు. అందలి హంసక్రౌంచాదివిహంగంబులెన్నడును భయంబెఱుంగవు గావున మీకు బెగఁదొందవు. వానిమధురరసములు మీకు వీనులవిందగును. ఆ కొలని తోయంబులు స్ఫటికనిర్మలంబును వివిధపుష్ప మరందమధురంబు నై కమలగంధముల నీనుచుఁ జల్లగా నుండును. ఆ నీరు గ్రోలఁగా నగు హాయి యింతనరాదు. అచటి లతాతరుగుల్మంబులు నానాప్రసూనమాలికామనోహరములై కమ్మని తెమ్మరలువీచి మీత్వగింద్రియమును దనర్చును. అందలి పొందామరలు వాడుటనఁగా నెట్టిదో యెఱుంగవు. ఆ వింతకు మీ రాశ్చిర్యపడక మానరు. అచటి ప్రహ్లానంబులెన్నడును రాలవు. ఇదంతయు మతంగ మహర్షి ప్రభావము. ఆ మహనీయుఁ డందుండెను. గుర్వర్థము శిష్యులు వన్యపదార్థంబులను మోచి దెచ్చుచు భారక్లేశమున వారు చెమర్చి నప్పుడు వారి స్వేదకణంబులు నేలరాలి తపోవిశేషంబున మొలచి పుష్పించి యందు విరాజిల్లుచున్నవి. అందువలన నవి యెన్నడును వాడువాఱక వికసించి యుండును. మతంగమహర్షి గాని వానిశిష్యులు గాని యిప్పుడచట లేరు; శబరియను స్త్రీ యొక్కతే మాత్రమందుఁ గలదు. ఆమెకు నీ సందర్శనభాగ్యంబున స్వర్గప్రాప్తి కానున్నది. రామా! పంపాపశ్చిమతీరంబున రహస్యాశ్రమపదం బొండు గలదు. మతంగ మహర్షి దానిని నిర్మించెను. అందున్న మాతంగులకు లెక్కయే గలుగదు. ఆ యాశ్రమ పురోభాగంబున ఋశ్యమూకమున్నది. ఆ

సర్వతశిఖరంబునఁ బరుండినప్పుడు కలవచ్చునేని యది తప్పక జరుగును. అ నగంబును బాపాత్మఁడొండె దురాచారుఁడొండె డాయనోపఁడు. ధూర్జులెవరేని మూర్ఖించి యాత్మైలంబు నారోహించిరేని యా రాత్రి నిద్రాసమయంబున వారిని రాక్షసులు వధింతుడు. ఆ కొండయందు బిలమొకటి గలదు. దానినిఁ బెనురాయి యొకటి కప్పియుండును. ఆ బిలప్రాగ్భాగంబున శీతోదక హ్రద మున్నది. సుగ్రీవుఁడు నిజాను చరులతోడ నబ్బిలంబున నుండు' నని చెప్పి చనెను. రామలక్ష్మణులు వానిమాటప్రకారము పంపానరోవరమునకుఁ దరలిరి.

రావణుఁడు సీతాదేవికిఁ బండ్రిండు నెలలు గడవిచ్చుట

అట సీతాదేవి యట్లు బంధీకృతయై రాక్షసాంగనలమధ్యఁ జిక్కి సుడిగాలికి నడిసముద్రంబునందలి యోడచందంబునను, మృగ యూధంబెడసి జాగిలంబుల నడుమఁబడిన లేడివలెను, దహతహాపడుచుఁ బరితపించుచుండెను. రావణుఁడు కొండొకనాఁడు మదనప్రేరితుఁడై యామెకడకు వచ్చి, 'సీతా! నీ మాధ్యంబునకు మేర గలుగదా? ఎన్నాళ్ళు కన్నీళ్ళు దోగినను ఫలముగలదా? రా, రమ్మ. నా యంతః పుర విలాసంబులను జూతువుగాక' యని పిలిచి, బదులాడమికిఁ గినిసి, యామెను బలాత్కారముగా నీడ్చికొనిపోయి, రత్నచిత్రితకుడ్యంబులతో వజ్రవైడూర్యదంతవికార స్తంభములతో హేమమయ గవాక్షములతో సాబగారు హర్యప్రాసాదములందుఁ ద్రిప్పి, మనోహరపుష్కణిణులను జూపి, లతామండప మనోజములైన యుద్యానవనంబుల నడపించి యథాస్థానముజేర్చి, 'సీతా! నా కోశంబు నవనిధులచేత నిండియున్నది గావున ధనమునకుఁ గొదువ గలుగదు. ధైర్యపరాక్రమవంతులగు రాక్షసవీరులు వేనవేలు నా కనుసన్నల మెలంగుదురు. వారినిఁ గెలువఁ దరముగాదు. భోగ్యవస్తువులన్ననో యిచ్చుటఁ గలుగనివి ముల్లోకము లందును లేవు. నా స్రణయంబు గైకొనుము; మాయెల్లరకు నీశ్వరివై విలసిల్లుము. రాముఁడిటువచ్చునని పేరాసతో నున్నావు. ఈ లంకా పట్టణము శతయోజనవిస్తీర్ణ సాగరమేఖిలావలయితమై యున్నది. దేవాసురులుగూడ నిందు రాజులరు. సరాధముని గుంగతి చెప్ప వలయునా? జానకీ! రాజులకు రాజ్యంబు ప్రాణాధికము; అట్టిరాజ్యంబును హస్తగతమైనదానిని గోల్పోయి మునిజనదీనవృత్తి నవలంబించి కందమాలపర్ణంబులేరి తిని యడవులంబట్టి ప్రాచులాడుచున్న రాముఁడు తలంపునఁగూడ నిందు రాజులఁడు. ఆ కించనునికైన నీ యడియాసలు

మానుము. ఒకవేళ నతఁడెట్లో యిందువచ్చునో. వచ్చినను నిన్నతఁడఁ బడయఁగలఁడా? మంగళకరీ! నా భుజాపరిపాలితను నిన్ను చతు రాస్యఁడుగూడఁ జెనకనేరఁడు. మదవతీ! కొఱమాలిన యూహలకుఁ జిక్కి జవ్వనంబును వృథ సేయకు. లంకేశ్వరిపై నన్నేలి జన్మసాఫల్యముఁ గాంచుము. నీ పూర్వరచితపాపంబులెల్ల వనవాసక్లేశప్రాయశ్చిత్తంబున సమసిపోయెను; ఇప్పుడు శుభోదయకాలము తారసించెను. ప్రాప్త భాగ్యంబును ద్రోసిపుచ్చి పడంపడి పశ్చాత్తాపపడుట వివేకము గాదు. కళ్యాణీ! దుఃఖమేఘపటలిని ద్రోచిపుచ్చి నీ వదనేందుబింబచంద్రికలను నా యంతఃపురమునఁ బఱచి నాకు సంతసముఁ గూర్పుము. అట్లు సేయుట ధర్మలోపమని వెఱతువా? మన యీసంబంధము శాస్త్ర విహితంబగు. మరుఁడే యిందులకుసాక్షి. ప్రేయసీ! వేయేల? ఎవనితలలు ముక్కంటికీఁగూడ వంగి నమస్కరింపవో యట్టి నాతలలు పదింటితో నీకు మ్రొక్కెదను; నీ దాసుని జాలింపు' మని బహుభంగులఁ బ్రార్థించెను.

సీతాదేవి వాని యసంగతప్రలాపంబులకు శోకకర్షితమానసయై తనకు వానికి సంతరముగా గడ్డిపఱకను ద్రుంచి వైచి, 'ఏమహానీయుఁడు సత్యసంధుఁడగు దశరథమహారాజునకుఁ బ్రియపుత్రుఁడో, ఏ ధర్మాత్ముని పేరు ముల్లోకములందుఁ గీర్తితమై దురితకలింబును హరించునో, యట్టిరాముని కూర్పుపత్ని యిట్టి యవినయోక్తుల విననోపదు. జనస్థాన రాక్షసనిర్మూలనవార్తవలన గుండియలు వ్రేలి, ససిచెడి, పిఱికిపందవై, రామలక్ష్మణులకు వెఱచి, యరక్షితను దొంగిలి తెచ్చితివి. ఇంతకన్న మగవానికీ దలవంపుగలదా? ఇట్టి యనదవు నీవు నీ మేటితనంబును జాగడ లజ్జింపవా? ఉత్తుంగతరంగంబుల తాకునకు నదీకూలంబట్లు రామజ్యోవిముక్తశితశీలీముఖంబులకు నీ తనువు తుత్తునియలై రూపు మాయనున్నది. రావణా! ఎల్లరకు నజేయుండనని విఱ్ఱివీగుదువు. రాముని సంగతి యెఱుంగవు గావున నీ వట్లునుట వింతగాదు. నీలావు నీ బిగువు నీ పొగరు సమస్తము నశించుకాలము వచ్చెను. నీకు జీవిత శేషమున్నట్లు దోషదు. కావుననే యిట్టి దుర్బుద్ధి నీకు జనించెను. ఎవఁడు సంకల్పమాత్రంబున భూనభోంతరాళంబులను తలక్రిందుసేయ గలఁడో, ఎవఁడు తేఱి చూచెనేని సప్తజలధు లింకి బీటలు వాయునో, యట్టిరామునకు సాధింపరానిది గలదా? ఆ మహానీయుఁడు తన సీత నిందుండి కొనిపోఁ జాలఁడా? చరాచరంబు లేకమై నిల్చినను వానికి

నడ్డమగునా? ఇంక నీ జల్పములు మానుము. రాక్షసాధమా! నన్నుఁ
డాక నుంకింతువు. శాలామధ్యస్థాపితంబును స్రుగ్బాండమండితంబును
ద్విజమంత్రపూతంబునునైన యజ్ఞవేదిని జండాలుఁడట్లు రామకోదండ
సంరక్షితయు లక్ష్మణపరాక్రమశ్రీకలితయు బతివ్రతాధర్మసంభావితయు
నైన సీతను నీవు ముట్టుదువేని, నీ తలలు వేయివ్రక్కలగును.
కామాంధకా! రాజహంసి గగనతరంగిణీక నకకల్వార క్రీడాపరతంత్ర
యగుఁగాని కనవుమెనవి జీవించు నీరు కాకివలెఁ బంకంబునఁ బొర్లాడునా?
వృశంసా! నీ నీడయేని నా పయిఁ బాఱరాదుపొమ్ము. అని పరుసంబుగా
భాషించెను.

రావణుఁ డామాటలకు గగుర్పాటొంది క్రోధవివశుఁడై, 'సీతా!
స్త్రీవగుట నిన్నోర్చితి; పదిరెండునెలలు గడువిచ్చితిని. ఆ లోన నీవు
నా మనంబుసేయవేని సూదకులు నిన్ను వండి భక్షింతురు. ఇదే
మౌచ్చరిక' యని కఠోరంబుగాఁ బలికి రక్షక రాక్షసాంగనలనుజూచి,
'ఈ మత్తకాశినిని గోనిపోయి యశోకవనాంతరంబున నుంచి మంత్ర
తంత్రతర్జనాది ప్రయోగంబుల నాకు వశపర్తినిని గావింపు' ఁడని యాజ్ఞా
పించి చనెను. వారు సీతాదేవిని గొనిపోయి యశోకవనంబున నుంచిరి.

రామ లక్ష్మణులు శబరి యాశ్రమముఁ జేరుట

అట రామలక్ష్మణులు బయలుదేరి నససాభాగ్యవిశేషంబుల
నవలోకించుచు శబరియాశ్రమముఁ జేరిరి. శబరి వారికి యథార్థపూజలు
గావించి కేలుమోడ్చి, 'స్వామీ! నాయెసర్చిన గురుసేవాఫలంబుగా
మీ శుభదర్శనభాగ్యంబు నాకుఁ జేకూటెను. నేడు నాకు జన్మ
సాఫల్యమయ్యెను. నీ దివ్యపదము చిత్రకూటంబును మెట్టిననాఁడే
మతంగమహర్షి శిష్యులెల్లరు విమానారూఢులై స్వర్గంబునకుఁ జనిరి.
వారట్లు పోవుచు, 'శబరీ! రామలక్ష్మణులిందు వత్తురు; వారికి సపర్య
లోసంగుము; రామసందర్శనంబున నీకుఁ బునరావృత్తిరహితపుణ్య
లోకంబుగలుగు' నని నెలవిచ్చిరి. నాటనుండి మీరాక నిరీక్షించు
చున్నదాన. మీ కొఱకు వన్యఫలంబులను సేకరించియుంచితి' నని
విసయభక్తిమధురంబుగా నుడివెను. రాముఁడు సంతోషభరిత
చిత్తుఁడై, 'శబరీ! ఇచ్చటిసంగతి కబంధుఁడుచెప్పెను. ఇందలి వింతలఁ
జూడఁగోరుదు' ననెను. ఆ యింతి వారికి నాశ్రమంబెల్లఁజూపి, 'స్వామీ!
భావితాత్ములు నా గురువులు యజించిన యజ్ఞవేది యిదిగో. వాని

తపఃప్రభావంబున నిది నేటికిని వెలుగుచున్నది. ఆ మహర్షి యుపవాద వార్ధక్యముల వలనఁ గనలియాడనైన శక్తి లేకుండెను. అట్లుండియు నమృహాత్ముడనుదివంబు సప్తసాగర తోయముల సాన్న మొనర్చుచుండెను. అది యెట్లు సాధ్యమందురా? ప్రాతఃకాలమునలేచి యాయన సముద్రములను స్మరించును. అవి పొంగి వానికడకు వచ్చును. ఆయన తజ్జలము లాడుచుండును. అట్లాయన తోయములాడి యాటవైచిన వల్కలంబు లవిగో వృక్షాగ్రముల నేటికినిఁ దడియాటవు. దేవ కార్యార్థము మహర్షులు కలువపూలను బుష్పములను గూర్చుచుండిరి. అవిగో యా దండలింకను వాడువాటవు. మహాత్మా! ఇంకఁ జూడఁ దగినవియు జెప్పఁదగినవియు లేవు. ఆజ్ఞయేని నాయీ తనువును దొఱంగి నా గురుచరణసాన్నిధ్యముఁ జేరుదు' ననెను. రామలక్ష్మణులు శబరి కెంతయు సంతసించి, 'యథాసుఖము పొ'మ్మనిరి. శబరి యంత సమాధి యోగంబునఁ దనుత్యాగ మొనర్చి జ్వజ్వల్యమాన దివ్య శరీరయై స్వర్గంబునకు నిర్గమించెను.

పంపా సరోవర సందర్శనము

రాముడు మునిజనప్రభావంబును జింతించి చింతించి, 'లక్ష్మణా! మహాత్ములైన మునుల యాశ్రమంబులను సందర్శించుటవలనను బుణ్య తోయంబులాడి పితృతర్పణంబు లొనర్చుటవలనను మన యమంగళంబు లెల్ల నేటితోఁ దీతెను; మనకు శుభం బుపస్థితమయ్యెను. నా హృదయము నేడు మహోల్లాసవిస్ఫూరితమై యలరాగుచున్నది. సుగ్రీవునిఁ జూచుతమి యిందు నిలువనీయదు. పంపాసరోవరంబునకుఁ బోవుదము ర'మ్మని వానిని వెంటఁగొని చని నానాద్రుమపరివృతంబును స్వాదుజల పూరితంబునునై చెందొవల తోడను వెలిదమ్ములతోడను నిందీవరముల తోడను బెనఁగొని చిత్రకంబళము పటచిరోయనఁ దోచుచుండిన యా కాసారత్నంబును జేరెను.

ఉ॥ భక్తియురక్తియుంగలసి భాసురలక్ష్మణ భూమిపుత్రికా
వ్యక్తులచోడునిల్వ వనవాసనిమిత్తముఁజేసి ధాత్రి నా
ముక్తనికాటరౌద్రముగఁ బూని రచించిన దివ్యమూర్తి య
వ్యక్తవిచిత్రవర్తి చరితాధునిగా ననుఁ జేయుఁగావుతె॥

అరణ్య కాండము

స మా ప్త ము

మ ద్ర ణ :
యూనివర్సిటీ ప్రెస్,
లె నా లి.

తప్పొప్పుల పట్టిక

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
10	2	శేనవాహిని	శేనావాహిని
61	19	నాయజ్ఞ కు	నాయజ్ఞ కు
61	22	నక్ర మోన	నక్రమీన
76	24	సౌమా	సౌమ్యా
89	21	దుదుంభుల్	దుందుభుల్
102	24	మడచి	మడచి
105	14	ప్రాపు	ప్రాప్తు
113	17	చెడమి	చెడని
114	13	మాట	మీట
116	20	వాసునికి	వాసుకిని
134	18	వలపుకుఁ	వలపునకుఁ
165	4	సుమిత్ర	సుమిత్రా
177	19	సహాయ్యముఁ	సాహాయ్యముఁ
181	16	నుడెను	నుండెను
189	33	మున్ను	మున్ను
190	12	నేడును	నేడెను
196	17	నంబున	నంబును
218	25	నిన్మానింతువో	సన్మానింతువో
219	25	స్వతంత్రులు	స్వతంత్రలు
229	22	అదిగో	అదిగో
231	31	వినయంబు	అవినయంబు
247	31	లాచరించి	లాచరించి
248	29	ప్రబ్బంగ	ప్రబ్బంగ
256	32	సుతులను	సుతలను
258	31	గానున్నవి	శుభములుగానున్నవి
259	20	సంప్రాణికముగా	సప్రాణికముగా
260	22	ఆవరోధ	ఆవరోధ
263	7	లాక్షార	లాక్షారస
265	22	నభాంకుర	నభాంకుర
270	30	తేఁదు	తేఁదు
275	28	దుకములముగా	దుములముగా

281	8	సత్యలోకంబును	సత్యలోకంబును
285	14	యొడ్డునున్న	యొడ్డునున్న
288	11	వారివారి	వారి
292	14	గోరువలె	గోగువలె
298	25	మిథునంబున	మిథునంబుల
811	1	దాది	దారి
829	12	యల్ల	యెల్ల
851	15	ద్రెల్లిపడసాను	ద్రెల్లి పడసా గను
852	30	గలడు	గలరు
855	23	గుఘుమ	గుసుమ
856	21	వక్షంబును	నక్షంబును
861	4	దొనర్చునట	దొనర్చునట
862	11	జక్కు	జక్కుల
,,	12	చేసి	శేసి
869	1	ప్రదేశంబునంబునఁ	ప్రదేశంబునఁ
,,	10	యిందుకులఁ	యిందుకులఁ
,,	17	మహాగ్రం	మహాగ్రహం
870	5	శృంగశంగారమై	శృంగశృంగారమై
871	24	పలాకు	పరాకు
,,	29	మేఘంబులబోని	మేఘంబులలోని
875	16	మహాహరంబు	మనోహరంబు
876	7	లోరుయుగ్మంబుతో	లోరుయుగ్మంబుతో
888	4	జీకాకు	జీకాకు
884	10	పేరులుంగునఁ	పేరెలుంగునఁ
883	18	అయకునిమిత్తంబులకు	అయకుభనిమిత్తంబులకు
887	21	నిడదులై	నిడుదలై
888	6	మృగకాల	మృగకాబ
,,	7	నిందుచున్నవి	నిందుచున్నవి

